

التربية الدولية

وعالمية التعليم



تأليف

دكتور

سلامة عبد العظيم حسين

أستاذ التربية المقارنة و الإدارة التعليمية المساعد

كلية التربية - جامعة بنها

دكتور

جمال محمد أبو الوفا

أستاذ الإدارة التعليمية

كلية التربية - جامعة بنها




دار الجامعة الجديدة

التربية الدولية وعالمية التعليم

دكتور
سلامة عبد العظيم حسين
كلية التربية – جامعة بنها

دكتور
جمال محمد أبو الوفا
كلية التربية – جامعة بنها

2008

 دار الجامعة الجديدة
٤٠٣٨ شارع سوتيرم الأزاربطة
ت: ٤٨٦٣٦٢٩ – ٤٨٥١١٤٣ تليفاكس: ٤٨٦٨٠٩٩ / ٠٣
E.mail : darelgamaaelgadida@hotmail.com

إهداء

- إلى كل طالب علم ** شجاع مقصداً
إلى كل قائد تربوي ** فذ هُمام
إلى كل عقل متفتح ** يرفض الأوهام
إلى كل فكر رصين ** ينبير الظلام
إلى كل معلم أمين ** يحقق الأحلام
إلى كل صانع قرار ** يقود الأجيال للأمام
إلى كل إنسان ** يخطو الخطى نحو السلام
إلى كل هؤلاء ** تحية تقدير واحترام

من قلب لا يعرف إلا الودائم

"لقد انتصرت الأرض في غزوها للفضاء ، وربحت كثيراً، ولكنها خسرت أيضاً كثيراً ... كسبت مادة وخسرت معاني، وكانت المادة وفيرة والمعاني قليلة ... فأضاعنا من القليل وربحت من الكثير، فليشبع الماديون ، وليسارعوا إلى تملك الشاسع من أراضي القمر، وليحزن أرباب القلوب والوجدان وليبكي أصحاب المشاعر، وليستيقظ أصحاب المعاني الرفيعة المتألثة "

***اهتمامات التربية الدولية :**

- حوار الحضارات

- احترام الآخر .

- تفاعل الثقافات

- تدعيم المواطنة

- التسامح الثقافي

- السلام العالمي

مقدمة الكتاب

تعيش البشرية اليوم عصر عالمية التفكير، وعالمية العلم والمعرفة، وعالمية الأزمات والانجازات، وعالمية الحقوق والواجبات، وعالمية الطموحات، وعالمية القيم الإنسانية، الأمر الذي يتطلب توعية الأجيال بأننا نشترك في عالم واحد ومستقبل واحد، وعليه يجب أن نتعلم كيف نفكر عالمياً ونعمل محلياً وهذا يؤكد حاجة العالم إلى المواطن العالمي الذي يتحمل قدراً من المسؤولية تجاه المتغيرات والمشكلات العالمية .

وهنا يتجلى دور التربية في تكوين إنسان النهضة الجديدة الذي يتصف بالعلم الواسع والتسامح، والاهتمام بمختلف الثقافات والقدرة على فهم المشكلات، ولا شك أن الدخول إلى مجتمع ما بعد العولمة يحتاج إلى التفاعل مع الواقع، ومحاولة تحقيق الصفات التي نأملها في هذا الواقع ومن خلاله، على اعتبار أن مثل هذا الطريق لا بد أن يمر بالتربية، والتربية في هذه الحالة لا بد أن تكسب الأجيال خصائص المرحلة التي تحياها البشرية، خاصة وأن هذه المرحلة تزخر فيها الساحة العالمية بعدد كبير من الأحداث ومن المتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية الهامة، والتي تتوالى الواحدة بعد الأخرى في تسارع مستمر يضيف على هذا العصر ديناميكية تجعل مثل هذه الأحداث تؤثر على حياة الأفراد في كل دول العالم، ومن الواجب علينا كتربيين أن نفهم ونستوعب هذه والمتغيرات المتلاحقة، حتى نستطيع أن نتعامل معها بإيجابية تمكثنا من تحديد مكان واضح خاص بنا على الخريطة العالمية .

وإذا كانت خصائص الحضارة الإنسانية تستهدف إنسانية الإنسان، وبالتالي فإن التربية التي تنطلق من أعماق هذه الحضارة تأخذ بمبدأ أنسنة الإنسان، أي الاهتمام بالإنسان كل الإنسان، ومحاولة الارتقاء به إلى

المكانة التي تساعد على تحقيق أهداف رسالته في هذه الحياة، وفي هذا الإطار جاء هذا الكتاب والذي يتكون ستة فصول، الأول فيه جاء شارحاً لمجموعة من المصطلحات التي ظهرت في ظل سيطرة إمبراطورية العولمة، وبالتالي حمل عنوان مفاهيم علمية في ظل إمبراطورية عولمية، وجاء الفصل الثاني ليعبر عن منهج التربية المقارنة ومدخلها في دراسة القضايا التربوية المعاصرة، ثم تم تسطير الفصل الثالث بعنوان التربية الدولية - الأطر والمضامين، لنجوب من خلاله على كينونة المجتمع الدولي في الوقت الحاضر ومضامينه التربوية، وأولوياته الثقافية والحضارية، وبعد ذلك جاء الفصل الرابع ليتناول العولمة في الميزان التربوي من خلال طبيعة العولمة وجدواها وكذلك توجهات وملامح إدارة التعليم في عصر العولمة، والفصل الخامس والذي حمل عنوان التعليم المفتوح من منظور عالمي، وذلك من أجل البحث عن صيغة تعليمية تسهم في ارتقاء الإنسان إلى سماء العالمية، وأخيراً اختتم الكتاب بالفصل السادس ليتناول عالمية التعليم - الأولويات والمداخل، وذلك بحثاً عن صيغة يتسنى لدول العالم الثالث من خلالها الدخول في حلبة المنافسة العالمية.

وفي النهاية هذه محاولة علمية تعد بمثابة خطاب مفتوح إلى أرباب العقول النيرة، والقلوب الواعية، والأجيال الواعدة التي تترعرع في فلك التربية الدولية وتجمع بين العلم والإيمان فلجميع كل تقدير واحترام والله يهدي إلى صراط مستقيم .

المؤلفان

الفصل الأول

مدخل مفاهيمي

" مفاهيم علمية في ظل إمبراطورية عولمية "

مقدمة:

إذا كان عالم اليوم يعيش فيما يسمى بثورة التكنولوجيا في الاتصال والإعلام وهي ثورة تتجسد في وفرة قنوات الاتصال ووسائله إضافة إلى التنوع في أعداد الرسائل الإعلامية وأشكالها، فقد تحول العالم إلى قرية إلكترونية صغيرة يرتبط أطرافها على نحو لم يسبق له مثيل، حيث ألغت تكنولوجيا الاتصال قيود المسافة وحدود الزمان، وهنا تكمن معضل العالم الثالث في كيفية التفاعل مع هذه الظاهرة العالمية دون أن يفرض في خصوصيته وهويته .

ولقد ارتبط تطور العلوم التربوية في العصر الحديث بزيادة الاهتمام بالتعليم على كل مستوياته وبمختلف أنواعه وفي كل أرجاء العالم سواء كانت بلدان متقدمة أو نامية، ولقد شهد العالم على مر العصور حكم وسيطرة إمبراطوريات متعددة، وفي جميع الحالات كانت السيطرة تحكمها حدود جغرافية محددة ومعروفة، ولكن العالم في الوقت الحاضر يشهد معالم قوى جديدة أو إمبراطورية جديدة تعرف بالعولمة، وهذه الإمبراطورية تحمل في معناها مضامين مختلفة عن مضامين إمبراطوريات الماضي، فهي - العولمة - لا تعرف حدوداً جغرافية، ولا تقف في طريقها الحدود الوطنية، وقوام السلطة فيها يتمثل في التجارة الدولية والأسواق المالية، ومن ثم فإن قانونها الأساسي يكمن في أن البقاء يكون للأقوى، والذي يمتلك التفوق في المجال التقني والمجال المعلوماتي. ويشير ذلك كله إلا أن إمبراطورية القرن الحادي والعشرين وإن اختلفت معالمها بشكل جذري عن الإمبراطوريات في الزمن الماضي إلا أن مراكز السيطرة فيها تكمن في التفوق العلمي والاقتصادي والتقني وأيضاً العسكري .

وبالنسبة للدول النامية - والدول العربية منها - لا يوجد أمامها بديل إلا العمل الدعوي من أجل التغلب على الخلافات فيما بينها ومحاولة حل مشكلاتها بالحوار والنقاش على اعتبار أنه لن يكون لأي دولة من هذه الدول دور يذكر على المستوى الفردي وخاصة في محيط العولمة مهما كبرت علاقاتها أو قويت مع الدول الخارجية، فوجود مصالح عربية مشتركة سليمة ومستمرة على المستوى الثنائي أو الجماعي هو السبيل الوحيد للتعامل الفعال مع متطلبات العولمة .

هذا بالإضافة إلى أن مناخ العولمة تمخض عنه مجموعة من المفاهيم الجديدة على المجتمع العالمي ومن ثم لابد من استيعاب هذه المفاهيم ومحاولة توظيفها أو تطويرها من أجل ضمان التكيف معها وحسن التعامل في إطارها، لذا رأينا عرض مجموعة من المفاهيم التي نتجت مع بزوغ فجر العولمة ومن أهمها :

(١) الحوار مع الآخر :

ويعني وجود علاقة حية على أرض الواقع بين البشر بعضهم البعض وبخاصة في مجال العلاقات التي ارتبطت بمجمل الحياة الاجتماعية أو اليومية المشتركة، وتوجد خمسة أنواع للحوار تتمثل في :

أ- الحوار الموجه: وهو الحوار الذي يوجه من أجل تحقيق هدف موضوع مقدماً لاتخاذ موقف معين من قضية بذاتها، وهنا تتسم العلاقة بين الأطراف المتحاوره بالهيمنة من قبل أحد الأطراف على الطرف الآخر الذي يكون في حالة تبعية .

ب - الحوار المجرد : وينطلق هذا الحوار من الفكر الديني، حيث يحاول أطرفه الوصول معاً إلى نقطة الالتقاء سواء من خلال الفكر أو التأمل .

ج- الحوار من خلال الحياة المشتركة: ويركز أطراف هذا الحوار على مواجهة التحديات التي تواجههم، ومن ثم يوجد تناسق بين الهدف والفكر.

د- الحوار السجالي: ويهدف فيه كل طرف إلى إبراز أفضل ما لديه بالنسبة للآخر، ومحاولة إظهار كل طرف أنه الأفضل والأصوب دون تجريح للطرف الآخر .

هـ- الحوار الثقافي: وهو حوار يتجه نحو الاندماج الوطني لأنه يركز على التأسيس الفكري والنظري لحوار الحياة اليومية، ويركز الحوار الثقافي على التفاعل الاجتماعي والتعددية الواقعية.

(٢) العولمة:

لقد أصبحت ظاهرة العولمة واقعاً تعيشه كل المجتمعات، وهناك من يقف منها موقف الحذر والخشية، بينما يندفع البعض في قبوله إلى أبعد الحدود، ولا شك أن وسطية الثقافة الإسلامية تفرض علينا نظرة موضوعية تجاه العولمة تقوم أساساً على تحليل الظاهرة والتعرف على ما تحمله من جوانب سلبية أو ايجابية تمهيداً لاختيار الصالح منها ورفض ما سواه، فهناك من يرى أنها - العولمة - تعني :

(أ) نقل الشيء من حيز الحدود إلى آفاق اللامحدود، واللامحدود هنا يعني العالم كله.

(ب) تعميم الشيء وتوسيع دائرته ليشمل العالم كله .

(ج) إكساب الشيء طابع العالمية بالقوة أي أنها تدل على القصر والإجبار.

ومن منظور رجال الاقتصاد فإن العولمة تعني تحرير السوق وخصخصة الأصول ورضوخ الدول النامية لإملاءات صندوق النقد الدولي، أما رجال التكنولوجيا فينظرون إليها على أنها تعني الانتقال من مجتمع الصناعة إلى مجتمع المعلومات، في حين أن رجال علم الاجتماع

يرون العولمة على أنها تعني إحياء فكرة المجتمع المدني وإيراز دوره من خلال الأحزاب والنقابات، أما مدرسة الواقع المعاش فتبرهن على أن العولمة إنما تعني :

- فرض اختيار الأقوياء على الضعفاء .
- زيادة التبعية من دول الجنوب إلى دول الشمال .
- أن تظل دول الجنوب سوقاً لترويج منتجات دول الشمال.

وفي إطار المفاهيم السابقة يأتي المفهوم الشامل للعولمة والذي يتناولها على أنها عبارة عن: توحيد كل أقطار كوكب الأرض في منظومة واحدة، وعلى أساس مثلث أضلاعه هي الاقتصاد والمعرفة والتقدم العلمي والتكنولوجي، مع الأخذ في الاعتبار أن الاقتصاد يروج له الشركات متعددة الجنسيات، والجانب المعرفي يتمثل في ثورة المعلومات أما الجانب العلمي والتكنولوجي فينعكس على المجتمعات في صورة منتجات دقيقة ومتنوعة ومن خلال المفهوم الشامل للعولمة يتضح ان شعارها يتمثل في:

- اقتصاد بلا حدود .
- سياسة بلا حدود .
- ثقافة بلا حدود .
- عادات اجتماعية بلا حدود .
- وفي النهاية يكون عالم بلا حدود .

***مراحل تطور العولمة :**

مرت العولمة بثلاث مراحل هي :

(أ) مرحلة المخاض : وقد أعلنها الرئيس الأمريكي روزفلت عام ١٩٤٤م عندما قال : " إن قدرنا هو أمركة العالم " .

ب) مرحلة الولادة : وقد أعلنها زنجنيو مستشار الأمن القومي للرئيس الأمريكي كارتر عام ١٩٧٨م عندما قال : " بخليط من التسلية المخدرة، وقليل من التغذية الكافية يمكن تهدئة خواطر سكان المعمورة المحبطين "

ج) مرحلة النضج : وقد بدأت بعد تفتت الشيوعية مع بداية تسعينيات القرن العشرين أي القرن المنصرم وفي عهد الرئيس السوفيتي آنذاك جرباوتشوف، والرئيس الأمريكي آنذاك ريجان

* جوانب العولمة : تتمثل في :

أ) عولمة اقتصادية : وتعني تشجيع الاستثمار الأجنبي وتدعيم الحركة الحرة للعمل، والاستجابة لتنظيم أسواق عالمية .

ب) عولمة سياسية : وتعني مناقشة القضايا المحلية عالمياً، ومن ثم يتم التدخل الخارجي في الشؤون الداخلية للدولة، وعلى سبيل المثال جاءت العراق، لبنان، السودان، وهنا تمتلك أمريكا موقع القوة العظمى، على اعتبار أن العالم الآن عالم أحادي الاتجاه .

ج) عولمة ثقافية : وتعني هيمنة ثقافة واحدة هي الثقافة الأمريكية، ولغتها في ذلك هي الصورة في ثقافة ما بعد المكتوب، ولا شك أنها سريعة الإغراء والتأثير.

* أليات العولمة : تتمثل في :

أ) الاستعمار بدلاً من الاستعمار : أي ركوب الأمم واستغلالها دون القضاء عليها .

ب) المحاربة بالمال : فاذا حاربت بسيف المال فستكون أنت الغالب دائماً
في ظل العولمة .

ج) جعل عبارة " صنع في ... " : مجرد خرافة ووهم، وحلم مصحوب
بسراب أو شعاراً أجوفاً.

* الفرق بين العولمة والعالمية :

يكن في كون الأولى - أي العولمة - من خصائصها الآتي :

أ) ترتبط العولمة بالكون كله .

ب) تقمع العولمة كل الخصوصيات .

ج) ترفض العولمة سياسة الأخذ والعطاء .

د) تهدف العولمة إلى تمييع الهوية الثقافية.

هـ) يوجد بالعولمة إرسال للأفكار فقط دون وجود استقبال لأنها ترفض
بالحوار مع الآخر .

و) ترفض العولمة التعددية الثقافية .

أما الثانية - أي العالمية - فمن خصائصها الآتي :

أ) ترتبط العالمية بالإنسان والأرض .

ب) تسعى العالمية نحو رفع الخصوصيات .

ج) تؤمن العالمية بسياسة الأخذ والعطاء .

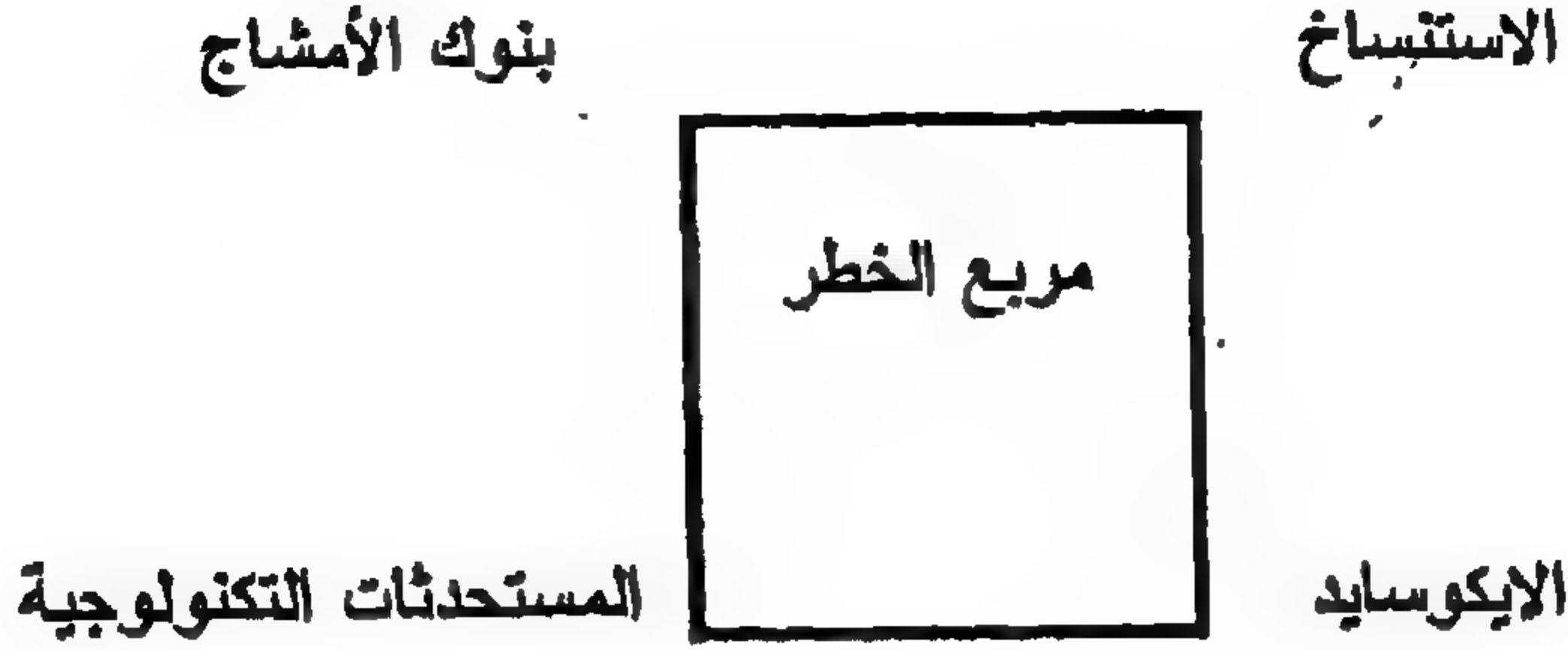
د) تهدف العالمية إلى الحفاظ على الهوية الثقافية .

هـ) يوجد بالعالمية إرسال واستقبال للأفكار لأنها تؤمن بالحوار مع
الآخر.

و) تؤيد العالمية التعددية الثقافية .

* مقلب العولمة :

ترتب على العولمة حدوث مقلب للدول النامية على وجه الخصوص وتمثل هذا المقلب في مربع سمي بمربع الخطر وهو على النحو الآتي :



ويتمثل في :

(أ) الاستنساخ : ويعني تخليق كائن حي من خلية جسمية، ويكون الكائن المستنسخ صورة مطابقة تماماً للكائن الأصلي، وربما يصبح هذا الموضوع ذات جدوى في عالم النبات والحيوان، في حين أنه يسبب أضراراً بالغة ومخاطر جسيمة في عالم الإنسان .

(ب) بنوك الأمشاج : وتعني الاحتفاظ بالحيوانات المنوية والبويضات في درجة حرارة معينة لحين الحاجة إليها، وتكمن خطورتها في كونها قد تؤدي إلى اختلاط الأنساب.

(ج) الايكوسايد : ويعني الأضرار المتعمد للبيئة، وأحياناً تتقلب الايكوسايد إلى الايكوماينا أي الهوس العلمي أو الجنون البيئي .

(د) المستحدثات التكنولوجية : فإذا كان لها جانب مضيء، فلها أيضاً بعض المحاذير حيث يمكن أن يتعرض الإنسان من خلالها إلى معلومات سلبية .

(٣) العلاقة بين الذات والآخر :

العلاقة بين الذات والآخر علاقة مركبة، سواء على المستوى الفردي أو المستوى الحضاري، فالذات لم تتجاوز حدودها مهما كان ثرائها، واستمرار الذات يعتمد على خبرة التفاعل بالآخر، معنى ذلك أن الذات لا يمكن أن تكون ذاتاً إلا بوجود الآخر، وتحرر الذات من حدودها، والخروج إلى الآخر يعني التجدد من أجل إدراك نقاط القوى لدى الآخر، معنى ذلك أن الآخر يمثل ثراءً وخبرة بالنسبة للذات وعلى هذا فتوجد ثمة علاقة ارتباطية بين الذات والآخر فلا يمكن فهم الذات بدون الآخر، ولا يمكن فهم الآخر بدون الذات، فعلى سبيل المثال فإن الذات الإنسانية لا تتحقق إلا من خلال التفاعل مع الآخر، حيث يضمن هذا التفاعل تبلور الذات وبالتالي لا تظل الذات أسيرة نفسها .

وعلى هذا فإن العلاقة مع الآخر يجب أن تحكمها المسؤولية، وتحركها المحبة، فمحبة الآخر تعد قاعدة عامة لا يقيدتها شرط ولا يحدّها حد، ولا شك أن قوة الحياة تكمن في حب الله على اعتبار أنها تساعد الإنسان على أن يتخطى دائرة الاهتمامات الدنيوية إلى دائرة الاهتمامات العليا، كما أن جدل الحياة والمعرفة ينتج وعياً بالذات والآخر، ولا يستقيل هذا الوعي إذا اكتفى بالذات من دون الآخر، فالحياة الإنسانية لا تستقيم بدون الوعي، والوعي بغير الاختبار الحي يجعل الإنسان منفصلاً عن واقعته ومعتزلاً لما حوله، وعلى هذا يكون الوعي الناتج من الجدل بين الحياة والمعرفة هو بمثابة وعي قدرة الذات على التعامل مع الآخر .

(٤) المواطنة :

وتعني المشاركة في كل الحقوق بأبعادها، والمساواة في اقتسام الموارد، وهذه العناصر المكونة للمواطنة هي التي تعكس مدى تحقق المواطنة أو تراجعها، فالمواطنة شأنها شأن أي عنصر من العناصر المكونة للعملية السياسية في إطار العلاقة بين الحكام والمحكومين، تتأثر إيجاباً وسلباً بالمنظومة المجتمعية العامة .

وعلى هذا فإن المواطنة بوصفها تجسيدا للمشاركة والمساواة واقتسام الموارد، وممارسة العمل بحرية من خلال منظومة متكاملة من الحقوق المدنية والاجتماعية، فإنها تتبلور بحسب الظرف التاريخي المواكب للمجتمع، معنى ذلك أن المواطنة تتجاوز مفهوم الطائف والملة والذمة، على اعتبار أن الوطن يستوعب كل ما سبق .

ومن خلال استقراء التاريخ المصري نجد أن للمواطنة خمس مراحل هي :

- المرحلة الأولى : مرحلة بزوغ المواطنة : وقد أقرها " محمد علي " من خلال الجيش الوطني والتكامل الوطني وتذويب الانتماءات الضيقة .

- المرحلة الثانية : مرحلة تبلور المواطنة : حيث تبلورت هذه المرحلة مع مجيء ثورة ١٩١٩م وذلك من خلال وضوح مضمون جماهيري للمواطنة، الاهتمام بالمساواة، الاهتمام بالاندماج، الاهتمام بالإجماع الشعبي .

- المرحلة الثالثة : مرحلة المواطنة المبسرة : وظهرت هذه المواطنة في الفترة من (١٩٥٢ - ١٩٧٠م) وذلك من خلال الاهتمام بالمشروع الاجتماعي، الاهتمام بالعدالة والكفاية، الاهتمام بالطبقات الصاعدة، إهمال الجانب السياسي والمدني .

- المرحلة الرابعة : مرحلة تغيب المواطنة؛ وظهرت هذه المواطنة في الفترة من (١٩٧١ - ١٩٨١) حيث حل كل ما هو ديني محل كل ما هو مدني، وحدث تدينين الحركة السياسية، وظهرت الطائفية، وزاد الاهتمام بالنصوص وإهمال الوقائع العملية .

- المرحلة الخامسة : مرحلة استعادة المواطنة : وظهرت هذه المرحلة في الفترة من (١٩٨١ - حتى الوقت الحاضر) وجاء ذلك من خلال حدوث انفراجة مدنية، التأكيد على قيم المواطنة والمساواة من الجانب النظري، في حين أهملت على الصعيد العملي .

وفي ضوء المراحل السابقة للمواطنة يمكن الخروج بالمضامين الآتية :

- تعد المواطنة تعبير عن حالة المواطنين في ضوء الواقع .
- تكون المواطنة دائماً في حالة حركة مستمرة، ففي بعض الأحيان تكون بارزة وواضحة، وفي أحيان أخرى تكون متراجعة وخافتة .
- تتجاوز المواطنة الانتماءات الضيقة وتركز على الانتماءات الأرحب.
- ترفض المواطنة الطائفية والقبلية والعشيرة وتركز على الجماعة الوطنية .
- تركز المواطنة على المصلحة العامة المشتركة كمعيار يحكم حركة المواطنين.
- تركز المواطنة على المشاركة بكل مجالاتها .
- تنادي المواطنة بالمساواة بين الجميع دون أي تمييز .
- يعد مفهوم المواطنة مفهوماً مركباً متعدد الأبعاد متشابك العناصر .
- تحث المواطنة الجميع على أن يضع أفضل ما لديه من ثقافة وعلم ودين وفنون ومهارات وغيرها من أجل صالح المجتمع .
- تهتم المواطنة بدمج المواطن في المجتمع السياسي، وتحويله إلى مواطن مفاعل .

(٥) الواقع الخائلي :

يمثل الواقع الخائلي نزوة ما وصلت إليه تكنولوجيا المحاكاة الرقمية Digital Simulation والتفاعل بين الإنسان والآلة، انه ثمرة ما يمكن أن نطلق عليه هندسة الخيال Imagineering التي تجمع كلاً من العلم والفن والتكنولوجيا في واحد متنسق من أجل إقامة عوالم وهمية من صنع الرموز لتوضيح مدى انتشار مفهوم الخائلية Virtually ومن ضمن قائمة الكائنات الخائلية التي يضاف إليها كل يوم كائن خائلي جديد ما يلي:

- جماعات خائلية .
- مدن خائلية .
- مكتبة خائلية .
- معامل خائلية
- فصول خائلية
- سياحة خائلية .

ولا شك أن سقوط الحاجز بين الواقعي والخيالي سيؤدي إلى إعادة النظر في ثنائيات عاشت قرناً طويلاً في الماضي مثل ثنائية الوعي واللاوعي، الحرفي والمجازي، وعلى سبيل المثال فان الحرفي والوعي يناظران الواقعي في حين يمثل المجاز واللاوعي الشق الخيالي، ويتوقع علماء المستقبل أن الأمر لن يقف عند هذه الثنائيات المستأنسة، بل سيمتد ليشمل الثنائيات المارقة مثل العقلاني واللاعقلاني، والفكر واللافكر، والمعنى واللامعنى، والمصرح به والمسكوت عنه، وبالتالي تحدث انعكاسات ربما تكون ايجابية أو سلبية على منظومة المعرفة الإنسانية .

(٦) تدويل الحياة :

وتعني تنامي الحياة اليومية بين الشعوب والدول في إطار علاقات عالمية وتبعية متبادلة ومن ثم فان المتأمل في مسرح الأحداث يجد أن تدويل الحياة بين بلدان العالم سيزداد دون توقف فعلى سبيل المثال يمكن للفرد أن يقضي أجازة عطلة الأسبوع في خارج بلاده نتيجة لوسائل النقل الحديثة والسريعة التي تسهل الانتقال إلى خارج الحدود، والتي تزود

المتاجر المختلفة بالأطعمة والمنتجات الغربية يومياً وباستمرار، معنى ذلك أن تدويل الحياة يجعل المؤسسات والبنوك والشركات تخضع لمقتضيات اقتصاد السوق ومن ثم لا بد لها أن تتدمج مع نظائرها في الدول الأخرى حتى تستطيع أن تدخل حلبة المنافسة الدولية، ووصل الحال في مجال التدويل إلى الجيوش العسكرية لدرجة أن جيوش الدول المختلفة والتي تسعى نحو تحقيق استقلال دولة معينة تعمل اليوم تحت راية الأمم المتحدة، وعلى سبيل المثال ما حدث في حرب الخليج الأخيرة، وحرب أفغانستان وغيرها .

بل على مدار ساعات اليوم تنقل لنا الموجات التلفزيونية أو الإذاعية أخباراً وصوراً من العالم كله، ناهيك عن سرد المشاكل شبه المستعصية التي يواجهها المجتمع الدولي مثل ثقب الأوزون، الإرهاب، وغيرها .

والمأمل في المسرح العالمي في الوقت الحاضر يجد أن التدويل يندرج تحته أربعة جوانب تتمثل في : الجانب الأكاديمي، والجانب السياسي، والجانب الاقتصادي، والجانب الاجتماعي والثقافي، ولا شك أن الجانب الاقتصادي يأتي في المقدمة في الوقت الحاضر.

(٧) تدويل التربية :

وتعني ظهور إرادة التعاون على المستوى الدولي في المجال التربوي، والتي تمخض عنها إنشاء المكتب الدولي للتربية في جينيف (B.I.E، والمكتب الدولي لاتحاد المدرسين (B.I.F.I)، الاتحاد الدولي للمدارس الجديدة، والرابطة الدولية للتربية الحديثة، ومثل هذه المكاتب أو الروابط وغيرها لا شك أنها تلعب دوراً متنامياً في مسار عالمية التربية .

معنى ذلك أن تدويل التربية تتصوي على دعوة دولية لتنمية سياسة التعاون بين جميع الدول في المجال التربوي مع النظر إلى العالم كله كوطن واحد لبني البشر وإستشراف مستقبل المصالح الدولية لما يحقق المصالح المنشودة، أي أن التدويل هنا يتضمن علاقات وتفاعلات بين

الأمم تتعدى الحدود وتُسند نظرية تؤكد على خصوصية كل نظام تعليمي بما يقوم عليه من سياق اجتماعي وثقافي ومعين يميزه عن بقية المجتمعات الأخرى .

وهناك من يرى أن عملية تدويل التعليم هي عبارة عن عملية يتم من خلالها إدخال الأبعاد الدولية وعبر الثقافية سواء في البحث أو التدريس، أو في بنية المؤسسة التعليمية ذاتها .

وفي هذا الإطار تعتبر المدرسة الدولية عبارة عن مؤسسة تخدم مجتمعاً مغترباً بمنهج مختلف عن المنهج المتداول لدى الدولة المضيفة، وبها طلاب دوليون، وهذا يعني أن تدويل التعليم يعكس الطبيعة العالمية لهم، ويبرهن على نمو الحراك الأكاديمي لكل من الطلاب وأعضاء هيئة التدريس .

ومن أهم المبررات التي أدت إلى تدويل التعليم ما يلي :

- وجود سوق للتعليم المفتوح أدى إلى تشجيع الحراك الأكاديمي للطلاب والأساتذة والبرامج التعليمية عبر الحدود الوطنية لأي دولة .

- استعداد الجامعات العالمية للتعاون مع اللاجئين وضحايا التمييز والاضطهاد العنصري أدى إلى تشجيع سياسة الانفتاح التعليمي للطلاب في كل بلدان العالم .

- ظهور وسائط تكنولوجية متعددة مثل الانترنت، الفاكس، التلكس، الفيديو كنفورانس، الأقمار الصناعية، وغيرها، أدت إلى ربط المعلم بالمتعلم في كل مكان، مع التحرر من قيود الزمان والمكان .

- تأكيد غالبية الشركات المحلية أو العالمية وخاصة متعددة الجنسيات على مراعاة معايير الجودة عند تشغيل الخريج، والتأكد من امتلاكه لمجموعة من المهارات العالمية، أدى ذلك إيجاد صيغة جديدة لمؤسسات تعليمية جديدة عرفت باسم مؤسسات ما وراء البحار، والتي تهتم بنشر أخلاق الصناعة التكنولوجية والبرمجيات بين خريجيها .

وفي إطار الطرح السابق يمكن أن نحدد أهم أهداف تدويل التعليم والتي تتمثل في :

- الاهتمام بمستوى السمعة الدولية للمؤسسة التعليمية وذلك لضمان الدخول في حلبة المنافسة العالمية .
 - التركيز على التفاعل الثقافي المتبادل ومقاومة النمطية، وتدعيم التففتح العقلي، واحترام وجهة نظر الآخرين .
 - التأكيد على تنمية مهارات التفاعل مع المستقبل حتى يتسنى للإنسان الإحساس بالمسؤولية والمشاركة الايجابية سواء في مجتمعه المحلي، أو المجتمع الدولي .
 - تفعيل التعاون الدولي في مجال التعليم من خلال إيجاد بدائل جديدة لتمويل المؤسسات التعليمية، أو تفعيل التبادل الطلابي أو التعاون بين الدارسين سواء في مجال الدراسة أو البحث أو التدريب .
- ويمكن أن تتبلور معالم تدويل التعليم من خلال الدور الذي تضطلع به منظمة اليونسكو في مجال تعزيز التعاون الدولي في مجال التربية والتعليم، أو في مجال الفنون والثقافة .
- ولا شك أن إضفاء البعد الدولي على برامج ومقررات الدراسة بمؤسسات التعليم بمراحله المختلفة في مصر مثل تدريس اللغة الإنجليزية والحاسوب يعد خطوة ايجابية على طريق التدويل في إطار تطوير المؤسسة التعليمية وتدعيم آليات التدويل، حيث أن ذلك يكسب الطلاب الكفايات الأساسية للتعامل مع تكنولوجيا العصر .

(٨) الجيولوجيا المستقبلية :

وتعني الخروج من حزام التخلف إلى حزام التقدم، مع الأخذ في الاعتبار أن حزام التخلف يتمثل في :

- (أ) المرض : ويعني قصور برامج التنمية الشاملة .
(ب) الفقر : ويعني فقر المعلومات والمعارف العلمية .
(ج) الجهل : ويعني قلة الإلمام بتقنيات العصر، وضحالة الاستفادة منها .

في حين أن حزام التقدم يتمثل في: العلم - التكنولوجيا - التنمية، وينضوي تحت إطاره النقل العكسي للتكنولوجيا والذي يعني هجرة الأدمغة العقلية من دول العالم الثالث إلى دول العالم المتقدم، وهناك تبذع وتبتكر ويحدث التقدم للمجتمع الذي تم الهجرة إليه في حين أن مجتمع الأصلي بقي كما هو محاط بحزام التخلف .

(٩) التجسيرية :

- ويعني إقامة جسور فكرية بين الثقافات المختلفة، وهذا يتطلب :
- حماية حرية التعبير عن الرأي .
 - الاستعداد لفهم الآخر، وتجنب إصدار أحكام مسبقة على مواقفه .
 - وضع برنامج عمل يحدد الأولويات وكيفية تحقيقها .
 - النظر إلى قضايا المستقبل والتي من أهمها :
 - حماية البيئة والاستخدام الرشيد لمواردها من خلال التوائم معها .
 - حماية السلام ونزع السلاح من خلال التفاعل مع مختلف الثقافات .
 - الدفاع عن حقوق الإنسان من خلال إقامة نظام عالمي يعتمد على القيم المثلى والمبادئ العالية والأخلاق الفاضلة .

(١٠) الجينات والميمات :

تعتبر الجينات بمثابة البنية الأساسية والإمكانات الكامنة لتوليد الميمات، أما الميمات فتعني التقليد والمحاكاة كوسائل للتعليم وانتقال المعارف البشرية من فرد إلى آخر ومن جيل إلى آخر، وفي ظل العولمة يتم رفض الميمات والاهتمام بالجينات بمعنى رفض التقليد والمحاكاة والاهتمام بالإبداع والتوليد العلمي وفي نفس الإطار يأتي رفض الديماجوجيا والتركيز على البيداجوجيا بمعنى رفض صناعة السفسة وصناعة الكلام والتركيز على صناعة الإنسان وحسن تربيته .

(١١) الكرامة الحضارية :

وتعني الاهتمام بفقّه المستقبل وتدجين الثقافة، مع الأخذ في الاعتبار أن الحضارة البشرية مرت بأربع موجات متتالية وهي : الموجة الزراعية، الموجة الصناعية، الموجة العلمية والتكنولوجية، الموجة العمرية والتي تهتم بتغيير التركيبة العمرية للمجتمعات البشرية حيث أصبحت المجتمعات البشرية تقسم الى ثلاث مجتمعات وهي :

(أ) مجتمع المراهقة : ويتصف بما يأتي :

- زيادة عدد السكان .
- زيادة عدد الوفيات .
- زيادة عدد المواليد .
- زيادة الاستهلاك .
- قلة الدخل القومي .

وهنا تقع الدول النامية، ومنها الدول العربية على سبيل المثال .

(ب) المجتمع الناضج : ويتصف بما يأتي :

- زيادة عقلانية في عدد السكان .
- زيادة الإنتاج .
- زيادة الدخل القومي .
- عقلانية الاستهلاك .

وهنا تقع الدول المتقدمة .

ج) مجتمع الكهولة : ويتصف بما يأتي :

- نقص المواليد .
- زيادة الدخل القومي .
- زيادة الإنتاج .
- عقلانية الاستهلاك .

وهنا تقبّع بعض دول أوروبا مثل فرنسا وألمانيا، ومن الجدير بالذكر أن مجتمع المراهقة - الدول النامية - أخرى به إذا تكلم ألا يسمع، وإذا ظلم ألا ينصف.

ولقد تقدمت الحضارة المعاصرة في الجانب المادي وتخلّفت في الجانب الإنساني، فإذا كان الإنسان قد وصل إلى علاقة نافعة مع المادة فعرف قوانين التعامل معها بصورها رائعة، إلا أننا نجده قد جعل علاقته مع أخيه الإنسان علاقة صراع ونزاع، وهنا يأتي مقتل الكرامة الحضارية، ومأزق الحضارة المعاصرة، حيث الاختلاف في الرأي والصراع والظلم، الضياع والانهيال الأخلاقي والاجتماعي، القلق والضيق.

وإذا أردنا أن نوحّد رأي الناس فعلياً أن نوحّد العوامل المؤثرة في تكوين الرأي عند الإنسان، فنجعلهم - أي الناس - على علم واحد وفهم واحد وخلق واحد وتجربة واحدة ومصالحة واحدة وهذا مستحيل، فمن المستحيل أن تتحد البشرية على رأي ما لم تعترف بأن خالق الإنسان هو صاحب العلم الشامل، والإحاطة بالظاهر والباطن، وأنه سبحانه وتعالى صاحب الصفات الكاملة والمثل الأعلى، وحاضر مع ما كان وما يكون وما سوف يكون، وليس له مصلحة في أن ينحاز لأحد على أحد لأن الجميع عباده .

فلا مخرج إذن من مأزق الحضارة المعاصرة إلا بمعرفة الله وتصحيح المسار مرة أخرى، فيوم النقي الناس على مساره عز وجل اتحدت آرائهم حول قضاياهم من أقصى المشرق في الصين إلى أطراف فرنسا في الغرب .

ولقد نشأ الصراع بين الناس أيضاً بسبب الأطماع الواسعة لهم، فإذا أراد الإنسان إشباع طموحه وتحقيق رغباته فلا مفر له من الصراع، وهذا هو حال الإنسان، صراع بين الأحلاف، صراع داخل الأحلاف، صراع بين الدول، صراع داخل الدولة، صراع بين الأحزاب، صراع داخل الأحزاب، صراع بين أجنحة الأحزاب والطوائف والجماعات، صراع داخل تلك الأجنحة، حتى ينتهي الصراع في البيت الواحد وبين الفرد والفرد ولا مخرج من هذا المأزق إلا بنزع الأطماع من فطرة الإنسان، مع الأخذ في الاعتبار أن رأي الإنسان تجاه أي قضية أو أي مسألة يتوقف على خمسة عوامل هي :

(أ) علم الإنسان : فعندما يختلف العلم يختلف الرأي .

(ب) فهم الإنسان : حيث أن الناس يختلفون في الفهم بالنسبة لمسألة معينة فمنهم من يفهمها فهماً عميقاً ومنهم من يفهمها فهماً سطحياً وهكذا .

(ج) أخلاق الإنسان : فرأي الكريم يختلف عن رأي اللئيم .

(د) تجارب الإنسان : فكلما تعددت التجارب كلما تغيرت الآراء .

(هـ) مصلحة الإنسان : حيث أن مصلحة الإنسان تؤثر تأثيراً كبيراً في الرأي، فالفرنسي يقاتل مع فرنسا لأن مصالحه ارتبطت بهذه الدولة، والإنجليزي .

(١٢) السلام العالي :

يصوغ لنا أن نلقب الإسلام بدين السلام، حيث أنه ما حل بأمة إلا دفعها إلى السلام دفعاً، بتهيئة أسبابه من العلم والعمل والتفكير، والتركيز على الحياة الطيبة للجميع كما أنه وعد الصالحون إذا انقلبوا إلى ربهم بحياة أرفع في دار السلام فيها ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر فقال تعالى : " لهم دار السلام عند ربهم وهو وليهم بما

كانوا يعملون " سورة الأنعام / آية ١٢٧، وقال تعالى أيضاً : " والسلام على من اتبع الهدى " سورة طه / آية ٤٧، وقال صلى الله عليه وسلم : " المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده " رواه مسلم، وقالوا في الأمثال : " السلام محبة ووثام "، وقال أحد الحكماء وهو يعلم تلميذه : " يا بني عش ودع غيرك يعيش تحلو لكما الحياة "، معنى ذلك أن السلام يعتبر صفة حميدة محببة لكل، فكل إنسان يحلم بها، ويريد أن يظفر بها، صاحبها يحظى باحترام وتقدير لا مثيل لهما، فهل من منافس يتنافس ليفوز بكأس السلام التي ملؤها المحبة والوثام ؟

وعلى هذا فإن السلام تعبير إنساني يدل على الرفعة والسمو في المعاملة، ففي إطاره لا يتباهى الفرد أو يتكبر بنفسه على الآخرين، وهو فضيلة من فضائل الدين الإسلامي واسم من أسماء الله الحسنى، لذا يجب على التربية أن تقوم باستيعاب هذا المفهوم وغرسه في نفوس الأبناء فقال تعالى : " هو الله الذي لا اله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون " سورة الحشر آية/ ٢٣ .

ومن وجهة نظر الفلاسفة فإن الإسلام في الوقت الحاضر أشبه بحبل شاهق عال استحالة الوصول إليه بواقع نراه أمام مقلة أعيننا نحسه ونلمسه في حياتنا اليومية، واقع موجود في كل بقعة من بقاع العالم، فثمة فئة من الناس تعتقد خطأ بأن السلام يكمن في أن يتسامح أحد الناس في موقف معين، أو تسدى له خدمة من غير مقابل، فهذا هو السلام السطحي وليد اللحظة .

أما رجال التربية فيرون أن السلام يعني تعايش ومعايشة بين البشر، ويندرج تحت هذا المفهوم عدة أشكال للسلام منها :

أ) سلام بين الإنسان وذاته: ويتحقق بالرضا والقناعة والتخلص من الحقد والحسد، فالحاقد والحاسد لا يمكن أن يحقق سلام مع نفسه .

ب) سلام بين البشر والبشر: ويتحقق بالتعاون والمحبة بين البشر جميعاً بغض النظر عن اللون أو الجنس أو الموقع أو الدولة أو العقيدة فقال تعالى : " وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان " سورة المائدة / آية ٢ .

ج) سلام داخل الدولة الواحدة: ويتحقق بمعرفة الحقوق والواجبات، فعلى كل فرد أن يعرف حقه ويطلبه بأدب وخلق، ويعرف واجبه ويؤديه بستفان وإخلاص، فقال تعالى : " يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً وما عملت من سوء تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً ويحذركم الله نفسه والله رؤوف بالعباد " سورة آل عمران / آية ٣٠ .

د) سلام بين الدول وبعضها: ويتحقق بالحفاظ على حسن الجيرة، وإقامة العدل بين الشعوب واحترام حق الآخر فقال تعالى : " يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم " سورة الحجرات / آية ١٣ .

والشائع بين الناس ومن خلال معاشتهم أو السماع لأحاديثهم أن السلام هو تنازل عن قناعة مجبرة أو مكرهه وليست قناعة ذاتية ناتجة عن فكر وتكبر، فمن المعروف أن المواقف الصعبة هي التي تصنع السلام، ومن ثم فلا بد للإنسان أن يضحي بدون مقابل، وهنا تكمن الصعوبة، ففي الوقت الحاضر لا يريد أحد أن يفرط في خيط إبره، فما بالك بالتنازل عن أشياء يمكن أن تكون باهظة الثمن .

والآن أيها البشر دعونا نهيم بأفكارنا نحو سحابة سلام بيضاء، سحابة مشحونة بشحنة محبة وإخاء، موقدة كنجم ملتهب يتلألأ ليضيء للآخرين ويفتح أترعه مرحباً بالجميع، يعانق الجميع بحضن دافئ محموم، ولكن أين أولئك المشتاقون للسلام كسلوك وأسلوب للعيش في الحياة ؟ أين المكابرون النافرون من الحق ؟ حق العيش بسلام، نعم أنه حق أقرته كل الأديان السماوية .

وفي عالم اليوم توجد نسبة ضئيلة من البشر ربما لديها قناعات حول مبدأ السلام، وأما الغالبية العظمى لا تتقدم خطوة واحدة خوفاً من أن يعرقلهم السلام ويشل حركتهم، وبالتالي يقعوا في بئر عميق لا صدى يسمع له ولا أنين .

ولا ننسى أن التربية في معناها العصري تعني محبة وعدالة و سلام، ومن هذا المنطلق نستطيع أن نعلم أبناءنا صفة السلام بأن نغرس في نفوسهم منذ النشأة الأولى بنور المحبة والتعاون حتى نحصل على زهرة يانعة ذي رائحة جذابة تجذب من حولها لتسكنهم في فسيح جنات السلام، ونعود وندريب أبناءنا على التحلي بصفة السلام في جميع المواقف الإنسانية، فالسلام يحتاج إلى سماحة وجرأة في الحق، وشجاعة إقدام في المواقف الصعبة، ونصرة للمظلومين، ومساعدة الضعيف، والعطف على المحتاج، والنصيحة بإخلاص لكل من طلبها .

والسلام ليس إراثاً يقوم الأب بتوريثه للأبناء بل انه فلسفة حياة لإنسان يريد في النهاية أن يدخل دار السلام ويتلقى تحية السلام من رب السلام، وهنا وجب علينا أن ننادي بأحلى وأجمل نشيد وهو " أيها البشر ... هلموا إلى السلام وأقبلوا على السلام حيث توجد تنزيلات خاصة لا يتصورها بشر، وتوجد جوائز معنوية ومادية ينالها صاحب السلام، جوائز بها جميع ما يتمناه المرء، جوائز ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، والآن ندرك جميعاً أن سكان الأرض كلهم بحاجة ملحة إلى سلام من خلاله يحب كل واحد منهم الآخر، والمسلمون أولى بهذه الخصلة من غيرهم حتى يكونوا كالبنيان المرصوص، قاعدته السلام منع الذات، وأضلاعه السلام مع الجيران، وقمته السلام مع كل الأجناس .

(١٣) التنوير : Enlightenment

هو مفهوم يشير إلى مدرسة فكرية واسعة المجالات ومتعددة الاهتمامات قام أربابها بنشر مبادئ العدل الاجتماعي والمساواة السياسية، وتحرير الاقتصاد من القيود الإقطاعية ونشر المعرفة العلمية وأكدوا أن الجهل والخرافة والظلم هي أسباب تعاسة البشر، في حين أن سعادتهم تكمن في الوعي المتمثل في المعرفة والتفكير العلمي والعدل والحرية .
ويحمل هذا المفهوم بين طياته مجموعة من الدلالات والمضامين أهمها :

- تحرير العقل من مكبلاته وخرافاتة .
- تحرير المجتمع من قيود الإقطاع والحوجز الطبقية .
- تدعيم النزعة القومية والحركة الوطنية .
- الاهتمام بالعلم والمعرفة الموضوعية على اعتبار أنها وعاء الضمير الوطني .
- رفض الذوبان في ثقافة المستعمر .
- الاهتمام بالتوسع في التعليم مع التأكيد على التمسك بالأصالة، والتفاعل مع المعاصرة .

ويتمثل جيل حركة التنوير في كل من الشيخ محمد عبده، أحمد لطفي السيد، محمد فريد، طه حسين، سيد درويش، محمود مختار، سلامة موسى، طلعت حرب، وعلى المستوى العالمي يتمثل هذا الجيل في كل م : فولتير الفرنسي، جوته الألماني، جون لوك الانجليزي، جيفرسون الأمريكي .

(١٤) التعددية الثقافية : Multiculturalism

ويشير هذا المفهوم إلى التنوع الثقافي في التعليم مع الأخذ في الاعتبار أن جميع الثقافات المعاصرة هي ثقافات مهجنة من تمازج حدث بين الثقافات الأخرى أو القديمة وبالتالي يصعب في الوقت الحاضر أن توجد ثقافة نقية خالصة، فعلى سبيل المثال تفاعلت الثقافة القبطية والنوبية

والبدوية مع الثقافة المصرية، معنى ذلك أن التعددية الثقافية تحكمها مجموعة من القيم تنتج من مبدأ التعدد الإنساني أو البشري، والذي نشأ مع تطور النزعة الإنسانية .

ويرى علماء الاجتماع : أن التعددية الثقافية تعني تهيئة المواطنين في مجتمع متعدد الثقافات لقبول الأنظمة العقيدة المختلفة بالإضافة إلى العادات والتقاليد والحرف والفنون والممارسات الحياتية السلوكية وغيرها الخاصة بالجاليات المختلفة في الأمة حتى تتصهر مع مواطني الدولة لتكون مجتمعاً واحداً، في حين يرى رجال السياسة : أن التعدد الثقافي يعني صياغة سياسات عملية للتعامل مع هذا التعدد في التعليم والإعلام وتمويل الأنشطة الفنية والمؤسسات والهيئات التعليمية والإعلامية والفنية الخاصة بكل جالية .

ويطلب الحفاظ على مفهوم التعددية الثقافية في الوقت الحاضر توافر عدة معايير أهمها :

- سيادة تصور غير تصاعدي وغير هرمي للثقافات والمواريث بحيث تتساوى قيمة كل الثقافات وأهميتها .
- قيام حوار أصيل ومفتوح بين الثقافات المتعايشة يعتمد على التبادل والتنازل بين اللغات والمهارات بدلاً من انفصالها أو تباعدها .
- إتباع أسلوب مضاد للعنصرية بشكل حازم وجذري يتجنب بوعي وصرامة الخلط بين العرق والثقافة .
- عدم تمييز ثقافة على حساب أخرى كتمييز الثقافة الموروثة التقليدية على الثقافة الشعبية، أو تمييز الثقافة البريعة على الثقافة الجماهيرية .
- ضرورة مشاركة جميع فئات التعدد الثقافي والعرقى في جميع هياكل المؤسسات الثقافية .

ولكن في ظل العولمة نخشى أن يؤدي بنا الأمر في النهاية إلى حدوث احتواء أو تطويع بمعنى احتواء الثقافة الأقوى سياسياً للأضعف، وتطويعها لها انطلاقاً من الاحتواء العرقي .

(١٥) تقسيم العمل الدولي : International Division of Labour

ويعني أن تطور الآلات وتطور تصميمها أدى إلى انقلاب واضح في الصناعة، وبالتالي أدى إلى تخصص كل نوع من الآلات، وكل نوع من العمال في إنتاج جزء بعينه من السلع المطلوبة وبالتالي تقل التكلفة وتزداد الإنتاجية، ثم تطور هذا المفهوم وأصبح يحمل دلالة أخرى تتمثل في التقسيم بين مناطق المجتمع الحضري، ومناطق المجتمع الريفي، بالإضافة إلى التقسيم بين الإنتاج الصناعي أو الإنتاج التعديني، وكذلك تقسيم العمل بين مختلف المهن، أو حتى داخل المهنة الواحدة، ولا شك أن مثل هذا التقسيم قام بدور رئيسي في تحديد مسار عملية التحديث، بل وترتب عليه حدوث تقدم هائل في مجالات البحث العلمي في المجالات المختلفة وخلاصة القول أن تقسيم العمل الدولي أدى إلى توفير وقت فراغ لدى فئات كبيرة من العاملين، وبالتالي يمكن استغلال هذا الوقت في مجالات أخرى أو ممارسة هوايات متعددة، ناهيك عن أنه أحدث تنمية متوازنة على مستوى مناطق ودول العالم، بالإضافة إلى كونه ساهم في تحقيق التوازن في تحديد قيمة الإنتاج ونوعيته، والذي تخصص فيه كل منطقة من العالم، ومن ثم يتسنى لها أن تحقق فيه شروط الجودة التي تتطلبها السوق العالمية .

(١٦) جفريات المعرفة : Genealogy of Knowledge

ويعني علم آثار المعرفة والذي يكشف عن علاقة المعرفة بوسائل تحصيلها وحفظها وكيفية تناقلها، وإذا كانت المعرفة تتعلق بذوي الهيمنة الاجتماعية فأنها تركز على كيفية توزيع السلطة والثروة في المجتمع،

معنى ذلك أن حفريات المعرفة تستخدم للدلالة على نوعية الطبقة الاجتماعية، كما أنها تستخدم أيضاً على ثقافة العقل ونوعية المرحلة التي مر بها المجتمع في الماضي أو يحياها في الحاضر .

(١٧) حقوق الإنسان : Human Rights

وتعني مجموعة الحقوق الطبيعية التي يجب أن يحوزها كل إنسان، وبصرف النظر عن انتمائه القومي أو الوطني أو جنسيته أو عرقه أو دينه أو جنسه أو ميوله العقائدية أو قدراته، ولا تكون حقوق الإنسان قانونياً في بلد ما إلا إذا وقعت هذه البلد على الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الصادر عن الأمم المتحدة عام ١٩٤٨م، ولا بد أيضاً أن يكون قانون البلد نفسه أو دستوره قد نص بين طياته أو أضافيره على هذه الحقوق .

ومن خلال مجموعة الاتفاق الدولية المحددة بدأت نصوص الإعلان العالمي لحقوق الإنسان ومعانيها تفرض نفسها على بعض التجمعات الدولية :

- (أ) الاتفاقية الأوروبية لحقوق الإنسان عام ١٩٥٠م .
- (ب) المعاهد الدولية للحقوق المدنية والسياسية عام ١٩٦٦م .
- (ج) الاتفاقية الأمريكية لحقوق الإنسان عام ١٩٦٩م .
- (د) ميثاق هلسنكي للتعاون والأمن الأوروبي عام ١٩٧٥م .
- (هـ) الميثاق الإفريقي لحقوق الشعوب والإنسان عام ١٩٨١م .

(١٨) حرب الهواء :

لقد ولدت التحولات التكنولوجية المتلاحقة وما أنتجت من وسائل اتصال متطورة وضعا اتصالياً جديداً، ألغيت فيه الحدود والمسافات، وتقاربت فيه القارات، وتشابكت فيه الثقافات على نحو لا يخلو فيه من صراع وهيمنة، وقد بدأ هذا الصراع بين شركات الاتصال للاستيلاء على

المحطات التلفزيونية الفضائية في إطار ما يمكن أن يطلق عليه الصراع الحضاري في العالم الحديث، منطلقة من أن العالمية تتمركز في الوسائل الإعلامية وبرامجها المختلفة، ولذلك يسمى هذا الصراع بحرب الهواء أو حرب المحطات الفضائية .

وهناك من يؤكد على أهمية الانفتاح على البث التلفزيوني الفضائي لما يقوم به من دور في التنمية والتعليم في العالم العربي، وذلك نظراً لما يمتاز به من سعة في تغطية المناطق النائية، والسرعة في إيصال المعلومات .

ويعتقد بعض المعنيين بشئون الإعلام العربي أن البث الفضائي ثورة حضارية ينبغي استيعابها وتقبلها فهي تفتح الآفاق أمام المشاهد العرب للاضطلاع على ثقافات وفنون العالم المتقدم، منطلقين في ذلك من أن العرب جزء من العالم وليس من مصلحة الأمة العربية إقامة حواجز تحول دون وصول تلك الثقافات إلى الوطن العربي مباشرة .

وهناك فريق آخر يعارض الانفتاح على البث التلفزيوني الفضائي على اعتبار أن مثل هذه التكنولوجيا القائمة على هذا البث مصممة على أساس الهيمنة والسيطرة، وبالتالي أصبح الإنتاج الثقافي سلعة اقتصادية وصناعية يقدر فيها مقياس الجودة بالعائد المادي، ولا مجال للقيمة الفنية الخاصة بالعمل الثقافي، ناهيك عن كون هذا الانفتاح يكرس النزعة الاقتصادية ويروج لتوجهات بلا تاريخ، بل أنها توجهات مضادة للمعرفة، وبالتالي فإنها تعمق التبعية .

(١٩) سياسة السماء المفتوحة :

وتعني أنه بإمكان أي شخص أو شركة تمتلك المال اللازم أن تطلق قمرها الخاص ونتيجة لسياسة السماء المفتوحة فقد أصبحت الأقمار الإذاعية والتلفزيونية عبارة عن استثمارات خاصة، وهناك آفاق بلا حدود للخدمات التي تقدم عبر سياسة السماء المفتوحة منها استخدام الأقمار

الصناعية ذات خاصية البث المباشر في البنوك وانااز الأعمال، الأخبار والرياضة والدين والاقتصاد والمال وغير ذلك، بالإضافة إلى برامج ومواد تجارية كالأفلام فضلاً عن خدمات النلكس والفاكس وإرسال المستندات بالصورة وغيرها .

(٢٠) الهوية الثقافية :

ونعني بها مجموعة الصفات والملاح الاجتماعية والفكرية التي تتميز بها الثقافة في مجتمع ما عن غيرها من الثقافات والقيم والأخلاق والسلوك الاجتماعي والعادات والتقاليد والفنون والآداب والعلوم والاقتصاد وغير ذلك من مكونات الثقافة التي تحدد لنا شخصية المجتمع وسماته البارزة والتي يحرص أعضاؤه على الحفاظ عليها .

معنى ذلك أن هوية الأمة تعني تراثها وتاريخها وحاضرها وتوقعاتها للمستقبل كما أن هوية الأمة تتعرض للخطر عندما تتفصل عن تاريخها أو عندما تعجز عن التوافق مع مقتضيات الحاضر أو لا تستطيع أن تضع أهدافاً تعبر بها عن مستقبلها من أجل تحقيق طموحاتها في ظل المتغيرات العالمية .

وهناك من يرى أن الهوية الثقافية تدور حول تمسك المجتمع بلغته وبدينه وعاداته وتقاليده وأعرافه سواء في الحاضر أو في المستقبل مع أخذ ما يناسب هذه الهوية من ثقافة الآخر وذلك تمشياً مع تطورات العصر، ولا شك أن الهوية العربية والتي تشكل الحضارة العربية مرتكزاً لها قد تعرضت لمحاولات غزو وطمس وتفتيت، وخاضت الأمة من أجلها معارك طاحنة مستعدة مروراً بالغزو الصليبي، ثم الغزو التتاري، ثم الغزو الاستعماري في القرن التاسع عشر والقرن العشرين، ثم الهجمة الصهيونية، ثم العولمة بأبعادها السلبية سواء على المستوى السياسي أو الاقتصادي أو الاجتماعي أو الحضاري أو التربوي أو الثقافي أو التكنولوجي ..

والحفاظ على الهوية الثقافية للأمة العربية يتطلب حراسة الشخصية الحضارية التي يتحلى بها المجتمع العربي، وصيانتها من المؤثرات الخارجية التي قد تؤدي إلى إضعافها نتيجة لانفتاح المجتمعات على بعضها البعض في الوقت الحاضر، والغزوات الثقافية خاصة من المجتمعات المتقدمة التي تملك الوسائل الإعلامية والاتصالات التكنولوجية التي تؤثر بها على المجتمعات النامية، وهذا لا يعني الدعوة إلى انغلاق المجتمع العربي وانطوائه على نفسه لكي يحافظ على هويته ويتمسك بقيمه التراثية، ورصيده الثقافي الذي ورثه من تاريخه الطويل والأحداث التي مرت به، وإنما يعني أن يتمسك المجتمع العربي بثقافته ويستقبل المفيد له من الثقافات الأخرى دون فقدان للهوية أو الشخصية الحضارية .

(٢١) الهوية القومية :

وتعني وفقاً لوجهة النظر الجغرافية الانتماء إلى مكان معين، في حين أنها تعبر عن المنظور السياسي عن شعور الأفراد نحو وطنهم وقومهم والروابط التي تربطهم بذلك الوطن، أي أنها تعبر عن هذا المنظور أيضاً عن العلاقة بين المواطن والأمة، وفي هذا الإطار السياسي نجد أن الهوية تركز على عدة مفاهيم سياسية أهمها : مفهوم الوطن، مفهوم الأمة، مفهوم الإقليم، مفهوم المواطن .

ومن المنظور الاجتماعي فإن الهوية القومية تشير إلى مجموعة من المميزات يشترك فيها أفراد المجتمع رغم وجود اختلاف على المستوى الفردي أو المستوى الشخصي، ولكنهم في النهاية عبارة عن جماعات طبقية أو عائلية أو دينية أو ثقافية داخل هذا المجتمع .

وفي إطار الطرح السابق نجد أن الهوية القومية تتشابه مع الهوية الثقافية للمجتمع في عموميات الثقافة والتي يشترك فيها كل الأفراد، في حين تختلف الهوية القومية عن الهوية الثقافية من ناحية البعد الجغرافي،

على اعتبار أن الثقافة تخص مجتمعاً عاماً له حدوده المميزة في حين أن القومية تضم مجموعة مجتمعات متفرقة من حيث الموقع الجغرافي ولكنها متشابهة في اللغة والدين والدليل على ذلك القومية العربية وبالتطبيق على المجتمع المصري نجد أن هناك هوية ثقافية إسلامية وفي نفس الوقت يوجد للأفراد هوية عربية، وأيضاً لهم هوية مصرية أو فرعونية خاصة بهم .

(٢٢) رسمة العالم :

وتعني وصول نمط الإنتاج رأس مالي إلى نقطة الانتقال من عالمية دائرة التبادل والتوزيع والسوق والتجارة والتداول إلى عالمية دائرة الإنتاج وإعادة الإنتاج ذاتها، أي أن ظاهرة العولمة التي نشهدها هي بداية عولمة الإنتاج، ورأس المال الإنتاجي وقوى الإنتاج الرأسمالية، ثم علاقات الإنتاج الرأسمالية أيضاً، ونشرها في كل مكان خارج مجتمعات المركز الأصلي، والعولمة بهذا المعنى هي رسمة العالم على مستوى العمق بعد أن كانت قد رسمته على مستوى السطح ومظاهره .

وخلاصة القول أن ظاهرة العولمة حالياً هي بداية لعولمة الإنتاج ورأسمال الإنتاج وقوى الإنتاج الرأسمالية، فمع توسيع التجارة والاستثمار الأجنبي سوف تتسع الفجوات الاقتصادية والاجتماعية بين الدول النامية غير القادرة على مواجهة هذا التحدي الذي تفرضه العولمة من جهة، والدول المصنعة القادرة على مواجهة ظاهرة العولمة والاستفادة منها من جهة أخرى، وتخفي العولمة ورائها صورة أكثر تعقيداً، تتمثل في وجود أسواق شبه أبدية تحت سيطرة الشمال الصناعي، بالإضافة إلى وجود اليد الخفية في الأسواق العالمية، ولا شك أن كل ذلك يؤدي دوره ضاراً بمصالح الدول الفقيرة .

(٢٣) حرية الرأي :

وتعني أن يكون الإنسان حراً في تكوين رأيه فلا يكون مكرهاً عليه أو تابعاً لغيره إنما يكون نابعاً من تفكيره هو، بإرادته الحرة واختياره الكامل، شريطة أن يتمكن الإنسان من التعبير عن رأيه وإعلانه بالطريقة التي يراها، سواء كان ذلك بالقول أو بالرسالة، أو بأي وسيلة أخرى من وسائل النشر المختلفة والمتعارف عليها، وفي هذا الإطار يأتي قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم : " لا يكن أحدكم إمعة، يقول : إن أحسن الناس أحسنت، وإن أساءوا أسأت، ولكن وطنوا أنفسكم، إن أحسن الناس أن تحسنوا، وإن أساءوا أن تجتنبوا إساءتهم " رواه الترمذي.

ولا شك أن هذا الحديث يوجه نظر الإنسان إلى الاستقلالية في الرأي بعيداً عن التبعية البغيضة التي تدفع أصحابها إلى الاقتداء بالمسيئين، كما أن الإنسان بطبيعته في غنى عن هذه التبعية حيث أعطاه الله تعالى هدىً وبصيرة يستطيع عن طريق حسن استخدام هذه المنح أن يلتزم الطريق الصحيح .

معنى ذلك أن الإسلام قد جعل حرية الرأي حقاً لكل إنسان في الحياة يولد ومعه هذا الحق، فقد جعله الله تعالى - أي هذا الحق - مظهراً من مظاهر تكريم الإنسان وتفضيله على كثير من المخلوقات، وعلى هذا فإنه يجب على الإنسان في ليله ونهاره، في حله وترحاله، في نومه ويقظته أن يعبر عن رأيه فيما يراه، ويجول بخاطره في مجتمعه وفي العالم من حوله، على اعتبار أنه إذا حدث وسلب هذا الحق - حق حرية التعبير عن الرأي - فإن الإنسان يصبح آنذاك متساوياً مع غيره من المخلوقات الجامدة .

وكيف يتسنى لرجل التربية أن يتصور حياة تلميذه أو مجتمعه، وقد سلب منه حق من أهم حقوقه في الحياة، وهو حقه في إبداء رأيه في الحياة ؟ لا شك أنها حياة الكبت والحرمان التي مرت بكثير من الشعوب في عهود الظلام والقهر والاستبداد، والتي مازالت مستمرة في بعض الأماكن من الكرة الأرضية .

وفي المجال التربوي فإن حرية الرأي تمكن الإنسان من عرض حججه القوية، وأدلته القاطعة من أجل الكشف عن الحقيقة، وبالتالي فإنها تعين الإنسان على إحقاق الحق وإبطال الباطل، وتأتي الشورى كمظهر من مظاهر حرية إبداء الرأي في الإسلام على اعتبار أن إقرارها والأمر بها وتطبيقها هو تأكيد لوجودها، وأنها حق مشروع للإنسان بلا منازع .

وبالرغم من أن ربنا سبحانه وتعالى قد منح حرية التعبير عن الرأي للإنسان كاملة في أهم شيء في الحياة وهو الإيمان به عز وجل، لذا فمن باب أولى أنه قد منحهم الحرية فيما هو أقل من ذلك، ألا وهو حقهم في إبداء آرائهم وإعلانها بالوسائل المتاحة، ولكن هذا الحق يجب أن يمارس في ضوء مجموعة من الضوابط والقيود، فلا يقول كل إنسان ما يحلو له من الكلام، وما يعن له من الآراء بغض النظر عن عواقبها وإنما وضع الإسلام لهذه الحرية حدوداً وضوابط كي تؤدي ثمارها المرجوة منها في تحقيق مصلحة الجميع أفراداً وجماعات، وأماً وشعوباً، ومن أمثلة هذه الضوابط ما يلي :

(أ) ألا تنتشر الأهواء والبدع بين الناس فيبتعدوا عن الطريق الصحيح .

(ب) البعد عن الخوض في أعراض الناس .

(ج) احترام أسرار البشر، وعدم التسرع بفعل السوء .

(د) المجادلة بالباطل، فالجدال الذي يدور بين الناس إن كان هدفه إحقاق الحق وإبطال الباطل فهذا أمر مطلوب، أما إذا كان هذا الجدال بغرض تشكيك الناس وطمس معالم الحق فهذا أمر مرفوض، فقال تعالى : " يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن، ولا تتابذوا باللقاب بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون " سورة الحجرات / آية ١١، ١٢ .

يعتبر التسامح وليد حركة الإصلاح، ومن ثم فهو يعبر عن علاقة جديدة تتمثل في علاقة الاعتراف المتبادل بين القوى التي استمرت تتصارع في الماضي، ويأتي التسامح ليرفض القسوة والغرور وحب السلطة .

ويمتد التسامح لتشمل مظلته كل مجالات الحياة وهناك التسامح الديني، والتسامح السياسي، والتسامح الثقافي، وهكذا، إلا أن التسامح الذي نتبناه هنا يركز على أن يحيا الإنسان ومعه الآخرين، وهذه الكلمات تحمل في طياتها الاعتراف بالآخر كما هو، وهناك من ينظر إلى التسامح على أنه يعتبر ظاهر اجتماعية ثقافية يتحدد فيها موقف اجتماعي معين يعترف الإنسان فيه بحق الآخر من حيث تباين السلوك والرأي .

ففي المجال الاجتماعي ينظر إلى التسامح على أنه موقف يتجلى فيه الاستعداد لتقبل وجهات النظر المختلفة، وخاصة فيما يتعلق باختلاف السلوك والرأي دون الموافقة عليها، معنى ذلك أن التسامح يسمح بالتنوع الفكري، والتنوع العقائدي، إلا أن رجال التربية يرون التسامح على أنه رؤية متكاملة إزاء جميع مواقف الحياة تؤثر في اتجاهات الإنسان وسلوكه مع الآخر المختلف، مهما كان الاختلاف أو موضوع الخلاف .

وفي المجال التربوي يستطيع المتعلم أن يكتسب الشيء المرغوب فيه والمطلوب له أن يتعلمه حتى تكتمل حياته وإنسانيته، ويستطيع أن يتعامل مع المجتمع الذي يعيش فيه ويأخذ منه ويضيف حتى يستطيع الجميع أن يشارك في بناء ونهضة المجتمع، ولقد أدى الحرمان من التعليم لبعض أفراد المجتمعات النامية إلى غرس مفاهيم اللاتسامح مع الغير أو التعصب أو التطرف، ومن ثم جاء تهديد المجتمع .

وعلى المستوى العالمي فإن التسامح لن يتحقق إلا إذا سبقه أولاً العمل من أجل تمهيد الطريق عالمياً لدول العالم الفقير أن تتخلص من مآزق الديون والتخلف بكل أنواعه، على اعتبار أن الممارسة الواقعية للتسامح تفرض شروطاً تتيح للجميع الشعور للجميع بأننا نعيش في عالم واحد يسيطر فيه القوي على الضعيف .

(٢٥) الأمن البشري :

وبعني الكيفية التي يحيا بها الناس في مجتمع من المجتمعات، كما أنه يعبر عن مساحة الحرية الممنوحة لهم، التركيز على كرامة الإنسان والتي يجب أن يكون لها الأولوية التي تفوق الانشغال بالتفوق العسكري، معنى ذلك أن الأمن البشري يؤدي إلى توسيع نطاق خيارات الناس حتى يكون في استطاعتهم أن يمارسوا اختياراتهم في أمن وحرية، وعلى هذا فان مفهوم الأمن البشري يعد مفهوماً عالمياً لا يفرق بين أبناء وطن وآخر، يتيح الفرصة للتسامح والبعد عن التعصب التي تعززه القوى العسكرية وثقافة التكنولوجيا، وبالتالي يأتي الاختلاف .

هذا بالإضافة إلى أن إحراز التقدم مرتبط ارتباطاً وثيقاً بالأمن البشري والذي يؤكد على رعاية الإنسان لنفسه حتى يتحرر من الخوف أو الحاجة من خلال تأمين قدرة الإنسان على الإسهام بصورة أكبر في التنمية سواء كانت تنمية النفس، أو تنمية المجتمع، بل حتى العالم كله .

ويقوم الأمن البشري - على اعتبار أنه عنصر حيوي من عناصر التنمية القائمة على المشاركة - ويقوم على شمولية الحياة، وترسيخ فكرة التضامن بين الناس، ومن هنا لا يمكن أن يظهر مفهوم الأمن البشري بصورة حقيقية على ظهر الكرة الأرضية إلا من خلال:

- الاتفاق على أن التنمية تشمل جميع البشر .

- التأكيد على ضرورة تحرير الإنسان من الخوف وتحريره من الحاجة
- التركيز على أن التسامح غاية من غايات التربية لا تتحقق في فراغ، وإنما تتحقق في مجتمع بمواصفات تسمح بممارسته في مجتمع يتضامن أفرادُه من أجل تحقيق مستقبل منشود .

مع الأخذ في الاعتبار أن التنمية البشرية تؤدي إلى توسيع الخيارات أمام الإنسان، كما أن المساواة في حق التعليم وتنوعيته والاستمرار فيه، وأيضاً الحصول على ثماره، يتيح للإنسان الفرصة أن يكون له مواقفه المعبرة عن التسامح .

وفي إطار الأسرة العالمية فإن مواجهة أخطار التباين بين دول العالم من شمال وجنوب لا بد وأن تعطي الأولوية الكبرى للتنمية البشرية لأنها تسهم وبدرجة كبيرة في تحقيق الأمن البشري، وهنا يأتي دور التعليم على اعتبار أنه يضيف بعداً جديداً لمعنى الحياة عند الإنسان يتمثل في ضمان الحياة للإنسان وللآخرين .

(٢٦) الطريق الثالث :

هو طريق وسط بين الرأسمالية والاشتراكية، ويمثله أحزاب يسار الوسط، وهو يعتمد على المسؤولية المشتركة بين الفرد والمجتمع والدولة، وعلى هذا فإن الطريق الثالث ليس مجرد نظرية جديدة تحاول التآليف بين إيجابيات الاشتراكية وحسنات الرأسمالية، بل هو أهم من ذلك فهو حركة سياسية نشطة يقوم بالدول الفعال فيها حكومات غربية متعددة، استطاع أن تصل الأحزاب التي كونتها للسلطة من خلال الانتخابات العامة، ومن ثم فهي ليست حركة فكرية بقدر ما هي إعلان بارز عن تحولات خطيرة في المزاج السياسي للجماهير، وترجمة صادقة للتكيف الأصيل لكل من النخبة السياسية والمفكرين والجماهير لمتغيرات العصر من ناحية، وتأمل عميق في الحصاد الإجمالي لخبرة القرن العشرين من ناحية أخرى .

ويمكن أن يقال أن الطريق الثالث يعد بمثابة اتجاه توفيقى بين متغيرات متناقضة وخاصة في مراحل الصراع العنيف، ومن محاولات التوفيق ما يلي :

- التوفيق بين الفردية والجماعية .
- التوفيق بين العلمانية والدين .
- التوفيق بين القطاع العام والقطاع الخاص .
- التوفيق بين الأنا والآخر .
- التوفيق بين تحديث الإنتاج وزيادة الاستهلاك .
- التوفيق بين الاستقلال الوطني والاعتماد المتبادل .

ولا شك أن نجاح هذا النموذج التوفيقى على مستوى القطاعات أو الشعوب أو القارات يحتاج إلى التسامح الثقافى، مواجهة المركزية، تدعيم النسبية الفكرية، تشجيع السياقات الديمقراطية، إحياء الجمعيات المحلية، إحياء المجتمع المدنى، التوازن بين القيم المادية والقيم الروحية للإنسان، حفز الإنسان في كل زمان ومكان على إطلاق الطاقات الكامنة بداخله، وهنا يتسنى للمجتمع الدولى أن يشكل حضارة عالمية جديدة شعارها وحدة الجنس البشرى .

الفصل الثانى

التربية المقارنة – مدخل ومنهج

مقدمة:

في ظل ما يسود العالم من متغيرات معرفية وتطورات تكنولوجية متعددة المصادر والتأثير على المؤسسات المختلفة ومنها المؤسسات التعليمية، دعت الحاجة إلى ضرورة تطوير هذه المؤسسات وإدارتها بهدف مواكبة مثل هذه التغيرات.

إن القدرة على التقدم والمشاركة في هندسة مستقبل البشرية وتمييزها، لا يمكن أن يتم دون تعليم جيد، فإن إدراك عوامل القصور في واقعنا التعليمي، ودفع عناصر الأمل في منظومته، والاتفاق المجتمعي حول استراتيجية قومية لتطويره يتم التوصل إليها بناء على دراسة مستقبلية جادة كلها أمور حتمية لا يجب تسويفها، ولا شك أن التواصل مع تجارب الشعوب الأخرى، في هذا الشأن يعد أمراً حيوياً، وخصوصاً وأن التغير المتسارع يدفع الجميع إلى تطوير التعليم باستمرار على أن يتم ذلك بالاستفادة من التجارب العالمية دون إهمال للواقع المحلي لأن العلمية الفعلية تتبع دائماً من واقع مجتمعي معين.

ولذا أصبحت التربية المقارنة ميدان بحث مميز بين علوم التربية المختلفة، وهي كميدان أكاديمي تدرس في الجامعات المختلفة في معظم أنحاء العالم، كما تشكل جانباً هاماً من جوانب الأعداد الجامعي للمتخصصين في مجال علوم التربية والمشتغلين بها، وتحتل مكاناً هاماً في مناهج الذين يعدون أنفسهم لمهنة التدريس.

أولاً: ماهية التربية المقارنة:

يمكننا القول أن الوصول إلى تعريف واحد محدد للتربية المقارنة أمر بالغ الصعوبة، وليس هناك تعريف جامع مانع متفق عليه للتربية المقارنة، ولكن هناك تعريفات شتى تختلف باختلاف وجهة نظر المربين،

كما تختلف باختلاف الأزمنة التاريخية، ولا يوجد حتى الآن اتفاق عام بين المشتغلين بالتربية المقارنة على تعريفها إلا أن جميع هذه التعريفات على الرغم من التباين والاختلاف أحياناً بينها فهي تصب في نهر واحد هو التربية المقارنة.

وبالرغم من أن التاريخ العلمي للتربية المقارنة يرجع إلى النصف الأول من القرن التاسع عشر وبالتحديد بصدور كتاب مارك أنطوان جوليان الفرنسي Marc Antoine Jullien عام ١٨١٧م "مخططات ونظريات أولية لدراسة التربية المقارنة"، إلا أنه لا يوجد تعريف موحد للتربية المقارنة، فحتى الآن لا يوجد اتفاق بين علماء التربية المقارنة وروادها البارزون حول الإجابة عن هذا التساؤل ماهية التربية المقارنة؟، ولذلك فسنحاول هنا استعراض بعض هذه التعريفات لنستخلص منها في النهاية ما يمكن اعتباره من وجهة نظرنا أفضل التعريفات:.

١) تعريف أنطوان جوليان Jullien Antoine:

يلقب مارك أنطوان جوليان "بأبي التربية المقارنة" حيث أنه أول من وضع أسس علمية لدراسة التربية المقارنة في بدايات القرن التاسع عشر حينما قدم دراسته الشهيرة بعنوان "خطة وأفكار مبدئية للعمل في التربية المقارنة"، وقد عرف جوليان التربية المقارنة بأنها "الدراسة التحليلية في البلاد المختلفة وذلك بهدف الوصول إلى استنتاج المبادئ والقواعد العامة السائدة بينها" وبذلك يمكن أن يكون للتربية المقارنة هدف إيجابي يساعد في تطوير الهوية القومية للتعليم وتعديلها بما يتمشى مع الظروف المحلية ويبدو من هذا التعريف اهتمام جوليان بالجانب التحليلي في دراسة التربية المقارنة بهدف إصلاحي ومع أن هذا التعريف قد مضى عليه زمن طويل إلا أنه ما زال يلقي قبولاً لدى المحدثين من دراسي التربية المقارنة.

٢) تعريف سادلر Sadler:

يرى سادلر أن قيمة التي نحصل عليها من دراستنا للنظم التعليمية الأجنبية هي أن تكون أكثر قدرة على دراسة نظامنا التعليمي وفهمه، ويتساءل: أليس من المحتمل أننا إذا ما حاولنا بروح ودية فهم نظاماً تعليمياً أجنبياً أن نصبح بدورنا أكثر قدرة على فهم روح نظامنا التعليمي القومي وتقاليدَهُ وأن نصبح أكثر إحساساً بخصائصه غير المكتوبة.

وقد أكد سادلر علي أن الوعي والفهم لنظام تعليمي معين سوف يؤهل المدارس للتنبؤ، وكذا إمكانيات التحليل للنظام التعليمي الكائن في بلده وكذلك فإن الابتعاد عن التعصب الشخصي عند دراستنا لنظم التعليم الأجنبي وتجنب الانحياز الثقافي يعتبر من الأشياء الهامة عند دراسة النظم التعليمية.

٣) تعريف كاندل Kandel:

يعرفها كاندل بأنها الفترة الراهنة من تاريخ التربية المقارنة أو أنها الامتداد بتاريخ التربية حتى الوقت الحاضر، وينظر إليها على أنها مقارنة للفلسفات التربوية المختلفة ودراسة هذه الفلسفات التربوية وتطبيقاتها السائدة في الدول المختلفة.

ويقول كاندل: أن الهدف من التربية المقارنة هو الكشف عن أوجه الاختلاف في القوى والأسباب التي يترتب عليها في النظم التعليمية وذلك للتوصل إلى المبادئ الكامنة التي تحكم تطور جميع النظم القومية للتعليم. ويلاحظ أن كاندل قد تأثر في كتاباته بما قاله كل من جوليان وسير مايكل سادلر كما أن كتابته الأساسي في التربية قد ظهر عام ١٩٣٣ في وقت كان الكساد الاقتصادي واستيقاظ الوعي القومي بين الشعوب وظهور الأيديولوجيات الجماعية الحديثة الفاشية والنازية ومشكلات الديمقراطية الغربية مما يشد انتباه المربين في كل أنحاء العالم ولا شك أن

كاندل ذهب إلى أبعد ما قال به جوليان فقد نبه الأذهان (مثل سادلر) إلى أهمية القوى والعوامل الثقافية في أي مجتمع وذلك باعتبارها مفسرات سببية للنظم والمشكلات التعليمية.

٤) تعريف لاواريث Lauwerys:

يرى لاواريث أن على دارس التربية المقارنة ألا يكتفي بوصف النظم التعليمية وإنما عليه أن يحلل هذه النظم ويفسرهما، فالهدف من دراسة الوقائع التعليمية يجب أن يتضمن فهم أسباب وجود نظم تعليمية في بلد بالصورة التي هي عليها، وهو يرى أن الغرض من التربية المقارنة نظري وعملي معاً فهي توفر لدارسها المتعة العقلية الناتجة عن التأمل في النظم التعليمية إلى جانب أنها تكشف له عن العوامل التي تؤثر في تلك النظم، فالهدف من دراسة التربية المقارنة عند لاواريث له جانبان:

- نظري: يقصد به المتعة العقلية أو الفلسفية المترتبة علي نفاذ البصيرة، فالدارس في مجال التربية المقارنة عندما يقرأ في التربية يحس ويفكر ويتأمل فيما يقرأه بعقله.

- عملي: يقصد به فهم العوامل المختلفة المؤثرة في النظم التعليمية، ومن ثم التحكم فيها والوصول إلى حلول وعلاج المشكلات التربوية التي تواجه النظام التعليمي.

٥) تعريف ماثي أرنولد Mathear Arnold

يرى أرنولد أن التربية المقارنة هي استخدام أسلوب المقارنة في مناقشة نظم التعليم أو تناول مشكلاته، وأن دراسة التربية المقارنة ليست فقط محاولة للتعرف علي النظم التربوية المختلفة ومحاولة تحليلها وكشف خصائصها، وإنما يجب فهم وتحليل هذه النظم داخل الأطر الثقافية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية التي توجد فيها تلك النظم.

كما يؤكد أرنولد علي أن دراسة النظم التعليمية المختلفة ليس هدف في حد ذاته وإنما الهدف الأساسي هو استخدام هذه الدراسة المقارنة في محاولة إصلاح نظم التعليم في ضوء فهم الاختلافات القومية من عادات وتقاليد ثقافية وظروف اجتماعية واقتصادية وسياسية المحيطة بالنظام التعليمي، وبالتالي يؤكد علي معرفة الطابع القومي أو الشخصية للمجتمع، ويعارض بشدة محاولة نقل النظم أو الإصلاحات التعليمية دون محاولة تعديلها وتكييفها بما يتلاءم مع ظروف المجتمع الجديد الذي ستطبق فيه.

٦) تعريف مالينسون Mallinson:

يعرف مالينسون التربية المقارنة بأنها "الدراسة المنظمة للثقافات من أجل اكتشاف أوجه الشبه والاختلاف، ولما كانت حلول مختلفة (بمالها من نتائج) لمشكلات قد تكون عامة ومشتركة للجميع، وهو يشير إلى أن التعرف على مشكلات التربية في الدول الأخرى يعتبر من أهم الواجبات الأولية لأي باحث في هذا الميدان وأنه على أي دارس جاد لأمر التربية في عصرنا الراهن أن يكون على ألفة بما يجري في البلاد الأخرى وبهذه الطريقة يستطيع أن يدرس وأن يفهم نظام بلده وأن يخطط لمستقبل تطوره بذكاء ووعي.

وهنا نجد تأكيد مالينسون لدراسة الإطار الثقافي للأنظمة التعليمية وما يترتب على ذلك من أوجه التشابه والاختلاف وذلك بهدف نفعي إصلاحي أيضاً يمكن الاستفادة منه في إصلاح النظم القومية وتطويرها.

٧) تعريف بيريداي Bereday:

يعرف بيريداي التربية المقارنة بأنها المسح التحليلي للنظم التعليمية الأجنبية وفي عبارة أخرى يعرفها بأنها: الجغرافيا السياسية للمدارس من حيث عنايتها بالتنظيمات السياسية والاجتماعية من منظور عالمي ومهمتها هي التوصل إلى الدروس التي يمكن استخلاصها من المفارقات أو التباين في الممارسات التربوية في المجتمعات المختلفة كوسيلة لتقويم النظم القومية والمحلية.

ويؤكد بيريداي أن التربية المقارنة لا يمكن أن يطلق عليها الفترة المعاصرة من تاريخ التربية كما يظن البعض - وهو بذلك يشير إلى كاندل - لأنها دراسة ذات طابع تتداخل فيه ميادين مختلفة، وهو يرى أنه إذا كان على التربية المقارنة أن تتشدد شيئاً ذا قيمة من دراسة أوجه الشبه والاختلاف في النظم التعليمية فإن ذلك لا يتحقق تماماً إلا باعتمادها على ميادين متعددة كعلم الاجتماع والتاريخ والاقتصاد والسياسة وغيرها ومعنى هذا أن دارس التربية المقارنة يحتاج إلى مهارات أخرى غير المعلومات التربوية.

٨) تعريف قاموس التربية "كارتر فاجود" Carter V. Good:

تعرف التربية المقارنة في قاموس التربية بأنها مجال من مجالات الدراسة يتعلق بمقارنة النظريات التربوية وتطبيقاتها في بلاد مختلفة بهدف تعميق فهمنا للمشكلات التعليمية في بلادنا وكذلك في البلاد الأخرى.

ونود أن نشير هنا أن التعريفات السابقة تمثل في الواقع آراء رواد التربية المقارنة في مختلف مراحل تطورها لأنها تعبر عن وجهة نظر كل من (مارك أنطوان جوليان، ومالينسون، وساندلر، ولاورايز، وبيريداي وغيرهم) في مفهوم التربية المقارنة وما تسعى إليه من أهداف، ولذلك فهي توضح لنا التطور الذي حدث في مفهوم هذا العلم، كما تحدد لنا أهميتها في ضوء أهدافها المتعددة.

ومع تعدد تعريفات التربية المقارنة، إلا أنه يمكننا تعريفها بأنها: الدراسة المنظمة لثقافات الدول المختلفة بصفة عامة ولأنظمة التربية والتعليم فيها بصفة خاصة وما يتصل بها من فلسفات ونظريات تربوية وما تتضح فيها من أوجه التشابه والاختلاف والقوى والعوامل التي تقف وراء ذلك بهدف إصلاح النظم القومية وتطويرها.

أو هي: رحلة سياحية حول النظم التعليمية في بلدان العالم المختلفة من أجل التعرف على أوجه التشابه والاختلاف بينها ومحاولة الاستفادة منها لإصلاح أمراض نظامنا التعليمي في ضوء ظروف مجتمعنا.

وهكذا يتضح من استعراض التعريفات السابقة أنه يصعب وجود تعريف قاطع لهذا النوع من علوم التربية متفق عليه من قبل جميع المشتغلين في الدراسات التربوية المقارنة، غير أننا إذا حاولنا تحليل ما كتبوه يمكنك أن نستخلص الأمور الآتية:

- أن التربية المقارنة تبحث في العوامل التي تتأثر بها نظم التعليم المختلفة والتي يكون لها الأثر الكبير في اختلاف هذه النظم بعضها عن بعض.

- أن الدراسة المقارنة ليست مجرد جمع معلومات وبيانات عن النظم التعليمية إذ أنها تتطلب القيام بتحليل هذه المعلومات والبيانات.

- أن للدراسة المقارنة فائدتين: نظرية فهي تساعد الدارس على تحصيل نوع من المتعة العقلية وتأتي نتيجة لما يقوم به من التأمل والبحث والتفكير، كما أن دراسته للعوامل المؤثرة في النظم التعليمية الأجنبية ومشكلات هذه النظم وكيفية معالجتها تزيد من فهمه وتقديره لنظام التعليم في بلده والمشكلات المتعلقة به.

ويتضح أيضاً من استعراض التعريفات السابقة أن التربية المقارنة موضوع مستقل بذاته فهي تهتم بالتربية في كل أنحاء العالم أي أنها تعنى بالتربية من منظور عالمي وهي كذلك تعنى بالدراسة التحليلية للقوى الثقافية بهدف التوصل إلى فهم معقول لجوانب التشابه والاختلاف بين الأنظمة القومية للتعليم ومشكلاتها المختلفة، وأن للتربية المقارنة مناهج مستقلة خاصة بها شأنها في ذلك شأن القانون والأدب المقارن هي في سبيل ذلك تعنى بالتوصل إلى الطريقة الصادقة كأساس للمقارنة تتضمن بالضرورة قيمة نفعية إصلاحية لتطوير نظم التعليم القومية.

ولكي تكون الدراسة التربوية المقارنة صحيحة وشاملة ينبغي أن
تبنى علي كل ما يتعلق بالنظم التعليمية في البلاد موضوع الدراسة من
فلسفة التربية والمناهج وطرق التدريس، والإدارة التعليمية والمدرسية،
وإعداد المعلمين في معاهدها، بالإضافة إلي التمويل والأبنية المدرسية،
وكذلك التوجيه والإشراف الفني والمهني والإداري للتعليم، وكل ما يتصل
بالجهاز التعليمي القائم في هذه البلاد، وبأسلوب تحليلي مقارن يتضح من
خلاله أوجه الشبه والاختلاف للإفادة من هذه الدراسة لتطوير النظام
المحلي من منظور قومي وعالمي.

ثانياً: أهداف التربية المقارنة ووظائفها:

التربية المقارنة في أزهى صورها إنما ترنوا إلى بناء نوع من
تبادل الفكر والتفاهم العالمي من أجل الحفاظ على سلام ووافق دولي دائم
يحقق للإنسان الفرد رفاهية وسعادته ومن خلال هذا الدور الذي تلعبه
التربية المقارنة يمكن تمييز أهدافها التي تتلخص في:

١- أهداف التربية المقارنة:

أ- الهدف العملي التطبيقي: إذا نظرنا إلى التعليم من وجهة نظر
اقتصادية فهو أولاً سلعة استهلاكية تستهلك جزءاً من ميزانية
الدول وفي نفس الوقت استثمار، إذن فهو له قيمة تطبيقية وعملية
وهذا هو ما دفع الدول في القرن الماضي إلى إحلال المدرسة
الثانوية العامة الحالية مكان مدرسة اللغات التي كانت شائعة في
العصور الوسطى، ثم استبدالها فيما بعد بالمدرسة الشاملة في
الولايات المتحدة الأمريكية، وبالمدرسة البوليتكنيكية في روسيا،
وما تحاول مجموعة من الدول باستخدام المنهج المقارن من
الاستفادة من هذه التطورات كلها من أجل ربط التعليم بالحياة
العملية والإنتاج بدلاً من تخريج موظفين مكتبيين.

وتتعدد جوانب النفع والتطبيق العملي لنتائج الدراسات التربوية المقارنة ومنها:

- إصلاح نظم التعليم وتطويرها أو تحديثها من خلال الاستفادة من نتائج دراسة النظم التعليمية الأجنبية، والمشكلات التربوية " دراسة مقارنة".
- فهم القضايا التربوية والتعليمية.

- تنمية الاتجاهات الموضوعية في دراسة نظم التعليم المختلفة.

- التعرف على العوامل المؤثرة على التعليم كنظام اجتماعي، فالتعليم نظام من النظم الاجتماعية يتفاعل مع النظم الاجتماعية الأخرى يؤثر فيها ويتأثر بها.

- إثراء الفكر التربوي والنظرية التربوية، من خلال تطوير الأطر النظرية للفلسفات التربوية.

- تقويم النظم التعليمية، تقويم موضوعي علمي شامل في ضوء دراسة نظم التعليم الأجنبية، والأهداف التعليمية، وكذلك في ضوء التشريعات الرسمية من دستور وقوانين.

ب- الهدف الإنساني: لقد أعطى رواد التربية المقارنة منذ قرن مضى أهمية لاحتياجات المجتمعات من الناحية الإنسانية والتي تهدف إلى توفير ظروف وفرص أفضل لحياة الإنسان، والتي من بينها التعليم، واليوم وفي عالم تتضاعف فيه أعداد البشر وتتفجر فيه المعرفة ويتقدم فيه العلم والتكنولوجيا ساعة بعد ساعة تزداد الحاجة إلى التعليم، وتعمل على:

- تحقيق تكافؤ الفرص التعليمية للجميع.

- نمو كل فرد لأقصى حد ممكن حسب قدراته واستعداداته وميوله.

- وضع الضمانات الكاملة لتحقيق ما يسمى بديمقراطية التعليم.

وهذه ليست إلا مبادئ إنسانية يسعى إلى تحقيقها وتوفيرها من أجل الإنسان نفسه كفرد قبل أن تكون من أجل المجتمع.

وإذا كان تحقيق كل ذلك ممكناً في الدول المتقدمة فإن معالجتها في الدول النامية عندما تصبح من بين مشاكلها التعليمية تكون أكثر إلحاحاً من أجل رقي شعوبها وتقدمهم، وطبيعي أن يكون للتربية المقارنة دورها في رسم السياسات التربوية اللازمة لها.

ج- الهدف الحضاري: في عالم دائم التغير والتطور وتزداد فيه الهوة بين الدول المتقدمة والدول النامية أو الأخذ في النماء يتطلب الأمر زيادة الصلة والتفاهم بين تلك الدول من أجل بذل الجهد لتوفير حياة أفضل لكل شعوب العالم، وإذا كانت التربية المقارنة تسعى لتحقيق ذلك فهي في نفس الوقت تهدف إلى التعرف على ثقافات الشعوب المختلفة وأنظمتها التعليمية مما يعمل على زيادة الصلة والتفاهم بينهما لا كدول فقط بل كأفراد أيضاً.

والتربية المقارنة يمكنها بوسائل متعددة عن طريق نشر المطبوعات ذات الطابع العالمي أن تعمل على زيادة كل هذه الصلات بطريقة مباشرة أو غير مباشرة.

د- الهدف السياسي: تعتبر التربية المقارنة بدراساتها لموضوعات معينة مثل: الإدارة التعليمية والعلاقة بين الدول والتعليم وبين الدولة والفرد في ظل خلفيتها ونظمها الأيديولوجية والفلسفية إنما تعالج موضوعاً سياسياً بالدرجة الأولى، وهي في كل هذا تفصح أيضاً عما تدّين له الدولة، وبالتالي النظم التعليمية من أفكار ومبادئ سياسية وإمكانية رفضها أو قبولها، ففي ظل النظام النازي في ألمانيا والفاشي في إيطاليا تحول التعليم إلى نظام عسكري عنصري وأصبح هدفه تكوين جيش قوى وكان طبيعياً أن ينتهي الأمر بهتلر وموسيليني بأن يعلنوا الحرب على العالم من أجل إيجاد عمل لتلك الجيوش التي أعدوها وكان مآلها إلى الفشل.

وبالمثل فى اليابان قبل الحرب العالمية الثانية بينت الدراسات المقارنة كيف كان الإمبراطور يسيطرته الكاملة على أفراد الشعب كان يدفعهم إلى الانتحار عندما يلتقى بصر أحدهم ببصره، كان هذا فى ظل نظام عسكري استبدادى ما لبث أن أنهار أيضاً.

وما من شك فى أن الدراسات المقارنة لتلك النظم يعطينا مثلاً ودروساً مستفادة يجب تجنبها فى المستقبل عن طريق التربية والتعليم، كما أنها تضع الخطط لتلك الشعوب لإعادة بنائها فى ظل نظم ديمقراطية صحيحة يقوم التعليم فيها بدور أساسى.

هـ- الهدف النفعى الإصلاحي: يعد الهدف الإصلاحي النفعى هو أكثر الأهداف شيوعاً بين ما يعطيه رواد التربية المقارنة من تعريفات لها. فتعريفات أصحاب منهج القوى والعوامل الثقافية تشير دائماً إلى أن هدف التربية المقارنة هو التعرف على ما يوجد بين نظم التعليم من اختلافات وتشابهات وتفسيرها ثقافياً بهدف إصلاح نظمهم القومية أو المحلية. وبالمثل فإن "بيريداي" و"هولمز" ولو أنهما من رواد المنهجية العلمية يرون أن الهدف من التربية المقارنة هو إصلاح التعليم ووضع خطة له وهو بالطبع غرض نفعى.

ويتمثل الهدف النفعى للتربية المقارنة فى ناحيتين:

- الاستفادة من خبرة الدول الأخرى فى رسم السياسة التعليمية المحلية.
- فهم النظام التعليمى المحلى والتعمق فى فهم أبعاده ومشكلاته والتعرف على ما اتبعته الدول الأخرى من حلول لها. والجدير بالذكر هنا أنه يجب مراعاة الحذر عند الأخذ بالغرض النفعى إذا أن عمليات النقل أو الاستعارة المباشرة دون وعى بما يحيط بها فى بلدها الأصلي من عوامل وما سوف تزرع فيه من ثقافات جديدة قد - بل وغالباً - ما يكون مآلها إلى الفشل وتشويه عمليات تطبيقها.

ومن الأمثلة علي فشل محاولات نقل النظم التعليمية كما هي من بلد إلى بلد آخر، المحاولة التي قام بها الهولنديون في القرن الثامن عشر لنقل نظم التعليم المتبعة في بلادهم إلى اندونيسيا وصيغ الجو المدرسي، بالصيغة الهولندية، وكانت محاولة فاشلة مما أضطر الهولنديون في نهاية القرن التاسع عشر إلى إدخال كثير من التعديلات علي نظم التعليم في إندونيسيا بعد ما أتضح لهم فشل التجربة والإحجام المتزايد علي التعليم الهولندي من قبل الإندونيسيين.

و- الهدف العلمي الأكاديمي: يرى البعض أن للتربية المقارنة هدف علمي أكاديمي على أساس أن للعلم قيمة في حد ذاته بصرف النظر عن أهميته التطبيقية، وينظر إليها البعض الآخر على أنها متعة عقلية وأنها تستطيع - أكثر من أي علم آخر من علوم التربية - أن تحقق لدارسها وللقارئ فيها هذا الهدف وذلك من خلال ما يقرؤه عن نظم التعليم في بلاد مختلفة.

إن القضية الجدلية التي تدور حول الهدف من العلم إن كان من أجل العلم أم من أجل المجتمع أصبحت منتهية، وأنه لا يمكن التفريق بينهما إذ أن العلم ودراسته والإلمام به هو من أجل العلم ذاته وهو في نفس الوقت من أجل المجتمع فما هو نظري اليوم مثلاً سيصبح في القريب العاجل عملياً وقد يخدم في نفس الوقت مجالات أخرى من العلم لم تكن في الصورة من قبل، ولهذا فإن الهدف العلمي الأكاديمي للتربية قد لا يكون مقبولاً لدرجة كبيرة إلا إذا كان مرتبطاً بالهدف التطبيقي العملي حتى لو كان غير واضح وقت القيام بالدراسة الأكاديمية.

وإذا نظرنا للتربية المقارنة على أنها "تزهة للمشتاق" فإنما تخدم في هذه الحالة فرداً مسترخياً لا عمل له وغير منتج في المجتمع وعلى ذلك فإن هذا الغرض العلمي الأكاديمي إنما يجب أن ينظر إليه باعتباره بداية أو مقدمة لتحقيق أهداف أخرى نفعية وإصلاحية مثلاً، أو عملية تطبيقية، أو حضارية، أو إنسانية وهو أهمها.

فضلا عن أن الدارس في مجال التربية المقارنة يشعر باستمرار بازدياد حصيلته المعرفية التربوية والمتعة في العمل في هذا المجال، لأنها تعطي العقل البشري الحرية الواسعة في الدراسة والملاحظة والاستنتاج والتحليل مما يكسب الدراسة المقارنة قيمة أكاديمية كنوع من فروع المعرفة بصرف النظر عن أهميتها النفعية والتطبيقية.

ويؤكد "كنج" على اتخاذ القرارات وتطبيقها كجانب هام للتربية المقارنة، انطلاقا من أن التربية أصبحت في بؤرة اهتمام كل الشعوب، بالإضافة لضخامة الأموال التي تنفقها الشعوب على التربية، وأهمية أن توجه هذه الأموال في مجالها الصحيح لتعود على الشعوب بالرفاهية والتقدم وضرورة أن تبني القرارات التربوية على معلومات مستقيضة موثوق بها.

٢- الوظائف الأساسية للتربية المقارنة:

يناط بالدراسات التربوية المقارنة في عالمنا الراهن العديد من الوظائف في مجال تطوير وتقويم نظم التعليم وحل مشكلاتها، ومواكبة التغييرات العالمية المعاصرة، بالإضافة إلى تأصيل العلاقة بين التعليم والمجتمع ورسم السياسات التعليمية، ومن أهم الوظائف الأساسية للتربية المقارنة ما يلي:

- التخطيط العملية التعليمية: من المبررات التي تدعو للاعتقاد بأن دراسة النظم العالمية التربوية ليست مسألة مشروعة فحسب، بل وضرورية أيضا، فالتقدم التربوي لم يعد في الإمكان فهمه حق الفهم في نطاق الحدود القومية أو حتى في حدود القارة الواحدة، وشأن التربية في ذلك شأن غيرها من ألوان النشاط الإنساني، حتى أن المخططين التربويين أخذوا يشعرون بحاجتهم إلى مراجعة النظم والخطط التربوية المختلفة لكي يحسنوا القيام على نظمهم التعليمية القومية.

وتشتمل أساليب التخطيط التعليمى على عدة أنواع منها: أسلوب الدراسة المقارنة، وهذا الأسلوب يعتمد على اعتبار النظام التعليمى لبعض الدول خصوصاً المتقدمة منها نموذجاً لتطور نظام التعليم فى المستقبل فى الدولة التى تخطط للتعليم فيها، ويتطلب كل تخطيط إعداد القوى البشرية اللازمة للاضطلاع بتنفيذ مشروعاته، تحمل تبعاته ومسئوليته وهى متبصرة بأهدافه ومثله العليا ومن ثم على دور التعليم فى التخطيط.

مما سبق تبرز لنا أهمية التربية المقارنة كأداة للتخطيط التعليمى، على أن الاستفادة من تجارب الأمم الأخرى فى تخطيط نظم التعليم القومية لا ينبغى أن تدفع أية دولة أن تنقل تجربة بكاملها أو النظام ذاته كما هو، لا شئ إلا لأن تلك التجربة قد أثبتت نجاحها فى هذه الأمة أو تلك، ففى هذا من الخطورة، كما فى عملية نقل الدم إلى مريض دون تحديد لفصيلته.

• النهوض بالتشريعات التربوية: وعندما يهتم دارس التربية المقارنة بدراسة التشريعات التربوية فى مختلف مناطق العالم، فإنما يهدف من وراء ذلك التعرف على أهم الاتجاهات الحديثة والأساليب غير التقليدية التى تتسم بها تلك التشريعات، وعلى هذا ينبغى أن يكون مفهوماً أن كلمة "اتجاهات" مقصود بها المعالم التى خرجت إلى الوجود وتتسم بالحدثة وتتمشى مع النظريات التربوية الحديثة فى نفس الوقت، ومن خلال هذه الاتجاهات يمكن للباحث أن يقدم بعض الأفكار الجديدة المهتمين بالتربية والتعليم، كما يمكنه أن يفيد بها القائمون على التشريعات التعليمية بصفة خاصة، وفى العادة يتم وضع القوانين الأساسية للتعليم وتطبيقها بصورة مستقلة عن دستور البلد الذى يتضمن فى الغالب نصاً رئيسياً موجزاً عن دور التعليم فى المجتمع ومسئولية الدولة فى توفير فرص التعليم لجميع المواطنين، فالدستور برغم كونه المصدر الأصلى الذى ينص على حق المواطن فى التعليم، لا يقدم عادة أية معلومات عن سير العلم فى قطاع التعليم.

وتشهد التشريعات التعليمية بعض التغيرات المستمرة فالقوانين تخضع فى جميع أنحاء العالم لعملية إعادة النظر وتعديل ومراجعة فى ضوء التطبيق، ذلك لأن التحولات الاجتماعية والسياسية العميقة التى شهدتها العالم خاصة فى أعقاب الحرب العالمية الثانية دعت إلى إدخال إصلاحات على النظم والتشريعات التعليمية فى كثير من البلدان كى تساير التطورات الجديدة التى تحدث بصورة طفرة فى بعض الأحيان، ومن المنتظر أن يعاد النظر خلال السنوات المقبلة فى قوانين التعلم فبعض هذه قوانين مجرد نصوص قانونية بحثه تحدد الحقوق والواجبات بطريقة جافة إلى حد ما بينما يعتبر بعضها الآخر وثائق سياسية، تعكس بصورة مباشرة النظام الاقتصادى والاجتماعى للبلدان التى أصدرتها، وتبدو أهمية التربية المقارنة فى صياغة القوانين التعليمية الأساسية لبعض الدول، عندما تعرف أن الإصلاحات التربوية لا تتم بمنأى أو بمعزل عن هذه القوانين.

• تطوير السياسة التعليمية واتخاذ القرار التربوى: يرى كنج "King" الذى عمل أستاذا للتربية المقارنة فى جامعة لندن أن أغراض التربية المقارنة تتمثل فى الآتى:

- أنها تساعد على تطبيق القرارات التربوية أو اتخاذها بصورة فعالة.

- التربية المقارنة لها غرض تاريخي.

- التربية المقارنة تساعد بما توفره من معلومات فى التحليل إلى إبراز الثقافة بكل.

- التربية المقارنة بصفاتها "أسلوب للعمل" تساعد على تحليل المشكلة.

- التربية المقارنة تقدم معايير للأستقصاءات أو المسوح الدولية.

كما يرى "كنج" أن التربية المقارنة يمكنها الإسهام في إحداث التغيرات في السياسة التعليمية بصورة سليمة وبناءة قل أن يوجد لها مثيلاً، وعلى هذا فالتربية المقارنة ليست دراسة أكاديمية، وإنما هي دراسة تطبيقية نفعية تسهم بصورة مباشرة في تطوير السياسات التعليمية ووضعها على أسس سليمة.

وينبغي الإشارة إلى أن كثيراً من المشكلات التعليمية العامة لم يقترح لها سوى قلة من الحلول، وذلك لأن المشكلة الرئيسية هنا هي أن الحل الذي يصلح أو يناسب مجتمعاً ما قد لا يناسب مجتمعاً آخر وهذه الصورة تبدو بوضوح في حالة الدولة النامية التي تقتبس حلولاً لمشكلاتها من الحلول التي تثبت نجاحها في دول متقدمة، وبالتالي فإن أي اقتراحات تبنى على أساسها السياسة التعليمية في دولة ما على أساس مقترحات نجاح استخدامها في دولة أخرى هي عملية محفوفة بالمخاطر.

• تطوير المؤسسات التعليمية وممارستها: إن التغيرات التي تحدث في أي نظام تعليمي تكون غالباً نتيجة التأثير بنظام تعليمي أجنبي فكر جديد يدعو إليه مفكرون تربويون. والمتتبع لتاريخ التربية المقارنة يستطيع أن يتبين أن مبدأ الاستعارة قد يسيطر على أذهان قادة كثير من الدول وكذلك أذهان المسؤولين عن التعليم في العديد من الدول.

وتوجد العديد من أمثلة الاستعارة سواء النظام برمته أم جزء منه وقد نسال مبدأ الاستعارة ذاته قسطاً كبيراً من الجدل والمناقشة من قبل رواد التربية المقارنة ومفكريها، ويكاد يكون هناك إجماع بينهم بأن النظام التعليمي في أي بلد لا يكون نظاماً قائمة بذاته أو يعمل مجرداً أو يعمل منفصلاً عن النظم الأخرى في البيئة التي يوجد فيها، إنما يكون جزءاً من هذه النظم الخاصة بيئته، فهو يعمل معها ويؤثر فيها ويتأثر بها، لذلك فاستعارة النظام التعليمي أو جزء منه أمر محكوم عليه بالفشل وعدم الوصول إلى التطوير المرغوب.

• تفسير العلاقة بين التعليم والمجتمع: اهتمت التربية المقارنة في بادئ الأمر بفحص العلاقات المتشابهة بين أجزاء النظام التعليمي ذاته، مثل: علاقة نظم اختيار المعلمين وتدريبهم بالمستوى التحصيلي للطلاب في المدارس الثانوية، أو علاقة تصنيف التلاميذ وتنظيمهم في الفصول بطرق الإشراف والتوجيه التربوي، إلا أنه مع بداية القرن العشرين بدأ اهتمام بالعلاقات التي تربط التعليم بالسمات الأخرى للمجتمع، وفي هذا الصدد يؤكد سادلر أن الأشياء التي توجد خارج المدرسة قد تكون أكثر أهمية من الأشياء التي توجد داخل المدرسة، ومن ثم بدأ الاهتمام بتحديد القوى والعوامل الثقافية المؤثرة في النظم التعليمية واعتبروا هذه القوى والعوامل هي المحددات لتلك النظم كما اعتبروها هي الرابط بين التعليم ومجتمعه ويؤكد ذلك المعالجات المنهجية لكاندل وهانز ومالينسون ولاواريز وغيرهم.

وقد تم استخدام مفاهيم العلوم الاجتماعية وطرق جمعها بهدف اكتشاف العلاقات التأثيرية المتعادلة بين التعليم والمجتمع. ومع بداية عقد السبعينات من هذا القرن ترسخ هذا الاتجاه وانعكس لنا فيما يسمى بالمرحلة الوظيفية في التربية المقارنة، لتكون من غايتها الأساسية البحث عن العلاقات التبادلية بين التربية والمجتمع، مثل العلاقات بين البناء المجتمعي والتعليم العلاقة بين الهيكل الطبقي للمجتمع والحراك الاجتماعي من ناحية وتحقيق تكافؤ الفرص التعليمية في المدارس من ناحية أخرى.

٣- أهمية التربية المقارنة:

لنمّ يَعد هناك اختلاف حول أهمية وخطورة الدور الذي يقوم به المعلم في التشكيل الاجتماعي للأفراد بصفة خاصة وفي حياة المجتمع بصفة عامة فلا يخفى على الذهن في العصر الذي نعيشه قد حفل بالكثير من المتغيرات الاجتماعية الملحوظة وتزايد الطلب الاجتماعي على التعليم من جانب الجماهير الواسعة باعتباره أساس الفرد والمجتمع، هذا فضلاً

عن الإنجازات التي حدثت في المعرفة والتي تتطلب ملاحقة التغيرات التي تحدث فيها باستمرار بالإضافة والتجديد، وفي الطموح والآمال نتيجة زيادة الاتصال، والذي تطلب فكراً جديداً ونظرة جديدة للأمور والتزايد المضطرد في السكان، وتطلب أيضاً أن تصبح شئون التربية والتعليم عملية ديناميكية بعد أن ظلت لفترات طويلة قاصرة على كونها استاتيكية. وفي ضوء ما تقدم يتضح أن المعلم هو القائم على العملية التربوية والمسئول الأول عن إدارتها وتنظيمها لذا ينبغي أن يكون مدركاً وواعياً بشئ الأمور التي تدور في مجتمعه وفي المجتمعات الأخرى ليس في ميدان التعليم فقط ولكن في كافة الميادين، وهذا يتطلب نوعاً معيناً من المعلمين فيهم بعض الصفات التي تؤهلهم للقيام بهذا الدور لعل من أبرزها ما يأتي:

☞ يجب على المعلم أن يدرك أن مجتمعه يتميز بنمط ثقافي معين، يختلف عن الأنماط الثقافية للمجتمعات الأخرى، ويتطلب دوره أن يكون مقيداً بالنمط الثقافي لمجتمعه.

☞ على المعلم أن يتفهم المضامين الخلفية الثقافية للمجتمع في ضوء ما يتميز به العصر من التغير المستمر في كافة المجالات، بمعنى ألا يكون تأثره الكلي بثقافته والاقتصار عليها وإنما يتعين عليه أن يتخير منها، وأن يعمل جاهداً على التوصل إلى التغيرات التقدمية المرغوبة بالاطلاع على العالم والجديد فيه باستمرار.

☞ يجب على المعلم أيضاً أن يدرك القيود المفروضة على حريته ومحددات قدراته الخلاقة في إطار النمط الثقافي العام وذلك لكي يقدر جيداً حدود حريته ولكي يستفيد إلى أقصى حد ممكن من قدراته الابتكارية، ولكي يفعل ذلك فإن عليه أن يتعرف على الانماط الثقافية الأخرى ومحدداتها، هذا وبالرغم من أن التربية المقارنة تعتبر من أحدث ميادين الدراسات التربوية إلا أنه من

المتفق عليه الآن أنه ينبغي تضمينها برامج إعداد المعلمين إيماناً بتعظيم أهميتها بالنسبة للمعلم ويرى الكثيرون من المهتمين بشئون المعلمين أنه ينبغي على الطلبة المقبلين على التدريس أن يلموا بنظم التعليم في البلاد المختلفة ومميزاتها وقد يرجع ذلك لإيمان المربين بأن معالجة أية مشكلة تعليمية بصورة أو بمعزل عن بقية جوانب النظام أو النمط الثقافي أصبحت عسيرة - بل مستحيلة - فعلى سبيل المثال، ما يدور بداخل أية مرحلة تعليمية في أية دولة له دوره المباشر على النظام التعليمي بأكمله، بل أن ما يدور في مجتمع أو دولة ما قد يكون له أثاره الاقتصادية أو الاجتماعية أو السياسية على غيره من المجتمعات.

وهكذا يمكن أن يستفيد من الدراسة في هذا الميدان بالتعرف على ذاته جيداً وأن يتعلم الموضوعية عند معالجة أية مشكلة.

كما أن مثل هذه الدراسة تجعله يفهم مشكلات التربية التي تواجهها بلاده فهماً عميقاً بل المشكلات التي تواجهها البلاد الأخرى ومعرفة الطرق التي اتبعتها في إيجاد حلول لتلك المشكلات مما يعينه على فهم وعلاج مشكلات التربية في بلاده، والحد من عزله التفكيرية ومعاونته عن طريق الموازنة بين الناحيتين النظرية والعملية على فهمه معنى التربية في المجتمع الذي يعيش فيه.

ومن مآثرات سادلر أن القيمة العملية لدراسة نظم التعليم الأجنبية بروح عادلة ودقة علمية هي أن تصبح أكثر استعداداً لدراسة نظامنا التعليمي وفهمه، ويقزز كارتز . ف جود أن الغرض من دراسة التربية المقارنة الوصول إلى فهم واسع وعميق لمشكلات التعليم لا في البلد الذي ينتمي إليه الباحث وحده بل وفي البلاد الأخرى أيضاً هذا بالإضافة إلى تنمية الاتجاه الموضوعي في دراسة المشكلات التعليمية العامة التي يشترك في بحثها جميع الدول فدراسة المشكلات التعليمية في حدود

المستوى العالمي الموضوعي ترفع مستوى بحثها وتجعل علاجها على أساس موضوعي عام وهكذا يستفاد من دراسة أمثال هذه المشكلات في حدود المستويين القومي والعالمي معاً ويفيد أيضاً في الحد من المغالاة في تقدير نظام تربوي معين لأن الدراسة المقارنة لتلك النظم في البلاد المختلفة للوقوف على المناهج والخطط والنظم المدرسية عند غيرنا وحضور المؤتمرات العالمية والزيارات يطلعنا على نظم قد تكون أفضل من نظمنا وتطلعنا على أوجه النقص التي لم تكن لنستطيع رؤيتها إلا عن طريق الإطلاع وهذا يفيد الدارس في إدراك أنه لا يوجد حل نهائي لأية مشكلة إنسانية ولعل من أهم الدروس المستفادة من هذه الدراسة معرفة كيفية ربط قوانين التربية والتعليم بالأسس الاجتماعية ونمط الحكم السائد وفهم صورة التداخل والارتباط بين النظرية والتطبيق مع اعتبار الممارسة والتطبيق العامل الأساسي والأقوى، كما أنها تساعد الدارس على تفهم مبدأ التفاهم العالمي ومحطات التعاون بين دول العالم (إنها تجعل الدارس إنسان عالمي حيث أنها تنظر إليه من منظور الكوكبية).

مما سبق يمكننا أن نخلص إلى أن دراسة التربية المقارنة تعتبر عاملاً هاماً في إعداد وتطوير نموذج المعلم المنشود والذي تعد درايته لنفسه ولنظامه التعليمي أساساً هاماً من أسس إعداد المهني، وليس من المبالغة في شيء بأن التربية المقارنة إذا ما أحسن تناولها تمثل أنسب السبل لتحقيق هذا الغرض (التعرف على الذات بالمعنى الشامل للكلمة) والتي تسهم في التعرف على الارتباط الوثيق بين الأحداث المحلية والقومية والآراء العالمية.

ويحتاج المعلم في التربية المقارنة إلى إعداد فني معين فينبغي أن يكون ملماً بعدة لغات أجنبية لأن كثيراً من المادة التي يحتاجها في بحوثه وزياراته للبلاد الأخرى تتطلب إلمامه بلغات أخرى غير لغته، كما يلزمه الإلمام بالعلوم الاجتماعية، وخاصة التاريخ بجانب إلمامه بالاقتصاد

والسياسة والأنثروبولوجيا والإحصاء أما تاريخ التربية فينبغى أن يلم به إماماً وثيقاً وذلك لتشابه الأغراض والطرق فى هاتين الدراستين إلى حد كبير.

وإذا كان لابد للمعلم من دراسة المشكلات المقارنة بعمق كاف فإنه ينبغى أن ينظر إليها من الناحية الاجتماعية والاقتصادية ومن وجهة نظر علم النفس والفلسفة والتاريخ وعلاقتها بالمشكلات الاجتماعية والسياسية المؤثرة الأخرى وإن كانت تبدو مشكلات تربوية فى المقام الأول وكذلك فإن التربية المقارنة لم تعد مجرد وصف التطبيقات التى تجرى فى المؤسسات التربوية الأجنبية وعرضها للناس وإنما تهتم بالنظرة الشاملة للعملية التعليمية فنحن بهذا الأسلوب نقدر عامل الزمن كعامل هام، فكم من إصلاحات رفضت فى وقت ما ثم قبلت فى وقت آخر لذلك ينبغى التحدث عن المكان والزمن وفوق هذا وذاك ينبغى أن يكون هناك إحساس عميق بالديناميكية المعقدة للظروف المؤثرة وهى ما يمكن أن يطلق عليها اسم أيكولوجية الموقف فهذا التعبير يؤكد الاستجابة الحية للجوانب الإنسانية فى الموقف ويمثل قدرة الإنسان على تعبير البيئة ليعدل المستقبل.

كما ينبغى أن يدرك المعلم أهمية الدراسات المقارنة فى أنها تساعد فى رسم السياسة التعليمية أو اتخاذ القرارات فى ضوء البدائل التى توفرها الدراسات التربوية المقارنة ذلك أن فهم النظم التعليمية يتطلب التعمق فى تحليل القوى السياسية والاجتماعية التى تتحكم فيها باعتبار أن النظم التعليمية تعكس عادةً الأيديولوجيا السائدة.

وتتضح أهمية دراسة التربية المقارنة بالنسبة للمعلم فى محاولة معرفة أهم الاتجاهات العالمية المعاصرة بصفة عامة ومجالات الإدارة التعليمية والنظارة والإشراف الفنى بصفة خاصة وعليه فإن طالب كلية

التربية عندما يتخرج للعمل كمعلم فى إحدى المدارس يجد نفسه جزءاً من نظام ونقطة البداية فى نجاح عملية التدريس التى يقوم بها حسن التعامل مع النظام التعليمى وبالطبع لا يمكن إحسان التعامل مع نظام دون فهمه ودراسته.

وما من شك فى أن التربية عموماً والتربية المقارنة كأحد تخصصاتها تحتل مركزاً هاماً فى المجتمعات الحديثة الدائمة التطور والتغير فالطلاب والمعلمون، والمشرفون على التعليم من إداريين وسلطات عليا، والآباء وأولياء الأمور يزداد اهتمامهم يوماً بعد يوم بما يدور فى مدارس الدول الأخرى وبما يضعونه من حلول لمشاكله التعليمية ويفكرون فى إمكانية الاستفادة منها محلياً أو قومياً.

وقد يكون حسب الاستطلاع أو القيمة التطبيقية لما يدور فى دول أخرى من بين الدوافع إلى القيام بعمليات المقارنة أو النقل والاستعارة منها. وقد روى كيف أن مثل هذه العمليات قديمة قدم الزمن، ورغم أنها لم تأخذ شكلها العلمى التحليلى إلا حديثاً.

هذا وقد اتضحت أهداف العاملين فى مجال التربية المقارنة - رغم اختلافهما - نتيجة لاهتمام الدول بتطوير نظمها التعليمية ومواجهة احتياجات ومطالب شعوبها بحققها فى التعليم. وما من شك فى أن ظهور اتجاهات جديدة وفى التعليم ونظمه مثل محاولة تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص ونمو كل فرد لأقصى حد ممكن، وما صاحبهما من تغيرات فى نظم إعداد المعلمين، وإدخال علوم جديدة على المناهج الدراسية وتعديل محتواها من وقت لآخر بما يتلائم مع التطور العلمى والتكنولوجى الحادث خارج المدرسة، قد أعطت للتربية المقارنة أهميتها من حيث إسهامها فى تحديد تلك السياسات الجديدة وتوجيهها والاشتراك فى وضع الخطط والتخطيط، اللازم لإحداث كل التعديلات أو التغيرات المطلوبة.

كذلك فإن تعرض نظم التعليم القومية لكثير من المشكلات مثل لغة التدريس بالمدارس وأهداف التعليم الثانوي وفكرة المدرسة الشاملة، والجمع بين الإعداد النظري والإعداد العملي في مرحلة التعليم الأساسي والزيادة المضطردة في السكان وعلاقتها بتحقيق الإلزام وتطبيقه، ومحو الأمية والتعليم المستمر، قد لا تعاني منها الدول النامية فقط بل يحتمل وجودها أيضاً في بعض الدول المتقدمة، والتربية المقارنة بما تقدمه من حلول لهذه المشكلات في دول ما إنما تسترشد دائماً بما قامت به الدول الأخرى والاستفادة من محاولاتها.

وعلى كل حال فإن للتربية المقارنة فوائد قد تتفق فيها مع بعض العلوم الأخرى من بينها:

- تكوين أفراد متفهمين لاتجاهات ومسار البحوث في دول العالم الأخرى.

- تنمية الموضوعية وعدم التحيز لدى الباحث.

- زيادة التفاهم العالمي والقيام بدور هام في تدعيمه مع الحفاظ على السلام العالمي.

ثالثاً: مجالات ومصادر البحث في التربية المقارنة:

تتعدد المجالات والبيادين التي تتصدى التربية المقارنة لدراساتها بحيث يمكن الإشارة إلى التصنيف الآتي لهذه المجالات والبيادين:

(١) دراسة الحالة: وفيها يقوم الباحث بدراسة شاملة لأحد نظم التعليم في العالم مثل نظام التعليم في الولايات المتحدة الأمريكية، أو نظام التعليم في المملكة العربية السعودية وهكذا ... ومن المفترض بطبيعة الحال أن يعتمد الدارس هنا إلى البحث عن القوى والعوامل المختلفة المؤثرة في النظام حيث أن هذا من شأنه أن يعيننا على فهم أدق وأعمق وبصر أشمل بالنظام موضوع الدراسة:

(٢) دراسة المشكلات: وهنا يختار الباحث مشكلة أو قضية من مشكلات أو قضايا التعليم ليتبع أوضاعها ويشخص مظاهرها ويجلل أسبابها في عدد من البلاد ومثال ذلك أن يختار الباحث مشكلة مثل: "مشكلة إعداد المعلم، ومشكلة التعليم الفني في عدة بلدان، ومشكلة الأمية، ومشكلة الإرهاب، ومشكلة الإدمان، وهكذا"، ليجعلها محور البحث والدراسة.

(٣) الدراسة المجالية: كأن يقوم الدارس مثلاً باختيار عدد من البلاد التي يوجد بين نظم تعليمها قدر مشترك فمثلاً يدرس "التعليم في دول النمرور الأسويية"، أو "التعليم في البلاد العربية"، أو "التعليم في الدول النامية" وهذا النوع يعتبر أساساً هاماً في الدراسات التربوية المقارنة كتمهيداً لما يليه من دراسات أخرى:

- وتعتمد هذه الطريقة على جمع البيانات عن كل ما يتعلق بالنظم التعليمية دون القيام بأي تحليل مقارن لها.
- وهي بالأساس دراسة مسحية وصفية، ومقارنة عامة دون التعرض للتفاصيل الدقيقة.
- وتستطلب من الباحث الحياد والموضوعية والبعد عن التعصب لنظام تعليمي معين أو نظرية تربوية معينة حتى لا تفتقد أهميتها.
- كما تتطلب الجهد الكبير والدقة العلمية في جمع المعلومات وفهم طبيعة التعليم.
- وتتطلب هذه الطريقة الإلمام بلغة المنطقة وأساليب التربية فيها والقيام بالزيارات التعليمية ومعايشة الواقع.
- ومن أمثلة هذا النوع من الدراسات:
- دراسة لنظام التعليم الفني في دول جنوب شرق آسيا.
- دراسة لنظام التعليم عن بعد في الدول الأوروبية.

والأنواع السابقة من مجالات الدراسة في التربية المقارنة تعتمد علي أسلوبين من أساليب البحث في التربية المقارنة كما حددها جورج بيرادي هما:

- الوصف: حيث يتم خلالها رصد الواقع التعليمي من خلال جمع بيانات شاملة حول الدولة أو المشكلة أو النظام موضوع الدراسة ويجب أن يتحرى الباحث الدقة الشديدة حتى تكون البيانات صارمة وصحيحة ليتمكن من إصدار أحكام أو اقتراح خطط ممكنة التنفيذ.
- التفسير: ويعني تقييم وتحليل البيانات والنتائج التي تم جمعها في مرحلة الوصف، في ضوء القوى والعوامل الثقافية المؤثرة في مجتمع الدراسة.

٤) الدراسات المقارنة: وهي تعنى مقارنة أوضاع التربية في أكثر من بلد أو منطقة ويتناول فيه الدارس مشكلة تعليمية أو ناحية تربوية بأسلوب تحليلي شامل يهدف إلى التعرف على القوى والمؤثرات المتعلقة بها. وبيان أوجه الشبه والخلاف بينها، ويتسم هذا النوع من الدراسات بمايلي:

- الاهتمام بدراسة إحدى المسائل أو المشكلات التعليمية أو التربوية في بيئة ثقافية معينة ومقارنتها مع بيئة أو بيئات أخرى.
- وتتناول بلاداً كثيرة أو مناطق متعددة وقد تشمل دولاً متنوعة لا يكون فيها عوامل ثقافية واجتماعية مشتركة ولكن بينها جوانب عامة للمقارنة.
- وتعتمد على التحليل والتفسير في ضوء الاعتبارات الثقافية والقوى الموجهة لنظم التعليم.
- كما تتطلب جمع المعلومات والإحصائيات عن كل مظاهر النظام التعليمي والاتجاهات التربوية.

- وتطلب أيضاً تصنيف البيانات وترتيبها وجدولة المعلومات ليسهل تحليلها وإعدادها للمقارنة كما تتعرض لمعرفة أوجه الشبه والخلاف وأسباب كل منها في البلاد أو البيئات موضع البحث بينما لا تهتم الدراسة المنطقية بذلك.

- وتوضح للقارئ نواحي المقارنة الدقيقة وما تهدف إليه الدراسة وما توصلت إليه من نتائج.

ومن أمثلة هذه الدراسات:

• دراسة مقارنة لتعليم الفتاة في الدول المتقدمة والمتخلفة.

• دراسة مقارنة لتعليم الكبار في كل من دول أوروبا وآسيا.

٥) الدراسة العالمية: وهي تتمثل عادة في الدراسات التي تقوم بها الهيئات الدولية عادة وخاصة منظمة اليونسكو عندما تقوم بدراسة مثلاً عن "أجور المعلمين وتدنى مكانتهم في مختلف دول العالم"، وبطبيعة الحال يكاد من المستحيل أن يقوم بهذه الدراسات باحث فرد لأنها تقتضي جمع بيانات عن طريق الاتصال بالسلطات التعليمية في مختلف الدول فضلاً عن التكاليف الباهظة والوقت الطويل الذي تستغرقه. ومن أمثلة هذه الدراسات ما قامت به منظمات اليونسكو عام ١٩٧٠ حيث قامت بدراسة عالمية عن خفض الفاقد من التعليم.

وتعتمد الدراسات المقارنة والدراسات العالمية بالإضافة إلى خطوتي الوصف والتفسير على الخطوتين التاليتين:

- المناظرة - المقابلة Juxtaposition: فيها يتم توضيح أوجه الشبه والاختلاف بين دول المقارنة حسب موضوع الدراسة كتمهيد وأساس للمقارنة الواسعة في الخطوة التالية.

- المقارنة Comparison: وفيها يتحقق مدى واقعية وعلمية الفروض التي اشتقت من الخطوات السابقة ويتم المقارنة في مرحلتين مطردة، تصويرية، وتؤدي في النهاية إلى نتائج عامة وحلول بديلة مشتقة من الحلول المطروحة علي مستوى الدول المختلفة في ضوء الإمكانيات المتاحة للمخططين للسياسات التربوية.

مصادر البحث في التربية المقارنة:

يتحتم على الباحث في التربية المقارنة - شأنه شأن الباحث في الميادين الأخرى - أن يميز بين مصادر البحث المختلفة حتى يتمكن عمل بحث علمي جيد . وتتقسم مصادر البحث في التربية المقارنة إلى:

(١) المصادر الأولية: وهي المصادر الأصلية، وتعنى في التربية المقارنة تقارير اللجان التعليمية، والتقارير الرسمية التي تصدرها الوزارات والمصالح الحكومية ومحاضر جلسات اللجان والمؤتمرات والندوات والمجالس المتخصصة والعامة والتشريعات والقوانين والنشرات والقرارات الوزارية/وما شكلها من المواد التي تعتبر مادة مباشرة في الميدان.

(٢) المصادر الثانوية: فتشمل الكتب والمطبوعات والملخصات وما شكلها من المواد التي تعتبر من الدرجة الثانية، ولو أنه لا يتيسر أحياناً الفصل بين المصادر، ففي بعض الحالات قد يصنف مرجع معين على أنه مصدر أولي أو ثانوي وفقاً لكيفية استخدامه، وهذه المواد ينبغي أن يحترس منها الباحث في التربية المقارنة فقد يتعرض لمزالق مالم ينقل منها بعناية، وينبغي أن يوازن الباحث بين ما كتبه دارسوا النظام التعليمي من الخارج وما يكتبه أهل النظام أنفسهم عنه حتى يحقق نوعاً من التوازن في الأحكام والتعليمات.

(٣) المصادر المعينة: فهي تتمثل في الكتب والمقالات والمطبوعات التي لا تتعلق بالتربية مباشرة ولكن تنصب عليها من جانب أو أكثر من جوانبها، فالكتب التي تتناول الجوانب الثقافية والاجتماعية والسياسية لها أهميتها في الدراسات المقارنة لأنها تلقى الضوء على الأبعاد المختلفة للمشكلة بل وتعطى لهذه الأبعاد معنى مفهوما. مثل بعض الكتب الخاصة بعلم الاجتماع العام قد تكون مصادر معينة في تناول بعض المشكلات التربوية.

(٤) المصادر الميدانية: قد لا تكفي المصادر المكتوبة "المطبوعات" لإعطاء صورة صادقة للواقع المعاصر لموضوع الدراسة، مما يتطلب ضرورة عمل زيارات ميدانية ومقابلات شخصية لمجتمع الدراسة والاتصال المباشر بالنظام التعليمي والأطر الثقافية المحيطة به، حتى تصل الدراسة إلى أهدافها المرجوة منها وتضع حلول وتوصيات ممكنة التطبيق.

رابعاً: صعوبات البحث في التربية المقارنة:

في ضوء متطلبات البحث في التربية المقارنة واتساع مجالات الدارسين فيها يمكن تلخيص الصعوبات التي يمكن أن تواجه الدارسين والباحثين في الدراسة المقارنة فيما يلي:

(١) انتقاء المادة العلمية من مصادر متعددة: إن التربية المقارنة علم متداخل التخصصات يحتاج إلى انتقاء المادة العلمية اللازمة للدراسات المقارنة من مصادر متعددة، تتمثل في مختلف العلوم الأخرى لإلقاء الضوء على المشكلات التربوية، وهي لذلك تتطلب من الباحث الإلمام بعلوم كثيرة تربوية وغير تربوية، فهي تحتاج إلى معرفة واسعة بعلم الاقتصاد والسياسة والاجتماع والجغرافيا وعلم الأنثروبولوجيا والفلسفة والتاريخ والإحصاء والقانون، فضلاً عن العلوم التربوية والنفسية، ويتعزز على الباحث بمفرده أن يلم بكل هذه الميادين بصورة كافية الأمر الذي يجعل التعرف على حدودها أمراً

عسيراً. فكثير من المسائل التعليمية الهامة لا تتيسر بطريقة مرضية ما لم تبحث في ضوء اتصالها بالعلوم الأخرى.

فلا يمكن على سبيل المثال إجراء دراسة عن التعليم والتنمية ما لم تتم في إطار واسع يتضمن عدداً من العلوم الاجتماعية والسلوكية. وأيضاً تستمد مادتها من فحص المسائل التعليمية في أكثر من بيئة فبعض الفروض مثلاً لا يمكن اختبارها باستخدام معلومات وبيانات من بلد واحد، حيث لا يتوافر التنوع الكافي للوصول إلى نتائج يمكن الاعتماد عليها، فلا يمكن اختبار الفرض القائل بأن هناك علاقة بين مركزية الإدارة التعليمية وارتفاع مستويات تحصيل التلاميذ مثلاً إلا إذا فحص في أكثر من بيئة وإذا قال باحث بأن التوسع في التعليم العالي في بلد ما أثبت تشجيعه للحراك الاجتماعي من المستويات الاقتصادية الدنيا إلى المستويات الوسطى، فإنه لا يستطيع تعميم هذه النتيجة ما لم تثبت صحتها في بلد آخر على الأقل.

(٢) اختلاف المصطلحات المستخدمة: تختلف المصطلحات المستخدمة في مجال التربية من بلد إلى آخر، وعلى سبيل المثال المدرسة الثانوية في مصر تطلق عليها أسماء أخرى، فهي مدرسة النحو في إنجلترا، والمدرسة الإعدادية في العراق، والمدرسة العليا في الولايات المتحدة الأمريكية، كما أن المدرسة الإنجليزية المسماة Public School ليست هي المدرسة العامة الموجودة في مختلف بلاد العالم كما يدل على ذلك اسمها وإنما هي المدرسة الخاصة ذات المصروفات العالية.

وهذا الاختلاف في المصطلحات يفرض على الباحث في التربية المقارنة الدقة والحذر وهو يدرس نظم التعليم في البلاد المختلفة، رغم الجهود التي تبذلها منظمة اليونسكو في محاولة أن تعمم على البلدان المشتركة فيها مصطلحات موحدة.

كذلك تختلف مراحل التعليم وطول كل مرحلة منها من بلد إلى أخرى حسب الظروف الخاصة لكل منها، مما يضع أمام الباحث صعوبات حين يقارن مرحلة تعليمية معينة في بلدين أو أكثر.

كما أن نظام التعليم في الولايات المتحدة الأمريكية يختلف من ولاية إلى أخرى مما يجعل الباحث لا يستطيع اتخاذ ولاية واحدة نموذجاً يعبر تماماً عن نظام التعليم في الولايات المتحدة الأمريكية حين يقارن بينها وبين دول أخرى تبعاً للظروف الخاصة بكل بلد.

إن اختلاف المصطلحات المستخدمة في مجال التربية واختلاف مراحل التعليم وطول كل مرحلة منها من دولة إلى أخرى ... مما يتطلب من الباحث يقظة وهو يترجم هذه المصطلحات ويقارنها بنظيراتها في الدول الأخرى التي يقوم بالدراسة المقارنة فيما بينها.

ويجب أيضاً الأخذ في الاعتبار أغراض النظم التعليمية والأسس التي قامت عليها والفلسفة التي تستند إليها فقد تتشابه أسماء المنظمات التعليمية لكنها تختلف جوهرياً في الغرض والفلسفة و الأساس الذي تقوم عليه، وإن اختلاف الأغراض والأسس التي تقوم عليها النظم التعليمية تمثل صعوبة حقيقية في الدراسات المقارنة نظراً لاختلاف الفروض التي تعمل النظم التعليمية وفقاً لها، ولهذا تهتم الدراسات المقارنة بتحليل الممارسات التعليمية في ضوء الإطار الثقافي لها والأغراض التي تخدمها وتجنب التسرع في عمل المقارنات غير الدقيقة.

ويضع اختلاف المصطلحات على الباحث مسئولية تناول جزء من الفصل الأول في بحثه أو مقدمته للتعريف بالمصطلحات المستخدمة فيه خصوصاً لو كان سيعطيها مفهوماً مختلفاً عما هو شائع عنها، وما من شك في أن ما تصدره المنظمات العالمية أو الإقليمية والجمعيات ذات الطابع الدولي من مطبوعات تساعد في علاج كثير الاختلافات في تناول العديد من المصطلحات في هذا المجال.

(٣) صعوبة الإلمام باللغات الأجنبية: يتطلب الإعداد المناسب للراغبين في الاشتغال بالدراسات المقارنة، الاحتكاك المباشرة بالنظم التعليمية والتدريب على الملاحظة الدقيقة للجوانب المتعلقة بهذه النظم، وجمع المعلومات التي من شأنها إعطاء القدرة على الرؤية الشاملة وقوة التحليل والتركيب ويساعد على تحقيق ذلك القيام بزيارة البلاد التي يدرسونها للوقوف على نظم التعليم بها، ويكونون أقدر على النفاذ إلى مشكلاتها، وهذا يتطلب معرفة كبيرة باللغات الأجنبية.

(٤) صعوبة الموضوعية للباحث: ويظهر في كل خطوة من عمل الباحث، وفي اختيار المشكلات وفرض الفروض وجمع المعلومات وتفسيرها وفي النتائج والتعميمات التي يمكن أن تستخلص منها، ويعد التعصب لجنس من الأجناس أو وطن من الأوطان مصدراً بارزاً للتحيز في التربية المقارنة فكثير ما أدت تلك النظرية إلى رؤية الباحثين للمجتمعات الأجنبية بمصدر مشوه تفرضه عليهم خلفيتهم الثقافية أو النظر إلى سيادة المدنية الغربية وتفوقها، فعلى الرغم من التأكيد المستمر على الالتزام بالموضوعية والحقائق المجردة فإن الباحث قد يتخلى عن ذلك بدرجات متفاوتة حسب درجة تحيزه الديني والسياسي أو الاجتماعي بل أن تفسيراته المقارنة قد تتلون بهذا التحيز دون شعور منه.

(٥) مشكلة التعميم: وهناك مشكلة أخرى تتعلق بالتعميم في الدراسات المقارنة، ففي دراسة نظام التعليم الياباني مثلاً يصعب جداً الوصول إلى تعميمات عامة يمكن تطبيقه في دولة أخرى مثل مصر وذلك لاختلاف البيانات وتنوع الثقافات.

(٦) مشكلة الاختيار: وهناك مشكلة أخرى في الدراسات المقارنة تتعلق بأي النظم التعليمية تختارها للمقارنة. وهنا يجب أن نشير إلى أن الأساس في الاختيار يجب أن يتم في ضوء الهدف من المقارنة.

فإذا كان هدف المقارنة هو التطوير والإصلاح فإنه يجب الاستعانة
فى المقارنة بالدول المرجعية أى الدول المتقدمة وإذا كانت الدراسة
المقارنة تهدف إلى دراسة العلاقات بين الدولة والدين مثلاً فمن
البديهي استبعاد دول الكتلة الاشتراكية من المقارنة ... وهكذا.

إن اختيار النماذج أو العينات تمثل عقبة لدى الدارسين نظراً لعدم
وجود معايير عامة تمهد للحكم عند الاختيار ولا تتوفر تلك المعايير إلا
إذا كانت هناك دراسة عامة شاملة للتربية فى العالم كله، إلا أنه بوجه عام
هناك ثلاثة معايير لاختيار الحالات، وعلى الباحث أن يختار فى ضوءها
بقدر الإمكان البلاد المستهدف مقارنتها حتى يكون الاختيار سليماً وهادفاً:

– أن تكون وثيقة الصلة بالفرض أو الفروض التى يضعها الباحث.

– أن يسهل ضبط المتغيرات العرضية الكبرى فيها.

– أن توفر الاقتصاد فى البحث.

(٧) مشكلة الاعتماد على الإحصاء والمعلومات الكمية: أن المنهجية

العلمية فى الدراسات المقارنة التى تعتمد فى تفسير نتائجها على
الإحصاءات والمعلومات الكمية أضافت عبئاً كبيراً على الباحثين
نظراً لأن هذه الإحصاءات قد لا تكون متوفرة أو تصدر متأخرة سنة
أو سنتين فى البلاد النامية، فضلاً عن عدم دقتها، كما أن هذه
الإحصاءات غالباً ما تهدف إلى الدعاية حتى فى البلاد المتقدمة
القائمة على المبالغة مما يجعل الوصول فى ضوءها إلى الحقيقة أمراً
محفوفاً بالمخاطر. فضلاً عن اختلاف النظم القياسية المتبعة فى
تصنيف البيانات الإحصائية حيث لا تزال بعض دول العالم لا تأخذ
بما اقترحت منظمة اليونسكو فى هذا الصدد، من وضع تصنيف
قياسى دولى، وهو النظام القياسى لتصنيف البيانات الإحصائية حسب
المرحلة التعليمية وحسب التخصص فى كل مرحلة، ومن أساسيات
عملية مقارنة البيانات الإحصائية توحيد التصنيف المستعملة،
للنشاطات التربوية المختلفة.

ونظراً لأن دقة المعلومات والثقة بها تعتبر مسألة حيوية في الدراسات المقارنة لما يترتب عليها من تفسيرات ومقارنات ونتائج ومن الضروري التحقق من صحة المعلومات بأكثر من طريقة، فيجب أولاً التحقق من مصدر المعلومات ومدى دقته ودرجة الوثوق به، كما يجب التحقق من المعلومات نفسها ومدى صحتها وتطابقها مع ما هو معروف وتماسكها الداخلي وعدم تعارضها أو تحيزها، وكذلك يجب مراجعة الطريقة التي جمعت بها هذه المعلومات والتأكد من أنها لا تستهدف الدعاية أو أن الإحصاءات غير دقيقة أو معروضة بطريقة غير أمينة أو بطريقة مغلفة.

(٨) ارتفاع تكاليف الطباعة خاصة للجداول الإحصائية: مما قد يدفع ببعض الباحثين والمؤلفين إلى الإحجام عن وضع الجداول الإحصائية التي تقوم عليها المقارنات والإكثار بالشرح والتعليق النظري.

(٩) طول الفترة بين جمع البيانات عن حالة أو مشكلة معينة وزمن نشرها: فذلك يؤدي لأن تصبح بيانات البحث ونتائجه غير ذات قيمة في بعض الأحوال نظراً لتغير الظروف التعليمية من وقت لآخر، وما قد يصلح للدراسة لا يصلح بعدها.

وتتطلب دراسة التربية المقارنة وجود بعض القدرات والمهارات الخاصة لدى الباحث فيها، مثل القدرة على الفهم والإدراك السليم، والحدس، والثقافة الواسعة الشاملة، الاستعداد النفسي للدراسة المقارنة، وكذلك تتطلب منه حب المعرفة ورغبة في فهم النظم التعليمية كما أنها ولاشك تتطلب أن يتبني دارس التربية المقارنة فكر واضح ووجهة نظر ثابتة يدافع عنها باختياره مادته العلمية وتوسيع ثقافته ومداركه المعرفية، بالإضافة إلى ضرورة الزيارات والرحلات واستشراف آفاق المستقبل والاهتمام بقضايا ومشكلات مجتمعه.

و يمكن أن تضاف إلى صعوبات البحث في التربية المقارنة، بعض المحاذير التي ينبغي على من يتصدى للدراسات التربوية المقارنة تجنبها باعتبار أنها تحتاج إلى قدرات ومهارات معينة لأبد من توافرها وهذه المحاذير هي:

- الخضوع أو التحيز للرأى الشخصى ومحاولة البعد عنه كلما أمكن ذلك على الأقل، بل ينبغي تناول البحث تناولاً موضوعياً بعيداً عن الاعتبار الذاتية.
- الحكم على نظام تعليمى بأنه أفضل من نظام تعليمى آخر، لأن كل نظام تعليمى أنجح وأفضل فى المجتمع والبيئة التى نبت فيها.
- النقل أو الاقتباس المباشر من النظم التعليمية الأجنبية دون أن تؤخذ فى الاعتبار ضرورة الملاءمة بين هذه النظم المقتبسة وظروف وأوضاع المجتمع المنقولة إليه، حيث أن هذه النظم نبت البيئة التى نشأت فيها وليس من الضرورى أن تنمو وتزدهز فى بيئة أخرى.
- التعميم فى النتائج التى يتوصل إليها الباحث من الدراسة المقارنة، إلا إذا كانت هذه النتائج مستمدة من دراسة مقارنة لعدد كبير من الدول مثل الدراسات المقارنة الشاملة أو العالمية.
- الاقتصار على أسلوب أو طريقة واحدة من طرق البحث فى التربية المقارنة بل محاولة الأخذ بأكثر من أسلوب أو طريقة، والجمع بينهما لإثراء الدراسة والخروج بنتائج أكثر دقة.
- الاعتماد فى جمع البيانات والمعلومات التربوية على المصادر الثانوية والمصادر المعينة، بل ينبغي أن يتحقق ذلك بصفة أساسية من خلال المصادر الأصلية على أن يستعان بالمصادر الأخرى فى إلقاء المزيد من الضوء على تلك المعلومات والبيانات عند تفسيرها وتحليلها.

- البعد بقدر الإمكان عن اختيار الحالات من الدول ذات المستويات المتباعدة اقتصادياً وحضارياً مثل مقارنة دول نامية بدول متقدمة، إذ يفضل أن تكون هناك أرضية مشتركة بين دول المقارنة حتى يسهل الاستفادة بالنتائج التي تسفر عنها الدراسة في تطوير وتحسين النظم القومية، لأنها ستكون في هذه الحالة نتائج واقعية من الممكن تطبيقها دون عقبات من ظروف اجتماعية أو أوضاع اقتصادية وفي حالة اللجوء في الدراسة المقارنة إلى اختيار دول متقدمة يجب أن يكون الهدف - بعد التحليل الثقافي - التعرف على الاتجاهات العالمية المعاصرة في مختلف المسائل التعليمية.

خامساً: منهج وطرق البحث في التربية المقارنة:

من المعروف أن المنهج العلمي قد اتسع نطاق نفوذه في العصر الحاضر بحيث من النادر أن يخرج من هذا النطاق فرع ما من فروع المعرفة ومن هنا يستخدم علماء التربية المقارنة المنهج العلمي بخطواته ومراحله المعروفة في دراسة موضوعاتها، وهي الوصف، والتفسير، والتنبؤ:

(١) الوصف: وتمثل الوظيفة الأساسية للدراسة المقارنة للتعليم في جمع المادة العلمية المتعلقة بالنظم التعليمية في دول العالم وتصنيفها وتنظيمها، وتعتبر هذه الوظيفة من أقدم وظائف التربية المقارنة، ويؤكد ذلك ما ذهب إليه جوليان من مطالبة حكومات الدول المختلفة بتوفير المادة العلمية عن النظم التعليمية بها حتى يتسنى إجراء وصف دقيق لهذه النظم، وفيها يتم وصف الظاهر موضوع البحث سواء كان موضوعها نظاماً تعليمياً أو مشكلة تعليمية أو دراسة مجالية أو عالمية.

ويجب أن يتسم الوصف بالدقة والتفصيل المفيد كما ينبغي أن يتسم بالموضوعية بعيداً عن التحيز أو التعصب الشخصي، كما يجب أن تتوافر للباحث الإمكانيات الضرورية للوصف والمادة الموثوق فيها كما يجب أن يتسم الوصف بالشمول حتى لا يجئ ناقصاً، والانتظام في استخدام المصطلحات والمفاهيم، وأن يتبع في ذلك التعريفات الإجرائية

لهذه المصطلحات والمفاهيم ما أمكنه ذلك، ويجب أن يكون الوصف واضحاً يرتبط بعبءه ببعض فى وحدة عضوية وقد لجأ الباحث إلى استخدام أساليب التصنيف والتقسيم وعلم الجداول والخرائط والرسوم التوضيحية.

(٢) التفسير: وتهدف هذه المرحلة توضيح الأسباب المسؤولة عن حدوث الظاهرة موضوع البحث أو العوامل التى تفسرها وتوضحها أو تحكمها وتشكلها، وهنا يستعين الباحث فى هذا التفسير بالعلوم الأخرى كالتاريخ والاجتماع والفلسفة والاقتصاد وغيرها من العلوم التى تساعد على التوصل لغرضه، وهنا أيضاً يجب أن يتسم الباحث بالموضوعية والحياد والبعد عن التحيز الشخصى وألا يتحكم فى تفسيره أفكار مسبقة أو آراء شخصية يعتقها الباحث أو نتائج معينة فى ذهن الباحث يود أن يصل اليها، وقد يستخدم الباحث فى هذه المرحلة بعض القوانين أو الفروض النظرية التى تقوم على الطريقة الاستثنائية وقد يتوصل إلى تعليمات أو فروض معينة لكن هذه التعليمات أو الفروض قيمة يستلزم الأمر قيام دراسات أو بحوث مماثلة على عينات أخرى من أنظمة تعليمية، وكلما تأيد صدق التعميم أو الفرض ساعد ذلك على تعزيزه والوثوق به واقترب من درجة القانون الذى يمكن على أساسه عمل التنبؤات بالنسبة للأنظمة التعليمية بصفة عامة، وقد يلجأ الباحث إلى دمج مرحلتى الوصف والتفسير فى مهمة واحدة يكون التفسير فيها متانياً مع الوصف.

وبالنسبة للمرحلة الراهنة من تطور التربية المقارنة فإنه من المستحب أن تركز الدراسات والبحوث فى هذا الميدان على هاتين المرحلتين حتى يمكن إغناء الميدان وتوفير المادة والقوانين العلمية الضرورية للمرحلة الثالثة وهى مرحلة التنبؤ.

٣) التنبؤ: ويقصد به الحكم على مدى نجاح النظام التعليمي أو أي جانب من جوانبه في ضوء القوانين العامة التي توصلنا إليها من المرحلتين السابقتين، وقد يستهدف التنبؤ أيضا الحكم على مدى التأثير أو الآثار المترتبة في المستقبل بالنسبة لأي نظام ضمنى في ضوء تطوره الراهن أو ظروفه المعاصرة بعد تطبيق القوانين المستخدمة بيد أنه يجب ألا ننسى أن التنبؤ هو الهدف الأسمى للعلم وأن هذا الهدف ما زال بعيدا حتى بالنسبة للعلوم الطبيعية والعلوم التي قطعت شوطا بعيدا في تطوير مناهج بحثها، والتربية المقارنة شأنها شأن العلوم الأخرى تستهدف أيضا التنبؤ، ومن هنا فإن هذه المرحلة تزايد أهميتها باستمرار كلما تقدمت التربية المقارنة وتطورت طرائقها وأساليبها.

للباحث في مجالات التربية المقارنة أن يتبع الأسلوب أو الطريقة التي يراها مناسبة لطبيعة الدراسة المقارنة التي يقوم بها وفقا لنوعيتها والهدف منها، فهناك طرق متعددة يمكن إتباعها في إعداد البحوث التربوية المقارنة وقد يستعين الباحث بواحدة أو أكثر في دراسته ومن بين هذه الأساليب أو الطرق:

١) طريقة الوصف للنظام التعليمي: وهي الطريقة التي تتبع خطوات المنهج الوصفي والذي يقوم على أساس وصف مظاهر النظام التعليمي دون العمق في تحليل جذوره وأصوله ودون التصدي لتفسير طبيعته أو نقده أو التعرف على مشكلاته وأسبابها، بمعنى أن هذه الطريقة قاصرة على إثبات الأنظمة المتبعة في التعليم في البلاد المختلفة وبالتالي فهي تقرير للواقع، وهذه الطريقة أو الأسلوب لا تقلل من أهميتها عدم ظهور الجانب المقارن فيها، لأنها تعتبر تمهيدا أساسيا للدراسات المقارنة المبنية على التحليل والموازنة.

٢) طريقة التحليل للنظم التعليمية: وهى الطريقة التى تقوم على تحليل هذه النظم فى ضوء القوى والعوامل الثقافية التى تقف وراءها وتفسر الظواهر التربوية وتعال اختلافها بين الدول وتسمى هذه الطريقة أيضا بأسلوب التحليل الشامل عندما يقوم الباحث بدراسة القوى الجوهرية العامة التى تقوم عليها النظم التعليمية فى العالم المعاصر.

٣) طريقة أو أسلوب المشكلات لدراسة النظم التعليمية: وهى الطريقة التى يقوم فيها الباحث بدراسة إحدى مسائل أو مشكلات التعليم فى أكثر من بلد واحد كدراسة مشكلات التعليم الثانوى أو الفنى مثلا فى بلدين، أو دراسة نظم الامتحان والتقويم وغير ذلك من المشكلات المتعددة التى يمكن أن تكون موضوعا لدراسة مقارنة بين عدد من الدول تختار فى ضوء اعتبارات معينة فى ذهن الباحث.

٤) طريقة أو أسلوب المقارنة الإحصائية: وهى الطريقة التى تقوم على أساسها المنهجية العلمية للدراسة المقارنة التى تستخدم وسائل التجريب العلمى وتعتمد نتائجها على الإحصاءات والمعلومات الكمية مثل مقارنة ميزانيات التعليم وأعداد التلاميذ وهيئات التدريس فى دول مختلفة.

سادساً: مراحل تطور التربية المقارنة:

ومن الناحية التاريخية يمكن أن يقال أن كتابات التربية المقارنة ومنهج الدراسة والبحث فيها قد مرت خلال تلك العصور بأربع مراحل هى:

١) مرحلة الوصف أو العرض الوصفى: تمتد هذه المرحلة من أقدم العصور حتى نهايات القرن الثامن عشر وتظهر بوضوح فى كتابات القدماء من رحالة ومكتشفين وأدباء ورجال دين وفلاسفة وعلماء، وغالبا ما تتعدّد الكتابات التربوية المقارنة فى هذه المرحلة عملية الوصف العام أو الوصف الدقيق المفصل لما رأوه عند زيارتهم لبلدان أخرى غير بلادهم الأصلية.

وعموماً اتسمت هذه المرحلة بالوصف العام لأشكال الحياة، حيث أن الدراسات التي تمت لم تكن دراسات مباشرة في نظم التعليم، بل جاءت إشارات ضمن كتابات تناولت وصف الحياة الاجتماعية والعمرانية للشعوب التي زارها الرحالة والتجار وغيرهم.

وتتطرق الوصف في هذه المرحلة إلى إعطاء فكرة عن نظم التعليم القائمة في ذلك الوقت، وطرق تربية الأطفال وتنشئتهم وعناية الكبار بالصغار أو الأجيال اللاحقة، وقد أخذ الوصف أشكالاً مختلفة فمنها ما كان إجمالياً أو جاء غرضياً وسط عمليات الوصف ومنها ما خصصت له أجزاء كاملة ومنفصلة من إبداء الرأي فيها وإمكانية الاستفادة منها في تحسين أحوال التربية والتعليم في أوطانهم والأمثلة على ذلك كثيرة ومنها الفيلسوف الإغريقي أفلاطون وكيف تأثرت آراءه التربوية ودعوته إلى إصلاح التربية الأثينية بنظم التعليم في إسبرطة وبما شاهده في مصر من استخدام للوسائل التعليمية وطرق قداماء المصريين في تعليم القراءة والعد لأطفالهم وفنون الحرب والقتال لشبابهم.

ففي حديث ابن حبير عن مفاخر الإسكندرية يشير إلى ما بها من مدارس وأماكن لإيواء الدارسين والزهاد ومن أتوا إليها من أقطار نائية مع تخصيص مرتبات لهم ومدرسين لتعليمهم ما يريدون، ثم بين عندما جاء إلى القاهرة كيف أمر ابن طولون ببناء مدارس لتعليم الفقراء والأيتام وتوفير الطعام لهم، كما أعطى وصفاً لمجالس العلم ببغداد ومدارسها التي كان من أشهرها المدرسة النظامية عندما زارها آن ذلك.

أما ابن بطوطة فقد تحدث فيما رآه وسجله بعد عودته إلى تونس من رحلته للحج والشرق الأقصى، عن المدارس ونظم التعليم في البلاد التي مر بها ففي وصفه للمدرسة المستنصرية ببغداد وبين كيف كان يدرس بها للمذاهب الأربعة، وأن لكل مذهب أيوان به مسجد، وموضع التدريس الذي يجلس فيه المدرس وعليه السكينة والوقار.

وقد مهدت كتابات هؤلاء الرحالة الغربيين والمستشرقين ووصفهم للمجتمعات ونظم التعليم فيما ذهبوا عليه من بلاد مثل مصر وسوريا وتركيا والسودان والنوبة والأمبراطورية العثمانية الطريق لفترة من الاستعمار الغربى لكثير من دول المشرق ومع أن هذه الكتابات فى "التربية المقارنة" قد أعطت صوراً واضحة ودقيقة عن المجتمعات ونظم التعليم التى وصفتها، إلا أنه مع هذا لا تعد دراسات مقارنة بالمعنى الصحيح لقلّة الجانب العلمى التحليلى فيها وهى وصفية فى أغلب - إن لم يكن كل - محتواها.

(٢) مرحلة النقل أو الاستعارة الثقافية: وتمتد هذه الفترة من نهايات القرن الثامن عشر حتى أواخر القرن التاسع عشر، وفيها بدأت تتفصل الكتابة عن نظم التعليم عن غيرها من الكتابات الأخرى، وكان الهدف منها هو جمع المعلومات الوصفية عن نظم التعليم الأجنبية واستعارة ما هو حسن منها ونقله من أجل إصلاح النظم المحلية أو القومية.

وقد بدأت الكتابة فى هذا المجال بطريقة مقتضبة وسريعة وفى صورة مقالات تنشر فى بعض المجلات مثل مقالات فريدريك أو جست هشت (١٧٩٥) عن نظم التعليم فى إنجلترا وألمانيا، وميزارباست (١٨٠٨) عن فائدة ملاحظة نظم التعليم وما بينها من اختلافات.

ويعتبر الكثيرون مقالات مارك إنطوان جوليان الباريسى التى كتبها فى صحيفة التربية بفرنسا، ثم جمعت فى كتيب ونشر عام ١٨١٧ - ونسى بعدها ولم يكتشف إلا مصادفة عام ١٨٨٥ - تحت عنوان "مقالات (أو مباحث) وأراء أولية فى مؤلف عن التربية المقارنة" أو كتابات أو دراسات علمية فى التربية المقارنة، فهم يلقبونه بأبو التربية المقارنة ومؤسسها، وأن به يبدأ التاريخ العلمى لها، فهو أول من وضع خطة شاملة لدراسة نظم التعليم، ومنهجاً تحليلياً منظماً مبنياً على استخدام الاستفتاءات كوسيلة لجمع المعلومات عن نظم التعليم.

وقد حدد جوليان الهدف من التربية المقارنة أو عرفها بأنها الدراسة التحليلية المقارنة لنظم التعليم المختلفة يقوم بها الدارس لإصلاح نظم التعليم القومية، بعد إجراء التعديلات والتغيرات التى تتطلبها الظروف المحلية.

وتوالى الكتابات فى التربية المقارنة بعد ذلك وزادت حتى تحولت إلى دراسة تفصيلية قام بها الأوروبيون عن نظمهم التعليمية وعن النظم القائمة فى البلاد المحيطة بهم بهدف الاستعارة أو الاستفادة منها.

ولم يقتصر الاهتمام بالتربية المقارنة فى ذلك الوقت على كل من فرنسا وإنجلترا وأمريكا إنما تعداه إلى بلاد أخرى مثل روسيا، وكان ك.د. أوشنسكى، رغم ما قامت به بلاده من نقل من نظم التعليم الأوربية، أول من عرض أفكاره بطريقة مقارنة، ورغم أن كتاباته تتصف فى أغلب أجزائها بالنقل والاستعارة إلا أنه تمكن باستخدام عمليات المقارنة فى تحديد بعض العوامل المؤثرة فى التربية والتعليم ونظر إليها على أنها فى الأساس نظاماً قومية.

وتجدر الإشارة قبل الانتقال إلى المرحلة التالية من تطور التربية إلى ما كانت - وما زالت حتى الآن - تصدره بعض المؤسسات والهيئات العامة والأفراد أحياناً من تقارير وإحصاءات ومقارنات بين نظم التعليم من دول العالم، والتى كانت تحمل طابعاً قومياً أو عالمياً وارتبطت بهدفين رئيسيين: إحداهما أكاديمى إعلامى صرف، والثانى نفعى بغرض الاستفادة بما هو موجود أو شائع فى دول ما وثبتت صلاحيته وجودته، ومن بين هذه المؤلفات والدوريات - أن صح هذا التعبير عن بعضها - "تقارير خاصة عن موضوعات تربوية" وأصدرها مجلس التعليم البريطانى عام ١٨٩٧، "وموسوعة التربية" التى كتبها بول مونرو، والكتاب السنوى للتربية، الذى كان يحرره إسحق كاندل.

ورغم تعدد الكتابات في هذه الفترة لدرجة يصعب معها حصرها، إلا أنها اتصفت بما يأتي:

- دار اهتمام معظم الدارسين حول جمع المعلومات من أجل إصلاح نظم تعليمهم المحلية.

- ونذروا في نفس الوقت إلى النظم التعليمية باعتبارها نظاماً اجتماعية قائمة بذاتها وليس لها علاقة بباقي المؤسسات الاجتماعية القائمة في المجتمع، أو أن لها علاقة ضعيفة بها.

وعلى العموم يمكن أن يوجه إلى كتابات هذه الفترة النقد التالي فقد كانت:

- وصفية في معظمها.

- لا تحوى - إلا نادراً - نقداً أو تحليلاً علمياً بقدر ما احتوت على مدح للنظم التعليمية التي أرادوا النقل أو الاستعارة منها.

- كان غرضها نفعياً ويهدف إلى إصلاح نظم التعليم المحلية.

- كانت تتم في ضوء افتراضات مسبقة وهي أن النظم التعليمية في الدول الأخرى أفضل من تلك التي في دولهم الأصلية في حين أن العكس قد يكون صحيحاً.

(٣) مرحلة القوى والعوامل الثقافية: وتمتد هذه الفترة من نهايات القرن التاسع إلى منتصف القرن العشرين، ويعتبر مايكل سادلر (١٨٦١ - ١٩٤٣) رائد هذه المرحلة التي انتقلت فيها الكتابات التربوية المقارنة من مجرد جمع البيانات والمعلومات الوصفية عن النظم التعليمية إلى الاهتمام بما يؤثر فيها من قوى وعوامل ثقافية سائدة في المجتمع الذي يحيط بها ويعطيها شكلاً معيناً.

وفى الوقت الذي أشار فيه سادلر إلى أن نظم التعليم هي نظم قومية لا يمكن نقلها كما هي من مكان لمكان آخر، وضح أن الهدف من التربية المقارنة هو فهم النظم التعليمية الأخرى، مما يجعلنا أكثر قدرة وصلاحيّة لفهم نظامنا التعليمي القائم كما نأدى بأنه ينبغي ألا تنسى عند

دراسة نظم التعليم الأجنبية أن الأشياء الموجودة خارج المدرسة قد تكون أكثر أهمية من الأشياء التي بداخلها وأنها تتحكم فيها وتفسرها.

وكان لأراء سادلر التي أظهرت أهمية القوى والعوامل الثقافية والتاريخية في توجيه وتشكيل النظم التعليمية، أثرها على كثيرين من رواد التربية المقارنة في النصف الأول من القرن العشرين، ومن بينهم سنايدر في ألمانيا، وكاندل وأوليخ وموهلمان في أمريكا، وهانز ومالينسون ولأوايز في إنجلترا وروسيلو في سويسرا، وهسن في روسيا.

وفيما يلي عرض لأراء كل من كاندل وهانز بشئ من التفصيل كمثال لما جاء بعد سادلر من كتابات.

أ- أيزاك كاندل (١٨٨١ - ١٩٦٥): يلفت كاندل النظر إلى أن العوامل الخفية (روحية وثقافية) الموجودة خارج المدرسة قد تكون أهم مما يدور بداخلها كما بين أن القيمة الحقيقية للمعالجة المقارنة للمشكلات التعليمية تظهر في:

- تحليل الأسباب التي أوجدت هذه المشكلات.
 - مقارنة الفروق بين النظم التعليمية المختلفة والعوامل التي سببت هذه الفروق.
 - دراسة الحلول التي حاولتها الدول الأخرى لحل مشكلاتها التعليمية.
- وقد أشار كاندل إلى أن الهدف من التربية المقارنة هو: الكشف عن أوجه الاختلاف في القوى والأسباب التي يترتب عليها فروق في النظم التعليمية وذلك للتوصل إلى المبادئ الكامنة وراءه والتي تتحكم في تطور جميع النظم القومية للتعليم، وعلى هذا يبني منهجه في المعالجة المقارنة للمشكلات التعليمية على ثلاثة جوانب رئيسية:

- الجانب الوصفى: وهى الذى يتناول جمع الحقائق والمقومات عن النظم التعليمية باعتبارها خطوة أساسية للحكم عليها وعقد المقارنات بينها.

- الجانب التاريخى والثقافى: وفيه يجرى البحث عن تفسير لهذه الحقائق وعن الأسباب التى أدت إلى إيجادها ويرى كاندل أنه ينبغى أن ينظر إلى النظام التعليمى فى علاقته بالخلفية الثقافية وبما تحتويه من عوامل قومية واجتماعية واقتصادية وسياسية وفكرية، كما يبين أن للجذور التاريخية دورها الهام فى عمليات التفسير والبحث عن العوامل والقوى المسببة لها. ولذلك فهو يعرف التربية من منظورها التاريخى بأنها الفترة الراهنة من تاريخ التربية، أو أنها: الامتداد بتاريخ التربية إلى الوقت الحاضر.

- الجانب النفعى: ويرى كاندل أنه النتيجة الطبيعية للجانبين من الأوليين، إذا أنه عندما يتعرف الدارس على الحقائق والمعلومات الأساسية لنظام تعليمي معين، وعن القوى والعوامل التى أدت إلى تشكيله، يمكنه عندئذ أن يقدم المقترحات اللازمة لتحسينه.

ورغم ما كان لكاندل من دور فى بيان أهمية القوى والعوامل الثقافية فى تشكيل النظم التعليمية، وما كان لمؤلفاته من كتب ومقالات واشتراكه فى تحرير "الكتاب السنوي للتربية" من أثر كبير على معاصريه من العاملين فى ذلك الميدان أخذه اتجاهها عالمياً بهدف إلى تنمية روح التبادل والتعاون بين الدول المختلفة من أجل تطوير التربية فى جميع أنحاء العالم، إلا أنه يعاب على المنهج أنه:

- لم يظهر كيفية الحكم على أهمية عامل على عامل آخر أو ما بين العوامل من علاقات متبادلة.

- وضع فروضاً ومعايير أو تعميمات شخصية تقيّم بها أثر القوى والعوامل الثقافية على المشكلات التعليمية، كان يقول مثلاً أن المركزية في الإدارة التعليمية سيئة وغير سليمة أو يعطى وصفاً للطابع القومي لبلد ما - مثل النظر إلى فرنسا كبلد النظريات والأفكار وإلى أمريكا كبلد العملية والتطبيقية البراجماتية - ثم ربط شكل ونظام التعليم بهذا الطابع المحدد أو العام والواقع أن هذه التعميمات يمكن أن تكون موضع تساؤل واستفسار باستمرار.
- لم يعط منهجاً واضحاً ومحددًا للدراسة والتحليل المقارن.
- ب- نيقولاس هانز (١٨٨٨ - منتصف السبعينات): يعتبر تابعاً لكاندل ولكنه يختلف ويتميز عنه بوضع عدد من العوامل الثقافية المحددة التي تؤثر في النظام التعليمي وتشكله، واعتبر التربية المقارنة تتمثل في دراسة النظام القومي في إطاره التاريخي الثقافي، وأشار إلى أن هذا الإطار القومي هو الذي يؤدي إلى الاختلاف بين الشعوب والقوميات وإلى اختلاف نظم التعليم القومية.
- ويتناول هانز في كتابه "التربية المقارنة" موضع تلك العوامل بالتفصيل وهو يشبه نمو الأمم أو تكوينها بنمو أو تكوين الفرد البالغ الذي تنمو شخصيته تحت تأثير عوامل ثلاثة هي:
- الوراثة.
- البيئة الطبيعية والاجتماعية.
- ما يناله من إعداد وتدريب لممارسة العمل والإنتاج في المجتمع ويتم ذلك داخل المؤسسات التربوية المختلفة من مدارس ومعاهد ومؤسسات دينية ... الخ.
- وعلى هذا فإن شخصية الأمة التي بلغت قدراً من النضج في تطورها تتأثر أو تأخذ شكلها نتيجة لمجموعتين من العوامل التي تؤثر في تشكيل النظم التعليمية.

وبصفة عامة اتصفت كتابات علماء التربية المقارنة في هذه المرحلة بتوجهها إلى دراسة القوي والعوامل المؤثرة في نظم التعليم لشرح وفهم أوجه الشبه والاختلاف بينها، وتركزت هذه العوامل في ثلاثة أبعاد وهي البعد التاريخي والاجتماعي والفلسفي. ويؤخذ علي كتاب هذه المرحلة ما يلي:

- افتراض وجود علاقة قوية بين القوي الثقافية ونظم التعليم والأثر المباشر لهذه العوامل في تشكيلها، واتخاذ تلك العوامل أساسا لتفسير ذلك، بينما أصبحت تلك العوامل نفسها في الوقت الحاضر موضوعا للبحث.

- الاهتمام بتحليل العوامل الخارجية "الثقافية" أكثر من الاهتمام بمقارنة العوامل الذاتية المتعلقة بالتربية وأنظمتها ومشكلاتها وبذلك نقلوا ميدان البحث من التربية إلى العلوم الاجتماعية الأخرى، بينما كان في الامكان حصر ميدان المقارنة في حدود التربية.

- التركيز علي الخصائص القومية والتطرف والتحيز في الاتجاه دونما اعتبار بأن التربية المقارنة تسعى لإيجاد بيئة تؤمن بالإنسانية والتعاون العالمي بين مختلف الشعوب.

- كانوا من المفكرين المهتمين بتفسير النظم والظواهر التعليمية أكثر من أن يكونوا من بين المعلمين المهتمين بوضع السياسات التعليمية بهدف الإصلاح وتحسين الأوضاع للنظم التعليمية.

٤) مرحلة المنهجية العلمية: مع بداية النصف الثاني من القرن العشرين وفي أعقاب الحرب العالمية الثانية، وبصفة خاصة بعد عام ١٩٥٠، بدأ التجريب والإحصاء والمعادلات الرياضية المستخدمة في العلوم الطبيعية والبيولوجية والرياضيات في الدخول إلى العلوم الاجتماعية، ويرجع ذلك إلى التطور العلمي والتكنولوجي الحادث في العصر الحديث ولم يظهر المنهج العلمي

فى الدراسات المقارنة فجأة بل كانت هناك إشارات متفرقة فى كتابات القرن التاسع عشر عن احتمال قيام علم منظم للسياسات والنظم التعليمية، وإلى أهمية فرض الفروض واختبار صحتها، وإلى جدولة الملاحظات المنظمة والدقيقة المستخدمة فى جمعها الاستفتاءات أحياناً بطريقة تسمح بمقارنتها واستخلاص مبادئ وقواعد محددة لتلك النظم والسياسات التعليمية ومن أهم رواد هذه المرحلة بيريداي Bereday، وهولمز وكنج ومعاصريهم من نقاد لآرائهم.

وقد اتسمت هذه المرحلة بعدة سمات منها: الإدراك المتزايد لأهمية وضع الفروض فى البحوث التربوية، وفى الاختيار الدقيق للحالات، وفى توجيه العناية لوضع المواصفات للمتغيرات، ثم فى البحث عن تفسيرات كمية للعلاقات بينها، وأخيراً الانتقال من مرحلة الوصف وحب الاستطلاع والجمع غير المقصود عن النظم التعليمية إلى مرحلة الجمع المنظم الذى يمكن الاستفادة منه فى نظم التعليم والانتقال من اتجاه نحو فهم طبيعة أنظمة التعليم إلى الاهتمام بإيجاد علاقات إنسانية بين الدول بهدف المتبادل.

سابعاً: الأفكار المنهجية فى المرحلة العلمية والمعاصرة للتربية المقارنة

عملاً بمبدأ العلم يتحدد بمنهجه لا بموضوعه، فإن التربية المقارنة مازالت وستظل تحافظ على هذه القاعدة، وذلك المبدأ فلم تقف عند حد الوصف والتفسير والتحليل النظرى، بل اتجهت إلى الدراسات الإمبريقية التجريبية مستخدمة فى ذلك أدواتها ووسائلها الفعالة وهى مداخل وأساليب المنهج العلمى المستخدم فى مجال العلوم الإنسانية بصفة عامة.

وكان من الطبيعى أن يمتد هذا التأثير إلى المنهج التقليدى فى التربية المقارنة وهو المنهج التاريخى، ذلك أن النظرة الحديثة قامت على أساس أن فهم العوامل المختلفة التى تضافرت فى الماضى إلى حلول للمشكلات وتطوير خطط طويلة المدى واستراتيجيات تقوم على أساس فهم ديناميات النظام التعليمى وعلاقاته بالنظم الأخرى فى المجتمع.

وبناء على ما سبق بدأت مرحلة جديدة في التربية المقارنة تسمى
بمرحلة المنهجية العلمية والتي تتميز بدراسة التربية المقارنة على أساس
منهجي علمي واستخدام الأسلوب العلمي ومداخله المتعددة في التربية
المقارنة.

ومن رواد هذه المرحلة، المفكر الأمريكي أرثر موهلان ويتبعه
المفكر الأمريكي جورج بيرداي والذي يحظى بريادة هذه المرحلة العلمية،
ثم يأتي فكر كل من براين هولمز وادموندكنج في إنجلترا، وفكرة كل من
هارولد نوح وماكس اكستين المشترك في الولايات المتحدة الأمريكية
وسوف نتناول الأساليب المنهجية لكل من المفكر جورج بيراي والمفكر
براين هولمز.

١) أسلوب جورج بيرداي المنهجي George Bereday:

يقسم بيرداي الدراسات التربوية المقارنة إلى قسمين حسب طبيعة
الأسلوب المنهجي الذي يمكن اتباعه في كل قسم وهما: الدراسات المجالية
أو المنطقية والدراسات المقارنة.

- الدراسات المجالية أو المنطقية Area Studies:

والتي يقصد بها دراسة منطقة صغيرة (بلد واحد مدينة داخل البلد
وهذه الدراسة تعتبر من المتطلبات الأساسية والأولية التي لا غنى عنها
للدراسة التحليلية المقارنة ومهمتها تدريب العاملين في مجال التربية
المقارنة وإعداد الباحثين فيها مع مراعاة أن تتوافر عدة شروط في من
يقوم بهذا النوع من الدراسات المقارنة ومنها الإلمام بلغة المناطق موضع
الدراسة والقدرة على السفر والإقامة والمعيشة للنظام التعليمي في بيئته
الأصلية والقدرة على الملاحظة الدقيقة والمستمرة، مع البعد عن التعصب
أو التحيز الثقافي للباحث.

وهذه الدراسات المجالية أو المنطقية تسير طبقاً لأسلوب بيرداى المنهجي في خطوتين هما:

(أ) الوصف **Description**: وهى عملية تتم لرصد الواقع التعليمى فى دولة واحدة أو أكثر وهى الخطوة الأولى فى أى عمل مقارنة من وجهة نظر بيرداى. وهى عملية تتطلب القراءة الواسعة فى جميع المصادر المتعلقة بالنظام أو النظم التعليمية موضع الدراسة. ثم زيادة المدارس والمؤسسات التعليمية المختلفة، مع تحرى الدقة من جانب الباحث فى عدم الاكتفاء بزيارة المدارس كعينة ممثلة لجميع أنواع المدارس والمؤسسات التعليمية وعلى اختلاف مستوياتها وبطريقة متأنية. كما أن هذا يتطلب من الباحث تسجيل كل مشاهدته بطريقة موضوعية وباستخدام أدوات التسجيل والتوثيق السليمة وهذا يقتضى الخبرة والدراية الواسعة من الباحث فى مجال تحديد ووضع المعايير وإصدار الأحكام، والوصف إذا تم بهذه الطريقة الدقيقة فى رأى بيرداى يقود إلى فروض معينة أو تعميمات مؤقتة وغير نهائية.

(ب) التفسير **Interpretation**: ويعنى بيرداى بهذه الخطوة تقييم المادة التربوية للدولة أو لعدة دول موضع الدراسة من حيث القوى الثقافية المؤثرة وخاصة القوى التاريخية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والجغرافية والفلسفية وبقية العوامل المتصلة بالخلفية الثقافية لبيئة النظام التعليمي، لأن مجرد الوصف فى نظر بيرداى لا يؤدى إلى علم مقارنة لأن الوصف قد يؤدى بالفرد أحياناً إلى سرعة القفز إلى النتيجة ودون تعقل كاف ولهذا فإنه من الضروري فى ضوء ذلك الاستعانة بالعلوم الأخرى ذات التداخل والتأثير بعلم التربية للمساهمة فى التفسير وبيان لماذا يوجد نظام تعليمي معين بالكيفية التي عليها الآن؟

- الدراسات المقارنة Comparison Studies:

والذي يريد جورج بيرداى أن يصل إليه من الخطوتين السابقتين هو محاولته الإجابة على السؤال الخاص بفلسفة الحياة فى منطقة بعينها من حيث جوانبها السياسية والتاريخية والاقتصادية والجغرافية والاجتماعية ... الخ، ومن ثم يضيف بيرداى خطوتين أخريين فى حالة دراسة أكثر من بلدين أو منطقتين هما:

جـ) الموازنة أو المناظرة Juxtaposition: والهدف من هذه الخطوة هو توضيح أوجه التشابه والاختلاف بين المادة العلمية التى جمعت عن دول المقارنة وقد سبق أن مرت عبر مرحلتى الوصف والتفسير السابقتين، ولتففيذ هذه الخطوة لابد من وضع معايير أو محكات يتم فى ضوءها عمل هذه الموازنات أو المناظرات بين دول المقارنة ومع ظهور المادة العلمية واضحة فى جداولها الرأسية أو الأفقية وفى ضوء هذه المعايير وفى ضوء الفروض الأولية والتعميمات المبدئية التى توصل إليها الباحث فى الخطوة الأولى (الوصف) فإنه يمكن الوصول فى هذه الخطوة الثالثة إلى فروض علمية وأساسية والتى سوف يتم فى ضوءها التحليل أو المقارنة الأولية كما يسميها بيرداى. وعلى هذا فإن المناظرة هى ببساطة عملية ترتيب للمادة العلمية وإعدادها للمقارنة وبهذا نضع أساس المقارنة واسعاً عريضاً كالمقارنة بين دولتين ليست بينهما عناصر وقوى ثقافية مشتركة وإنما يشتركان فى بعض الجوانب العامة مثل الدول العربية التى توجد بينها عوامل ثقافية مشتركة على الرغم من اختلافها فى الجوانب التاريخية، وكذلك بين إنجلترا واليابان باعتبارهما جزيرتين قويتين ويتم المقارنة بينهما لاشتراكهما فى علاقة العزلة التى تجمع بينهما. سواء أكانت المقارنة عريضة أو محددة، فإن المناظرة أو الموازنة تحاول أن تصل إلى جوانب التشابه والاختلاف بل هى جوهر المقارنة من حيث المادة التعليمية والتأكد من الفروض الأولية. ومن ثم تأتى الخطوة الرابعة والأخيرة.

د (المقارنة Comparison: وهذه الخطوة تبدأ في التحقق من مدى واقعية وعلمية الفروض التي تم اشتقاقها والاتفاق عليها في مرحلتى الوصف والموازنات أو المناظرات والوصول بها إلى تحقيق الأهداف المرجوة من البحث والتحليل المقارن، وذلك من خلال التقابل بين المادة العلمية المطروحة في دول المقارنة وتنقسم هذه الخطوة إلى مرحلتين متكاملتين وهما:

- المقارنة المطردة: وتعنى عملية الانتقال من دولة لأخرى من جانب من جوانب المقارنة ثم العودة مرة أخرى لتناول هذه الدول في جانب آخر، كما أن المقارنة المطردة تتمثل في ترتيب المادة العلمية عن الموضوع الواحد للدول المختلفة في نسيج واحد يجمع بينهما في ترابط كامل، ويتطلب هذا البحث دائماً عن المواد المتكافئة كأساس للمقارنة بين الدول مع الأخذ في الاعتبار البعد عن التعصب والافتعال في عقد المقارنات بين جوانب معينة في النظام التعليمي لا يكون بينها أساس مشترك في دول المقارنة.

- المقارنة التصويرية: وهى تستخدم حينما يصعب عمل المقارنة المطردة وتقوم على أساس عرض المادة العلمية بصورة عشوائية مع عقد مقارنات تصويرية كلما سمحت المادة العلمية بذلك.

ويفضل استخدام الطريقة المطردة في المقارنة لأنها تؤدي في النهاية إلى نتائج عامة، والوصول إلى حلول بديلة مشتقة من الحلول المطروحة على مستوى الدول المختلفة وفى ضوء الإمكانيات المتاحة للمخططين وواضعي السياسات التربوية.

٢) أسلوب براين هولز المنهجى Brain Holmes:

يعد هولمز من المفكرين التربويين الذين يؤمنون بأهمية السفر ومعايشة النظم التعليمية المختلفة للدراسة المقارنة ولذا كان كثير السفر وبصفة خاصة إلى الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد السوفيتى، فقد كان المسئول عن تنظيم الرحلات العلمية للدول المختلفة وخاصة الاتحاد

السوفيتي كل عام للحصول من خلالها على المعلومات والوثائق الهامة في سبيل كشف الجوانب الإيجابية والسلبية في هذه النظم التعليمية والأجنبية ومن المعروف أنه من الصعب الحصول على كل ما يريده الباحث في التربية المقارنة من معلومات دقيقة شاملة عن النظم التعليمية لاسيما من دول الكتلة الشرقية لذلك يتبع براين هولمز أسلوباً ذكياً في حصوله على المعلومات والذي يتلخص في الاجتماع بأعضاء هذه الرحلات العلمية عدة مرات قبل السفر ومناقشة القضايا التربوية التي تتعلق بالبلد التي سوف توجه إليه هذه الرحلة العلمية ووضع بعض الأسئلة الدقيقة والمنظمة وتوزيعها على أعضاء الرحلة وتكليف كل منهم بالحصول على الإجابة الوافية للسؤال المطروح من خلال المقابلات الشخصية مع المسؤولين الأجانب أو الوثائق المختلفة أو حتى من رجل الشارع حسب طبيعة السؤال المطروح، وبعد العودة يدعو براين هولمز أعضاء الرحلة ليتناقشوا في إجابات الأسئلة التي سبق طرحها عليهم قبل الرحلة وبشيء من التنظيم والتحليل والتبؤ الدقيق الذي يتبعه هولمز في مدخله لحل المشكلات التعليمية، يسجل هو وبعض الدارسين في مجال الدراسات العليا كل الملاحظات في تقرير شامل وافى يوضع في مكتبة القسم والمعهد والجامعة، وهذا أسلوب جيد في جمع المادة العلمية الدقيقة رغم احتياجه إلى الدقة المتناهية في التحليل والبعد عن التعصب والتحلي بالموضوعية في معالجة القضايا التربوية المختلفة.

وتتضمن أهم كتابات هولمز التي حصل بمقتضاها على لقب بروفيسور (أستاذ) هو كتابه عن "مشكلات التعليم - أسلوب للدراسة المقارنة سنة ١٩٦٥م" "Problem in Education" هذا الكتاب الذي يعكس بحق فكره التربوي ويوضح أسلوبه الجديد في اقتحام المشكلات التربوية وهو ما يطلق عليه أسلوب حل المشكلات Problem Solving والذي يعتمد فيه على الأفكار الفلسفية لكل من جون ديوى وكارل بوبر John Dewey & Karl Popper ولكن هولمز لم يأخذ أفكارهما إلا بالقدر الذي يعتبره مفيداً ويساهم في حل المشكلات التربوية.

والسؤال المطروح هو ماذا يريد هولمز من الدراسات المقارنة؟ والإجابة عنه تقول: أنها ينبغي أن تصل إلى درجة دقيقة من عملية التنبؤ ولكن هل المناهج والمداخل السابقة على المنهج العلمي في التربية المقارنة لا تستطيع أن تصل إلى درجة دقيقة من التنبؤ؟ والإجابة المباشرة من هولمز هو بالطبع لا، ولذلك يحاول هولمز إظهار جوانب الضعف في طريقة الاستعارة الثقافية (النقل والاستعارة) حيث أن هذه الطريقة وأسلوب الشخصية القومية أو النمط القومي عملاً على التقريب بين المقومات بين القوميات وكانا أسلوبين عقيمين في الماضي، وهو يؤكد أن الاستعارة الثقافية (استعارة النظم التعليمية) هي بمثابة الحشرة التي تتخر في عظام أي أسلوب جيد، فبينما هاريس Harris وسادلر Sadler يؤكدان على أن دراسة النظم الأجنبية يمكن أن تقود إلى مبادئ عامة في التربية، وينتقد هولمز ذلك فيقول: أن عملية التنبؤ الدقيقة تسبق كل ذلك حتى في مجال الوصف والدراسات الإحصائية، رغم وجود بعض المحاذير المقترنة بعملية التنبؤ الدقيقة والتي تتمثل في:

– اختلاف طرق جمع المعلومات في الدول المختلفة.

– الاختلاف الثقافي بين الدول.

– الاختلافات في مجال الفئات العمرية موضع الدراسة من بلد لآخر.

وبالإضافة إلى هذه المحاذير الثلاثة هناك تحذير آخر من سادلر حيث يقول "إن أي مادة علمية تحتاج للتفسير في ضوء قيمة وأهمية النظام العام للدولة موضع الدراسة".

ويضيف هولمز صعوبة أو تحذيراً آخر وهو أن المقارنات للوائح والقرارات في الدول المختلفة يقود للمغالطات، إلا أن الأهمية العلمية هي في التنبؤ بالمخرجات وهذا المنهج العلمي البرجماتي يقودنا بطريقة مباشرة إلى الطريقة العلمية واحتمالات التنبؤ. ولقد أخذ براين هولمز على عاتقه هذا الاتجاه حيث الوصول بعملية التنبؤ في مجال التربية إلى مصاف العلم الموضوعي.

ويلخص هولمز ما سبق قائلاً: إذا كان هناك من يملك قوة مباشرة في مجال علم التربية (مثل الصياغة والبناء أو التخطيط للتنمية) فلا بد إذن من البحث عن المبادئ الخفية التي تحكم تطور النظم القومية للتعليم.

والعلم الذي يقصده براين هولمز هو علم ما بعد النظرية النسبية Post Relativity Science ولهذا فإن العلم في العصر الحاضر يعتبر القوانين أكثر قابلية للتغير عما كنت عليه قبل العالم أينشتاين Einstein كما أن الفكرة الكلية للاستقراء باعتباره عملية للاكتشاف أصبحت موضع تساؤل، ومن أجل هذا فإن المصطلحات التي تربط عادة بالطريقة العلمية مثل الملاحظة وجمع المادة العلمية وفرض الفروض والتنبؤ ... الخ، يجب أن تقوم بأدوار جديدة أما في العلوم الاجتماعية فالاتفاق قائم على عدم توقع الكمال، كما أن التنبؤ الصحيح والوثيق صعب المنال مع أهميته الخاصة في مجال التخطيط، إلى جانب ذلك هناك صعوبة رئيسية في مجال التخطيط التعليمي بخاصة وفي حقل التربية المقارنة بعامة، ألا وهي مشكلة اختيار المادة العلمية اللازمة والصحيحة من وسط هذا الكم الهائل من المعلومات المتوفرة في عالم اليوم وذلك لتحديد المناسب من غير المناسب وهذا حجر الزاوية بالنسبة لاهتمامات هولمز والتي من أهمها التنبؤ الصحيح والدقيق ثم إيجاد الطريقة المناسبة والعلمية والتي من خلالها يتم اختيار المادة العلمية المناسبة وكيفية تنظيمها وتصنيفها.

ونموذج هولمز يعتمد أساساً على كل الأفكار الفلسفية والآراء التربوية لكل من جون ديوى وكارل بوبر في التفكير النقدي لديوى والثنائية الحرجة لبوبر، ولهذا فإننا نجد لزماً علينا التعرض لأساس هذا المنهج عند أصحابه.

أ) براين هولمز يستخدم خطوات التفكير لجون ديوى:

أعتمد هولمز في دراسته للمشكلات التعليمية على الخطوات الرئيسية التي اعتمد عليها جون ديوى والخاصة بطريقة التحليل النقدي في حل المشكلات أو مواجهة المواقف المحيرة أو الغامضة ويتضمن هذا التحليل ما يلي:

- إدراك الموقف المحير أو تحديد المشكلة.
- فرض الفروض أو الحلول المقترحة.
- تعقل المشكلة أو تحليلها.
- تحليل وتحديد المحتوى.
- الاستنتاج المنطقي من الفروض السابقة لأقربها واقعية وعلمية.
- التحقق العملي من صدق الفرض.

والخطوات السابقة رغم أنها تسير على هدى طريقة جون ديوى إلا أنها مطعمة بتفكير هولمز ففي رأيه أن الفرد عندما يواجه موقف محير (غامض) يتبادر إلى ذهنه بعض الحلول الفورية، وبعد فحص وتحليل دقيق للمشكلة أو الموقف الغامض يصبح أكثر وضوحاً ويكتشف أن الحلول غير ممكنة وليست دقيقة، وبالتالي يصبح قادراً على اختيار الأسلوب وتحديد الطريقة التي على أساسها يمكنه جمع المادة العلمية المناسبة والمتصلة بالمشكلة وهنا يصل إلى حلول جديدة وقابلة للتطبيق بعد ما كانت فروضاً قبل وضعها موضع الاختيار.

كما أن اختيار الفروض يتضمن الاستنتاج المنطقي لأفضل هذه الفروض في ضوء العوامل المتصلة بها ثم مقارنة الأحداث المستنتجة بالأحداث العقلية التي تصدر عن التنبؤ والتي تصدر عن الواقع العقلي، وهكذا فإن التطابق بينهما يحقق صدق الفروض وكشف الغموض في هذه المواقف يعتبر حلاً ناجحاً للمشكلة، وكذلك عدم التطابق لا يساعد على تحقيق الفروض ولا يكشف غموض الموقف المحير، وبالتالي يتطلب إعادة النظر في المشكلة بطريقة جديدة أو بزوايا أخرى وعوامل مختلفة.

ومن ثم يعدل هولمز السمات العامة والمحددة في تصنيف جون ديوى التحليلي ويقدم تصوره المعدل والذي يبدأ بتعقل المشكلة بعد تفكير عميق يبدأ بالغموض والحيرة أمام موقف أو مشكلة ما بغرض تحديد هذه المشكلة ثم تقديم الحل لهذه المشكلة، كما يؤكد هولمز أنه مع مراحل

التفكير النقدي فإن التطبيق لهذا الأسلوب العلمى بواسطة رجال التربية المقارنة يكون ضرورى ومن ثم يحاول هولمز أن يوضح لنا هذه المراحل كما يلى:

- اختيار المشكلة وتحليلها: اختيار المشكلة يعتمد على الباحث نفسه، على الرغم أنه من المنطقى أن يكون اختيار المشكلة ينبع من عموميتها وتكرارها فى النظم التعليمية فى عدة دول، كما أنه يمكن تصنيف المشكلات بعدة طرق والتي من أهمها وأكثرها استخداماً هو التصنيف القائم على أساس غلبتها على النظم المختلفة نظراً لأن بعض المشكلات التربوية أو التعليمية يغلب عليها الطابع الاقتصادى وبعضها يغلب عليه الطابع السياسى، كما أنه ينبغى على الباحث أن يراعى فى نفس الوقت الحقائق الكثيرة الخاصة بالمشكلات التعليمية وهناك طريقة أخرى وهامة فى التصنيف والتي تعتمد على الانفجارات المختلفة مثل الانفجار المعرفى والسكانى والطموحات والأمال الخاصة بالإنسانية ذلك التصنيف الذى يعتبر مفيداً وقابلاً للتطبيق فى معظم المشكلات التعليمية فى وقتنا الراهن وهو فى نفس الوقت يعتبر من أوائل الخطوات فى العملية التحليلية للمشكلات التعليمية.

- الصياغة المقترحة لرسم السياسات التعليمية: يجب أن نؤكد من البداية على أن كثيراً من المشكلات العالمية والعامة لم يقترح لها سوى عدد قليل من الحلول والصعوبة الرئيسية فى ذلك هى أن الحلول التى يمكن أن تطبق فى بلد معين قد لا تفيد البلاد الأخرى وهذه الحقيقة واضحة جداً فى الدول النامية التى تستخدم حلولاً ناجحة فى بلاد متقدمة، ومن ثم فإن أى مقترحات تبنى على أساسها السياسة التعليمية فى دول شرقية وتكون هذه السياسات ثبت نجاحها فى الدول

النامية فإن ذلك يؤدي إلى كارثة للنظم التعليمية القومية ومن أوضح الأمثلة على ذلك ما حدث لليابان بعد الحرب العالمية الثانية وتحت تأثير النفوذ الأمريكي حينما استعانت بالخبرة الأمريكية ونظمها ولم تحقق ما تريد تحقيقه، ومن هنا تظهر الأدوار المفيدة لدارسى التربية المقارنة فى ان يقوموا بتحديد الاقتراحات والاختيارات المناسبة لرسم السياسات التعليمية فى مثل هذه الحالات.

- تحديد العوامل القريبة من المشكلة: فالسياسة كما يقول هولمز ينبغي أن تكون موجهة نحو الهدف والذى بدوره انعكاس طبيعى للأمال والتوقعات الاجتماعية المنشودة ومن ثم يمكن التوصل إلى قرار حكيم ودقيق فى ضوء تلك الاقتراحات المتاحة ورغم صعوبة وتحديد العوامل فإنه يجب أن توجه إلى توضيح تركيبات المشكلة موضع الدراسة من زواياها المختلفة والكشف عن المتغيرات والاحتمالات التى يجب وضعها فى الاعتبار فبينما البعض يعتبر أن هذه المتغيرات كثيرة إلا أن أسلوب حل المشكلات بخطواته المعروفة يقلل من عدد هذه المتغيرات إلى أقل عدد ممكن وفى نفس الوقت يكون قابلاً للتحقيق، ومن الضروري تصنيف المتغيرات إلى عدة عوامل منها الأيديولوجية مثل ما يتعلق بالاتجاهات واللوائح والقوانين الوضعية وغيرها والعوامل التأسيسية مثل المنظمات المختلفة وممارساتها ودورها فى المجتمع والعوامل المتفرعة الأخرى التى لا يستطيع أن يتحكم فيها الإنسان بطريقة مباشرة مثل الأرض وما تحتوى من الثروات الطبيعية المختلفة والمحيط بها أيضاً، ويؤكد هولمز بأنه على الرغم من صعوبة هذه التصنيفات فإنه لا ينبغي أن يترك منها جانباً لأن كل منها يتعلق بمتغيرات معينة على الرغم من صعوبة تحقيق ذلك عملياً.

- التنبؤ كمحتوى للعلم والتخطيط المستقبلي: والتنبؤ هو المرحلة الأخيرة فى خطوات التفكير عند هولمز والذي يعنى به التنبؤ بمدى نجاح الحلول المستخدمة إذا ما وضعت موضع التنفيذ العملى وهو يؤكد على أنه بالرغم من صعوبة التنبؤ إلا أنه عملية هامة ولا يمكن تجاهلها.

ويمكن لعملية التنبؤ أن تتم خلال المحاولات الآتية:

❖ قد لا يستطيع الفرد أن يتنبأ بكل المخرجات لسياسة معينة فى ضوء واقع معين أى أن المخرج الذى يمكن أن يقاس كمياً ودون صعوبة يمكن أن يتم ولكن على العكس من ذلك توجد مخرجات ليست كمية ويصعب قياسها.

❖ المحاولة الثانية فى عملية التنبؤ أن نراعى ونضع فى الحسبان الخطط والمحاولات قصيرة الأجل والخطط طويلة الأجل من حيث المخرجات.

وللحصول على عملية التنبؤ الصحيحة فإنه يجب وضع معايير محددة، ولنجاح هذه المعايير يمكن توضيحها والتعبير عنها من خلال العدالة الاجتماعية والنمو الاقتصادي وتنمية الفرد.

ومن ثم وضع هذه المعايير فى ضوء قابليتها للمقارنة مع المجتمع موضع الدراسة، هذا إلى جانب المعايير الأخرى التى يجب وضعها ومراعاتها فى ضوء العودة للأفراد والمجتمعات ثم محاولة إقامة التوازن بين هذه المعايير المختلفة.

وعادة ما يمكن تصنيف الدراسات العلمية فى التربية إلى دراسات وصفية أو دراسات تفسيرية والدراسات التفسيرية يمكن تقسيمها إلى دراسات تستهدف معرفة محددات السياسة التعليمية والدراسات الأخرى توجه عنايتها إلى التنبؤ.

وهكذا يؤمن هولمز بأن التنبؤ هو مفتاح التفكير الحديث في التربية المقارنة رغم أن هذه الفكرة لم ترض بعض المعاصرين له من رجال التربية المقارنة أمثال أدموند كنج الذي نقد هذه الفكرة نقداً لاذعاً بل وتهكم عليها من خلال كتاباته وهو يتساءل: هل هناك علم يسمى التنبؤ؟

ب) الثنائية الحرجة عند كارل بوبر Critical Dualism:

يعتقد هولمز أن التفكير القائم على الثنائية الحرجة من التفكير يقع بالدرجة الأولى على عاتق الفرد وليس فقط بالنسبة للاعتقادات والقيم المتداولة في ذلك المجتمع ومن حق هذا الإنسان أن يقبل ما يتعلق بهذا النوع من التفكير إذا كان من حقه في نفس الوقت الحرية في تقرير ما يريد من أعمال ومصالح ومؤسسات ويشارك في إدارتها وعملها، ولهذا يقول هولمز: أن هذا النوع من التفكير (الثنائية الحرجة) جعل من الممكن قيام عملية التحليل وإمكان التمييز بين العالم الاجتماعي المرغوب أو ما ينبغي أن يكون والواقع الاجتماعي الكائن بالفعل.

واستخدام بوبر لهذا النوع من التفكير يعود إلى الاهتمام بالفروض الفلسفية التي تستند إليها فكرة التخطيط وخاصة بعد الحرب العالمية الثانية عندما نادى البعض بأن التخطيط المحدد يتنافى مع مبادئ المجتمعات التي تقوم على الاقتصاد الحر ومن خلال الفكرة ونقيضها أو الرأي الآخر يخرج بوبر برأى ثالث حيث يرى أنه يمكن البناء الاجتماعي ولو بطريقة جزئية ويوضح ذلك بقوله: أنه يمكن تحديد نوعين متميزين من القوانين في أي مجتمع.

- القوانين المعيارية The Normative Laws .
- القوانين الاجتماعية The Sociological Laws .

وهذا النوع من القوانين أساس نظريته القائمة على الثنائية الحرجة والتي ضمنها فى الفصل الخامس من كتابه "المجتمع المفتوح وأعداؤه" T he Open Society and Its Enemies. ولا نستطيع توضيح ذلك فى هذا المكان بالتفصيل ولكن ما يهمنا هو انه يوجد نوعان من العناصر أو العوامل فى البيئة المحيطة بالإنسان هما العامل الطبيعى والعامل الاجتماعى رغم أن التمييز بينهما صعب إلا أن هذا التمييز يقودنا إلى المقارنة بين القوانين الطبيعية مثل حركة الفصول الأربعة أو حركة الشمس والقمر ثم بين القوانين المعيارية التى من وضع المجتمع مثل اللوائح والقوانين والقيم المختلفة والتى ليس الإنسان مرغماً على العمل لأنها من صميم وضع الإنسان نفسه ومن ثم فهو حر فى ان يتقبلها أو يرفضها.

وهناك من يختلف مع بوبر فى هذا التقسيم أو فى ثنائية القوانين وهو يرجع هذا الاختلاف إلى عدم القدرة على عمل مثل هذا التقسيم والتمييز أو ما يسميه هو مرحلة الفردية البدائية Naïve Monism والتى يرى أنها من سمات المجتمعات المغلقة Closed Society مثل المجتمعات القبلية بينما الجانب الآخر من السمات القائمة على الاختلاف فى الرأى والفكر وقبول الاتجاهات المعارضة إنما يمثل المجتمعات المفتوحة تلك المجتمعات التى يتمتع فيها الأفراد بالحرية الكاملة فى اتخاذ القرارات، ومن ثم فإن المجتمعات المفتوحة هى التى يتمتع فيها الأفراد بالحرية الكافية لتغيير القوانين المعيارية بدون تجاوز للقوانين التشريعية وهو ما يميز المجتمعات الديمقراطية عن الديكتاتورية أو السلطوية.

والثنائية الحرجة كما يراها كارل بوبر تتمثل فى حرجية الحقائق والقرارات أو صعوبة التمييز بينهما، رغم أنه يعترف بأن التمييز بين النوعين من القوانين ليس صعباً لأن القوانين الطبيعية لا تتغير أو غير

قابلية للتغير أما القوانين الوضعية فإنها تكون خاضعة لقرارات الفرد أى أنها تتغير بتغير الأفراد كما أن الفرد حر فى تقبلها أو رفضها أو تعديلها وذلك فى المجتمعات المفتوحة والديمقراطية.

ويؤكد كارل بوبر أيضاً على أن اتخاذ القرار حقيقة ولكن المعيار الذى يترتب عليه ليس حقيقة كما أنه ليس قانوناً أيضاً مستمد من الحقائق، ومن هنا يهاجم كارل بوبر المنادين بالمذهب التاريخى لأنه يعتقد أن المذهب التاريخى ما هو إلا محاولة لتجنب المفهوم الحرجى، وهو وليد بأسنا من معقولية ومسئولية تصرفاتنا مثل ترك أمورنا وظروفنا إلى الحظ والقدر ... الخ بينما هو يتمشى مع المنهج البرجماتى الذى يؤمن بأن الإنسان مقياس الأشياء أى مقياس المفيد العملى منها، حيث يقول نحن فى المجتمعات المفتوحة مسئولين مسئولية كاملة عن تصرفاتنا وقراراتنا التى لا تقع فى مجال الطبيعة وظواهراتها التى لا نتدخل فيها.

(ج) استخدام هولز لمفهوم الثنائية الحرجة عند كارل بوبر:

يعتقد براين هولمز أن القوانين الاجتماعية تختص بالمؤسسات القابلة للتغير والتطوير فى المجتمع والتى يتحكم فيها الفرد بدرجة محدودة ومن ثم فإنه يستخدم الثنائية الحرجة فى هذا المجال لأن أى بيئة اجتماعية تحتوى على علاقات شبه ثابتة وهذا ما ينطبق أيضاً على البيئة الطبيعية والخاصة بالقوانين الطبيعية ولنفرض إن إدارة المؤسسات والمنظمات الاجتماعية تؤكد على وجود القوانين الاجتماعية إذن يمكن للإنسان أو الفرد أن يقوم بعملية التنبؤ فى مجال العلوم الاجتماعية ... وبالمثل فإن العلاقات المختلفة بين الأفراد أو المؤسسات فى المجتمع يمكن فهمها من خلال القوانين الاجتماعية الموضوعية والتى يسير عليها هذا المجتمع لأنها محددة ومدروسة بعناية والتى تساعد علم التربية أن يعمل من خلال التنبؤ.

ورغم أن براين هولمز استخدم القوانين المعيارية والاجتماعية والطبيعية كما استخدمها كارل بوبر، إلا أنه يميل دائماً إلى تسميتها بالنماذج المعيارية والنماذج المعيارية والنماذج المؤسساتية والطبيعية وأنماط التفكير السائدة بين أفراد المجتمع ويجدر بنا في هذا المقام التعرض لهذه النماذج المختلفة بشئ من التفصيل.

(١) **النماذج المعيارية Normative Patterns:** يؤكد كارل بوبر Karl Popper في كتابه المشهور تحت عنوان المجتمع المفتوح وأعداؤه The Open Society and Its Enemies على أن القيم والقوانين المعيارية يمكن صنعها وتغييرها بواسطة الإنسان بواسطة القرارات ونواحي النقد والإصلاح وملاحظة ومتابعة ما يطرأ عليها من تغيرات كما أن الإنسان مسئول مسئولية أخلاقية عن هذه القيم والمعايير.

وهذا ما يتكون منه التركيب الاجتماعي للعالم ثم يعود بوبر Popper ليؤكد أن هذا لا يعني أن جميع القوانين واللوائح الخاصة بحياتنا الاجتماعية المعيارية ومن عمل الإنسان، فهناك قوانين طبيعية وهامة جداً لحياتنا الاجتماعية ولذا فإن مصطلح القوانين الاجتماعية Sociological Laws يبدو مفيداً وصحيحاً، هذه القوانين كما يقول بوبر على صلة وثيقة بوظيفة المؤسسات الاجتماعية وتلعب دوراً هاماً في حياتنا الاجتماعية.

ويعتقد براين هولمز أن هذا الافتراض قاد كارل بوبر إلى القول بأن التخطيط الاجتماعي الشامل والطويل المدى يعتبر شيئاً نظرياً وغير واقعياً ومن الجانب التطبيقي يؤدي إلى الاستبدادية والديكتاتورية بينما التخطيط الاجتماعي التدرجي يكون دائماً تحت سيطرة الإنسان وهذا صميم اعتقاد وفكر براين هولمز والذي يؤكد أن هذا هو عمل ووظيفة التربية المقارنة أيضاً.

فإذا قمنا بدراسة متأنية للساتير القومية واللوائح الرئيسية سوف نصل منها إلى نموذج للقيم والقوانين المعيارية.

فالقوانين المعيارية ترتبط بالقيم والحقائق المعيارية مثل (لا تقتل أو ممنوع القتل) فإذا فعلت ذلك فإنه ينبغي شنقك وهذا مثال واحد على العديد من القوانين المعيارية التي تشكل على أساسها القيم السلوكية على المستوى القومى والإجراءات التي ترتبط بها فى حالة القبول أو الرفض لأحد جوانب المعادلة أو التسوية، مع ملاحظة أن كلا الجانبين لهذا القانون المعيارى قد يتم قبوله أو رفضه أو تعديله مثل (ممنوع القتل) فإذا فعلت قد لا تشنق وهذا تعديل لما سبق ويمكن تقديم صياغة جديدة لنفس المعيار مثل (ممنوع القتل) فإذا فعل ينبغي أن تسجن مدى الحياة.

مثل هذه القوانين والقيم والآراء المعيارية توضح أن اعتقادات الإنسان جزء من المناخ أو البيئة التي تقع فى دائرتها المدرسة وتقوم بخدمتها فلا بد من معرفة ذلك إذا كنا نأمل فى فهم طبيعة عمل المدرسة تأسيساً على ذلك فإن هذا النموذج المعيارى للقيم أو القوانين المعيارية لدولة بعينها إنما يمثل بالنسبة لبراين هولمز واحد من العديد من وظائف رجل التربية المقارنة والتي يجب أن تأخذ بعين الاعتبار ومن أجل هذا السبب فإنه عرض فى العديد من المقالات والدراسات للطرق التي يعتقد أنها تؤدي إلى تكوين النماذج المعيارية والمصادر التي من خلالها يمكن جمع المادة العلمية ثم تصنيفها حيث يظهر لنا أهم العوامل الأولية والظروف المحيطة التي بناء عليها يمكن اختبار وتقييم القوانين الاجتماعية.

والثنائية الحرجة الخاصة بفكر وآراء كارل بوبر ساعدت براين هولمز فى إيجاد طريقة لتأسيس وتصنيف نموذجاً يمكن أن يساعد الباحثين على تحديد العوامل القريبة والهامة، وعمل التصورات والآراء حولها، وهو يعتقد أن هناك نموذجان هامين بالنسبة لأى عمل قومى أحدهما النموذج المعيارى والذي ينبغي كما سبق أن أوضحنا أن يحتوى على الآراء الخاصة بالقيم والقوانين المعيارية التي نتوقع أن الرجال والنساء فى دولة معينة يعرفها ومستعدون لقبولها أو رفضها.

ومن ثم فإن الأساليب والتقنيات والنماذج مطلوبة إذا أردنا اختيار الآراء والقيم المعيارية المناسبة لنا من وسط الحكم الهائل والمتوفر.

كما اقترح براين هولمز في أعماله الفكرية الطرق التي تساعد على تكوين وتأسيس النماذج المعيارية باستخدام النظريات البنائية أو المنطقية والمبنية على غرار طريقة ماكس فيبر Max Vebber المثالية Ideal Typical Models واستخدام المصادر والتقنيات والأساليب الخاصة بالتحليل الفلسفي، وقد يتم اختيار الفلسفات بصورة عشوائية واستبدادية في بعض الأحيان ومن هنا فإن النموذج المطلوب والذي يمكن الخروج به قد لا يكون مناسباً لقومية أو أمة بعينها. وللوصول إلى المطلوب الصحيح وتحقيق النموذج المثالي فإنه يجب الاستعانة بالدساتير والقوانين والمعتقدات والأفكار التي يؤمن بها أفراد هذه الأمة، ويجب استخدام الأساليب والتقنيات العملية والميدانية.

٢) النماذج المؤسساتية Institutional Patterns: هذه النماذج تتصل بالآراء والأحكام الخاصة بالمؤسسات والهيئات الحكومية سواء كانت اقتصادية، سياسية، دينية، مدرسية ... الخ، ولهذا فإننا في حاجة إلى تصنيفات ونماذج إذا أردنا أن نجعل هذه التصنيفات والتحليلات في مكانه علمية مرموقة، وفي هذا الموضع فإن براين هولمز يعتمد بدرجة كبيرة على تعديل وتحويل نموذج التنظيم الرسمي لبارسونز Parsons Formal Organization لوصف المؤسسات القانونية وغير القانونية التي تعمل على جمع الأفراد حول هدف واحد وهو إرادة وتنظيم المجتمع كما قضى براين هولمز وقتاً طويلاً في تطوير النماذج والتقنيات لتحديد ووصف النظم المدرسية وأجزائها المختلفة وبالتحديد فقد عمل مع سول روبنسون Saul Robinson الذي كان يعمل مديراً لمعهد اليونسكو للتربية بهامبورج وحاولا تصنيف المعلومات الهامة والضرورية في التربية المقارنة، كما قضى فترة تتصل بالتعاون مع المكتب الدولي للتربية بجنيف لإعداد تصور عن النظم القومية للتعليم.

إن معرفة العلاقات بين الأحكام والآراء المختلفة هامة وضرورية إذا أردنا أن نجعل للنموذج المؤسساتي أهمية وقائدة كما أن خاصية القوانين التي تتمثل في الآراء والأحكام العامة أو القوانين الاجتماعية يتم مناقشتها من منظور فلسفات العلوم، ولهذا يمكن اعتبارها سياسات مجتمعة فإذا أردنا جعل هذه المؤسسات واقعية فعلى المجتمع ألا يستغرق في طرح الآمال والتوقعات العريضة ولكن عن المجتمع بمؤسساته أن يربط بين الأهداف وتطوير وتحديث المؤسسات وأن تكون مخرجات ونتائج هذا التغير واقعية وعملية.

فإذا كانت المؤسسات المختلفة يتم إنشاؤها بناء على مبادئ وقيم وأهداف محددة سلفاً فإن السياسات والحلول تصاغ عادة في شكل اشتراطات فعلى سبيل المثال: (إذا كانت هناك المدارس الشاملة فسوف يكون هناك تحقيق لمبدأ تكافؤ الفرص التعليمية) و(إذا كان هناك تقويم مستمر فسوف يكون هناك تحسين للعملية التعليمية).

ولهذا فإن التخطيط لبناء المؤسسات التي سوف تعمل على التحقيق العملي للأهداف المحددة يتطلب الإلمام والوعي باللوائح والإجراءات والحالات ذات التأثير أو الضغوط إلى جانب معرفة جوانب القصور بالنسبة لما ينبغي تحقيقه بواسطة الأفراد في هذه المؤسسات.

ومن ثم فإننا في حاجة إلى صياغة السياسات في صورة قوانين اجتماعية يمكن قياسها ووضعها موضع الاختبار، مثل الآراء والأحكام الافتراضية أو الحلول المطروحة قد ترتبط بمؤسسات النظام التعليمي الرسمي، مثل المناهج وبنيتها من امتحانات وطرق تدريس ونظام الإدارة والتمويل، أو تعمل على ربط المؤسسات التعليمية بمؤسسات التعليم اللانظامي Non-Educational Institutions مثل المناهج والقوى العاملة البنية والطبقات الاجتماعية والخدمات التعليمية والقيادات السياسية.

٣) نموذج البنية الطبيعية: هذا هو النموذج الثالث في تصنيف هولمز والخاص بالأحكام والآراء والذي يجب معرفته عن الظروف القومية إذا أردنا استخدام القوانين الاجتماعية للتنبؤ بالمنتجات أو توقع النتائج، هذا النموذج الطبيعي له عناصر معينة أولها توفر المصادر الاقتصادية على سبيل المثال: الفحم، الحديد الخام، البترول ... الخ. هذه المصادر الطبيعية لها تأثيرها على نجاح أو فشل السياسات الاجتماعية فالإنسان لا يستطيع أن يخلق هذه المصادر إنما يمكنه فقط أن يستغلها بواسطة المؤسسات التي ينشئها وبواسطة التقنيات والخبرات التكنولوجية التي يمتلكها.

ولهذا فإنه ينبغي معرفة بيئة أو عالم الإنسان الطبيعي، تلك البنية المأخوذة من العلوم الطبيعية ومن المعلومات السكانية والجغرافية ثم الأساليب التي تتبع في دراستها.

فإذا أردنا تقييم مدى أهمية هذه المصادر الطبيعية والتكنولوجية المستخدمة فيها لتحويلها إلى قرارات سياسية فإننا في حاجة إلى معرفة ما هي هذه المصادر. كما أننا في حاجة إلى معرفة العلوم والمعارف الطبيعية المتوفرة والمتراكمة في الدولة وإلى أي حد تكون هذه المعلومات متوافرة في الدولة، فعلى سبيل المثال: اكتشاف وزيادة البحث عن بترول في دولتي الكويت والسعودية ... الخ كان له التأثير الواضح على نجاح سياسات تطوير وتحديث التعليم ومد الخدمات التعليمية. وبنفس الأهمية كان النمو البطيء للجامعات وانتشار خدماتها في الهند بسبب قصور أو عدم الحصول على المصادر الاقتصادية أو التحكم فيها كما أننا لا نستطيع أن نغفل الإمكانيات الاقتصادية والظروف السياسية والاجتماعية المتاحة في الولايات المتحدة الأمريكية وتأثيرها على تعمق وانتشار الأفكار العلمية والخبرات والمهارات المكتسبة بدرجة عالية في ذلك المجتمع ولذلك فعلى الرغم من صعوبة التمييز بين عناصر البيئة الطبيعية والفنية بمصادرها والمهارات والخبرات التي بواسطتها تم تطوير هذه البيئة، فإنه من الضروري عمل محاولات في هذا المجال.

٤) نموذج أو أنماط التفكير البشرى **Pattern of Mental States**:

عرض براين هولمز فى كتابه الأول مشكلات فى التعليم: أسلوب مقارن سنة ١٩٦٥ لثلاثة أنواع من النماذج وهى التى عرضنا لها فيما سبق تحت أولاً وثانياً وثالثاً ولكنه منذ إصدار ذلك الكتاب وهو فى تفكير متصل بحثاً عن إمكانية معرفة طرق التفكير أو الاتجاهات الفكرية للأفراد فى مجتمعاتهم ومعرفة القيم والعادات والاتجاهات التى تحكم تصرفاتهم وسلوكياتهم بغرض استخدام القوانين الاجتماعية والاتجاهات للتنبؤ بمخرجات النظم القومية للتعليم وهذا ما يؤكد عليه أيضاً سادلر Sadler تحت مسمى روح المعاشة أو الحياة الروحية للمجتمع، كما هو الحال عند رجل التربية المقارنة المعروف مالينسون Mallinson أى الطابع القومى أو الشخصية القومية للأمة أو المجتمع فإذا لم نستطيع كشف حقيقة كل هذا فإننا لا نستطيع أن نتوقع أو نتنبأ بسلوك الأفراد نحو الخطط أو السياسات الجديدة أو نحو إمكانية إدارتهم وقيادتهم المؤسسة الجديدة حيث يجب أن نتوقع أو نفترض أن حدوث التغير فى أى مجتمع يتم إذا لم يؤمن كل فرد المجددين، والبعض الآخر لا يحبون التجديد ويرفضوا التغيير كما أن بعض المجددين يؤمنوا بالأفكار النظرية وبعضهم يؤمن بالأفكار العملية ولهذا فعلى الرغم من الاعتقاد بأهمية النموذج المعيارى أو المثالى، فإن براين هولمز غير مقتنع بالأفكار والآراء التى تتردد على المستوى القومى والعام ولها تأثير على السلوك البشرى دون تفكير.

ويفترض هولمز للتغلب على هذه الصعوبة أن سلوك الأفراد يمكن الحكم عليه فى ضوء النموذج المعيارى أو المثالى (والذى يوضح معظم نظريات التغير الاجتماعى) كما أن مدى اتساق وانسجام نموذج التفكير التقليدي أو المحافظ والسلوكيات المبنية عليه يمكن الحكم عليه وتقويمه بواسطة الرجوع إلى النموذج المعيارى أو المثالى فى الماضى.

الفصل الثالث
التربية الدولية
” الأطر والمضامين ”

مقدمة :

لا شك أن التقنية هي نتاج تطور المعرفة البشرية، وبدورها تسهم هي أيضاً في إثراء هذه المعرفة، وبسبب هذه العلاقة المتبادلة، تنمو المعارف في زماننا هذا، بسرعة لم يعهدها التاريخ الإنساني من قبل .

ولقد نبعت هذه السرعة أساساً من نظم التعليم الجديدة التي تم تطويرها، فتغيرت طبيعة التعليم تغييراً كبيراً، خاصة ونحن في قرن التكامل الدولي والإنجازات الجديدة في مجال سعي البشرية وراء المعرفة.

هذا بالإضافة إلى أن البشرية تعيش اليوم عصر عالمية التفكير وعالمية العلم والمعرفة وعالمية الأزمات والإنجازات، وعالمية الحقوق والواجبات والطموحات، وعالمية القيم الإنسانية، الأمر الذي يتطلب توعية الشعوب بأننا نشترك في عالم واحد ومستقبل واحد، وعليه أن نتعلم كيف نفكر عالمياً ونعمل محلياً، وهذا يؤكد حاجة العالم إلى المواطن العالمي الذي يتحمل قدراً من المسؤولية تجاه المتغيرات والمشكلات العالمية .

والمأمل في مجريات الأمور بالمجتمع الدولي في الوقت الحاضر يجد أنه يموج بعدة أحداث يمكن أن نبرزها على النحو الآتي :

- تغير طرق التعامل بين الأفراد بعضهم مع بعض في عصر المعلومات الذي يأتي بالجديد دائماً، وبين الأفراد والحكومات والمؤسسات والهيئات الأكاديمية، مع تصاعد الإحساس المتزايد بأننا لا نفهم ما يجري حولنا ولا يمكننا أن نسيطر على عمليات التغير الجارية في المجالات الدولية .

- استمرار التفاوت في توزيع الثروة في الدول النامية بارتفاع نسبة المواليد، مما يعني وجود جيل من الشباب يسهل وقوعه فريسة للأفكار المضللة وتوجيهه للعنف .

- تزايد التهديدات التي تواجهها الحكومات الديمقراطية، نتيجة للانفجار السكاني في المدن ونقشي البطالة فيها، والتفاوت في المستويات الاجتماعية والاقتصادية، والفقر، وضعف الاقتصاد والثقافة السياسية الاستبدادية، وانتهاكات حقوق الإنسان، واستمرار التدهور البيئي، واستنزاف الموارد غير القابلة للتجدد .
- ينتظر أن تفضي المعوقات الاقتصادية إلى تقويض دعائم الديمقراطية واشتداد الاضطراب السياسي، وربما يتسبب ذلك في دعوة الحكم الاستبدادي لبعض الدول .
- استمرار انتشار تقنيات أسلحة الدمار الشامل التي تمتلكها بعض الدول، مع زيادة القدرة على إنتاج الأسلحة الكيماوية والبيولوجية بل والنووية أيضا .
- انتشار تقنيات الاتصال يؤثر تأثيراً عميقاً في معظم الأعمال، والصناعة، والتعليم والسياسة، بحيث أن الدول التي لا تتخذ خطوات جادة للارتباط بالانترنت ستتخلف لا محالة عن ركب الدول المتقدمة، ويصعب على النظم الاستبدادية السيطرة على تدفق المعلومات .
- يتأثر عدد كبير من دول العالم بالتهديدات الأمنية مثل تجارة المخدرات والجريمة الدولية، وتصاعد العنف والإرهاب، وتتحدد حياة الملايين من البشر في ضوء استجابة المجتمع الدولي للمشكلات الإنسانية الناجمة عن التهديدات السابقة، واحتواء العنف المتولد عنها والتشجيع على تسويته! .
- تبقى أوروبا بديلاً مطروحاً للدور الريادي الأمريكي في الشرق الأوسط وسوف تحاول أوروبا من خلال الاتحاد الأوروبي أن تدعم نفوذها في عملية السلام على مستوى المجتمع الدولي .

معنى ذلك أن ما يجري على الساحة العالمية في الوقت الحاضر يؤكد أن هذه الساحة لا تقتصر على اللاعبين التقليديين المعروفين الذين يتحدثون عنهم، وإنما هي يمكن أن تتسع للاعبين آخرين قد يكونون أبعد أثراً في توجيه الحياة الإنسانية من اللاعبين التقليديين المعروفين .

وهنا يتجلى دور التربية الدولية في مواجهة المتغيرات العالمية، وذلك من خلال تعزيز التربية من أجل التفاهم الدولي وتحسينها في مواجهة التطورات التي حدثت في مختلف أنحاء العالم بسبب العنف والتعصب واللاتسامح، والسبيل إلى ذلك هو إيجاد إنسان النهضة الجديدة، والذي يتصف بالعلم الواسع والتسامح والاهتمام بمختلف الثقافات، والقدرة على فهم المشكلات، وقلع جذور العنف والكرهية، وترسيخ حقوق الإنسان، وبذر بذور الأمن والسلام، ودفع مشروعات التنمية إلى الأمام، وتدعيم الصلة بين التنمية والتقدم الذي تتشده الشعوب، هذا بالإضافة إلى أن التبادل التعليمي الموسع والمفيد بين الدول يتيح مجالات متعددة للعمل والمسؤوليات بالنسبة لكل أنواع التنظيمات العامة والخاصة والعالمية والإقليمية والقومية، حيث أنه لا يمكن لأي دولة مهما كان نظامها التعليمي أن تنأى عن أحداث الكوكب الذي تعيش فيه وتتفاعل معه وتتجاوب مع مستحدثاته .

وعلىنا في مواجهة هذا النوع من التحديات الدولية أن نقدم قوانا الإبداعية لنضع الأفكار اللازمة لنضمن ظروفًا آمنة وعادلة بالنسبة للبشرية كلها، ولن يتأتى ذلك إلا من خلال تذليل التنمية الفكرية للبشرية، والتي يترتب عليها الاهتمام بالمستقبل، وبناء علاقات أفضل بين الأمم .

أولاً: فلسفة التربية الدولية : ويندرج تحته :

١- التربية الدولية (المفهوم والتطور):

قبل أن نتناول مفهوم التربية الدولية نعرض بإيجاز لكل من

مفهوم التربية الدولية، وذلك على النحو الآتي :

(أ) المفهوم اللغوي للتربية: حيث جاء في اللغة ربا الشيء يربو ربوا ورباء : أي زاد ونما، وأربيته: أي نميته، ويقال أيضاً : ربوت الرابية: أي علوتها، وأرض مربية: أي طيبة، وربا السويق: أي صب عليه الماء فانتفخ، ويقال ربوت في بني فلان: أي نشأت فيهم، وربيت فلاناً أربيته تربية: أي غذوته، ويقال هذا لكل ما ينمي كالولد والزرع ونحوه. وجاء في اللغة أيضاً: ربي القوم: أي ساسهم وكان فوقهم، وربا النعمة : أي زادها، وربا الشيء : أي جمعه، وترب الصبي : أي رباه حتى أدرك، وترب القوم : أي اجتمعوا، ويقال ربب الدهن: أي طيبه وأجاده، والربب: هو الماء العذب، والرباب : السحاب الأبيض.

وجاء في اللغة أيضاً: ربا الأمر : أي ساسه وقام بتدبيره، والرب : أي الرطب الطيب، والربي : هي الشاة التي وضعت حديثاً والتي تحبس في البيت لحليبها .

وجاء في اللغة أيضاً: رب أخ لم تلده أمك : أي قد يوجد أخ لك في الصداقة وهو ليس بأخيك في النسب، ويقال أيضاً : افعل الشيء بربانه : أي بحدائثه وجدته .

وفي ضوء ما سبق : نجد أن كلمة التربية لها ثلاثة أصول لغوية هي :

- الأصل الأول : ربا يربو ومعناها زاد ونما .
- الأصل الثاني : ربي يربي على وزن خفى يخفي ومعناها : نشأ وترعرع .
- الأصل الثالث : رب يرب على وزن مد يمد ومعناها أصلح ورعى، وعلى هذا فان معاني التربية هي : الزيادة والنمو - النشوء والترعرع - الإصلاح والرعاية .

المفهوم الإصلاحى للتربية: تعددت المفاهيم الإصلاحية للتربية ولكن
تركز على أهم المفاهيم المعاصرة للتربية ولعل منها :

- تعريف فيليب ماي " Philip R-May " حيث يرى أنها: " تلك العملية
التي يتم في إطارها تكيف أو تفاعل الإنسان مع البيئة التي يعيش فيها
أو ينتمي إليها " .

وينظر اليها سكولوفيلد " H. Sclofield " على أنها : " صياغة
الإنسان صياغة جديدة، ونقله من ميدان إلى آخر وتقنيته من كل الرواسب
التي تعوق حركته وتقدمه، وتخليصه من جميع الخرافات والبدع التي
علقت به، وإخراجه من التيه الذي يحيط به، ويخبط فيه من غير أن يدرك
غاية أو يصل إلى نهاية " .

ويعرفها شابمان وزميله " J.c. Chapan , Q.s. Counts " على أنها :
" تنمية كل وظائف الإنسان الجسمية والعقلية وغيرها - حتى
تبلغ كمالها ورقبها وتماها عن طريق التدريب والتثقيف والتدريب
والاستمرار .

وفي ضوء المفاهيم السابقة يمكننا التوصل إلى مفهوم إجرائي
للتربية على أنها : تلك الجهود الهادفة والمقصودة التي يقوم بها مجتمع ما
بمختلف مؤسساته في سبيل مساعدة أفراده على النمو الشامل والامتثال
بما يفرض حاجاتهم ويشبع رغباتهم، ويتفق مع متطلبات المجتمع وأهدافه .
بد المفهوم الثاني : الدولية :

المفهوم اللغوي للدولة: حيث جاء في اللغة : دال الدهر دولا : أي انتقل
من حال إلى حال، ويقال دالت الأيام أي دارت، وأدال الشيء : أي جعله
متداولاً، وداول كذا بينهم : أي جعله متداولاً تارة لهؤلاء وتارة لهؤلاء،
والتدويل: يعني جعل الأمر خاضعاً للنظم الدولية، وتداولت الأيدي الشيء:
أي أخذته هذه مرة وهذه مرة، ويقال أيضاً: تداولت المحكمة في القضية:

أي تبادل أعضاؤها الرأي فيها، والمداومة في القضاء: تعني إحالة الرأي في القضية قبل الحكم فيها، والدولة: تعني مجموع كبير من الأفراد يقطنون بصفة دائمة إقليماً معيناً، ويتمتع بالشخصية المعنوية وبنظام حكومي وباستقلال سياسي.

وجاء في اللغة أيضاً: ندال عليه ويدال علينا : أي نغلبه مرة ويغلبنا مرة، ويقال دال يدول دالة دولا : أي صار شهرة، وتداولنا الأمر : أي أخذناه بالدول، ويقال دواليك: أي مداولة على الأمر، ويقال أيضاً: أدبل لنا على أعدائنا : أي تصرنا عليهم، والدولة : أي الانتقال من حال الشدة إلى الرخاء.

وجاء في اللغة أيضاً : دولة الزمان : أي دار وانقلب من حال إلى حال، ويقال دالت له الدولة : أي سارت إليه وداول الله الأيام بين الناس : أي صرفها بينهم فصيرها لهؤلاء تارة ولهؤلاء تارة، والإدالة تعني الغلبة، وتطلق الدولة على المال والغلبة، وتطلق إجمالاً على البلاد، فيقال دولة لبنان، الدول العربية، وهكذا .

وجاء في اللغة أيضاً : أخذ فلان دالاته: أي الأشياء التي له، ودالت لك الدولة أي كرة بعد كرة، وتداول الدولة يا فلان أي تداول بعد تداول، وتطلق الدولة على أرباب السياسة على الملك ووزرائه .

وجاء في اللغة أيضاً: تداولوه: أي أخذوه بالدول، ويقال : دولي ودولي، والدتلي : أي لا نظر له، والدولة بمعنى الشقشقة، ويقال : دال، يدال، دولا : أي صار شهرة .

وفي ضوء ما سبق : نجد أن كلمة الدولية لها ثلاثة أصول لغوية هي :

- الأصل الأول : دال، يدول ومعناها : ظهر واشتهر .
- الأصل الثاني : ندال، يدال ومعناها : غلب وسيطر .
- الأصل الثالث : داول، يداول ومعناها : تبادل وتعاون .

وعلى هذا فان معاني الدولية هي : الظهور والشهرة - الغلبة والسيطرة - التبادل والتعاون .

المفهوم الاصطلاحي للدولية : Internationalism

تعرف الدولية على أنها : " سياسة التعاون بين الدول في شتى المجالات والنظر إلى العالم كله كوطن واحد لبني الإنسان جميعاً " ، وهناك من يرى الدولية على أنها : " تعني ترافد الأمم والدعوة إلى التعاون بين الأمم لخير البشر عموماً " ، وينظر إليها أحياناً على أنها : " تعني سياسة التعاون بين الدول وبخاصة في الحقلين السياسي والاقتصادي مع استشراف مستقبل المصالح الدولية " ، وأحياناً أخرى ينظر إليها على أنها : " اعتقاد يسود بين الدول بعضها البعض من خلال التفاعل والتفاهم الدولي " .

وفي ضوء ما سبق من مفاهيم للدولية فإننا نصل إلى مفهوم إجرائي لها مؤداه : تفهم واحترام كل الشعوب لحقوق الإنسان وحرياته الأساسية، والمساهمة في حل مشكلاته من خلال التضامن والتعاون الدوليين .

جد التربية الدولية : International Education اصطلاحياً:

حيث يعرفها قاموس التربية على أنها تعني : " تبادل الأشخاص والأفكار بين المؤسسات التربوية في الدول المختلفة، وتوعية الطلاب بمشكلات الشعوب الأخرى وتنمية الإحساس الإنساني العام بينهم " .

وتراها الموسوعة الدولية للتربية على أنها : " دراسة عبر العلوم - بينية - للمشكلات الدولية والثقافية في التربية، وهي بذلك تتداخل إلى حد ما مع التربية المقارنة، ولكنها تتعدها في توجهها الدولي، حيث أنها تشمل الجهود التربوية التي تهدف إلى غرس التوجه الدولي في المعرفة والاتجاهات " .

وتنظر نفس الموسوعة إلى التربية الدولية في تعريف آخر على أنها : " تعني مجموعة الجهود المبذولة من قبل الجهات المعنية - الحكومات أو الهيئات - من أجل تحسين التفاهم الدولي واحترام الثقافات والعادات والتقاليد الخاصة بكل شعوب الأرض "

ويرى (إيبستين I. Epstein) التربية الدولية على أنها : " حقل من المعرفة يتضمن دراسة الدول والثقافات بدلاً من التركيز على قومية واحدة بالإضافة إلى دراسة القضايا الدولية المعاصرة والتفاعل بين دول العالم على اختلافها "

وينظر داييل " Dail " للتربية الدولية على أنها : " تعني المجموعة الواسعة من الإجراءات التربوية من أجل أفضل تعاون وتفاهم دوليين ومن هذه الإجراءات تعليم اللغات الحية، تبادل الطلاب والمدرسون، التراسل الدولي بين المدارس وبعضها . "

ويعرفها هانز " N. Hans " على أنها : " مجموعة من المبادئ أو القيم والترتيبات التي تحكم سلوك الدول في علاقتها المتبادلة في المجال التربوي، فضلاً عن أهم الوسائل التي تستخدم في تحقيق الأهداف المشتركة لهذه الدول في إطار سياساتها الخارجية "، ومعنى ذلك أن التربية الدولية تتمتع بعدة قواعد تأتي معبرة عن الإرادة الجماعية لمجموعة من الدول، إلا أن التغيرات الدائمة والمتلاحقة التي تطرأ على المجتمع الدولي تستلزم أن تتمتع هذه القواعد بالمرونة حتى تكون قادرة على التكيف أو التوائم المستمر مع المتغيرات الدولية .

ويرى مشروع الدراسات الدولية التربية الدولية على أنها : " حقل من المعرفة يتضمن دراسة الدول والثقافات بدلاً من التركيز على قومية واحدة، بالإضافة إلى دراسة القضايا الدولية المعاصرة والتفاعل بين دول العالم على اختلافها . "

ويرى ماريني بيرى " Marianne Perie " أن التربية الدولية هي : " تلك التربية التي تشجع على التسامح والصدقة والتعاون بين الأمم بهدف السعادة للإنسان وإخراجه من العزلة الوحشية " .

بينما يرى ستانلي هوفمان " Stanly Hoffman " التربية الدولية على أنها : " تلك التربية التي تعمل من أجل الذي يحب السلام لجميع الشعوب ويحرص على استقلالها، ويرفض الحروب العدوانية، ومن ثم فهي تسهم في تنمية الشخصية وتفتحها " .

ويعرفها جريس كيومبيتا " Grace Quimbata " على أنها : " كل نشاط يقوي الوعي بمشكلات ذات دلالة تتخطى الحدود الدولية والحدود الثقافية، ويشجع على فهم الأمم والشعوب والثقافات " .

ويعرفها لارا بنهي " Laura A. Pnhey " على أنها : " مجموعة الدراسات التي تركز على الحقائق والأرقام المبسطة حول الأمم وعلاقتها ببعضها البعض، وتشجع على فهم الفروق والتشابهات الثقافية فيما بينها، وتدعم رؤى التسامح والرؤية المشتركة على مستوى العالم " .

وفي ضوء المفاهيم السابقة للتربية الدولية نصل إلى المفهوم الإجرائي لها مؤداه : أنها عبارة عن الدعوة الدولية لتنمية سياسة التعاون بين كل الدول في شتى المجالات، وبخاصة في المجال التربوي، مع النظر إلى العالم كله كوطن واحد لبني البشر، واستشراف مستقبل المصالح الدولية بما يحقق الأهداف المنشودة .

ومن خلال عرض مفاهيم : التربية - الدولية - التربية الدولية - نجد أن هناك ثمة علاقة قومية بينها تبرز من خلال تركيزها على القاسم المشترك بينها وهو الإنسان، على اعتبار أن التربية تهتم بصناعة الإنسان، والدولية تسعى نحو احترام حقوق الإنسان، بينما التربية الدولية تحاول جعل الإنسان مواطناً عالمياً من خلال تنمية وعيه بالقضايا التي تشغل كل شعوب العالم .

* أما عن تطور التربية الدولية :

فقد كانت المحاولات الأولى لإنشاء ما عرف بعد ذلك بالتربية المقارنة في القرن التاسع عشر، عن طريق جمع معلومات عن التربية في أقطار أخرى للاستفادة منها، وكان آنذاك لدى القوى الاستعمارية الأوروبية، اهتماماً كبيراً بمعرفة تاريخ وثقافة المستعمرات الخاضعة لها . ومع زيادة التجارة والسياحة الدولية بعد الحرب العالمية الثانية، بدأت المساعي المنظمة لاستخدام التربية كأداة للتفاهم الدولي، ومن ثم صممت المناهج والبرامج الدراسية التي تمكن الشباب من الدراسة والعمل في أقطار أخرى .

وقد وصف دستور اليونسكو عام ١٩٤٥ م التربية الدولية على أنها أداة أساسية لإحداث التفاهم الدولي بين الثقافات والأجناس، وتنمية السلام بالتعاون الدولي في مجال التربية، وفي نفس الوقت تقريباً أنشأت مؤسسات المدرسين والتي عرفت بعد ذلك بالاتحاد الدولي لمؤسسات مهنة التدريس " WCOTP " وعلى المستوى لقومي أنشأت مشروعات تربوية وثقافية مشتركة في أوروبا وذلك من أجل تنمية التعاون في مجال التربية من خلال تنسيق الهياكل والمناهج وتطوير الإصلاحات، والاستفادة من المستجدات والمبتكرات التربوية.

وكانت نقطة انطلاق تأسيس التربية الدولية على المستوى القومي في الجامعات بإنشاء معاهد ومراكز التربية الدولية المقارنة والاهتمام بدراسات المجال، فأنشئ المعهد الدولي للتربية في نيويورك - قبل الحرب العالمية الثانية - بهدف تطوير الطلاب وأعضاء هيئة التدريس .

وفي عام ١٩٤٦م تأسست هيئة الفولبرايت والتي قامت بدور بالغ الأهمية في استجلاب الدارسين من الولايات المتحدة الأمريكية إلى أوروبا، ومساعدة الدارسين الأوروبيين في الذهاب إلى الولايات المتحدة الأمريكية .

وفي عام ١٩٤٨م تأسست هيئة سميث "Smith" والتي ساهمت في تقديم مساعدات متعددة ومعونات إضافية من أجل تمكين الأقطار الأخرى من المشاركة في برامج تبادل الطلاب والمدرسين .

وفي عام ١٩٥٠ بدأت جمعيات الدارسين والمؤسسات الخيرية تقدم برامج دراسات المجال والبحث والتدريس لطلاب الجامعة في التربية الدولية والمقارنة، كما أنشئ مركزاً للتربية المقارنة بجامعة شيكاغو، وتأسست لجنة استنفورد لتنمية التربية الدولية بجامعة بتسبرج، كما أنشئ في أوروبا معهد دراسات التنمية، ومعهد التربية الدولية بجامعة استوكهولم، وقدمت الهيئات الخيرية مثل : " كارنجي - مؤسسة فورد - مؤسسة روكفيلر " برامج مكثفة ومتنوعة في التربية الدولية، وأسست هذه الهيئات مكاتب خاصة بها موزعة في معظم مناطق العالم الثالث .

وفي عام ١٩٥٨م جاء قرار وزارة التربية القومية بالولايات المتحدة الأمريكية بإدخال برامج موازية أو مكملية مثل دراسات المجال وبرامج اللغة الأجنبية بالجامعات، وذلك بهدف تحسين إمكانات وقدرات الولايات المتحدة الأمريكية في العلم والتكنولوجيا وخاصة بعد إطلاق السوفيت سفينة الفضاء " سبوتنك "، وفي عام ١٩٦٠م ظهرت الحاجة إلى وجود مناهج تزود الشباب بالتوجه الدولي لتمكينهم من الالتحاق بالجامعات على مستوى العالم، وافتتحت درجة البكالوريا الدولية في مجموعة مدارس بجنيف ونيويورك وويلز مستخدمة المناهج الدولية .

وفي عام ١٩٦٦م أعدت إدارة جونسون " Jonson " تشريعاً لتنمية التربية الدولية بصورة شاملة عبر مراحل ومؤسسات التعليم حيث بدأ التوجه الدولي للجامعات بالولايات المتحدة الأمريكية في الاهتمام بالتربية الدولية .

وفي عام ١٩٧٠م أعلنت الأمم المتحدة قراراً يجعل هذا العام (١٩٧٠) عاماً للتربية الدولية، وفي عام ١٩٧٣م أعلن عن تأسيس مشروع الدراسات الدولية في بريطانيا، ويعتبر هذا المشروع رائداً في مجال الدراسات الدولية .

وفي عام ١٩٧٤م أصدر المؤتمر العام لليونسكو توصية في جلسته الثامنة عشر نصت على: الاهتمام بالتربية من أجل التفاهم الدولي والتعاون والسلام، والتربية من أجل الحقوق الإنسانية والحرية، كما اهتم المؤتمر بإبراز الإبعاد الدولية للتربية، والأهداف الواجب مراعاتها واعتبار دليل رئيس للسلطات التعليمية، فضلاً عن تحديد المشكلات الدولية التي تخص الجنس البشري، والتي يجب النظر إليها بعين الاعتبار مثل: الحقوق الإنسانية والحرب والسلام والعنصرية والتنمية الدولية، والتلوث البيئي وحماية الحياة الفطرية .

وفي عام ١٩٧٦م أعلنت المنظمة العالمية لاتحاد نقابات المهن التعليمية الموافقة على مجموعة توصيات من أجل الجماعة الدولية " Global Community " ظهرت في المجلة القومية لرابطة المعلمين والتعليم العالي وتمثلت هذه التوصيات في :

- تشجيع المنافسة المفتوحة التي تسمح للتلاميذ بالتعبير عن آرائهم واحترام آراء الآخرين.
- دعم العدالة الاجتماعية لجميع التلاميذ في فصولهم الدراسية ومدارسهم ومجتمعاتهم المحلية .
- دعم وتعزيز مفهوم التربية الدولية من خلال المناهج التي تحت على تقدير الاختلافات بين الثقافات وإدراك وتقبل التلاميذ لتلك الاختلافات.
- الاستخدام المناسب لوسائل الإعلام المتعددة من أجل إيجاد فرص الدعم وتوضيح مفهوم الجماعة الدولية .
- تأكيد مفهوم التربية الدولية في مرحلة إعداد المعلمين حتى يتم لها تحقيق هذا المفهوم لدى تلاميذهم وطلابهم .

- يجب أن يستعد المعلمون عن النظرة التعصبية أو المنحازة لبعض الأفراد وإعطاء الفرصة لكل فرد لكي يبرز دوره في المجتمع الدولي ومن هنا تظهر القدرة على العطاء والابتكار .

- مساعدة التلاميذ على فهم مسئولياتهم مع تقدير الاعتماد المتبادل بين الأفراد وشعوب الدول .

وفي عام ١٩٧٧م ازداد الاهتمام تدريجياً بالتربية الدولية وذلك من خلال أنشطة المؤسسات والمنظمات الدولية فنشر قسم التربية والعلوم بالمنظمة العالمية لاتحاد نقابات المهن التعليمية الورقة الخضراء " Green Paper " والتي أكدت على أننا نعيش في عالم معقد يقوم على الاعتماد المتبادل بين دول العالم، وعدد من المشكلات التي تتطلب حلولاً دولية، ولذلك يجب التأكيد على مفهوم التربية الدولية من خلال المناهج الدراسية على كافة المستويات .

وفي عام ١٩٤٨م قدمت لجنة مشتركة من الرابطة الأمريكية للجغرافيا "Association American of Geography" والمجلس القومي للتربية الجغرافية "National Council for Geographic Education" دليلاً علمياً يؤكد على أهمية دور الجغرافيا في التربية الدولية من أجل التفاهم الدولي من رياض الأطفال حتى المرحلة الثانوية .

وفي عام ١٩٨٨م تأسست الأكاديمية الأوروبية والتي شكلت فريق بحث مشترك من الأفكار الأوروبية من أجل القيام بمهمة التعرف على القضايا الأساسية والفرعية للتعليم في هذه الأقطار .

وفي تسعينات القرن المنصرم ازداد الاهتمام بالتربية الدولية نتيجة للصراعات والقضايا الدولية المعاصرة ومنها : الاهتمام بالسلام العالمي، والمصادر الطبيعية، والنمو السكاني المتزايد، ونقص موارد المياه، وتلوث الهواء، وكلها قضايا تؤكد دور التربية الدولية من أجل التفاهم الدولي والنظر إلى العالم على أنه نظام متكامل يقوم على الاعتماد المتبادل بين عناصر هذا النظام .

٢- التربية الدولية (الأسباب والأهداف) :

* بالنسبة للأسباب التي أدت إلى ظهور التربية الدولية :

فتوجد مجموعة من الأسباب كان لها اليد الطولى في إحداث الدولية في التربية بوجه عام ومنظومة التعليم بوجه خاص وذلك على مستوى دول العالم كله ولعل من أهم الأسباب ما يأتي :

- تبادل الطلاب وأعضاء هيئة التدريس .

- تأثير سوق العمل الدولية .

- تقديم المعونة الخارجية للدول النامية .

- الندوات والمؤتمرات .

- تأثير وسائل الإعلام .

وسوف نوجزها على النحو الآتي :

• تبادل الطلاب وأعضاء هيئة التدريس :

حيث يوجد تزايد واضح في تبادل الطلاب وأعضاء هيئة التدريس بالجامعات، فالغالبية العظمى من صفوف المتخصصين في الدول النامية وبخاصة في إفريقيا وآسيا قد تدربت في جامعات أوروبا وأمريكا الشمالية فحتى السبعينات من القرن المنصرم كان هناك حوالي ربع مليون طالب أجنبي بجامعات أمريكا الشمالية، وفي تسعينات القرن المنصرم أيضاً كان هناك حوالي مليون ونصف طالب أجنبي في جامعات أوروبا وأمريكا الشمالية .

وحيث أن تركيبة الطلاب الأجانب في الدول المضيفة ممن جاءوا من الدول المرسلّة تتأثر إلى حد بعيد بعوامل مثل 'عوامل اللغة وعوامل الروابط الاستعمارية وعوامل العلاقات والميول السياسية والاقتصادية الجارية، فعلى سبيل المثال نجد معظم الطلاب الأجانب في فرنسا في السنوات الأخيرة يقعون إليها من المستعمرة الفرنسية الإفريقية السابقة - دول شمال إفريقيا - أما طلاب المستعمرات الإنجليزية السابقة فاغلبهم في بريطانيا، أما الطلاب في أمريكا فيكونون خليطاً من كافة أرجاء المعمورة.

• تأثير سوق العمل الدولية :

كان لبزوغ سوق العمل الدولية تأثيراً كبيراً على البرامج والمناهج التعليمية والتربوية، ويكفي الإشارة إلى تدفق العمال الوافدين من منطقة البحر المتوسط إلى شمال وغرب أوروبا، أو العامل المهاجر من المكسيك وأقطار أخرى من أمريكا اللاتينية إلى الولايات المتحدة الأمريكية، هذا بالإضافة إلى أن تكامل سوق العمل في أوروبا يجعل الشباب ذوي الكفاءة العالية والتدريب الجيد قابِل للتوظيف في أقطار عدة في المجتمع الأوروبي، وظهرت آنذاك مشاكل معادلة الدرجات العلمية، تصميم معايير اعتماد المقررات الجامعية، وأضيف إلى الثانوية العامة " البكالوريا " برامج دراسية بغرض الإعداد للقبول بالجامعة في كثير من دول العالم

• المعونة الخارجية :

حيث أن تقديم المساعدات للدول النامية من قبل الدول المتقدمة أو من قبل المؤسسات أو الهيئات العالمية أدى إلى إيجاد نوع جديد من الوظائف مثل : خبير المساعدة أو المعاونة والذي يقوم بالتصرف على الشئون الصحية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية لأفكار العالم الثالث، وتحتاج الهيئات الدولية وبخاصة التابعة للأمم المتحدة، إلى عدد كبير من الأعضاء المدربين كي يكونوا خبراء ومساعدين دوليين . وبطبيعة الحال وجهت هذه الهيئات الجزء الأكبر من المساعدات إلى مجال التربية وبصفة خاصة التعليم الرسمي، مما أدى إلى التساؤل عن كفاءة النموذج التعليمي أو المدارس أو المدارس في الدول المتلقية للمساعدة من قبل الدولة أو المؤسسة لهذه المساعدة .

وبالرغم من هذه المسألة من قبل الدول المانحة للدولة المتلقية إلا أن المعونة الخارجية قامت بتقديم دوراً هاماً في تنمية نظم التعليم في الدول النامية وتحسين أساليب تعليم وتدريب القوى العاملة، وتقديم برامج لمحو أمية الكبار بالإضافة إلى تشييد الأبنية التعليمية وتجهيزها وتأمينها .

والمستأمل في اتجاهات المعونة التعليمية يجد أن معظم وكالات المعونة الخارجية والتي أعطت أولوية للتعليم قد حققت هذه القيمة لدرجة أنها أصبحت غير كافية لمواجهة الاحتياجات التعليمية العاجلة في الدول النامية هذا بالإضافة إلى أن الوكالات المانحة للمعونة أصبحت تضع شروطاً موجهة لهذه المعونة .

• الندوات والمؤتمرات :

حيث ساهمت المؤتمرات والملتقيات والندوات الدولية في بناء شبكة معلومات بين الدارسين، وكان لزيادة المنشورات العلمية دافعاً كبيراً نحو تشكيل مجتمع دولي من الباحثين تسهم فيه مختلف أقطار العالم .

وعلى هذا فإن الدولية أصبح معترف بها في العلوم الإنسانية أو الطبيعية بهدف الحصول على معلومات قابلة للتعميم عبر الثقافات والحدود القومية، وتعاون الباحثين في مشروعات علمية متعددة الجنسيات وذات صبغة مقارنة، وبذلك أصبحت المعرفة المكتسبة سبيلاً إلى وضع النظم التعليمية في مختلف أقطار العالم في منظور جديد .

• وسائل الإعلام :

فقد أحدثت وسائل الإعلام وبخاصة التلفزيون ثورة في طريقة إدراك الناس للعالم خارج مدنهم وقراهم، فقد اتسعت آفاقهم لتمتد إلى ما وراء الحدود الإقليمية، وعلى سبيل المثال ينقل التلفزيون أحداث العالم وحياة وسلوكيات الآخرين إلى حجرة المعيشة ومن ثم فهو يسهم في تنمية الوعي وتعميق الإحساس بالمسؤولية التي تشمل الجنس البشري.

أما عن أهداف التربية الدولية : فتسعى التربية الدولية لتحقيق مجموعة من الأهداف تتمثل في :

- فهم دور الإنسان في النظام العالمي الذي يعيش فيه وتقديره لكل ما يتميز به من التلون والتباعد الثقافي والتفرد والصراع والتغير والاتصال، ومن ثم يفهم ما يعنيه من المفاهيم الأساسية التي تمكنه من استيعاب تغيرات، على اعتبار أن الإنسان مكون من مكونات النظام العالمي والذي يحتاج إلى جهد كل فرد، شريطة أن تبذل أن

تبذل الجهود على أساس الإحساس والمشاركة الايجابية والاستعداد للعطاء .

- دراسة أنشطة الإنسان وإعمال الفكر فيها والتدريب على صنع واتخاذ القرار والكشف عن آثار هذه القرارات، وخاصة التي تتعلق باستغلال الموارد وأسلوب الحياة وهنا يكون الفرد مبادئاً بوجهة نظره ويدافع عنها بفكرٍ ناضج ومتفتح .

- جمع وتنظيم المعلومات والبيانات المتعلقة بمختلف الدول والمفاهيم المرتبطة بفكرة التربية الدولية، وكتابة التقارير عن ذلك بشكل يؤهل الإنسان للحياة في مجتمع دولي أصبح يؤمن بأن قوة الإنسان تكمن في عقله وقدرته على التفكير والتخاطب وعرض الأفكار ونقلها بشكل مقنع ومؤثر في الآخرين فضلاً عن إدراكه للصورة الكلية للنظام العالمي على اعتبار أن هذا النظام يمثل وحدة واحدة .

- تكوين الاتجاهات والسلوكيات التي تعبر عن تقدير واحترام التباين الثقافي، وفهم أسباب هذا الاختلاف، على أن يرى الإنسان أوجه التشابه والاختلاف بين هذه الثقافات، ثم يسعى نحو تكوين صورة كلية عن الأرضية المشتركة وسبل النقل أو الاستعارة من هذه الثقافات، مع الوقوف على أسباب قوة وتفوق ثقافة معينة على ثقافات أخرى دون سخرية أو استهزاء على اعتبار أن القاعدة الأساسية التي ينطلق منها التعامل مع بني البشر على سطح الأرض هي الاحترام المتبادل .

- تنمية الحقوق المدنية والحريات الأساسية كما جاء بالقانون والاتفاقيات الدولية، وعلى هذا أصبحت التربية من أجل التنمية والتربية من أجل النظام الاقتصادي الدولي أهداف رئيسية في الأمم المتحدة وهيئاتها المتخصصة .

- تنمية المعرفة بالمهارات والاتجاهات التي تعد الأساس لعملية صنع القرارات والمشاركة في عالم يتسم بالتعددية الثقافية والاتصال المتبادل والمنافسة الاقتصادية الدولية .
 - التأكيد على فهم الطلاب لنظام العولمة المعقد، وتنمية مهارات التفاعل الاقتصادي المتبادل حتى يصبحوا مواطنين لهم أدواراً فعالة في عالم المستقبل المتعدد الاتجاهات .
 - محاولة تعليم الطلاب كيفية المشاركة في المجتمع المحلي والمجتمع الدولي الأكبر وفيما وراء الحدود، وتقودهم إلى معرفة أن لكل فرد حق في الاختيار الذي يؤثر على الآخرين، وللآخرين حق في اختيار وصنع القرارات التي بدورها تؤثر فيهم .
 - التركيز على المفاهيم العامة للثقافة وهي تلك الأشياء التي يشترك فيها جميع البشر على اعتبار أن التفاعل الثقافي متبادل والتفتح العقلي ومقاومة النمطية وتقدير وجهات نظر الآخرين أصبحت ضرورة من ضرورات العصر الحالي.
 - دراسة القضايا التكنولوجية والايكولوجية والاقتصادية والاجتماعية والسياسية التي تتعدى الحدود وتنظيم المناهج التي تعالجها .
 - العمل على زيادة وعي الطلاب وتنمية التفكير والبحث في القضايا الكوكبية، وهي بهذا تسعى إلى تنمية التفاهم الدولي والتعاون والحقوق المدنية، والسلام .
- ومن هنا جاء الاهتمام بتدويل التربية عن طريق برامج معينة في نظام التعليم الرسمي تؤدي إلى تنمية وعي الشباب، وتأكيد اتجاهات معينة تؤدي إلى التضامن الدولي، وفهم الثقافات الأخرى، مع نقل مهارات وكفاءات معينة تمكن الشباب من الحياة في سياق دولي مثل إتقان اللغات الأجنبية .

٣- التربية الدولية (المقومات والوسائل) :

* بالنسبة لمقومات التربية الدولية :

توجد مجموعة من المقومات للتربية الدولية نوجزها في :

- وجود مجموعة من القواعد المنظمة لقطاع التربية على اعتبار أن هذه القواعد تمثل انعكاساً للقيم أو المبادئ التي يعتنقها المجتمع الدولي، وعادة تركز التربية على المبرر القيمي أو الإيديولوجي أو الأخلاقي حتى تتمتع بصفة القبول، ومن الضروري أن تتمتع هذه القواعد التنظيمية بخاصة المرونة بحيث تكون قادرة على التكيف أو التواءم المستمر مع المتغيرات الدولية، ومن ثم تظل متمتعة بالقبول أو الرضا أو الشرعية .
- العدالة والمساواة في تطبيق هذه القاعدة على المخاطبين بأحكامها : حيث ينطلق هذا النظام من بعدين هما: الأول يعني الانضواء تحت لواء قاعدة مشتركة، والثاني يعني وجود سلطة تقوم بتطبيق هذه القاعدة، فإذا لم يكن هناك قانون أو قاعدة متفق عليها تصبح التحكيمية هي السمة البارزة، وفي غياب القوة القاهرة على تطبيق القانون تسود الفوضى .
- توافر الآليات أو المؤسسات أو الضمانات الكفيلة بوضع هذه القواعد موضع التطبيق: على اعتبار أن فعالية أي نظام دولي تتوقف على مدى توافر الآليات أو المؤسسات أو الضمانات الكفيلة بأعمال أحكامه وتطبيق قواعده حتى يتحقق لها عنصر النفاذ .
- وجود مجموعة من التنظيمات المؤسسية وهي عبارة عن الوحدات والهيئات التي تكون على المستوى القومي والدولي والتي أنشأت لتوصيف برامجها التربوية في مجال التربية الدولية مثل اليونسكو، معهد التخطيط التربوي الدولي - البنك الدولي، المجموعة الأوروبية، المنظمة العالمية لاتحاد نقابات المهن التعليمية .

* أما عن وسائل التربية الدولية :

فستستخدم التربية الدولية مجموعة من الوسائل تساعد على تحقيق أهدافها ولعل من أهم هذه الوسائل :

- الإصدارات : وتتمثل في المناهج، الكتيبات، المنشورات، برامج البحث والدوريات حيث تتكون أهم مصادر المعلومات عن التربية الدولية من منشورات دورية لهيئات ومنظمات مختلفة مثل اليونسكو، مركز البحث التربوي والإبداع، المجلس الأوروبي ومنظمة العمل الدولية وكلها تتسارع في نشر أوراق عمل المؤتمرات والمجلات وملخصات البحث وترعاها بصفة دورية بغرض تعميق المعرفة وتنمية السلام والتفاهم الدولي، ومن الجدير بالذكر أن المناهج الدراسية يمكن تحقيق المضمون الدولي لها من خلال الاهتمام بمقررات دولية عبر الثقافات المتعددة للأمم والشعوب .

- اللغة : أغلب الموضوعات الدراسية ذات بعد دولي ويتضح ذلك من خلال دراسة اللغات الأجنبية، مع العلم أنه ليس كافياً أن نتعلم أو نكتسب أدوات الاتصال بدون مدلولاتها التاريخية والثقافية، لذا فإن ما يشار إليه في تعلم اللغة بالواقع يجب أن يتم تعليمه أو اكتسابه من خلال المقررات الأخرى مثل الجغرافيا والتاريخ والتربية الوطنية .

- البحث العلمي : حيث أن البحث العلمي بطبيعته دولياً هو التوصل إلى مبادئ عامة وقوانين علمية، وطريقة البحث العلمي دولية، وإن وجدت مدارس علمية مختلفة تستخدم استراتيجيات بحثية مختلفة، والموضوعات البحثية يجب أن يكون دولياً بواسطة إنشاء مشروعات عبر الحدود القومية بين المؤسسات أو عن طريق تبادل الدارسين، وأخيراً فإن نشر البحث يمكن أن يكون دولياً، فالرسائل المقدمة لدرجة معينة (ماجستير - دكتوراه) لابد وأن يكون بها ملخصاً بإحدى اللغات الأجنبية الدولية.

- وسائل الاتصال الحديثة : على اعتبار أن الشبكة العالمية للمعلومات والبريد الإلكتروني، والاتصال التليفوني، كل هذه الأدوات تسهم في اخذ التربية الدولية إلى ما وراء نص الكتاب وتشكل نماذج لصداقات حميمة بين كل الشعوب في ضوء الاحترام المتبادل للعلاقات الدولية.
- الرحلات الدراسية : حيث أن السفر للخارج كجزء من رحلات دراسية قصيرة الأجل والتي تتم غالباً في إجازة نصف العام أو العطلة الصيفية بغرض استكشاف بلد آخر، أو الاتجاه لكسب خبرة في مجال مهنة معينة، ولقد اتسعت اهتمامات الرحلات الدراسية في الآونة لتشمل طلاب الفنون الحرة، برامج التجارة الدولية، تكنولوجيا الاتصال، الفنادق، فنون الطهي .

٤ التربية الدولية (العناصر والأبعاد) :

حيث حددت المنظمات الدولية عناصر التربية الدولية في :

- دراسة القيم الإنسانية .
- دراسة النظم الدولية .
- دراسة القضايا والمشكلات الدولية .
- دراسة التاريخ الدولي .

وسوف نوجزها كالآتي :

• دراسة القيم الإنسانية :

فمن المعروف أن لكل شعب قيمه وتقاليد وأعرافه وهذا يعني أن الشعوب تختلف فيما بينها في العادات والتقاليد والأعراف والقيم والثقافة، وعلى هذا فإن اللغة الواحدة أو الفكر المشترك يعد من الأمور الحيوية بين الشعوب وتؤكد التربية الدولية على القيم الإنسانية بصفة عامة ثم القيم الخصوصية التي تخص جماعة ثقافية معينة، مع العلم أن القيم الإنسانية هي التي تخضع لمعايير عالمية ونتجت عن تبني الأمم لها، والتي وجدت قبولاً بين دول العالم كقيم مشتركة.

• دراسة النظم الدولية :

تهتم التربية الدولية بدراسة النظم الدولية، الاقتصادية والسياسية والبيئية والتكنولوجية في ضوء الروابط التي تربط دول العالم بعضها ببعض، وهنا يقع على التربية الدولية أن تساعد التلاميذ على فهم الاتصال الثقافي بدول العالم وكيفية التعايش مع التكنولوجيا الحديثة، وفهم كيفية اعتماد الدول بعضها على بعض في سيادة التفاهم والسلام الدولي .

وإذا كانت البيئة تعبر عن مجموعة الظروف والعوامل الخارجية التي يعيش فيها الإنسان، وتؤثر على عملياته الحيوية أو هي الإطار الذي يعيش فيه الإنسان ويؤثر في العمليات الحيوية التي تقوم بها، ويرتبط نجاح الإنسان في هذه الحياة بمدى تحكمه في هذا الإطار وتسخير ما فيه من إمكانيات لمتفعته، وعلى هذا فإن العالم كله يعتبر هو بيئة الإنسان التي خلقها الله متوازنة تماماً، ومن خلال تفاعل الإنسان مع البيئة ينتج الاختلال في التوازن البيئي وربما يرجع ذلك إلى جهل الإنسان أو سوء استغلاله لموارد البيئة وهي جعل قضية البيئة قضية دولية.

• دراسة القضايا والمشكلات الدولية :

لقد أصبحت دراسة القضايا والمشكلات الدولية ضرورة ملحة يجب أن يتعايش معها التلاميذ، وذلك بمعرفة أسبابها ونتائجها وكيفية التوصل إلى حلول لهذه القضايا والمشكلات الدولية والتي من أهمها : نقص الموارد الطبيعية - ثقب الأوزون - المشكلة السكانية - مشكلة البطالة وغيرها، ومن خصائص هذه القضايا ما يلي :

- تتخطى حدود الدول، وحلولها لا يمكن أن تتم داخل دولة واحدة .
- تتميز بطابع الصراع الذي يكمن في عدم الاتفاق على الحل نتيجة .
- تعدد وجهات النظر نحو القضية أو المشكلة مما يؤدي إلى عدم الوصول إلى حل سريع .

- تأخذ صفة الاستمرارية، أي أنها تستمر لفترة طويلة حتى تحل كما أن الاحتمال باستمرار في المستقبل يظل قائماً .
- يوجد بينها صفة الترابط والوصول إلى حل لها يمكن أن يتأثر بعوامل ترتبط بمشكلات أخرى .

• دراسة التاريخ الدولي :

تعتبر دراسة التاريخ الدولي ذات أهمية كبيرة في تحقيق التفاهم الدولي، ولا يمكن فهم العالم المعاصر إلا من خلال الدراسة الدولية التاريخية، وهنا يأتي دور التربية الدولية في مساعدة التلاميذ على إدراك الاعتماد المتبادل والتعاطف بين الدول، وتوضيح إدراك الاتصال بين الحضارات القديمة التي كانت ترتبط برباط تجاري، ناهيك عن تنمية ادراك وفهم التلاميذ لحال العالم المعاصر من خلال دراسة الماضي مع الشعوب بالتقدير لحضارات الشعوب الأخرى من خلال استعراض الحضارات وتاريخ الشعوب القديمة .

وفي ضوء العناصر السابقة نجد أن محتوى التربية الدولية يتمثل في :

- التربية من أجل الأمن والسلام . - التربية من أجل المحافظة على توازن البيئة .

- التربية من أجل التنمية .

- التربية من أجل الاهتمام بالحقوق الإنسانية.

أما أبعاد التربية الدولية :

فتمثل في : التفاهم الدولي - التسامح - الاعتماد المتبادل - اللام ونزع السلاح - حقوق الإنسان، وسوف نوجزها كالآتي :

*** التفاهم الدولي :** ويعني تفهم الشعوب بعضها البعض، بهدف نشر الوثام والتسامح والصداقة والثقة، والاحترام المتبادل، والنوايا الطيبة والأمن والتعاون والإخاء والمساواة بين جميع الشعوب والأجناس لتحقيق السلام والعدل .

ويستند التفاهم الدولي إلى مجموعة من الأسس أهمها :

- تنمية الاتصال والحوار بين الشعوب والثقافات المختلفة .
- التقدم في مجال العلاقات الإنسانية .
- التعاون الدولي في المجال الثقافي .
- تعزيز دراسة مختلف الثقافات والآثار المتبادلة بينها .
- إضفاء بعد دولي وإطار عالمي على التربية في جميع مراحلها وأشكالها .

* الحوار بين الشعوب والثقافات المختلفة :

على اعتبار أن الحوار يستند على الأخذ والعطاء والتلاقي بين الأفكار كما يقوم أيضا على الندية والاحترام الذي يستهدف البحث عن إجابات للأسئلة المطروحة في مجال العلاقات الدولية وعادة يحاول الحوار التوجيه نحو عالم جديد في قيمه وتصوراتهِ وفي وسائله، ويثرى الثقافات المختلفة وينمي قدرات الشعوب على الإبداع .

* التقدم في مجال العلاقات الإنسانية :

نظراً لاتساع مجال العلاقات الإنسانية فإن الأفراد والجماعات، بل والشعوب في أمس الحاجة كي يطوروا من وسائلهم وإمكاناتهم حتى يتمكنوا من العيش في سلام يحقق لهم قدراً من التكيف مع أنفسهم ومع الآخرين، وبما يساعدهم في النهاية على التوصل إلى حلول للمشكلات التي تواجههم، ومن ثم يصبح من الضرورة بمكان تبني الأساليب التعليمية المناسبة والتي تحقق بل وتتمى الاتجاهات الإيجابية في مجال العلاقات الإنسانية من خلال مناهج دراسية يتم التخطيط لها بكفاءة من أجل مواجهة التغير والتحديات التي تواجه البشر في عصر يحتاج إلى جهود كبيرة من أجل تنظيم العلاقات بين الأفراد والمجتمعات والشعوب وخاصة في توجيهها نحو المستقبل على أساس من الاحترام والمودة والتسامح والثقة المتبادلة من أجل الإعداد لحياة إنسانية لها قيمة وذات معنى .

* التعاون الدولي في المجال الثقافي :

يعد التعاون الثقافي الدولي بمثابة حجر الزاوية في مستقبل العلاقات الممكنة في المجالات المختلفة بين الدول والشعوب، ويتوقف مستوى العلاقات بين الدول والشعوب على مدى التصور المشترك للقضايا الجوهرية، كما يتوقف على مدى التقبل المتبادل والفهم المشترك والتفاعل بين الشعوب، الأمر الذي يجب أن تنعكس آثاره على مناهج مراحل التعليم المختلفة بصفة عامة .

* وسائل الإعلام :

حيث تستطيع وسائل الإعلام المختلفة المساهمة في دعم السلام وتحقيق التفاهم الدولي خاصة بعد تقدم وسائل الاتصال في العصر الحديث، ولقد أدرك المجتمع الدولي ذلك ودعا إلى ضرورة أن تكثف أجهزة الإعلام جهودها لتعبئة الرأي العام لمناصرة نزع السلاح وإنهاء سباق التسلح لذلك ينبغي أن تكون أجهزة الإعلام أداة التفاهم والتعايش السلمي بين الشعوب، وهنا جاء دور المناهج الدراسية لتمارس دورها الفعال في تحقيق ذلك من خلال النشاط المصاحب للمواد الدراسية عبر المواقف التعليمية .

* دور التربية في تحقيق التفاهم الدولي :

تضطلع التربية الدولية بدور هام في تحقيق التفاهم الدولي وذلك من خلال المناهج والاتجاهات والقيم ومعايير السلوك التي يكتسبها المتعلم داخل المدرسة وخارجها من خلال تزويد المتعلم بنظام معرفي عن العالم وعن حياة البشر في الماضي والحاضر وأيضاً من خلال تنمية قدراتهم المعرفية والأدائية عن طريق انخراطهم في محيط العمل الاجتماعي، وهنا يتعاضد دور المدرسة لتعبر عن مدى إسهامها في تكوين شخصية المتعلم من منظور عالمي .

ولقد أدركت منظمة اليونسكو أهمية الدور الذي تقوم به التربية في تحسين التفاهم الدولي بين شعوب المعمورة حينما جاء في ميثاقها التأسيسي " انه إذا كانت الحرب تولد في عقول البشر ففي عقولهم يجب أن تبني حصون السلام "، وهنا كان اتجاه اليونسكو نحو تحقيق احد أهم أهدافها الرئيسية وهو تعزيز التفاهم الدولي عن طريق التربية المدرسية. وتستخدم التربية الدولية عدة أساليب لخدمة فكرة التفاهم الدولي وأهمها :

- عقد المؤتمرات والسندوات في المناسبات المختلفة بين الطلاب والمعلمين لتوضيح فكرة التفاهم الدولي وآثاره الايجابية .

- نشر الثقافات وتبادل المعرفة سواء عن طريق المنظمات الدولية أو الحكومات .

- تنشيط السياحة وإقامة معسكرات عمل للتلاميذ من شتى أقطار العالم تأكيداً لمفهوم العالمية وتحمل المسؤولية والمشاركة من منطلق أننا نعيش في مجتمع واحد .

- تنمية الاتجاه العالمي لدى الطلاب من خلال دراسة بيئات العالم المختلفة وتوضيح حاجاتها إلى التعاون والتكامل .

- توضيح خصائص التفاهم الدولي ونتائجه الطيبة التي تعود على البشرية بالرخاء .

- تبصير الطلاب بأهمية التفاهم الدولي من خلال المعارف ألوان النشاط التي توقفهم على أحوال الشعوب وطرق معيشتها .

*** التسامح :**

يمثل قدرة الأفراد والدول على إبداء الرغبة والمرونة الصادقة في التعاون والتغاضي عن بعض التجاوزات التي قد ترتكب من طرف ما دون إنقاص لحقوق أو واجبات الطرف الآخر أي أنه تقبل في الرغبة نحو التعايش السلمي دون مساومة أو تنازل، ويستند التسامح على مجموعة من الأسس أهمها :

- الديمقراطية على مستوى العلاقات بين الأفراد والشعوب .
 - الحدث على الحوار القائم على حسن النوايا
 - الاحترام المتبادل بين الأفراد المتنازعين على صعيد الأفراد والمجتمعات والشعوب .
 - عدم التمييز في التشريعات والإجراءات القضائية والالتزام بالحقوق والنصوص الدولية للمنازعات .
- وفي ضوء الأسس السابقة فإن التسامح يمثل نوعاً من الممارسة التي ينبغي أن يأخذ بها الأفراد والجماعات والدول فهو بعيد عن نبذ الاستبداد والتعصب والتطرف وذلك في ضوء المعايير التي تنص عليها القوانين الخاصة بحقوق الإنسان .
- وللتسامح بعداً اجتماعياً يتمثل في كونه - أي التسامح - يمثل أحد الملامح الرئيسية في العصر الحديث والذي يتسم بالاتجاه نحو العولمة الاقتصادية والسرعة المتزايدة في الحركة والتنقل والاتصال والتكامل وحركات الهجرة وانتقال السكان على نطاق واسع والتوسع الحضري وتغيير الأنماط الاجتماعية، ونظراً لأن التنوع أصبح موجوداً في كل بقعة من بقاع الأرض فإن حدة النزاع تتصاعد باستمرار، وعلى هذا فإن التسامح أصبح ضرورة بل وأمرأ مرغوباً فيه بين الأفراد على صعيد الأسرة والمجتمع المحلي، وتكوين المواقف القائمة على الانفتاح وإصغاء البعض للآخر والتضامن فيما بينهم أن يلقي حظه من الرعايا في المدارس والجامعات وعن طريق التعليم النظامي وغير النظامي وفي المنزل وفي مواقع العمل وفي وسائل الإعلام والاتصال التي تضطلع بدورها في بناء وتيسير الحوار والنقاش بصورة حرة ومفتوحة، من أجل نشر قيم التسامح والتي لا غنى عنها لإثراء العلاقات الإنسانية في أي مجتمع حتى يرتقي ويتقدم .

* دور التربية الدولية في تنمية قيم التسامح :

نظراً لأن التسامح أصبح ضرورة من ضرورات البقاء والتنمية البشرية في أي مجتمع، الأمر الذي يتطلب ضرورة احترام حقوق الإنسان والوقوف ضد النزاعات التي تسود بسبب البطالة والفارق الشاسع بين حدى الغنى والفقر واستمرار التخلف، بما يسهم في حدوث توترات اجتماعية تتجلى في عدم التسامح مما يتطلب ضرورة المشاركة من المؤسسات التربوية على رأسها المدرسة، باعتبار أن التعليم يمثل انجح الوسائل لدرء مثل هذه الأخطار وهنا وجب على مؤسسات التعليم أن تنمي القدرة على تبني وقبول القيم المتمثلة في تنوع الأفراد واختلاف الجنس وتعدد الشعوب والثقافات وأن تنمي القدرة على التواصل والتعاون مع الآخرين وتعزيز السلام والتآخي بين الأفراد والشعوب هذا بالإضافة إلى كونها تهتم بغرس احترام الآخرين في نفوس الناشئة والحرص على اتخاذ التدابير الملائمة لتهيئة مناخ من شأنه أن يساعد على نجاح التربية من أجل التسامح واحترام حقوق الإنسان مع اتخاذ التدابير اللازمة للقضاء على مختلف أشكال التمييز العنصري المباشر وغير المباشر، مع إيلاء عناية خاصة للمناهج التعليمية وتطوير أهدافها محتواها وإعادة توجيه الأنشطة التربوية على جميع المستويات، مع الاهتمام بإعداد وتدريب المعلمين بهدف تنشئة مواطنين متضامنين ومسؤولين ومنفتحين على الثقافات الأخرى يقدرون قيمة الحرية ويحترمون كرامة الإنسان وينبذون التعصب والتطرف في معالجة النزاعات التي تحتاج إلى وسائل تبتعد عن الاضطهاد والعنف وتؤدي إلى تبني مفاهيم ايجابية لدى المتعلم .

كما أن التعليم في هذا المجال يجب أن يساعد على مقاومة تأثير العوامل المؤدية إلى الخوف من الآخرين ومساعدة النشء على تنمية قدراتهم على استقلال الرأي، والتفكير النقدي والأخلاقي وتعزيز التفاهم والتضامن بين الأفراد من منطلق أن التسامح لا يعني التساهل أو المساومة أو التنازل وإنما هو انفتاح ثقافي وتضامن وقبول بالتنوع بين البشرية يسره التعامل المباشر والاتصال بدلاً من الخوف ورفض المجهول.

* الاعتماد المتبادل :

ويعني أن يشعر المتعلم أنه لا يشعر بمفرده ولكنه يعيش مع آخرين لهم ثقافتهم وظروفهم وبيئتهم المغايرة لمثيلها التي يعيشها وأنه في حاجة إلى أن يقيم علاقات حسن الجوار والتعاون مع الجميع حتى يمكن حل المشكلات ومواجهة الكوارث الطبيعية، وكذلك ما يواجهه الإنسان في حاضره ومستقبله من تحديات وينطبق الاعتماد المتبادل من عدة أسس أهمها :

- الاهتمام بأحوال الشعوب الاجتماعية وتقديم المعونات وإجراءات البحوث والدراسات التي تهدف إلى رفع مستوى المعيشة وزيادة الإنتاج .

- تنمية الموارد الأساسية لدول العالم من الماء والتربة وتبادل مختلف أنواع الخبرات بين الدول وبعضها البعض .

- احترام العدالة والقانون وحقوق الإنسان وحياته .

- التبادل الثقافي بين الشعوب وإزالة الحواجز التي تحد من انطلاق الفكر الإنساني .

- إقامة مجتمع عالمي متضامن من خلال دعم حرية الإعلام والقضاء على الأمية .

- تقديم البرامج الاستشارية والفنية للدول والمنح الدراسية في كافة المجالات .

- توسيع نطاق خدمات الاتصالات بين الدول مع تبسيط الإجراءات المتعلقة بالعبور من دولة إلى أخرى .

وغالباً ما يعزز من قيمة هذا الاعتماد بين الدول التقدم المذهل في وسائل الاتصال التي اختزلت المسافات مما يسهم بل ويساعد على تقارب الشعوب في التفكير كما أن هذا التقارب يساعد أيضاً في تحقيق السلام العالمي بينها، ومن هنا أصبح أي تغيير يحدث في أي جزء من العالم يؤثر في أجزاء العالم الأخرى .

وعلى سبيل المثال فإن إعادة الهيكلة الصناعية في دول الشمال يمكن أن تخفف من حدة الفقر في الجنوب بهجرة أعداد كبيرة للعمل في الشمال ومما لا شك فيه أن اختصار المسافات وزيادة الصلات، وتعميق الاعتماد المتبادل بين الدول غالباً ما يؤدي إلى تحول العالم إلى جوار بشري واحد .

وقد أخذ هذا الارتباط يتزايد، ويتزايد معه اعتماد الدول على بعضها البعض ليحقق بذلك نوعاً من التعايش السلمي بين الشعوب والعمل على مواجهة التحديات المشتركة بين الدول .

*** دور المنظمات الدولية في دعم فكرة الاعتماد المتبادل:**

حيث توجد مجموعة من المنظمات الدولية تدعم فكرة الاعتماد المتبادل ومنها : منظمة العمل الدولية : والتي تسعى لتدعيم فكرة الاعتماد المتبادل من خلال الاهتمام بأحوال العمال الاجتماعية في مختلف الدول وتقديم المعونات الفنية والمنح الدراسية ومناهج التدريب والتي تهدف إلى المساعدة في رفع مستوى المعيشة وزيادة الإنتاج وتحقيق العدالة الاجتماعية التي تنعكس أثارها على مختلف الدول وعلى المجتمع الدولي كافة .

*** منظمة التربية والعلوم والثقافة " اليونسكو " :**

وتسعى هذه المنظمة نحو تشجيع التعاون بين مختلف دول العالم في ميادين التربية والعلوم والثقافة، بما يكفل احترام العدالة والقانون وحقوق الإنسان وحرياته دون تفرقة بسبب اللغة أو الدين أو الجنس وتبادل المعرفة وزيادة التفاهم بين الشعوب والتشجيع على نشر الثقافة والبحث العلمي والإسهام في إعداد برامج لتدريس العلوم المختلفة في المعاهد التعليمية للارتقاء بمستوى الشعوب ولزيادة فرص الحصول على التربية وتحقيق التبادل الثقافي وإزالة الحواجز التي تحد من انطلاق الفكر الإنساني ودعم حرية الإعلام والقضاء على الأمية والعمل على توحيد جهود العلماء من أجل رفع مستوى التربية والثقافة والعلوم في العالم،

وترمى المنظمة من هذه البرامج تحقيق فكرة الاعتماد المتبادل بين الدول لإقامة مجتمع عالمي متضامن .

*** مؤسسة التنمية الدولية :**

وتسهم هذه المؤسسة في تدعيم فكرة الاعتماد المتبادل من خلال تحقيق التنمية الاقتصادية ورفع مستوى المعيشة في الدول النامية وذلك بمساعدة الغنية لها.

وهناك مؤسسات أخرى تسهم في دعم فكرة الاعتماد المتبادل مثل : منظمة الأغذية والزراعة والتي تسعى نحو مساعدة الدول على رفع مستوى المعيشة وتحقيق الرفاهية الاجتماعية للمجتمع الدولي، وتشجيع الأعمال الفردية والجماعية من أجل تحسين الإنتاج ومواجهة الحالات الطارئة بسبب الفقر أو الجوع أو الجذب .

وهناك منظمة الصحة العالمية والتي تهدف إلى رفع مستوى الشعوب صحياً من خلال البرامج التي تضعها لمساعدة الدول على تحسين خدماتها الصحية .

وهناك مؤسسة التنمية الدولية وتهدف إلى تحقيق التنمية الاقتصادية وزيادة الإنتاجية ورفع مستوى المعيشة في الدول النامية من خلال تقديم القروض بشروط مرنة تسهم في الارتقاء بمستوى هذه الشعوب .

وهناك صندوق النقد الدولي والذي يهدف إلى تشجيع التعاون النقدي بين الدول وتوسيع التجارة الدولية وتقديم المشورة أو المساعدة الفنية للحكومات بشأن مشكلاتها المالية.

بالإضافة إلى الاتحاد الدولي للمواصلات السلكية واللاسلكية والذي هدف إلى تحسين خدمات الاتصال وتوسيع نطاقها وتوفيرها للدول.

* حقوق الإنسان :

وتعني قدرة الدول والحكومات على تطبيق كافة الحقوق الواجبة لمجتمعاتها من سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية مما يتيح لها إمكانية الحياة واستقرارها دون قهر أو استبداد أو اعتداء على تلك الحقوق .

وتدول حقوق الإنسان حول مجموعة من الأسس أهمها :

- أهمية المساواة بين أفراد المجتمع وبين المجتمعات الأخرى .
- تتضمن الحرية الإنسانية المعنى الفردي والجماعي على اعتبار أن كرامة الفرد هي أساس لكرامة المجتمع .
- أهمية حرية العمل والتعامل مع الآخرين كضرورة اجتماعية .
- أهمية المحافظة على الملكية الفردية .
- الاهتمام بحرية التفكير وحرية الاعتقاد .

وفي ضوء الأسس السابقة أصبحت حقوق الإنسان قضية عالمية لا يمكن سريانها على دول دون غيرها بل هي قضية بشرية كلها، حيث دبت الصلوة بين كل شعوب الأرض نتيجة لسهولة حركة الاتصال، والتي تؤكد أن الدول كلها تعيش عالم واحد، وجاءت وسائل الإعلام المختلفة لتتقل ما يدور في مختلف دول العالم في نفس اللحظة، وأدى ذلك إلى مطالبة الشعوب بحقوقها المشروعة أسوة بغيرها .

وأهم الحقوق الإنسانية التي نصت عليها قوانين الأمم المتحدة تتمثل في :

- حق المساواة : ويعني أن كل إنسان له حق التمتع بكافة الحقوق والحريات دون تمييز من حيث الجنس أو اللون أو اللغة أو الدين أو الرأي السياسي وغيرها .
- حق الحرية : ويعني أن حرية التفكير وحرية الاعتقاد وحرية القول تعد من أهم الضرورات اللازمة لتحقيق إنسانية الإنسان .

- **حق الحياة :** حيث أن كل إنسان له الحق الطبيعي في الحياة فلا يجوز حرمان أي إنسان من حياته بشكل تعسفي الأمر الذي يضيف بعداً هاماً وحقاً أساسياً للمتعلم داخل المدرسة وخارجها .

- **حق الاشتراك في العمل السياسي :** ويعني أن لكل شخص الحق في الاشتراك في إدارة الشؤون العامة لبلاده، وله نفس الحق في تقليد الوظائف العامة في البلاد .

- **حق العدل :** ويعني أنه لا يجوز إخضاع أي فرد فرض للتعذيب أو العقوبة أو معاملة قاسية وغير إنسانية على اعتبار أن العدل مع بني الإنسان مبدأ أساسي من مبادئ الإنسانية المتحضرة .

*** دور التربية الدولية تجاه حقوق الإنسان :**

يتضح دور التربية الدولية تجاه قضية حقوق الإنسان من خلال الأمور الآتية :

- تشجيع التلاميذ وتعزيز رغبتهم وإثارة دافعيتهم نحو التفوق في إطار من العدالة والمساواة في حياتهم اليومية .

- تزويد التلاميذ بالمعرفة اللازمة مع تنمية القدرة لديهم بجمع المعلومات وممارسة النقد للتوصل إلى المعايير التي توجه نموهم الأخلاقي والفكري، وتحديد أدوارهم في الحياة داخل وخارج المدرسة.

- تدريب التلاميذ على الحكم الذاتي ليمسوا بتحدد حقوقهم الطبيعية تمهيداً لممارسة أكبر في المستقبل .

- انفتاح المدرسة على المجتمع الخارج، حتى يعيش التلاميذ قضايا مجتمعهم ويحصلوا على تعليم مدرسي فعال .

- تدريب التلاميذ على احترام العمل داخل الفصل وخارجه في البيئة المحيطة على اعتبار أن ذلك نشاطاً موجهاً ومكماً للمناهج الدراسية.

وتؤكد التربية الدولية على القيم الإنسانية المتصلة بحقوق الإنسان وكيفية إدراكها من ثقافة لأخرى وتأكيد الديمقراطية التي تقوم على مبادئ احترام حقوق الإنسان وإعطائه الحرية الكاملة في صنع قراراته الشخصية واحترام كل ما هو إنساني، وتدعيم التربية الدولية مساعدة التلاميذ على فهم التناقضات بين وجهات النظر العالمية نحو حقوق الإنسان .

*** السلام ونزع السلاح :**

ويعني قدرة الدول على درء وقوع المشكلات والصراعات من خلال تطبيق مبادئ التسامح والتفاهم الدولي حتى يمكن التعايش السلمي في ظل وجود أمان نفسي لحياة الأفراد في كافة دول العالم وانعكاس ذلك على مستوى نوعية الحياة كما أن نزع السلاح هو تحويل النظام العالمي الحالي المتمثل بوجود دول وأمم مسلحة إلى نظام علمي جديد لا تشكيل فيه الحروب أداة السياسة الدولية وفيه تقرر الشعوب مستقبلها بنفسها وتعيش في أمان يقوم على العدل والنظام .

ويستند السلام ونزع السلاح على مجموعة من الأسس أهمها :

- إزالة عوامل التوتر بين الدول .
- حسن الجوار والاحترام المتبادل بين مختلف الدول .
- حل المنازعات بين الشعوب بالوسائل السلمية .
- احترام المعاهدات والمواثيق التي يتم إبرامها بين الدول في القضايا موضوع النزاع.

وقد أدركت معظم دول العالم على أنها بحاجة إلى الجلوس إلى موائد المفاوضات على أساس أن يكون الجميع على قدم المساواة لمواجهة تهديدات الحرب والتي تهدد بدمار البشرية معني ذلك أن هذه الدول أدركت بعد طول معاناة من الحروب والدمار الشامل انه لا سبيل للحياة

السعيدة أو تحقيق التنمية إلا في ظل سلام حقيقي قائم على العدل والمحبة بين شعوب العالم .

*** دور التربية الدولية تجاه السلام ونزع السلاح :**

يشكل موضوع السلام ونزع السلاح أحد العناصر الأساسية في عملية التربية والتي يتمثل دورها في :

- أن تربط بين نزع السلاح وتحقيق السلام العالمي والنجاح وفي مجال التنمية .
- تزويد المتعلم بنظرات ثاقبة تستجلى العوامل السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي يستند عليها أمن الشعوب .
- التركيز على ثقافة الأمن بدلاً من ثقافة العدوان وذلك من خلال تضمين المناهج الدراسية الجهود التي تبذلها المؤسسات العالمية في سبيل تعزيز الثقة ودراسة حفظ السلام، والحل السلمي للنزاعات .
- إعداد برامج تعليمية عن نزع السلاح بغرض توجيه التلاميذ إلى أساليب الاستقصاء العلمي والموضوعي والنقد الموضوعي لأسباب النزاعات المسلحة .
- إجراء المناقشات والحوار الهادف حول فعاليات السلام وأهميته، الأمر الذي يسهم في ترسيخ قيم ايجابية نحو السلام ونبذ الحرب .
- تكليف التلاميذ بإعداد موضوعات تتناول مفهوم السلام وأهمية نزع السلاح .
- العمل على ترسيخ مفاهيم أساسية تؤكد على أهمية المحافظة على السلام تحتاج في نفس الوقت إلى قوة تحميه وتدعمه .
- بيان الدور الذي تقوم به منظمات الشباب والمنظمات الدينية والنقابات وغيرها من التنظيمات التي تقف موقفاً عدائياً تجاه الحرب والعمل من أجل السلام والتي تتعلق بأهداف التربية من أجل السلام ونزع السلاح وهي قضايا تتعلق بحماية الحق الأساسي في العيش في سلام.

- التركيز على ضرورة تنمية قدرات المتعلم على ممارسة النقد والتحليل ووضع تصورات لخطوات عملية يقترحها لكيفية الحد من الأسلحة الأمر الذي يتأكد من خلاله أن التعليم قد نجح في ترسيخ قيم التفاهم الدولي وتقبل التنوع الثقافي والالتزام بالعدالة الاجتماعية والتضامن الإنساني وجميعها مفاهيم أساسية لا عن عنها للمتعلم عن دراستها واستيعاب مكوناتها .

- التركيز على أن التعايش السلمي بين الدول ذات النظم الاجتماعية المختلفة أمر يكون تحقيقه من خلال تبني اتجاهات أساسها الاعتراف المتبادل بأن الخلافات مهما كانت مريرة وعميقة فانه يمكن حلها بوسائل سلمية كالتفاوض واللجوء إلى الوساطة عن طريق بعض الدول الصديقة، وعن طريق الأمم المتحدة الأمر الذي يمكن ترجمته إلى برامج تعليمية وطرائق وأساليب تعزز هذا الاتجاه لتفادي وقوع الحرب، مع اهتمام المعلم بتقديم نماذج وأمثلة يستدل منها على إمكانية تحقيق ذلك .

ثانياً: محددات التربية

ويندرج تحته :

١- علاقة التربية الدولية بالتربية المقارنة :

في ضوء أهداف التربية الدولية - والتي سبق ذكرها - نجد أنها : تميل إلى التداخل مع مجالات أخرى ذات الصلة، فهي بذلك تتشابه مع التربية من أجل السلام، وبالمثل تتشابه مع التربية عبر الثقافات، كما أنها تتناول الدور الذي تقوم به التربية في إعداد كفاءات معينة من خلال إتقان اللغات الأجنبية أو التعرف على الحضارات المختلفة، كما أنها تتعمق في المؤسسات والمشروعات داخل وخارج نظام التعليم الرسمي للكشف عن أهم الوسائل كانت المقارنة في بناء أجيال الشعوب .

وإذا كانت التربية المقارنة تستهدف تحقيق التفاهم العالمي المتبادل بين الشعوب، وذلك من خلال ما تقوم به من جهود في التقريب بين شعوب العالم وتعريف ثقافات هذه الشعوب ونظمها الاجتماعية، وتوثيق صلات المحبة والإخاء بين هذه الشعوب .

وعلى هذا فإنه توجد علاقة وثيقة بين التربية المقارنة والتربية الدولية على اعتبار أن التربية المقارنة تخدم أهداف التربية الدولية وتسهم في تحقيقها من خلال ما توفره من معلومات عن ثقافات الشعوب وأنظمتها الاجتماعية في ارتباطها بالأنظمة التعليمية مما يساعد على تفهم الشعوب بعضها بعضاً وتقاربها فيما بينها، هذا بالإضافة إلى أن ما تكشف عنه التربية المقارنة من أوجه التشابه في المشكلات التعليمية للأنظمة المختلفة قد يهيئ جواً من التعاطف والفهم والتقدير بين مختلف الشعوب، ولذلك يمكن أن تعتبر التربية الدولية فرعاً من فروع التربية المقارنة أو ميداناً من ميادينها .

وفي ضوء ما سبق فإن التربية المقارنة تسهم بدور أساسي في تنمية الوعي العالمي لدى الطلاب فدراسة العالم المعاصر لا يمكن فهمها إلا من خلال الدراسة الدولية للنظم التعليمية في بلدان العالم المختلفة، وهذا لا يعني زعزعة الشعور القومي نحو الوطن الأم ولكن يعني النظرة الموضوعية والشعور بالتقدير لثقافات الشعوب الأخرى، والتي من خلالها يمكن تنمية إدراك وفهم التلاميذ للعالم المعاصر .

كما أن دراسة التربية المقارنة - كأحد المواد التربوية - والتي تدرس في الجامعات لها تأثير كبير في التفاهم الدولي من خلال دراسة المشكلات والقضايا العالمية ومن ثم يدرك الطالب دورها في تحسين العلاقات الدولية ونشر السلام العالمي .

وفي الآونة الأخيرة - في نهاية تسعينات القرن المنصرم - ظهرت التربية المقارنة والدولية كتخصص علمي في كلية التربية بجامعة ولاية بنسلفانيا بالولايات المتحدة الأمريكية والتي تهتم بالتحليل المنظم للعملية التربوية ودراسة تأثيرات نظم التربية الدولية وأصبح يمنح هذا التخصص درجتَي الماجستير والدكتوراه .

٢. الفرق بين العولمة والتربية الدولية :

تزايدت الكتابات والمناقشات عن ظاهرة العولمة تلك الظاهرة التي تبدو بسيطة في مظهرها خطيرة في جوهرها إذ أنها تمثل تياراً ظهر بصورة جلية نهاية العقد التاسع من القرن العشرين، وأخذ ينمو ويتضخم رويداً رويداً حتى أصبح يطل ببشائره التي تتبئ بقدوم الطوفان .

والعولمة مصطلح شأنه شأن كل المصطلحات له معنيان عام، ونعني به معناه اللغوي، وخاص ونعني به ذلك المعنى الذي أراده المختصون به . والعولمة بمعناها العام مأخوذة من عولم بوزن فوعل وهو من الأوزان الصرفية الدالة على القسر والإجبار، أي إكساب الشيء طابع العالمية بالقوة .

وبمعناها الخاص لها عدة معانٍ، اختلفت باختلاف الأطر الاقتصادية والسياسية والثقافية والاجتماعية التي أحاطت بها، ومن أوضح تلك المعاني لها ما أريد به : أنها ظاهرة شمولية ذات أبعاد معقدة ومركبة ومتداخلة ومتشابكة تعكس الواقع الذي نعيشه على مختلف أوجه الحياة بأبعادها الاقتصادية والسياسية والثقافية والاجتماعية أما إذا نظرنا إليها نظرات تختلف باختلاف أطرها، وجدناها في الإطار الاقتصادي ظاهرة تحتوي على مؤشرات واتجاهات ومؤسسات اقتصادية عالمية جديدة غير معهودة في السابق، وفي الإطار السياسي هي ظاهرة تحتوي على عدة قضايا سياسية عالمية جديدة مرتبطة أشد الارتباط بالحالة الأحادية في العالم حالياً، وفي الإطار الثقافي هي ظاهرة تشير إلى بروز الثقافة بوصفها سلعة عالمية تسوق كأية سلعة تجارية أخرى مما يؤدي إلى بروز

وعى وإدراك ومفاهيم وقناعات ورموز ووسائط ووسائل ثقافية عالمية الطابع، وفي الإطار الاجتماعي تعني بروز مجتمع مدني عالمي فيه كثير من القضايا الإنسانية المشتركة، مما يعني إيجاد اقتصاد بلا حدود، وسياسة بلا حدود وثقافة بلا حدود وعادات اجتماعية بلا حدود .

وإذا كان هناك خلط بين مصطلحي العولمة والعالمية ولكن في الحقيقة هناك فرق شاسع بينهما، إذ لا يمكن مقارنة ظاهرة العولمة بعالمية الأديان السماوية أو بعالمية بعض المذاهب السياسية والاقتصادية كالأشتركية مثلاً، ذلك لأن العالمية ترتبط بالأرض والإنسان، أما العولمة فتربط بالكون كله وأنظمة الإنسان المتنوعة سواء ما كان منها في الأرض أو في الفضاء .

فالعالمية طموح للارتفاع بالخصوصيات إلى مستوى عالمي، أما العولمة فهي إرادة الهيمنة على العالم وبالتالي قمع وإقصاء كل الخصوصيات، والعالمية تفتح على كل ما هو عالمي أو كوني أما العولمة فتهدف إلى احتواء العالم كله .

وإذا ما انتقلنا إلى المجال الثقافي وجدنا أن العالمية تنشر مشروعاً ثقافياً فيه طموح ورغبة في التبادل مع الثقافات الأخرى، أي فيها اخذ وعطاء، أما العولمة ففيها طموح لاختراق ثقافة الآخرين وسلبهم خصوصياتهم .

والعالمية تهدف إلى الحفاظ على الهوية الثقافية وإغنائها أما العولمة فتهدف إلى تمييع الهوية الثقافية للآخرين من خلال اخراقها لتكريس نوع معين من الثقافات الخاصة بها وفي العالمية الثقافية اتجاهاً : إرسال واستقبال أما العولمة ففيها إرسال من دون استقبال، لأن العالمية تؤمن بالتواصل والتفاعل والحوار بين الثقافات القائمة والموجودة، أما العولمة فتتناقش مع التعددية الثقافية، إذ هي لا تؤمن بحوار الثقافات وأخيراً فإن العالمية حركة من الداخل إلى الخارج وعلى العكس من العولمة التي تأتي من الخارج إلى الداخل .

وفي ضوء ما سبق يعتبر منطق العولمة متعارض بشكل ملحوظ مع منطق الاتجاه نحو الدولية في التربية على اعتبار أن الأخير - لما له من أسس ديمقراطية جوهرية - ينظر إلى عالم تحكمه انساق تدعم مذهب الوطنية الراسخ في المسؤولية، أما العولمة فهي على العكس من ذلك حيث تتضمن التزامات منطقية قليلة من أجل المسؤولية ولكنها ترنو إلى متابعة الاهتمام على المستوى الكوكبي من خلال توظيف رؤوس الأموال غير المقيدة .

ويظهر التعارض بين العولمة والاتجاه نحو الدولية في علاقتهما بالتربية في صورة مختلفة تماماً خاصة باعتبار التوقعات التي يتضمنها كل من المنطقتين عن الوظيفة الاجتماعية للتربية ففي الأساس ينظر إلى العولمة على أنها تكاملاً اقتصادياً يتحقق من خلال تأسيس سوق عالمي يتميز بالتجارة الحرة والحد الأدنى من الالتزامات، في حين يشير الاتجاه نحو الدولية إلى العمل على زيادة السلام العالمي.

وتمثل العولمة إطاراً للتفاعلات الإنسانية أنواعها ومستوياتها وهي إطار حاكم ومؤثر في هذه التفاعلات، ويتكون هذا الإطار من :

- انسياب حركة السلع والخدمات والأموال والأفكار عبر حدود دون توافر القدرة لهذه الدول على التحكم في حركة هذه العناصر التي تتحرك عبر الحدود .
- الاستناد إلى تقنيات جديدة وسريعة التطور والتغيير .
- صعوبة تكيف النظم الاجتماعية والسياسية مع انسياب حركة العولمة.
- وجود بناء مؤسس على مستوى العالم يتشكل لتيسير حركة العولمة بالعولمة المتقدم مع اختصار الزمان والمكان .

وفي هذا الإطار بقدر ما يحوي عناصر تمثل المشترك الذي لا يمكن الاختلاف حوله، فانه يحوي عناصر أخرى من تناقض المصالح سواء بين الدول المتقدمة والدولة النامية، أو بين الدول النامية وبعضها

البعض، أو بين الدول المتقدمة بعضها البعض، هذا بالإضافة إلى التناقض الواضح بين ما يبشر به دعاة العولمة وبعض النتائج الواقعة أو المحققة على أرض الواقع .

وتوجد عدة جوانب للعولمة منها :

- **العولمة الاقتصادية:** وتتمثل في حرية التبادل التجاري مع تسهيلات للخدمات والسلع وتشجيع الاستثمار الأجنبي المباشر والاستجابة المرنة لتنظيم أسواق عالمية، وتدعيم الحرة للعمل .

ويتربط على ذلك عدة مخاطر منها ما هو ناتج عن اتفاقية التجارة العالمية حيث فتح الأسواق العربية أمام السلع الأجنبية، وعدة قدرة الدول العربية على حماية المنتج الوطني، ومنها ما هو ناتج عن التكتلات الاقتصادية الكبرى في ظل استمرار التفكك العربي، حيث أن الدول العربية تتعامل مع التكتلات بصورة منفردة، ومن ثم تصبح قدرتها التفاوضية محدودة، ومنها ما هو ناتج الشركات العالمية العملاقة، وهي شركات تفوق في قدرتها وإمكاناتها الدول العربية ومن ثم تمثل خطراً وتهديداً مباشراً للأنشطة الاقتصادية العربية وثمة خطر أخير يكمن في التطور التكنولوجي الهائل للدول الغربية وضعف القدرات العربية وهو ما يؤدي في النهاية إلى ضعف القدرة التنافسية العربية وترسيخ حالة التبعية التكنولوجية للدول المتقدمة .

- **العولمة السياسية:** وتتمثل في إضعاف القيم المرتبطة بمفهوم الدولة - الأمة - وتقوية القيم الأساسية العولمية المشتركة، وترتب على ذلك غياب سلطة الدولة والمراكز المتعددة للسلطة على المستويات العالمية والمحلية، وأصبحت المنظمات الدولية ذات القوة المسيطرة على المنظمة القومية، كما أصبحت القضايا المحلية تناقش في إطار عالمي .

وترتب على ذلك عدة مخاطر منها : بروز ما يطلق عليه بالحق في التدخل الخارجي في الشؤون الداخلية للدول سواء أكان ذلك من خلال الاستناد إلى قرارات مجلس الأمن أو من خلال الإرادة المنفردة للولايات المتحدة الأمريكية، بالإضافة إلى الاتجاه نحو إعادة ترتيب الأوضاع الإقليمية في بعض المناطق الحساسة من العالم وتأتي المنطقة العربية في مقدمة هذه المناطق، ويهدف ذلك إلى تحويل نطاق التفاعلات في المنطقة من النطاق العربي إلى نطاق جديد يشمل أطرافاً أخرى غير عربية، وتكون الدول العربية عي الطرف الأضعف وفقاً لمؤشرات القوة القائمة في الوقت الحاضر، وفي ظل العولمة أصبحت التسوية السلمية للصراعات الساخنة هي البديل المطروح أمام أطراف هذه الصراعات ومن المخاطر السياسية أيضاً احتكار الولايات المتحدة الأمريكية لموقع القوة العظمى وسعيها إلى الاحتفاظ بهذا الموقع لأطول فترة ممكنة .

- **العولمة الثقافية :** وتعني هيمنة ثقافية واحدة على العالم وهي الثقافة الأمريكية والتي تعتمد في انتشارها على التقدم الهائل في تقنية الاتصال، ولغتها السائدة هي الصورة في ثقافة ما بعد المكتوب وهي سريعة الإغراء والتأثير، ولها منطقها الأخلاقي الذي لا يتفق بالضرورة مع ما تعارفت عليه الثقافات الأخرى، وجمهورها المستهدف هو القاعدة العريضة والشباب على وجه خاص والمادة المعروضة ينتمي معظمها إلى الثقافة الشعبية الأمريكية في الغناء والرقص والموسيقى والإعلان وهي تتسم غالباً بإبهار الحواس وسرعة توالي الصورة والمعلومات والتأثير غير المباشر على تشكيل الوعي، ويتوازي مع هذه المادة الشعبية مادة علمية أكاديمية قد يكون بعضها مزيفاً لخدمة أغراض خاصة لكنها تبث على شبكات يقبل بعضها من الناحية النظرية الحوار، وسماع رأي الآخر، ومن تقوته فرصة المشاركة وإبداء وجهة نظره بالطريقة الملائمة تتجاوز دوائر الحوار، ومن المخاطر التي تترتب على ذلك : انتشار ثقافة الاستهلاك الفرعي التي تبعد الإنسان عن واقعه وتجعله مغريباً وهو يعيش في وطنه .

وعلى هذا فان التربية الدولية تقوم على الاعتماد المتبادل بين الشعوب في الجوانب التي تخدم التربية بشكل عام وتنمية الإحساس الإنساني بين أفراد هذه الشعوب، بينما تعتمد العولمة على القهر والإجبار وفي فرض نموذج واحد على الكرة الأرضية بغرض الهيمنة الكاملة على العالم كله، كما أن التربية الدولية تسعى نحو الارتقاء بالإنسان، في حين أن العولمة تهدف إلى قمع الإنسان من خلال الهيمنة .

معنى ذلك أن التربية الدولية تتيح الفرصة للإطلاع على كل ثقافات العالم والتفاعل معها في حين أن العولمة تسعى نحو هيمنة التصور الغربي للثقافة على بقية أرجاء الدنيا، ولعل أفضل مثال على ذلك اتفاقيات حقوق الإنسان، فهي تنادي - العولمة - بحقوق الإنسان الفرد وتتغاضى عن حقوق الجماعات التي يعيش فيها الفرد .

إن رفض العولمة بمفهوم الهيمنة لا يعني رفض الآخر تلك تفرقة أساسية، ذلك إن موقف الثقافة القومية من الآخر لا ينبغي أن يكون موقف الانصهار فيه أو الذوبان أمامه، ولا موقف الانقطاع عنه ونفيه وإنكاره، وإنما هو بالضرورة موقف الحور والنهم وعلاقة التسامح، علاقة أخذ وعطاء، لا علاقة تهويل أو تهويم أو تهوين .

فلعل التباين مع التفاعل مع الغير هو الذي يستطيع بقوة الخيال ونفاذ الرؤية أن يتباهى بالعمل الإبداعي مع الآخر دون يفقد جوهر ذاتيته ويفهم الآخر تحت جناح ذات متنوعة الإمكانيات ومتنوعة الأبعاد .

٢- تأثير التربية الدولية على منظومة التعليم :

يتضح تأثير التربية الدولية على منظومة التعليم من خلال التعرف على أهم التحولات التي حدثت بهذه المنظومة والتي يمكن حصر أهمها في :

- اختفاء الأمية من العالم المتقدم، وأصبحت الآن على شفا الانحسار في جميع الدول، ولم تعد الجامعات وغيرها من مؤسسات التعليم العالي مقصورة على الصفوة وعلية القوم، بل أصبحت مؤسسات قومية تلتحق بها أعداداً متزايدة من كافة قطاعات المجتمع .
- التضحية بأسلوب التعليم الشامل لإفساح المجال للتخصص بعد أن بات الأمر حتمياً بفرضه تنامي المعرفة وظروف العصر .
- زيادة التوجه نحو تدويل نظم المعلومات والتعليم، إذ أصبحت اللغة الإنجليزية هي اللغة المشتركة الجديدة، وأصبحت شبكة الانترنت هي الأداة الجديدة التي تجمع بين البشر وتجعل الحدود بين الدول أقل أهمية .
- غزارة المعلومات المتاحة للبحث والتعليم والتي تتضاعف بسرعة غير معهودة، فإن ذلك يفرض على الإنسان الاعتماد على بنوك المعلومات والملخصات والعروض الموجزة .
- التركيز على إعطاء الحرية للطلاب والمدرسين، والمشروعات التعاونية والتحاور الأكاديمي بين الأمم من خلال الانتقال السريع مع المعارف، وهذا يعني أن الاعتماد المتبادل أصبح هو سمة العصر .
- وعليه فإن التعليم لم يكن أداة للتعاون بين الأمم فحسب، بل أصبح نتاجاً حقيقياً للجهود المشتركة التي يبذلها البشر من مختلف الثقافات والأمم .
- التركيز على بناء الشخصية أكثر من استيعاب المعلومات الفعلية حيث أن التزايد المستمر في حجم المعارف وقدرات تخزين ومعالجة البيانات التي توفرها تقنية الكمبيوتر الحالية جعلت ما نتذكره أقل أهمية مما نفهمه، وبناء الشخصية هنا يعني القدرة على التعامل مع المشاكل الأخلاقية والفلسفية المعقدة في العالم المعاصر .

معنى ذلك أن التربية الدولية حتمت على الشعوب تطوير وتحديث منظومة التعليم وصار الاهتمام بإدخال التكنولوجيا والأساليب الحديثة إلى هذه المنظومة أمراً أساسياً من أجل رفع درجة جودة التعليم، كما أنها فرضت النظر المستمر في المناهج والمقررات الدراسية تطويراً وتقويماً واستيعاباً للانفجار المعرفي .

ومن هذا المنطلق يتحتم إضفاء الأولوية على إعادة التوجيه العام لأهداف التربية الحديثة بطريقة يستطيع نظام التعليم من خلالها أن يخرج أناساً متطورين قادرين على التكيف مع متطلبات عالم تتزايد درجة تعقیده.

٤. دور الجامعات تجاه التربية الدولية :

نظراً لأن الجامعات تقع على قمة النظام التعليمي فإنه يتوقع منها في ضوء التقاليد والاتفاق العام أن تقوم بقيادة النظام التعليمي، وفضلاً عن ذلك فإنه يراد منها أن تكون حارثة الحقيقة والباحثة عن الحقائق الجديدة والمتمردة على المعتقدات القديمة الجامدة والمحافظة على تراث المجتمع، والمشكلة لشبابه والباحثة عن سبل مستقبله، وهنا يتمثل دور الجامعات في:

- القيام بدور المياداة في مد نراعيها فيما وراء البحار لمساعدة المعاهد المماثلة لها والناشئة والمكافحة، وبقية الأنشطة التعليمية لكي تنمو أفضل اتجاهات لها من حيث ظروفها ومطامحها .
- مساعدة المعاهد التعليمية في البلدان النامية على أن تنمو وفق خطوط تتلاءم مع ظروفها شريطة ألا تكون صورة طبق الأصل من الجامعات التي تساعدنا .
- تصميم وتنفيذ نظم تعليمية في البلدان النامية، مع تقديم تسهيلات لخدمة الأشخاص خارج المدارس النظامية، وإيجاد طرق تعليمية جديدة، ومحتوى للدراسة والتي تثير مجتمعاتنا وتقلقها .

- تنمية قدرات البحث العلمي في البلدان النامية، خاصة في مشكلات لها الأولوية، من حيث الاهتمام، ومن حيث ارتباطها بنواحي التنمية المطلوبة .
- تقوية الحوار بين الجامعات في البلدان النامية والجامعات في الدول الصناعية بحيث تتداول المعرفة والخبرة وأفكار التقدم العلمي والتعليمي على نحو أسرع في العالم كله .
- مساعدة الجامعات الصغيرة في الدول النامية وتشجيعها للمشاركة والتعاون معاً من أجل إيجاد تسهيلات تعليمية فائقة وإدارتها بنجاح، وتوفير تدريب متخصص وبحوث بدرجة ميسورة اقتصادية ومتفقة مع أعلى معايير الامتياز. (٧٥)
- إقامة جسور راسخة بينها وبين البيئات الأكاديمية في أقطار العالم من أجل تدعيم الدور القيادي في التجديد التعليمي على كافة المستويات .
- إعداد برامج تدريب تتلاءم مع حاجات الطلاب الوافدين مع إعطاء الوزن لحاجات الدول النامية الملحة من القوى العاملة المدربة .
- أن تعبر الجامعات عن مدى إيمانها بقيمة الاتجاه نحو الدولية في بيان مهامها وخطتها الإستراتيجية من أجل تنمية المواطنة ذات الكفاءة العالية على المستوى الدولي .
- أن تعمل على جعل التزامها بالاتجاه نحو الدولية واضح بقدر كبير الإمكان بتطوير مناهجها من خلال برامج الطلاب الدارسين وطلاب الدراسات العليا، مع وضع سياسة لتطوير هيئات التدريس من خلال الأنشطة البحثية والتبادل العلمي .
- أن تتبنى إستراتيجية للتعرف على ثقافة الآخر من خلال النظرة النقدية للطرق التي تتشكل بها الآراء والتصورات والرموز والنصوص ورسالتها التي تريد أن توصلها، ومعرفة كيفية تحديد الحدود الخاصة بالآخرين وحدود العالم الاجتماعي الخارجي .

- أن تعد مدخلاً يركز بشكل كبير على مشروعات تنموية في مناطق محدودة .

- أن ترتقي بالكفاءة اللغوية والمعرفة الثقافية والمهارات المهنية والفهم النقدي لطلابها، مع الاهتمام بالتعددية الثقافية من خلال الاتصالات مع الجامعات الأخرى، وتعليم طلابها كيفية الملائمة مع قيم واتجاهات ثقافية مختلفة .

- تنفيذ برامج فعالة لإشراك طلاب دوليين في جماعات الأنشطة بالجامعة، وتوجيه الدارسين نحو الدراسة بالخارج لاكتساب خبرات متنوعة مع تسهيل حراك الطلاب .

- وإذا كانت الجامعة مهتمة بشيء ما فهي مهتمة بالعمل الناقد والذي لا بد أن يشمل عملية تقييم جودة التدريس واكتشاف ما إذا كانت الجامعة قومت برامجها وأنشطتها التي تشمل الأبعاد الدولية، ولكي تضطلع الجامعة بهذه الأعباء فعليها أن تنظم نفسها وتتهض بمسؤولياتها، وتكيف نظمها مع التغيرات حتى يمضي المجتمع الإنساني بخطى ثابتة نحو المستقبل .

ثالثاً: الاتجاهات المعاصرة في مجال التربية الدولية :

ونعني بها مجموعة المسارات العامة التي تعايش مجتمعنا الإنساني من حيث إعداد الفرد للحياة باعتبار أن التربية عملية إعداد للحياة أو المواطنة، أما المعاصرة فنعني بها الفترة الزمنية الحالية والمليئة بأساليب التقدم العلمي والفكري والتكنولوجي والتطور السريع في مجالات الحياة .

ومن هذا المنطلق تتمثل الاتجاهات المعاصرة في مجال التربية الدولية في:

- التركيز على تدريس الثقافات: حيث يركز رجال التربية الدوليون على الانفتاح الثقافي على بلدان العالم، مع تناول المفاهيم العامة للثقافة تلك الأشياء التي يشترك فيها جميع البشر، مع احترام وجهة نظر الآخرين .

- تغيير النظر إزاء المجتمع العالمي : فأصبح ينظر للمجتمع العالمي على أنه لم تعد فيه القضايا التكنولوجية والايكولوجية والاقتصادية والسياسية يتم إدراكها أو مناقشتها من قبل الأمم الفردية بشكل فعال، حيث أن تلك القضايا تتعدى الحدود والأقاليم .

- تنظيم المناهج الدراسية : حيث أصبحت المناهج الدراسية لا تتفصل عن ثقافات العالم ويتم إدماجها معاً في صورة قائمة على الاتصال والاستعارة وتبادل الأفكار ومتابعة الأحداث الجارية ومقارنة مفاهيم عالمية، وتصيب الشباب بمنظور عالمي .

- مناقشة القضايا العالمية الملحة : حيث أصبحت القضايا العالمية الملحة مثل : استغلال الأرض - السلام والأمن وحقوق تقرير المصير. تناقش في كل زمان ومكان .

- التربية الكوكبية : امتدت لتشمل المعرفة ومهارات صنع القرار والمشاركة في تنمية المجتمع المحلي، ودراسة المجتمع الأكبر، والاهتمام بما وراء الحدود، وتعليم الطلاب كيفية البحث عن المعلومات واكتسابها من خلال رؤى متعددة.

- إعداد المعلم : أصبح الاهتمام في الوقت الحاضر في عملية إعداد المعلم يتمثل في الحاجة إلى المعرفة الشاملة عن العالم بوجه عام فمثلاً معلم اللغة وفنونها من الضروري له دراسة مختلف الثقافات في العالم مع التعرف على الأجواء التاريخية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية من رؤى متباينة، مع وجود برنامج تعليمي يحدد شكل المقرر الأكاديمي في العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية حتى يصبح المعلم لديه معرفة كافية في مجال تخصصه، مع إدماج مقرر

التربية الدولية والتربية من أجل السلام والتربية متعددة الثقافات ضمن برنامج الإعداد، مع التركيز على الإعداد من منظور عالمي، والذي يقدم المعلم تعليماً قبل الخدمة وفي أثناء الخدمة يقوم على الدراسات الدولية .

- **تجارب التبادل الثقافي :** أصبحت تجارب التبادل الثقافي والتي تتم عن طريق المحاكاة في المنزل أو في الخارج تعد جزء هاماً في التربية الدولية وكذلك الرحلات المدرسية والتبادل القائم بين هيئات التدريس والطلاب بين الدول المختلفة وفي إطار ثقافات مختلفة، لا شك أن كل ذلك يسهم في تنمية مهارات الاتصال الثقافي وبناء معرفة ثقافية متبادلة بين هؤلاء الأفراد من خلال الانفتاح على كل شعوب العالم .

- **القدرة على الحوار والمناقشة :** بمعنى أن طبيعة العصر تفرض على رجال التربية الاهتمام بإعداد المعلم حتى يستطيع التعامل مع الطبيعة الجدلية للتربية الكوكبية وذلك من خلال اتساع مجال القراءات ولعب الأدوار المختلفة، والمشاركة الفاعلة في برامج تنمية المجتمع وحل قضاياها أو مشكلاته .

- **إيجاد علاقات بين واضعي المناهج :** حيث أصبحت تربط واضعي المناهج علاقة قوية عبر التربية الدولية والتربية متعددة الثقافات، كما أصبحت أهدافهم واحدة تتمثل في تنمية انتماءات متعددة، وتدعيم الوعي الثقافي وجودة التبادل الثقافي وكذلك احترام حقوق الإنسان وكرامته، ومواجهة التعصب والتفرقة مع الاهتمام بدراسة المستقبل من خلال المناهج المختلفة عبر الخطوات الآتية :

- توضيح مفهوم المستقبل .
- دراسة الماضي تساعد في دراسة المستقبل .
- تحديد الاتجاهات المتعددة والتي يمكن أن تتداخل من أجل التعامل مع المستقبل .

- التغير في مواصفات وخصائص واضعي السياسات وصانعي القرارات التربوية :حيث أن طبيعة المجتمع الدولي - مجتمع بلا حدود - فرضت مجموعة من الخصائص التي يجب توافرها في واضع السياسات التعليمية أو صانع القرار التربوي، ولعل أهم هذه الخصائص يتمثل في :

- مهارة اللغة : والتي تسهم في تيسير عملية الاتصال بين الشعوب وثقافتها .
- المعرفة الإستراتيجية : ويعني أن يكون التفكير نحو المستقبل متصل بالنظرة العالمية أي حسب الاستطلاع لما يدور حول العالم .
- المرونة الكافية: والتي تمكن هؤلاء المسؤولين من إعادة تشكيل طموحاتهم وإهتماماتهم في ضوء انفتاحهم على ثقافات أخرى أو تأثرهم بفلسفات جديدة ومن ثم يستطيعون التكيف مع المواقف الجديدة.
- القدرة على تكوين علاقات: عن طريق فهم القيم ومعرفة توقعات الأفراد التي تكمن وراء سلوكهم .

فمثل هذه الخصائص سوف تتيح ولو مبدئياً لهؤلاء المسؤولين البقاء والصمود في عالم لا يعترف بالحدود السياسية والاقتصادية والاجتماعية بين الدول وتمكنهم من انجاز أعمالهم بيسر ونجاح .

* الأخذ بالتطورات المعاصرة في التقنية التربوية : حيث أن التقنية المعاصرة قد جعلت حياة الإنسان تقور بالمستحدثات وتتوشح بالمفاجآت، وشغلت البشر بأخبار متابعتها نظراً لأنها تشكل ملامح المستقبل، وفق نفاذها إلى أعماق الكون، ووفق إسهامها في زيادة قبضة العلم على مقدرات الإنسان، ولقد كان لها أثراً على التعليم فغيرت من نظمه ومناهجه وإدارته والإشراف عليه .

وهنا جاء الاهتمام بتأهيل المعلم حتى يستطيع مساعدة تلاميذه على اكتساب خصائص التربية الدولية من خلال الاهتمام بالثقافة العالمية وتوجيه التلميذ نحو العالم من حوله .

* الأخذ بمبدأ التعليم مدى الحياة والنظر إلى تربية المعلم في إطار نظام موحد : فالتطورات المعاصرة في التدفق المعرفي والتقني والحاجة الى استثمار قورياً جعل تطبيق مبدأ التعليم الحياة في تربية المعلم خطوة منطقية .

وأصبح الاتجاه إلى نظام موحد لتربية المعلم يجمع بين نظام الاختيار ونظام الإعداد ونظام التدريب ونظام الاستمرار في العمل التدريسي .

* الاهتمام بالاتصالات عن بعد : حيث تعتبر الشبكة الأساسية للتربية الدولية (IEARN) شبكة دولية للاتصالات عن بعد، ومن خلالها يمكن أن يعمل الطلاب بتعاون ويتم تبادل المعلومات فيما بينهم .

* الاهتمام بالجولات الدراسية قصيرة الأجل : حيث يأخذ أحد أعضاء هيئة التدريس بالجامعة مجموعة من الطلاب ويسافرون إلى بلد أجنبي لدراسة موضوع تتفرد به هذه المنطقة وعادة يكون البرنامج التعليمي في إجازة نصف العام أو الإجازة الصيفية .

* الاهتمام بالوعي العولمي : مع نمو الهيئات القومية المتعددة وازدياد التجارة بين الأمم، فأصبح الأفراد في حاجة إلى فهم الظروف العالمية والقضايا الدولية مثل : الزيادة السكانية - توزيع الثروة - القضايا البيئية - القضايا الثقافية، ومن ثم فإن دراستها ينمي قدراتهم نحو معرفة الثقافات الأخرى، هذا بالإضافة إلى أن إعداد الأفراد للعمل في إطار اقتصاد كوكبي يعد تحدياً للمؤسسات التربوية .

- ارتباط التربية الدولية بالاتجاهات : حيث أصبحت ترتبط التربية الدولية بالاتجاهات أكثر من المعرفة ومن ثم جاء الاهتمام بإصلاح وتهذيب القيم مثل الإحساس بالغير والتسامح، وهذه القيم يتم ترسيخها عن طريق التعليم القائم على المشاركة، وإضفاء الصيغة الدولية على المناهج الدراسية .

- الوعي بالآزمات الدولية : فمن الناحية العلمية يقودنا الوعي الآزمات الدولية لدراسة مقررات تتركز على أمور محددة مثل السلام، دراسات الصراع - العالم الثالث - دراسات التنمية - التعددية الثقافية - دراسة إكولوجية / بيئية - تربية الحقوق الإنسانية .

- التربية الدولية للجميع : فأصبح الطفل يبدأ يومه بالإفطار على منتجات صنعت في أماكن بعيدة، ثم يتعامل مع التليفزيون وقنواته الدولية، ويشاهد برنامج كرتوني مترجم عن اللغة الإنجليزية، وبعدها يذهب إلى المدرسة باستخدام أو ركوب أتوبيس صنع في ألمانيا، ويأخذ قطعة من اللبان تتطاير إليه من أمريكا، ويبدأ يومه المدرسي بطابور الصباح وينتهي بجرس نهاية اليوم المدرسي، وما بين البداية والنهاية يكون الامتداد خارج العالم عبر المواد الدراسية المختلفة، وبعد الذهاب إلى المنزل يقوم بعمل الواجبات المنزلية ومنها واجب يتعلق ببعض اللغات، ثم العاب الكمبيوتر، وفي المساء يشاهد فيلماً أجنبياً وبعد ذلك ينتهي اليوم الدولي للطفل ليبدأ يوماً جديداً .

وتأسيساً على ما سبق فإن التربية الدولية تعتبر حقيقة يتأثر بها الجميع من قريب أو من بعيد .

- الاهتمام بقيم القرية الكوكبية : ابتداء من المنزل ومروراً بالمدرسة والتي منها : المسؤولية الاجتماعية - حقوق الجيرة الدولية، وغيرها .

رابعاً: مستقبل التربية الدولية :

الاهتمام بالمستقبل والسعي إلى التعرف عليه، ومن ثم التخطيط لمواجهة والتعامل معه، أمراً لازماً إذا أردنا التعرف على المعالم الأساسية للتربية الدولية، مع التأكيد أن المشاهد المستقبلية هي قضايا ترجيح واحتمال أكثر من كونها سلسلة من الحتميات، على اعتبار أن المستقبل يمكن أن يحمل عنصر المفاجأة أو المصادفة، ويندرج تحت هذا المحور :

١- مشاهد ورؤى المستقبل:

تراوحت ما بين التشاؤم والتفاؤل على المستويين العالمي والعربي .
لذا يمكن أن نوجزها على النحو الآتي :

أ- المشهد العالي : ويشمل :

* المشهد التشاؤمي الشديد : ويرى أن العالم سوف يشهد في القرن الحالي مجموعة من الكوارث الكبيرة والمدمرة في كافة أنساقه، وربما تؤدي إلى دمار شامل للمجتمع البشري، بالإضافة إلى زيادة النمو السكاني والذي يسبب تفاوتاً ملحوظاً في الفقر والغنى بين دول العالم، ويرتبط بهذا أوضاع سياسية واقتصادية واجتماعية وثقافية في غاية السوء فعلى المستوى السياسي يخضع العالم لهيمنة قوة عالمية جبارة، وعلى المستوى الاقتصادي تصبح الشركات المعولمة هي القوة المسيطرة على الصناعة والاقتصاد والتجارة، وعلى المستوى الاجتماعي يشهد العالم مزيداً من التفكك الاجتماعي حيث تنهار المؤسسات الاجتماعية وتزداد الصراعات، وعلى المستوى الثقافي تسود ثقافة عالمية قائمة على قيم الاستهلاك والفردية وتختفي معظم اللغات الصغيرة والمتوسطة الانتشار، وتسود لغة أو عدد قليل من اللغات وتكتسب صفة العالمية .

* **المشهد التشاؤمي الحذر :** ويرى أربابه أن العالم سيتعرض لكارثة إذا استمر النمو السكاني بمستوياته المرتفعة، واستخدام الموارد الطبيعية والتصنيع غير الرشيد والإضرار بالبيئة ويتنبأ أيضاً هذا المشهد بأن الدول النامية إذا سارت على النموذج الغربي فسوف تقع في سلسلة من الأزمات والأخطار، والحل هو اختيار نموذج غير النموذج الغربي مع اتخاذ إجراءات ضرورية وسريعة في جميع المجالات لوقف سير الحركة نحو الكارثة .

* **المشهد التفاؤلي الحذر :** ويتوقع أيضاً تحسناً نوعياً وكمياً في أحوال العالم إذا تم الحد من النمو السكاني السريع، واستخدمت التكنولوجيا لتحقيق مزيد من الإنتاج، وتحسين أوضاع البيئة، والقضاء على الفقر وأسباب الصراع والحروب .

* **المشهد التفاؤلي الشديد :** ويقوم على إيمان كامل بقدرة العلم والإرادة الإنسانية والتقدم التكنولوجي الذي سيمكن من استعمار المجموعة الشمسية والاستفادة من المواد المتوفرة فيها، كما أن التكنولوجيا المتطورة في مجال الإلكترونيات والوراثة والطاقة والزراعة والمعلومات ستحل كل مشكلات العالم وتحقق الوفرة لكل سكان الأرض، الأمر الذي يقود البشرية إلى مستقبل مشرق .

ب- المشهد العربي :

حيث ينطلق هذا المشهد من تحديد الواقع والتحديات التي تواجه الوطن العربي، كما أنها تعتمد على منطلقات فكرية ونظرية تتصل بسياسات وخطط التنمية في المستقبل، وتكاد تكون مجمعة على الصور الآتية :

* **مشهد التدهور :** ويقوم هذا المشهد على افتراض استمرار وتفاقم الأوضاع الراهنة التي يعيشها الوطن العربي من تفكك وأزمات اقتصادية، وسياسية واجتماعية وثقافية، فعلى المستوى السياسي تعجز الحكومات العربية عن إقامة أو تحقيق تعاون سياسي بينها، بحيث تظل وتتعمق فيها التبعية السياسية للقوى والمصالح الأجنبية،

وعلى المستوى الاقتصادي تتزايد التبعية الاقتصادية للدول والكيانات الاقتصادية الأجنبية . . .

وعلى المستوى الثقافي سيتعاني الدول العربية من الاختراق الأجنبي مما يؤدي إلى تحلل للثقافة والقيم العربية، وتشويه للعقل والشخصية وتكريس للتبعية الحضارية، ويتبع ذلك زيادة في التدخل الأجنبي ونمو الثقافات الفرعية.

أما النظام التعليمي فسوف يعاني من الشكليات والتقليدية والجمود، من حيث مناهجه وطرائقه، كما سيرتبط التعليم أكثر بالطبيعة فيكون نظاماً ثنائياً، الأول عام حكومي متبن في النوعية والثاني خاص متاح للقلة القادرة داخلياً وخارجياً .

خلاصة القول أن هذا المشهد يفترض تفاقم الأوضاع في ظل تناقص قدرة الدول العربية على التغلب على هذه الأوضاع .

* مشهد الإصلاح : ويقوم هذا المشهد على افتراض تنامي إدارة الدول العربية لخطورة النتائج المترتبة على استمرار الأوضاع الراهنة المتردية، وعلى افتراض أنها ستسعى إلى التعامل مع هذه الأخطار، ومن خلال الاتجاه نحو التعاون والوحدة في تجمعات وحدودية وثيقة للمحافظة على أمنها أو لأسباب اقتصادية أو الاثنين معاً ومن هلال استمرار الدول العربية في هذا الاتجاه فسوف يتمخض عنه تعاون وتنسيق في كل المجالات الأمنية والاقتصادية والسياسية والتعليمية ومن ثم تحقق الأمة العربية مستوى معقول من النمو والازدهار الاقتصادي والاجتماعي . . .

* مشهد الانطلاق : ويقوم هذا المشهد على افتراض تمكن الدول العربية من تحقيق وحدة أو تكامل اقتصادي وسياسي متقدم، وتحقيق مستوى عال من العدالة الاجتماعية والتحول الديمقراطي، وإذا تحقق المشهد فيسكون واقع الأمة العربية في القرن الحادي والعشرين مشرقاً حيث تستطيع أن تحافظ على كيائها ووجودها المادي والحضاري

وتسهم بفاعلية في تنمية وتطوير الحضارة الإنسانية، ولكل مشهد من المشاهد السابقة تداعيات سياسية واقتصادية وسكانية وتعليمية .

* مشهد التدهور :تكون الأحوال التعليمية متدنية من حيث خصائصها الكمية والنوعية فالتعليم لن يتوفر إلا لنسبة اقل من المتوقع مما من هم في سن التعليم، كما انه من حيث نوعيته فهو تعليم يركز على الماضي والذاكرة والحفظ وليس على المستقبل والتفكير والتحليل، لذلك سيندر حتى بين من يتلقون مثل هذا النوع من التعليم وجود المبدعين والمبتكرين، بل سيندر وجود الإنسان المبادر والمشارك في شئون الثقافة والمجتمع والحياة العامة، ويؤدي هذه وذاك إلى تدهور قاعدة الثقافة الوطنية والهوية المشتركة بين العرب، ويسهل الاختراق الحضاري بواسطة قوى وثقافات المجتمعات الأكثر تقدماً لتكرس تبعية العرب في النظام العالمي.

* وفي مشهد الإصلاح : يؤدي ضبط النمو السكاني وزيادة معدل النمو الاقتصادي وزيادة نصيب الفرد من الناتج المحلي إلى تداعيات تعليمية أفضل حيث ترتفع نسبة استيعاب من هم في سن التعليم من الشرائح العمرية الموازية لمراحل التعليم المختلفة، ويحدث تحسن في كثافة الفصول الدراسية " تقل الكثافة " وترتفع نسبة المعلمين إلى الطلاب مما يؤدي إلى رفع كفاءة النظام التعليمي، وارتفاع الإنتاجية الاقتصادية لمخرجات النظام التعليمي .

* أما عن تداعيات مشهد الانطلاق : فهي أفضل مما ستكون عليه في المشهدين السابقين، فمعدل النمو السكاني معقول، ومعدل المشاركة الاقتصادية مرتفع ويتضاعف نصيب الفرد في الوطن العربي من الناتج المحلي، أما في مجال التعليم فسيتم تحقيق معدلات عالية لاستيعاب الطلاب في جميع مراحل التعليم وتحقيق قفزة نوعية في طبيعة العملية التعليمية بحيث تحقق انطلاقة للقدرات الإبداعية.

ونظراً لأن المنظومة التربوية على مستوى كل دول العالم تعتبر وليدة المجتمع، ونابعة لحركته وعلى هذا فان تجديد معالمها المستقبلية يتطلب تحديد طبيعة وشكل مجتمع القرن الحادي والعشرين في سياساته الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والسياسية .

ومن خلال استقراء ودراسة ما يحدث من تحولات وتغيرات بدأت تظهر وتكبلور منذ فترة طويلة من الزمن واكتسب زخماً ودفعاً وقوة ووضوحاً في السنوات القليلة الماضية، فانه توجد مجموعة من هذه التحولات لها تأثير قوي في تشكيل مجتمع القرن الحادي والعشرين ونظمه ومؤسساته الأساسية والفرعية بما فيها المؤسسة التعليمية وتتمثل تلك التحولات في :

- الثورة العلمية والتكنولوجية .

- النمو السكاني .

- التوتر بين العولمة والمحلية .

- التغيرات الاقتصادية .

- التغيرات السياسية .

- التغيرات الثقافية.

وسوف نوجزها كالآتي :

* الثورة العلمية والتكنولوجية : يزداد في كل تخصص علمي كم المعلومات والحقائق والنظريات والاكتشافات بصورة مذهلة، الأمر الذي أدى إلى زيادة فروع العلم والمعرفة، والتبنيه إلى بناء قنوات بين الفروع والتخصصات العلمية المختلفة، وقد جعلت هذه الثورة العالم أكثر اندماجاً، وسهلت حركة الأفراد ورأس المال والمعلومات والخدمات كما أنها سهلت انتقال المفاهيم والأنواق والمفردات بين الثقافات والحضارات . .

* النمو السكاني : حيث أن الزيادة في النمو السكاني التي حدثت بسبب التحسين والتطور في الطب والرعاية الصحية، وارتفاع مستوى المعيشة سوف تشكل ضغوطاً على جميع الموارد والبنية الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية خصوصاً في الدول النامية، وهنا يأتي دور التربية الدولية في تلبية الاحتياجات التعليمية للمهاجرين في أي بلد من البلدان .

* التوتر بين العولمة والمحلية : لقد حدثت تغيرات ذات تأثير عالمي أدت إلى تقليص دور الدولة القومية وإفساح المجال لقوى اقتصادية واجتماعية وسياسية وثقافية لتقوم بدور متنامي في كل مجالات العمل، ومن ثم عجزت الدولة عن التعامل مع قوى العولمة المرتبطة بالتجارة الدولية، وحقوق الإنسان والسلام والحرب كما أنها عجزت أيضاً عن الوقوف أمام التيارات والقوى المحلية التي تريد تأكيد هويتها الثقافية أو الدينية مثل منظمات المجتمع المدني .

معنى ذلك أن التوتر بين عامل العولمة والمحلية - ومن المتوقع أن يزداد - سيؤدي إلى تقليص كبير في سلطات ومهام وتأتي الدولة القومية، وعلى هذا فإنه يصعب على الدولة أن تصمد أمام هذا التوتر وخاصة البلدان النامية، وذلك نظراً لحداثة تكوينها وهشاشة مؤسساتها .

* التغيرات الاجتماعية : فنتيجة لنزوح السكان وهجرتهم داخل وخارج الدولة وبين الدول وبعضها حدثت تغيرات أساسية في العلاقات والقيم الاجتماعية مثلت بداية جديدة في إعادة هيكلة الأنساق الاجتماعية في دول العالم، وظهرت المجتمعات متعددة الثقافات .

* التغيرات الاقتصادية : لقد حدث تغير كبير في قاعدة النشاط الاقتصادي يتمثل في التحول السريع الذي حدث في الدول الصناعية، من اقتصاد يقوم على الزراعة والصناعة إلى اقتصاد يعتمد على الخدمات والمعلومات هذا بالإضافة إلى عولمة الاقتصاد حيث حرية

انتقال رأس المال، وحرية العمل وحرية انتقال الأفراد وظهور الشركات الكوكبية .

* التغيرات السياسية : حيث حملت عولمة الاقتصاد معها قيم ثقافية وأخلاقية وجمالية، فثقافة الاستهلاك وانتقال الوعي والاهتمام الثقافي والأخلاقي والقيمي للإنسان من إطار ثقافته الوطنية إلى إطار ثقافة تسمى 'الثقافة العالمية' كلها جاءت نتاجاً لعملية العولمة الاقتصادية والسياسية والإعلامية، وهذا يفرض على التربية الدولية - ممثلة في مؤسساتها - ما يلي :

- أن تجعل التفكير العلمي أسلوباً للحياة والتعامل لتسيير الأمور العامة والخاصة.

- أن تساعد المؤسسات التعليمية على إعادة النظر في أسس اختيار وتخطيط وبناء المناهج والمحتوى الدراسي، وأساليب التعامل مع المعرفة، من حيث طرائق تدريسها وأسلوب تعامل التلاميذ والمعلمين معها .

- أن تهيبّ المناخ لجميع المؤسسات التعليمية في دول العالم حتى ترتبط بالطريق السريع للمعلومات من أجل الوقوف على الجديد في مضمار التخصصات المختلفة .

- أن تمكن الطلاب غير المنتظمين في مختلف أنحاء العالم من الاستمرار في التعليم عن طريق الدورات الدراسية أو التدريب المهني .

- أن تغير الهدف النهائي للتعليم من كونه يتمثل في التركيز على " الحصول على الشهادة " إلى التركيز على " الاستمتاع بالتعليم على مدى سنوات العمر " .

- أن تسهم في وضع نظاماً عالمياً لتقويم المؤهلات ووضع نظام لتحديد المستويات التعليمية، تمكن من أن يتوافق النظام التعليمي من حيث مخرجاته مع مبدأ حرية العمل وانتقال الأفراد بين الدول .

٢- متطلبات التعاون الدولي في مجال التعليم :

إذا كان من حق كل دولة أن تكون سيدها مصيرها التعليمي، وأن تدعم نظامها التعليمي بنفسها مهما كان فقرها، إلا أن ذلك يجب أن يكون في ضوء الأسس التي ارتضاها المجتمع الدولي لمنظومة التعليم، وعلى هذا فإن التعاون الدولي في مجال التعليم في القرن الحالي - الحادي والعشرين - يتطلب ما يلي :

- أن تعطي الدول الصناعية في الوقت الحاضر ولفترة مقبلة مساعدة أكبر للدول النامية، شريطة ألا يكون عملاً مشتركاً من الدراسة والاستكشاف للتواصل إلى أنماط من التعليم تتلاءم مع حاجات الدول النامية وإمكاناتها .

- الانفتاح على كل الثقافات العالمية فقد بات ذلك لازماً على كل الأمم أن تتعلم من بعضها البعض، ولن يتأتى ذلك إلا من خلال فتح الأفاق الفكرية أمام كل الأجيال على الثقافات الغنية، وزيادة تبادل المدرسين والطلاب بين الدول وبعضها البعض، مع الإسراع بعملية إقامة الجسور العلمية بين المؤسسات التعليمية في كل دول العالم .

- تحقيق التوازن داخل الشبكة الكلية للتعليم، ويتأتى ذلك من خلال التوازن بين التعليم الشكلي وما يقدم فيه للأطفال والشباب وبين التعليم اللاشكلي وما يقدم فيه لطفل ما قبل المدرسة والكبار، وأيضاً من خلال تكافؤ الفرص التعليمية بين الريف والحضر والطبقات الاجتماعية المختلفة .

- الاهتمام بوجود سوق مشترك يتم من خلاله تنظيم وتوزيع التبادل العالمي للمنتجات التعليمية والثقافية على نحو يساعد على حل مشكلات التعليم للدول المشاركة في هذا السوق .
- تحديد العلاقة بين الأنظمة التعليمية في الدول المختلفة مع تدعيم التبادل الثقافي والتعليمي بين الدول حيث أن ذلك يسهم في تنمية اقتصادياتها، وتوسيع وتعميق التفاهم المشترك والحوار المتبادل بين هذه الدول .
- الاهتمام بالتجارة التعليمية العالمية بمكوناتها الثلاثة :
 - المعرفة والأفكار التي تنتقل عن طريق الكلمة المطبوعة والأفلام ووسائل الاتصال الالكترونية أو عن طريق البشر .
 - الأفراد من معلمين وطلاب وباحثين وخبراء وغيرهم .
 - الأدوات والأجهزة والمعدات التي ترسل من دولة إلى أخرى ويستفاد منها في تكنولوجيا العملية التعليمية .
- الاهتمام بتوفير التدابير المالية من قبل المجتمع الدولي ممثلاً في مؤسساته التي ترعى التربية وتمويل مختلف أنواع المنح الدراسية وبرامج الإعارة للخباء والمعلمين ولشراء الأجهزة والأدوات والوسائل وكذلك لإنشاء المباني التي يحتاج إليها التعليم .
- الاهتمام بالتبادل التعليمي بين الدول المتقدمة والدول النامية على حد سواء شريطة أن تكون المنفعة في اتجاهين حيث أن جميع الدول تحتاج إلى بعض القوى العاملة المتخصصة من دول أخرى، وذلك على نفس النسق الذي تحتاج فيه إلى تبادل السلع والمنتجات المادية فيما بينهم .
- الاهتمام بقواعد التبادل العالمي في مجال التعليم والتي من أهمها :
 - البحث عن الحقيقة والأخذ بالموضوعية ورفض التعصب القائم على عدم تقبل واستساغة الأفكار والآراء المخالفة .

- التركيز على التعليم الابتدائي في المناطق المحرومة مع تجويده ورفع كفاءته، وتقديم أنواع من التعليم الأساسي يكون في صبيغ لا شكلية للشباب والكبار خارج المدرسة مع إعطاء أهمية لتعليم الكبار ومحو الأمية .

- تخفيض الفجوة التعليمية وإزالة الفوارق والاختلافات بين الريف والحضر، مع تحسين نوعية التعليم الشكلي وكفاءته ومضمونه في كافة المراحل التعليمية بالدول النامية حتى تتمكن من تقوية مقدراتها وإمكاناتها المعلوماتية والتخطيطية في المجال التعليمي .

- تشجيع برامج التنمية الريفية المتنوعة في البلدان على أساس دعم العمل الجماعي المتكامل عن طريق مكونات تعليمية قوية .

- الاهتمام بالمنظمات الحكومية وغير الحكومية عبر العالم لتشارك في أنشطة التعاون الدولي خصوصاً في مجالات تبادل الطلاب وتبادل الأساتذة، وتقديم المعونة المادية والفنية والتكنولوجية لدول العالم الثالث، لتحفز فيه نمو التعليم، وإن اختلفت الأهداف الإنساني لهذه المنظمات التعاونية، وغير أنها اشتركت في هدف أساسي هو دفع التفاهم بين الدول وإرساء أسس لنظام عالمي جديد يضمن أن يعيش البشر كلهم في سلام.

- التأكيد على الصلة المتبادلة بين النظم التعليمية في العالم على اعتبار أن مدخلات النظام التعليمي تشمل مكونات معينة ذات صور مختلفة استوردت من عدد من الدول الأجنبية (معلمون أجانب - طلبة أجانب - أدوات وأجهزة تعليمية مصنوعة من الخارج - طرق جديدة عن التدريس ظهرت واستخدمت في الخارج) ومخرجات النظام التعليمي والتي تشمل (معلمون - تلاميذ - أفكار جديدة في المناهج،) تصدرها إلى الخارج حيث تعمل كمدخلات في نظم تعليمية لدول أخرى مكمله بذلك دائرة لتجارة عالمية تعليمية .

وعلى الرغم من أن المساعدة المالية الخارجية ليست إلا جزء من كل في مجال التعاون التعليمي الدولي إلا أنه جزء استراتيجي بالغ الأهمية، ويتم الجزء الأكبر من هذا التفاعل والتبادل التعليمي عن طريق البرامج الرسمية مثل برامج الفولبرايت Fulbright، وفي حين أن التبادل الرسمي قد شجع على قيام أشكال من التبادل غير الرسمي بين الدول وأضاف رمزاً جديداً للتفاهم والمنافع المتبادلة بين الدول، وبالنسبة للاعتمادات المالية للأدوات والأجهزة والتسهيلات التعليمية التي تنتقل من الدول المتقدمة إلى الدول النامية نجد أن برامج المعونة الخارجية من الهيئات الدولية الحكومات والمؤسسات الرئيسية تكون جزء كبير من الحركة الكلية للتبادل التعليمي فالیونسكو مثلاً عن طريق ميزانيتها الخاصة وكذلك بالاشتراك مع برنامج الأمم المتحدة للتنمية، والبنك الدولي والهيئة الدولية لرعاية الطفولة Nicef قد أصبح قوة إيجابية أساسية في الحياة التعليمية لكثير من الدول النامية، غير أن الأبعاد النوعية للمعونة الخارجية أكثر أهمية من أبعادها الكمية، حيث توجد ثمة ارتباط بين حجم الجهد المبذول في المعونة وفعاليتها على اعتبار أن الجهد يمكن أن يكون له تأثير مفيد وخاصة إذا وضع الرجل المناسب والوقت المناسب وقام بالعمل المناسب، وعلى سبيل المثال يسهم المستشار التعليمي القادر والمبتكر في التخطيط إسهاماً كبيراً إذا نجح في مساعدة الدول المضيفة على تخطيط نموها التعليمي على نحو أفضل .

وكذلك الخبير الذي يساعد دولة مضيفة على مراجعة مناهجها التعليمية وإيجاد مواد تعليمية أكثر ملائمة وفعالية أو الذي يساعدها على تصميم مبان مدرسية أفضل وبتكلفة أقل أو الذي يضع برنامجاً فعالاً للقضاء على مشكلة الأمية، ويصدق هذا أيضاً على الأستاذ الزائر الذي يمكث ببلد مضيف لفترة تكفي لتدريب عدد معين من القائمين بالإدارة المدرسية، وهكذا. وبالرغم من الفوائد الواضحة للمعونة الخارجية إلا أنها أسهمت في وجود أزمة تتمثل في :

أ) زادة الطلب على التعليم وأثارت آمالاً من قبل القادة المحليين أكبر من الإمكانيات الواقعية .

ب) إغراء الدول النامية على تقليد ومحاكاة الدول المانحة في نماذجها وممارساتها التعليمية، حتى ولو كانت غير ملائمة لحاجات وظروف الدول المقلدة .

خامساً: أوجه الاستفادة من التربية الدولية للمنظومة التعليمية:

بعد أن تناولنا فلسفة التربية الدولية ومحدداتها والدراسات السابقة التي تتعلق بها، وكذلك التصور المستقبلي الخاص بها يمكننا أن نخرج بمجموعة من الدروس التي يمكن أن تستفيد منها منظومة التعليم المصرية ولعل أهم هذه الدروس تتمثل في الآتي :

* فلسفة النظام التعليمي وأهدافه : تشكل الفلسفة والأهداف المنطلقات الأساسية والموجهات الحاكمة لأي نظام تعليمي، ومن ثم لجميع مؤسساته وعملياته وأنشطته، كما تتحدد هذه الفلسفة في ضوء طبيعة المعرفة وطرق اكتسابها، وطبيعة المجتمع، وطبيعة الفرد وطبيعة القيم .

وعليه فإن فلسفة النظام التعليمي وأهدافه تتفق مع فلسفة التربية الدولية وأهدافه وهذا يفيد المنظومة التعليمية في :

أ) دعم وترسيخ واكتساب القيم الخاصة بالحق والخير والعدالة القائمة على هدى من العقيدة الدينية والتراث الثقافي المحلي والوطني والقومي والإنساني .

ب) تمكين المتعلم من التعامل والتكيف الإيجابي والفعال مع بيئته ومجتمعه المحلي والوطني والقومي والعالمي وتمكينه من فهم الحضارات والحوار الهادف والبناء مع الآخرين أفراداً وجماعات .

جـ) تمكين المتعلم من الاستيعاب السليم لمفاهيم الديمقراطية والسلام العادل والشامل وحس بالمسؤولية والحرية وفهم الإنسان لنفسه وحقوقه وواجباته .

(د) دعم أهمية العلم والتكنولوجيا وضرورة امتلاك مهاراتها ومهارات التعامل مع الأجهزة العلمية المبتكرة .

(هـ) إقامة الجسور بين مراحل وحلقات التعليم المختلفة من جانب، وبينها وبين برامج التعليم اللانظامي من جانب آخر .

(و) الانفتاح على التجارب الدولية والاتجاهات المعاصرة أخذ وعطاء في إطار الهوية الثقافية للأمة وتراثها الحضاري .

* **المناهج الدراسية :** يعتبر الانفجار المعرفي وتعدد مصادر المعرفة والتنامي في المطالب الاجتماعية من أهم المتغيرات التي تراعيها التربية الدولية وبالتالي تستدعي إعادة رسم الأسس التي ينبغي أن يقوم عليها منهج المدرسة وكذلك مكوناته ومحتواه وسياسات وآليات وضعه .

وهذا يفيد المنظومة التربوية في :

- تحديد آلية المناهج الدراسية التي تراعي تعدد الجهات المشاركة في وضعها، والاختلافات البيئية والحياتية، داخل الدولة، والحدائق العلمية، والتكامل والشمولية، والهدفية، والترابط، ووحدة المعرفة، وحاجات المتعلم في مختلف مراحل التعليم .
- الاهتمام بتعليم اللغات الأجنبية بوصفها قنوات ووسائل الاتصال بالعالم الخارجي والحضارة الإنسانية .
- التوسع في المعارف العلمية الحديثة مع التركيز على المجالات الأساسية والهامة لمجتمع القرن الحادي والعشرين والممثلة في موضوعات البيئة والمعلوماتية وعلوم الاتصال والعلوم الدقيقة والثقافة .
- تنظيم المنهج بما يمكن الفرد من التعلم الذاتي والتعلم المستمر وتزويد التعليم لمقابلة الاحتياجات الخاصة، مع التركيز على منظومة القيم الوطنية والقومية والأخلاقية لمواجهة التغيرات الناجمة عن التطور العلمي والتكنولوجي .

- تخصص ساحات أوسع للنشاطات العملية والتجارب التطبيقية في المناهج الدراسية بما يسهم في تكوين المهارات الحياتية وربط المعارف بالبيئة والحياة.

* في مجال تقنيات التعليم والتعلم : لما كانت تقنيات التعليم والتعلم ذات أهمية بالغة في تطوير طرائق التعليم، وتبسيط المعرفة وتكوين المهارات العملية والتطبيقية لدى المتعلمين، ونظراً للتطور الكبير الذي يشهده العالم اليوم في الثورة التقنية التي أدت إلى ظهور التربية الدولية وهنا تستفيد المنظومة التعليمية في مص من خلال إبراز المفهوم الشامل لمنظومة تقنيات التعليم والتعلم والتي تضم :

- منظومة التقنيات الحديثة المتمثلة في المعلوماتية وتطبيقاتها .
- منظومة التقنيات الخاصة بالأجهزة والوسائل التقنية المساعدة والتي تمثل الحالات الحسية للمعرفة .
- منظومة التقنيات المستخدمة في الإعلام التربوي والبرامج التعليمية التليفزيونية .

- التوسع في تكوين مراكز وطنية لإنتاج الوسائل التعليمية وتشجيع الصناعات التربوية في مجال تقنيات التعليم مع إتاحة الفرصة للمصانع المحلية والمدارس المهنية والفنية الصناعية في هذا المجال.
- تأهيل المتعلمين لاستخدام التقنيات الحديثة في التعليم حرصاً على الاستثمار المفيد لهذه التقنيات وتيسيراً لاستخدامها في تطوير طرائق التعليم .

- التوسع في إقامة واستخدام شبكات وتكنولوجيا الحاسوب والاتصال في مجال التعليم والتعلم والإدارة التربوية والتعليمية والمدرسية وتطوير نظام معلومات تربوية وتعليمية متكامل مع ربط وزارة التربية والتعليم بالمديريات والأقسام الإدارية والفنية المختلفة وصولاً إلى المدرسة لتسهيل تبادل المعلومات وتوفير البيانات لاتخاذ القرارات على جميع المستويات .

* في مجال الإدارة التعليمية والإدارة المدرسية: : لقد تنامت المطالبة بالمشاركة لمختلف الجماعات والمؤسسات في اتخاذ القرارات، وإدارة كل ما يمس مصالحها وتطلعاتها وتلك المتصلة بالمساءلة والمحاسبة لأداء المؤسسات، ويضاف إلى ذلك تعقد العمل الإداري والمتطلبات الفنية والمهارية والمهنية المتصلة به نتيجة للتفاعل مع التربية الدولية، وهنا تستفيد منظومة التعليم المصرية من خلال :

- تكوين المجالس التربوية التي يشارك فيها ممثلون من المجتمع وقطاع الأعمال والمنظمات والجمعيات المعنية وأولياء الأمور، إضافة إلى المربين العاملين في التربية لبحث ومتابعة سير العملية التربوية وتقويم أدائها تحقيقاً للديمقراطية والمشاركة وانفتاح المدرسة على المجتمع ومشاركة الطلاب بصورة مناسبة في الحياة المدرسية بكل جوانبها تعزيزاً للقيم الديمقراطية وتعويداً لهم على ممارستها .

- استخدام المعلوماتية في تحديث الإدارة التربوية والإدارة المدرسية عن طريق إقامة الشبكات الداخلية فيما بينها والبريد الإلكتروني، والربط بشبكة الانترنت والانترنت وغيرها وهذا يفرض تدريب العناصر الإدارية مسبقاً ورفع كفاءتها في المجالات استخدامات الحاسوب وتطبيقات المعلوماتية في العمل التربوي والمدرسي .

- تعليم الطلاب كيفية العمل مع الفريق في إطار روح التعاون والمشاركة والمبادرة والإبداع وامتلاك أخلاقيات العمل .

- مساعدة الطلاب على امتلاك مفاتيح المعرفة حتى يصبح شبابنا قادراً على التعلم الذاتي مع الاهتمام بإتقان أكثر من لغة حية .

* في مجال المعلم : نظراً للتغيرات الحادثة في مجال الإنتاج المتسارع للمعرفة وتعبد مصادرها وتيسير الحصول عليها، والنمو المتزايد لإمكانية التعليم الذاتي والتوجه نحو التعلم المستمر وكلها مؤثرات تدعو إلى محاولة الاستفادة من التربية الدولية وخاصة في مجال المعلم عن طريق :

- التفاعل مع الطلاب وإتاحة الفرصة للمناقشة والحوار وإقامة علاقات ديمقراطية معهم .

- تبسيط المعارف واستخدام الثقافات الحديثة في البحث والتدريس مع تحسين الطرائق التي يتبعها في التدريس .

- تحديد معايير علمية وتربوية وصحية وثقافية ملائمة لانتقاء المعلمين، ترغيبهم في العمل وتحفيزهم لتطوير ذواتهم .

- تمهين التعليم والعمل على إعداد مصفوفة الكفاءات اللازمة لإعداد المعلم للتمكن من قيامه بأدواره التربوية والاجتماعية والقومية والإنسانية .

* في مجال الحقائق العلمية العالمية : حيث تؤثر هذه الحقائق على الطلاب في مختلف مراحل التعليم والتي تأتيهم من خلال وسائل الإعلام والترفيه، وهنا تشير الحاجة إلى مساعدة الطلاب على الإبحار في هذه الحقائق والمعلومات حتى يتسنى لهم فهم العصر الكوكبي باتجاهاته المتعددة والتكيف معها من خلال تدعيم إضفاء صفة العالمية على منظومتنا التعليمية وخاصة الجامعات ولن يتأتى ذلك إلا عن طريق التبادل المتزايد بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس والاختيار العالمي للطالب، والاشتراك في التنمية عبر البحار .

* في مجال أعضاء هيئة التدريس : حيث يعتبر اتساع النظرة العلمية لأعضاء هيئة التدريس جزءاً هاماً من إضفاء صفة العالمية على الجامعة، ويتأتى ذلك من خلال المحافظة على العلاقات المستمرة مع الوكالات الدولية، والاهتمام ببرامج التبادل العلمي بين الجامعات، وعقد الندوات والمؤتمرات، وتدريبهم على كل ما هو جديد ومفيد للجامعة والمجتمع، على اعتبار أن التربية الدولية تعتبر نشاطاً يعزز وعي أعضاء هيئة التدريس بقضاياها معنى عبر الشعوب أو عبر الثقافات، ويساعد على فهمها .

* في مجال التربية المهنية : يجد الاهتمام بأطر الإعداد المهني والفني للطلاب حتى نحصل على قوة عولمية للعمل قادرة على المنافسة على المستوى العالمي ويمكن أن يتحقق ذلك من خلال دمج المحتوى الدولي في البرامج المهنية مثل: عادات البلاد في ثقافات مختلفة، مشكلة الجوع في العالم.

* في مجال الممارسات التعليمية: " Instructional Practices " : يعد تحسين وسائل الاتصال الثقافي المتبادل بين الدول وبعضها البعض طريقة تساعد الطلاب على التخلص من العزلة الثقافية ووعيهم بثقافات أخرى، ولعل ذلك يتأتى من خلال وضع إطار معرفي يتم من خلاله تنمية استراتيجيات تساعد على التواصل الثقافي بين الطلاب وتعليم مهارات الحوار والمناقشة وإشراك الطلاب في تطبيقات واقعية في الحياة من خلال كتابة تقارير عن الشعوب الأخرى.

وفي ضوء الدروس المستفادة للنظام التعليمي من التربية الدولية بقي الدور على النظام التعليمي في مساعدة الإنسان لكي يصبح مواطناً عالمياً دون أن ينفصل عن جذوره وعن استمرار مشاركته بنشاط في حياة آمنة وحياة مجتمعه المحلي، ومساعدته أيضاً لكي يتواءم مع عالمية الثقافة وطابع الفرد لكل أمة، وكيفية المحافظة على خصوصية وثراء الثقافة والتقاليد الخاصة والتطورات الجارية لانتشار ثقافة عالمية وكيفية التجاوب وفي تكامل مع حرية الغير وتطوره .

الفصل الرابع

العولمة في الميزان التربوي

مقدمة:

إن العولمة بغض النظر عن نشأتها الرأس مالية ستتجاوز شروط نشأتها لتصبح عملية عالمية واسعة المدى، ستشمل الإنسانية كلها - علي اختلاف ثراء وفقر الأمم - إلي أفاق عليا من التطور الفكري والعملية والتكنولوجي والسياسي والاجتماعي، وبعبارة أخرى ستحدث آثارا إيجابية لم تكن متصورة لدي من هندسوا عملية العولمة، بل وستتجاوز هذه الآثار مخططاتهم التي كانت تهدف للهيمنة والسيطرة علي النظام العالمي، وسيثبت التاريخ أن لن يتاح لدولة واحدة مثل الولايات المتحدة الأمريكية أو حتى لمجموعة من الدول الكبرى أن تهيمن هيمنة كاملة علي العالم اقتصادياً وسياسياً وتكنولوجياً وعلمياً، وإلا حكمنا علي الشعوب في الأرض جميعاً بالعقم وعدم الفاعلية.

أولاً: طبيعة العولمة وجدواها:

أن العولمة هي ما تجعلنا جميعاً أينما كنا علي وجه البسيطة جيراناً متقابلين وأقراناً كل منا صنو الآخر، بما يسمح لهذه العلاقة الحميمة أن تتشأ في الواقع من خلال تبادل السلع وكذا تبادل الرموز، دون وجود عوائق لذلك، علي الأقل في عمليات تحويل السلع والخدمات من مكان إلي مكان عبر العالم، كما أنه في ظل العولمة، فإن عملية الانتقال أصبحت الآن تجري بسرعة علي مستوى الرموز والمعلومات كسريان التيار الكهربائي أكثر في سريان السلع المادية.

ووسائل الإعلام غالباً ما تقدم التدويل "العولمة" باعتباره اختراعاً جديداً ظهر في أواخر القرن العشرين علي أثر الحرب العالمية الثانية وهو عولمة الاقتصاد العالمي، ومع ذلك فالمسلم لا يري مفهوم الدولية والعولمة مفهوماً جديداً وليس التدويل بالنسبة له خياراً فالقرآن الكريم يتحدث عن الخلق قائلاً سبحانه وتعالى: "يا أيها الناس إن خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم" صدق الله العظيم

يعد مصطلح العولمة من أهم وأخطر المصطلحات المطروحة على الساحة العالمية حتى الوقت الحاضر، حيث التقى حوله المؤيدون ووقف ضده المعارضون وتوالى عليه عدة تساؤلات من أهمها :

- هل العولمة امتداد للعالمية ؟
- هل العولمة مرحلة متطورة للامبريالية العالمية ؟
- هل العولمة اتجاه يدعو للانفتاح من أجل تحقيق مصالح البشرية ؟
- هل العولمة نظام جديد يجذب العالم كله إلى هوة سحيقة تؤدي بحياة البشر ؟

ولكي يتسنى لنا الإجابة عن هذه التساؤلات لابد من اختيار ميزان نضع فيه أطر ومضامين العولمة كمنتج للأحداث والتغيرات الجارية، ومن ثم يمكن التوصل من خلال هذا الميزان على إجابة التساؤلات السابقة، وتفسير عملية التعامل مع الميزان التربوي من خلال المحاور الآتية :

١- مفهوم العولمة :

تعود كلمة العولمة في ترجمتها الحرفية إلى كلمة Globalization والتي تعنى بالمعنى الاقتصادي جعل شيء على مستوى عالمي، أي نقله من حدود المراقب إلى اللامحدود الذي ينأى عن كل مراقبة، والمحدود هنا هو أساساً الدولة القومية التي تتميز بحدودها الجغرافية والمراقبة الصارمة على مستوى التبادل التجاري، أما اللامحدود فالمقصود به العالم أي الكرة الأرضية.

وهناك من يعرف العولمة على أنها تعميم الشيء وتوسيع دائرته أو بعبارة أكثر دقة تعميم نمط من الأنماط الفكرية والسياسية والاقتصادية التي تختص به جماعة معينة أو نطاق معين أو أمة معينة على الجميع أو على العالم كله.

إذا أردنا أن نقرب من صياغة تعريف شامل للعولمة فلا بد أن نضع بالاعتبار ثلاث عمليات تكشف عن جوهرها، العملية الأولى تتعلق بانتشار المعلومات، بحيث تصبح مشاعة بين جميع الناس، والعملية الثانية تتعلق بتذويب الحدود بين الدول، والعملية الثالثة هي زيادة معدلات التشابه بين الجماعات والمجتمعات والمؤسسات وكل هذه العمليات قد تؤدي إلى نتائج سلبية بالنسبة لبعض المجتمعات وإلى نتائج إيجابية بالنسبة لبعضها الآخر.

ومن هنا فتمثل العولمة إطاراً للتفاعلات الإنسانية المعاصرة بمختلف أنواعها ومستوياتها، وهي إطار حاكم ومؤثر في هذه التفاعلات، ويتكون هذا الإطار من :

- انسياب حركة السلع والخدمات والأموال والأفكار عبر حدود الدول دون توافر القدرة لهذه الدول على التحكم في حركة هذه العناصر التي تتحرك عبر الحدود.

- الاستناد إلى تقنيات جديدة وسريعة التطور والتغيير.

- صعوبة تكيف النظم الاجتماعية والسياسية مع انسياب حركة العولمة.

- وجود بناء مؤسس على مستوى العالم يتشكل لتيسير حركة العولمة بالمفهوم المتقدم مع اختصار الزمان والمكان.

والمؤيدون هم الذين نمو وترعرعوا في ظل الحداثة الغربية والانبهار بالغرب والتغنى بحضارته والذين يدعون للتعامل مع العولمة كظاهرة إنسانية إيجابية وليست استعمارية، توسعية، ساعية لتهيئش الدول والمجتمعات، ويعدد المؤيدون للعولمة مزايا اقتصادية وتكنولوجية وقيمية من هذه المزايا كما يرونها فتح الحدود، وتيسير تدفق السلع والخدمات والأفكار بغير قيود، وإنشاء الشبكات الاتصالية التي تجعل العالم وحده واحدة مثل شبكة الإنترنت وإنشاء المؤسسات العالمية مثل مؤسسة التجارة العالمية .

وأنصار العولمة ينتمون عادة إلى اتجاهين سائدين : الأول يؤكد على فوائد العولمة الاقتصادية وأهمها تحقيق أقصى كفاءة اقتصادية عن طريق استخدام الموارد الاقتصادية العالمية بشكل عقلاني ورشيد بعيد عن تحيزات السياسة، مما يزيد في النهاية من الرفاهية الاقتصادية على مستوى العالم، والاتجاه الثاني من أنصار العولمة، يدافع عن الأبعاد الثقافية والاتصالية للعولمة، ويرى هؤلاء أن الإنسان في عصر العولمة قد تحرر من قهر الدولة وسلطانها، والبشر في جميع أنحاء العالم بإمكانهم اليوم التفاعل من خلال وسائل الاتصال الحديث لبناء عالم واحد متماسك، يحترم القيمة الإنسانية للفرد.

ويرى مؤيدي العولمة أن انتشار الثقافة الأمريكية ليس نوعاً من الغزو الثقافي أو محاولة أمريكية متعمدة للتأثير على أذواق العالم، إنما الشعب الأمريكي نفسه يتكون من خليط من البشر ويتمتع الثقافة الأمريكية التي تلائم هذه الأجناس والأمزجة المختلفة من البشر بمرونة كبيرة فهي سهلة الانتشار عن غيرها من ثقافة المجتمعات والدول.

إن الآراء التي ترفض العولمة تتمتع عادة ببريق إعلامي كبير فرفض العولمة يكون عادة دفاعاً عن القيم الإنسانية والروحية في مواجهة القيم المادية والاستهلاكية، أو قد يكون دفاعاً عن الانتماء والهوية والسيادة الوطنية في مواجهة غزو العولمة، فمنذ نهاية التسعينات، خلقت سياسات العولمة خاصة في المجال الاقتصادي موجات من العداء في العالم أجمع وصلت إلى حد تنظيم مظاهرات حاشدة ضد العولمة، وقد ضمت المظاهرات خليطاً من البشر والمنظمات والجماعات المدافعة عن حقوق العمال والبيئة وحماية المستهلك وغيرهم من الذين يخشون أن تقضى مسيرة العولمة في طريقها على الفقراء والمستضعفين .

لقد ثارت شكوك داخل أمريكا نفسها تجاه العولمة وخشيت بعض الفئات من أن تؤدي العولمة إلى إفقارها أو تخفيض دخولها ومستوى معيشتها أو تهيمشها اجتماعياً لذلك قام أربعة من العلماء بإعداد كتاب عام ١٩٩٨م أسموه (جنون العولمة - تنفيذ المخاوف من التجارة المفتوحة)

وقد خصص هذا الكتاب لدحض هذه المخاوف وتأييد أن العولمة تحقق فوائد عظيمة للاقتصاد الأمريكي، فالحواجز والقيود المفروضة على حرية التجارة في السوق العالمية تضر بالصناعات التي تتمتع الولايات المتحدة بميزة نسبية فيها .

ويركز المعارضون لمفهوم العولمة على أنها تحقق هيمنة طرف على طرف آخر الطرف الذي ينتج الأدوات والوسائل المعلوماتية هو الذي يتحكم في بث الحقائق والأفكار والقيم والمعارف الثقافية من منظوره الخاص وهو المرسل الإيجابي المتحكم الذي يفرض حضارته بأبعادها المادية والفكرية والفلسفية وطرف مستهلك مستقبل سلبي مفتون بسهولة الحصول على المعلومات والمعرفة والكم الهائل من مفردات المتعة والتي ينتج عنها إباحة المحظورات وذلك لأهداف غير أخلاقية وتحقيق العزلة والفجوة الاجتماعية.

وهناك من يرفض أن تكون العولمة هي قدر البشرية الذي لا فكاك منها بوصفها حتمية تاريخية، فالعولمة لن يكون لها أبداً صفة السيادة، لأنها مجرد لحظة في سياق التطور السياسي للإنسانية لا ينبغي تعميمها على المستقبل، مثلما لم تكن حقيقة في الماضي ويؤكد أصحاب هذا الاتجاه أنه كما انهارت الماركسية وتفككت كتلة الدول الاشتراكية فإن العولمة - يوماً ما - قد يحدث لها نفس المصير بمعنى لن تكون سيادة النمط الغربي في الثقافة والاقتصاد والحكم والسياسة في المجتمعات البشرية كلها - في إطار ما يسمى بالنظام العالمي الجديد - هي قدر الإنسانية على طول الخط .

وهذا الإطار بقدر ما يحوى عناصر تمثل المشترك الإنساني الذي لا يمكن الاختلاف حوله، فإنه يحوى عناصر أخرى من تناقض المصالح سواء بين الدول المتقدمة والدول النامية، أو بين الدول النامية وبعضها البعض، أو بين الدول المتقدمة بعضها البعض، هذا بالإضافة إلى التناقض الواضح بين ما يبشر به دعاة العولمة وبعض النتائج الواقعة أو المحققة على أرض الواقع .

فمناهج التكيف قائمة على رصد ومراقبة ما يحدث من تغيرات ومستجدات على المستوى الكوني سواء من قوى العولمة أي من القوى الفاعلة فيها أو من جانب القوى المتعولمة المستجيبة للضغوط من أجل التقويم، ومن ثم فهم واستيعاب ما يحدث ومعرفة مضمونه وتحديد طبيعته والتوصل إلى آثاره والتنبؤ بما سيكون عليه الوضع عندما يتطور وبالتالي إجراء التعديلات والتغيرات على هياكل، الإنتاج والتمويل والتسويق والكوادر البشرية .

وبالشكل الذي يجعلها قادرة على التوافق والتكيف مع تيار العولمة ومتطلباته والبعد عن تيار الرفض المطلق والذي يتبنى سلاح الانغلاق والذي يؤدي إلى الاغتراب وتيار القبول التام للعولمة وما يترتب عليه من اختراق ثقافي وحضاري مما يؤدي إلى الهوية، ولكن الفارق كبير بين الانفتاح والاتصياح، وبين الفحص في التعرف والاختيار ثم الاختيار والانتقاء والمزج والتفاعل والابتكار والإبداع وبين التملق والإذعان والتقليد الأعمى، والفارق كبير بين الندية والتبعية، وفي الوقت الذي نندمج فيه مع تيار التكيف العولمي يجب ألا ننسى متابعة إجراء التعديلات والمتغيرات وبالشكل الذي يؤكد على :

- أن ما حدث من تغيرات وتعديلات هو بالكم والحجم والنوع والشكل المطلوب فعلاً.

- أن التعديلات والتغيرات التي تمت صالحة للتوافق مع تيار العولمة وهي كافية ولا تحتاج إلى تعديلات جديدة، وإلا كان من الضروري تعديلها لتصبح متوافقة فعلاً.

وبذلك فالعولمة هي مرحلة من مراحل تطور النظام الرأسمالي وفيها تذوب الشؤون السياسية والاقتصادية والثقافية والسلوكية للدولة في الإطار العالمي من خلال الثورة الاتصالية والتكنولوجية والمعلوماتية، شعارها عالم بلا حدود يسيطر فيه الطرف القوي على الطرف الضعيف. تتمثل الرؤى المختلفة تجاه العولمة في :

- رؤية المدرسة السياسية : العولمة من المنظور السياسي تعني أن الدولة لا تكون هي الفاعل الوحيد على المسرح السياسي العالمي، ولكن توجد على جانبها هيئات متعددة الجنسيات، ومنظمات عالمية، وجماعات دولية، وغيرها من التنظيمات الفاعلة التي تسعى إلى تحقيق المزيد من الترابط والتداخل والتعاون والاندماج الدولي، بحيث تكف الدول عن مراعاة مبدأ السيادة الذي يأخذ في التقلص تحت تأثير حاجة الدول إلى التعاون فيما بينها في المجالات الاقتصادية والبيئية والتكنولوجية وغيرها، أي أن العولمة من المنظور السياسي اختلال موازين القوى في العالم لصالح قطب واحد يريد أن يفرض سياسة واحدة يسير المجتمع الدولي كله في ركابها .

- رؤية المدرسة الاقتصادية : يشير مفهوم العولمة من المنظور الاقتصادي إلى تحول العالم إلى منظومة من العلاقات الاقتصادية المتشابكة التي تزداد تعقيداً لتحقيق سيادة نظام اقتصادي واحد، فيه يتبادل العالم الاعتماد بعضه على البعض الآخر في كل من الخدمات والسلع والمنتجات والأسواق ورؤوس الأموال والعمالة والخبرة حيث لا قيمة لرؤوس الأموال من دون استثمارات، ولا قيمة للسلع من دون أسواق تستهلكها، أي أن العولمة من المنظور الاقتصادي تركز على صناعة الأسواق التي تضمن عالمية الاستيراد والتصدير .

- رؤية المدرسة الثقافية: تعتبر العولمة من المنظور الثقافي توحيداً ثقافياً للعالم كله عن طريق استغلال شبكة الاتصالات العالمية كأداة للتوصيل والتأثير للأفكار الثقافية التي يراد لها الذيوع والانتشار .

- رؤية المدرسة الاجتماعية: تعتبر العولمة من المنظور الاجتماعي بمثابة حرباً أعلنها الشمال المتطور ضد الجنوب المتخلف، هذا بالإضافة إلى أن كل مجتمع يوجد بداخله الشمال والجنوب بمعنى الأغنياء والفقراء، ناهيك على أنه يوجد داخل المجموعة الواحدة أقلية مستبدة بشئون الباقي وهم أصحاب المليارات.

وبالرغم من أن عالم اليوم أغنى من عالم الأمس، ولكن معظم مجتمعاته تزرح تحت نير البؤس والفقر والاجتياح، ولعل الحرب التي شنتها المؤسسات المالية للنظام العالمي الجديد ضد المكتسبات الاجتماعية لحركات التحرر الوطني والطبقات الكادحة، تعتبر أبلغ تعليق عن المحتوى الاجتماعي عن العوائق .

ويتمثل مفهوم العولمة في أنه:

(أ) مفهوم معقد: فلا يوجد حتى الوقت الحاضر تعريف موحد أو ثابت لها.
(ب) مفهوم ذات علاقات متشابكة : حيث أنها تشمل مجموعة من المتغيرات تربط بينها علاقات متشعبة، وبالتالي فهي ظاهرة غير واضحة المعالم .

(جـ) مفهوم متناقض : ففي أحد مراميها تهدف إلى أخذ الإنسانية نحو التقدم والرخاء، وفي مرمى آخر تهدف إلى زيادة قوة الأغنياء، وإلهاء الفقراء .

(د) مفهوم يعتمد على التطور التكنولوجي : حيث ساهم التطور التكنولوجي في الإسراع بظهور العولمة، كما عززت وسائل الاتصال عززت من الحركة بين الدول والشعوب .

وقد تطور مفهوم العولمة عبر أربع مراحل يمكن عرضها على النحو الآتي :

- المرحلة الأولى / مرحلة الحرب الباردة : والتي كانت بين الكتلة الشرقية والتي تمثل الاشتراكية، والكتلة الغربية والتي تمثل الرأسمالية، واحتدم الصراع بين النظامين وحاول كل طرف محاولة كسب تأييد المجتمع الدولي عن طريق إظهار عيوب الآخر .
- المرحلة الثانية / مرحلة انهيار الاشتراكية : والتي بدأ بعدها نجم العولمة في النمو والازدهار عن طريق المناداة بالديمقراطية والتعددية السياسية واحترام حقوق الإنسان وحرية التجارة، وتحرير التجارة العالمية، مع صياغة ثقافة كونية موحدة تتبناها كل دول العالم وهي ثقافة المجتمع الأمريكي، حتى أصبحت النموذج الذي يجب أن يسود الكرة الأرضية في الوقت الحاضر .

• المرحلة الثالثة / مرحلة المناهضة : والتي بدأت مع بداية القرن الحادي والعشرين حيث قامت المظاهرات المناهضة للعولمة، والتي عبرت عن رد فعل شعوب العالم تجاه العولمة الشرسة، وجاء ذلك نتيجة لسوء أحوال العمال وزيادة البطالة في جميع أنحاء العالم بسبب ما يسمى سرطان العولمة .

• المرحلة الرابعة / مرحلة العجز عن حماية الأمن الداخلي : والتي بدأت منذ ١١ سبتمبر ٢٠٠١ عندما تم تدمير مركز التجارة العالمية في نيويورك، حيث برهن هذا التدمير على عجز أمريكا عن حماية أمنها الداخلي بالرغم من ضخامة قواتها التي تصل وتجول في جميع بقاع العالم، وقد سمحت هذه الواقعة بتنامي قوى أخرى أصبحت تحتل الآن صدارة قوى العالم مثل الاتحاد الأوروبي والصين، معنى ذلك أن المقلب العالمي أصبح يتسع لأكثر من لاعب. وتتمثل القوى الفاعلة للعولمة في :

- التكتلات الاقتصادية : ويندرج تحتها :

(أ) أوروبا الموحدة : بقيادة ألمانيا وفرنسا .

(ب) النافتا : بقيادة أمريكا .

(ج) الآسيان : بقيادة أندونيسيا وماليزيا .

- المنظمات الاقتصادية العالمية : ويندرج تحتها :

(أ) البنك الدولي : ويختص بالسياسات المالية الدولية .

(ب) صندوق النقد الدولي : ويختص بالسياسات النقدية الدولية .

(ج) منظمة التجارة العالمية: وتختص بالسياسات التجارية الدولية.

- الشركات ذات النشاط الدولي : ويندرج تحتها :

(أ) شركات توجيه الاستثمار العالمي .

(ب) شركات السيطرة على المجالات الإنتاجية والتسويقية في العالم .

(ج) شركات التأثير على عملية اتخاذ القرار الدولي .

وتوجد عدة جوانب للعولمة منها :

أ-العولمة الاقتصادية : وتتمثل في حرية التبادل التجاري مع تسهيلات للخدمات والسلع وتشجيع الاستثمار الأجنبي المباشر والاستجابة المرنة لتنظيم أسواق عالمية، وتدعيم الحركة الحرة للعمل. ومن المظاهر الاقتصادية للعولمة، زيادة معدلات التجارة العالمية، وحركة انتقال التكنولوجيا ورأس المال والعمالة عبر حدود الدول، والزيادة الكبيرة في عدد الشركات متعددة الجنسيات، واتساع نطاق أنشطتها مع اتجاهها نحو الاندماج والتكامل لخلق كيانات أكبر، مما أدّى إلى عولمة عمليات الإنتاج والتسويق بالنسبة إلى العديد من الصناعات الحديثة، فضلاً عن اتساع آفاق الثورة المالية العالمية وما يرتبط بها من زيادة في التدفقات المالية عبر الحدود، وزيادة الترابط والتداخل بين الأسواق والبورصات المالية العالمية، كما أن تنافس دور كل من مؤسسات التمويل الدولية، والتكتلات الاقتصادية الإقليمية، وتسارع تحرير التجارة العالمية وتوسيع نطاقها وخاصة في ظل اتفاقية الجات، وما طرأ عليها من تطورات خلال السنوات الأخيرة، كل ذلك وغيره ساهم في ترسيخ ظاهرة العولمة على الصعيد الاقتصادي.

ويترتب على ذلك عدة مخاطر منها ما هو ناتج عن اتفاقية التجارة العالمية حيث فتح الأسواق العربية أمام السلع الأجنبية، وعدم قدرة الدول العربية على حماية المنتج الوطني، ومنها ما هو ناتج عن التكتلات الاقتصادية الكبرى في ظل استمرار التفكك العربي، حيث أن الدول العربية تتعامل مع التكتلات بصورة منفردة، ومن ثم تصبح قدرتها التفاوضية محدودة، ومنها ما هو ناتج الشركات العالمية العملاقة، وهي شركات تفوق في قدرتها وإمكاناتها الدول العربية ومن ثم تمثل خطراً وتهديداً مباشراً للأنشطة الاقتصادية العربية وثمة خطر آخر يكمن في التطور التكنولوجي الهائل للدول الغربية، وضعف

القدرات العربية وهو ما يؤدي في النهاية إلى ضعف القدرة التنافسية العربية وترسيخ حالة التبعية التكنولوجية للدول المتقدمة.

ويستوجب علي التربية في ظل العولمة الاقتصادية إعداد جيل قادر علي التعامل مع العولمة الاقتصادية والاستفادة من إيجابياتها في تعزيز البني الاقتصادية للمجتمع العربي وتعزيز العلاقات الاقتصادية العربية والسوق العربية المشتركة التي يمكن أن تشكل تجمعا اقتصادياً يمكن أن يؤثر في الساحة الاقتصادية العالمية، مع التركيز علي تطوير مناهج التعليم وتجديد بنيته ليواكب احتياجات القرن الحادي والعشرين من القوى البشرية المهيأة للتأثير فيه، والاستفادة من التقدم التكنولوجي في هذا المجال.

ب - العولمة السياسية : وتتمثل في إضعاف القيم المرتبطة بمفهوم الدولة وتقوية القيم الأساسية العولمية المشتركة، ويترتب علي ذلك غياب سلطة الدولة والمراكز المتعددة للسلطة علي المستويات العالمية والمحلية، وأصبحت المنظمات الدولية ذات القوة المسيطرة علي المنظمة القومية، كما أصبحت القضايا المحلية تنافس في إطار عالمي فظهرت عدة مخاطر منها : بروز ما يطلق عليه بالحق في التدخل الخارجي في الشؤون الداخلية للدول سواء أكان ذلك من خلال الاستناد إلى قرارات مجلس الأمن أو من خلال الإرادة المنفردة للولايات المتحدة الأمريكية، بالإضافة إلى الاتجاه نحو إعادة ترتيب الأوضاع الإقليمية في بعض المناطق الحساسة من العالم.

وتأتى المنطقة العربية في مقدمة هذه المناطق، ويهدف ذلك إلى تحويل نطاق التفاعلات في المنطقة من النطاق العربي إلى نطاق جديد يشمل أطرافاً أخرى غير عربية، وتكون الدول العربية هي الطرف الأضعف وفقاً لمؤشرات القوة القائمة في الوقت الحاضر، وفي ظل العولمة أصبحت التسوية السلمية للصراعات الساخنة هي البديل المطروح أمام أطراف هذه الصراعات ومن المخاطر السياسية أيضاً احتكار

الولايات المتحدة الأمريكية لموقع القوة العظمى وسعيها إلى الاحتفاظ بهذا الموقع لأطول فترة ممكنة.

وإذا كانت مظاهر العولمة المشار إليها تعمل في اتجاه إعادة تشكيل النظام العالمي، فإنها قد أسهمت في إظهار مدخلات وأبعاد العولمة السياسية التي يمكن إنجازها فيما يلي:

- انهيار النظام الدولي القديم الذي كان يستند إلى القطبية الثنائية وبروز ملامح نظام عالمي جديد.

- تزويد المشكلات العالمية العابرة للحدود وتصادد حدتها، وخاصة مشكلات المخدرات وجرائم غسل الأموال والإرهاب الدولي.

- تفاقم مشكلات العالم الثالث في القارة الأفريقية مثل الحرب الداخلية والنزاعات والصراعات المسلحة وتزايد مشكلة اللاجئين، وتزايد حدة الفوارق الاجتماعية وتدني أوضاع التنمية البشرية.

- تنامي دور المجتمع المدني " المنظمات الدولية غير الحكومية" مثل منظمات حقوق الإنسان وحماية البيئة ومراقبة الانتخابات ومساعدة اللاجئين وغيرها من المنظمات ذات الصبغة العالمية والتي غدت تتدخل بصورة مباشرة في قرارات الدول وتشريعاتها.

- اتساع مجالات عمل الأمم المتحدة وتزايد اهتمامها بقضايا التنمية والتحول الديمقراطي ومكافحة الجريمة والمخدرات.

وللتربية دور هام في تعديل وضبط مسار هذه التأثيرات السياسية للعولمة، من خلال تنمية الوعي بتوسيع الحريات والديمقراطية السلمية، وتقليل الهوة بين الشمال والجنوب، ومواجهة نزاعات التطرف وظواهر العنف بحكمة وروية، وإشاعة مفاهيم السلام الدولي.

ج - العولمة الثقافية : وتعنى هيمنة ثقافة واحدة على العالم وهى الثقافة الأمريكية والتي تعتمد في انتشارها على التقدم الهائل في تقنية الاتصال، ولغتها السائدة هي لغة الصورة في ثقافة ما بعد المكتوب وهى سريعة الإغراء والتأثير، ولها منطقها الأخلاقي الذي لا يتفق بالضرورة مع ما تعارفت عليه الثقافات الأخرى، وجمهورها المستهدف هو القاعدة العريضة والشباب على وجه خاص، والمادة المعروضة ينتمي معظمها إلى الثقافة الشعبية الأمريكية في الغناء والرقص والموسيقى والإعلان وهى تتسم غالباً بإيهار الحواس وسرعة توالى الصورة والمعلومات والتأثير غير المباشر على تشكيل الوعي، ويتوازي مع هذه المادة الشعبية مادة علمية أكاديمية قد يكون بعضها مزيفاً لخدمة أغراض خاصة، لكنها بثت على شبكات يقبل بعضها من الناحية النظرية الحوار، وسماع رأى الآخر، ومن تفوته فرصة المشاركة وإبداء وجهة نظره بالطريقة الملائمة تتجاوز دائرة الحوار. ومن أهم المخاطر التي تترتب على ذلك: انتشار ثقافة الاستهلاك الفرعي التي تبعد الإنسان عن واقعة وتجعله غريباً وهو يعيش فى وطنه.

والسؤال الذي يطرح نفسه وهو لماذا تسعى أمريكا إلى فرض ثقافتها بهذا الشكل المحموم على العالم؟ ولماذا تسعى إلى إخضاع الجميع رغم تباين حضارتهم واختلاف ثقافتهم؟ هل تهدف أمريكا إلى إحباط نمو ثقافات وأيديولوجيات أخرى قد تخوض منافسة أو صراعاً مستقبلاً مع الثقافة الأمريكية وذلك خشية أن تكتسب مثل هذه الثقافات مؤيدين وأنصار فى العالم مما قد يؤهلها لأن تمتلك قوة تهدد الهيمنة التي تفرضها أمريكا على العالم وتنتزع منها مركز الصدارة وتشجع على نظام دولى جديد متعدد الأقطاب؟ وهذا ما يعتقده أصحاب نظرية صراع الحضارات.

فإذا كانت العولمة تعمل حسب ما يري الكثيرون، علي إقصاء الثقافات المحلية وتهميشها، فإن هذا لا يعني أنها تسير دون مقاومة وردود فعل مضادة، بل العولمة تواجه تيارات شعبية عريضة تسعى إلي تأكيد الخصوصية الثقافية، والحفاظ علي الهوية وإحياء التراث، لذلك فالعلاقة مع العولمة تحتاج إلي إعادة نظر تعي العولمة كظاهرة شاملة والتعامل معها ككل، ويعني هذا استخدام العقل في فهم ما يدور علي الساحة الثقافية الدولية، فالعرب لا يحتاجون إلي مناعة أخلاقية ضد العولمة، بل إلي مناعة فكرية وعقلية وعلمية، فهم حين يخشون اختراق العولمة لهويتهم، لن يكون الاختراق بسبب قوة العولمة الكاسحة، بل يعود ذلك في كثير من الحالات إلي ضعف في قدرتهم علي تجسيد محاسبة الهوية، وآليات تعزيز مقوماتها بالطرق العقلانية العملية لا العاطفية.

ومن هنا يأتي الدور الكبير الذي ينبغي أن تلعبه التربية في تأصيل الهوية الثقافية العربية الإسلامية لدي أبناء الأمة مع الأخذ بما هو إيجابي من مظاهر الثقافة العالمية، وإعادة تقديم ثقافتنا العربية بصورة تخلق الثقة والإحساس بالتميز لدي أبناء الأمة، وهذا لن يتم إلا من خلال خطة واستراتيجية واضحة المعالم تتعاون فيها المؤسسات التربوية والإعلامية والثقافية علي المستويين القطري والقومي فلا يكفي أن نعلن العولمة، بل ينبغي أن نعمل علي توجيه هذا التيار لمصالحنا والحد من تأثيراته السالبة التي تخدم أغراض القوى الدولية الكبرى.

مما سبق نستطيع تحديد ثلاثة أشكال للعولمة:

- فهناك عولمة السوق: وهي تشمل إزالة الحواجز لحركة رأس المال الحرة وحركة العمالة خارج حدود الأسواق القومية.
- وهناك العولمة السياسية: وتشمل بناء أنظمة غير دولية جديدة للحكم والإدارة، وذلك بتوجه جديد إقليمي أو عالمي، وذلك لإدارة السوق العالمية.

- وهناك العولمة الاجتماعية: وهي عملية تشمل توافق القيم الثقافية والاجتماعية، وتناقُلها وانتشارها فيما وراء المجالات القومية الاجتماعية المعزولة دولياً، وليس من هذه الأنواع الثلاثة للعولمة، ما يمكن أن يكون حيادياً أو غير ذي أثر على النوعية الأخرى، حتى أن مستوى الخطاب اللغوي الذي يرحب به أصحاب الأدوار الرئيسية في العولمة وفوائدها يمكن أن يرحب بكلفة العولمة أو ينذر بعيوبها، فهو خطاب لغوي يتطلب منا فحصه فحصاً فكرياً ناقداً.

يمكن تقسيم العولمة إلى قسمين أساسيين هما :

- القسم الأول : تقسيم العولمة على حسب المجال : ويندرج تحتها :

(أ) عولمة اقتصادية : وتعني انتقال الإنتاج الرأسمالي من عالمية التبادل والتوزيع إلى عالمية الإنتاج في ظل هيمنة الدول المتقدمة، وانتشار الشركات متعددة الجنسيات، وتتمثل آليات العولمة الاقتصادية في البنك الدولي، صندوق النقد الدولي، منظمة التجارة العالمية .

(ب) عولمة سياسية : وتعني ذوبان الشئون السياسية للدول في الإطار العالمي مع التغني بالديمقراطية والحرية والتعددية السياسية .

(ج) عولمة ثقافية : وتعني محاولة جعل شعوب العالم على ثقافة واحدة ورأي واحد تحت شعار القرية الكونية الواحدة .

(د) العولمة المالية : وتعني عولمة الأسواق المالية من خلال البورصات دون قيود أو إجراءات حكومية .

(هـ) عولمة اتصالية : وتعني ظهور الانترنت بالإضافة إلى القنوات الفضائية عبر الأطباق الطائرة والسماء المفتوحة والأقمار الصناعية وغيرها .

- القسم الثاني : تقسيم العولمة على حسب طبيعتها : ويندرج تحتها :
 أ) عولمة شرسة : وتعني استخدام الشركات متعددة الجنسيات في السيطرة على الأسواق على العالمية ومحاوله احتكارها، وبالتالي تستطيع دول المركز غزو أسواق دول الأطراف، وعلى هذا تصبح الدول النامية زبونا دائما في سوبر ماركت الدول المتقدمة .
- ب) عولمة متوازنة : وتعني مراعاة مصالح دول الجنوب بجانب دول الشمال بمعنى أنها تراعي الطبقات الفقيرة، وتحاول إشراكهم في التنمية وإيجاد فرص عمل لهم .

وتتمثل عناصر العولمة في:

- إعادة صياغة العالم أو قولبته وفق أيديولوجيا ونموذج محدد .
 - انهيار الحواجز بين الأمم، فهي تفكك العالم، ومن ثم تلغي خصوصياته ومحلياته، وتحوله إلى فضاء تذب في إطاره الحدود .
 - زيادة درجة تنوع السلع والخدمات التي يجري تبادلها بين الأمم، وانتشار المعلومات والتكنولوجيا التي تقدمها منتج قوي إلى مستهلكين ضعفاء .
 - العولمة في شكلها الجديد شكل من أشكال السيطرة والهيمنة .
- معنى ذلك أن عناصر العولمة تتمثل في الاقتصاد والسياسة والثقافة، أما في الاقتصاد فالعولمة هي الاقتصاديات العالمية المفتوحة على بعضها، وهي تعبير عن أيديولوجيا، ومفاهيم الليبرالية الجديدة التي تدعو إلى تعميم الاقتصاد، والتبادل الحر كنموذج مرجعي .

٣- نظريات العولمة:

ربما ليس من المدهش أننا لا نفهم الأشياء حولنا فهماً كلياً يحيط بدقائق الأمور، لأن أولئك الذين يقضون حياتهم في دراسة ظاهرة العولمة لا يتفقون على رأي واحد بين أنفسهم، وحتى الآن توجد على الأقل نظريات ثلاث لتفسير العولمة قد تختلف أو تتداخل مع بعضها البعض.

- نظرية العولمة الفوقية Hyper Globalization: فالعولميون الفوقيون يؤمنون بأن السوق العالمية قد تقدمت حتى تلاشي معها أو تقادم مفهوم الدولة القومية Nation State وما يقوله السياسيون أضحى أموراً غير ذات معنى، ولا يرتبط بحياة الناس ومثلهم كمثل مقاطعة هونج كونج فهي مقاطعة تتبع الصين ،ولكنها معزولة عنها اقتصادياً، وتأثيرها في الاقتصاد العالمي معزول عن تأثير الصين، فهكذا السياسيون! فما يبقي داخل الدولة وحدودها القومية هو الشعب ومعارفه ومهاراته.

وتعتمد هذه النظرية على المدخل الكوكبي والذي ينظر إلى العولمة من منظور كونها: بزغ الخصائص القومية عن الاقتصاد من خلال إنشاء شبكات عبر قومية تربط بين منظمات الإنتاج ومؤسسات المال والتجارة وهذا الاتجاه قد نجم عنه تطبيق ذات المعايير التي تطبق في كل مكان حتى يتم التعرف على المدارس الدولية كجزء من عملية تستهدف التجانس الثقافي حول العالم، ففي كثير من الحالات التي يوجد فيها مغتربون متنقلون دولياً فإن استخدام تلك المعايير العالمية يعد نقطة نقاش جذابة نظراً لأن التربية الدولية يمكن أن تقارن بغيرها من السلع والخدمات التي تسوق دولياً، والتربية الدولية من هذا المنظور الكوكبي هي منتج يعتمد عليه لأنه يتسق ومعايير الجودة العالمية.

فإذا كان علينا أن نتقبل الوصول الوشيك للعولمة الفوقية، وانتهاء حقبة الدولة القومية Nation State فالتربية الدولية أنن تواجه تحديات خلق نظام تربوي موحد بالصحة والصدق في العالم كله ولصالح العالم بأسره، وأن النظم التعليمية المستقرة في القوميات والتي تعني أساساً بالاهتمامات القومية وتحدها الأيديولوجيات القومية لن تستطيع أن تعلم شباب الناس أن يعيش بما يحقق مطامحهم في مجتمع العالم اليوم الذي أصبح قرية كونية.

- نظرية المتشككون في العولمة Sceptics Global : ويرى المتشككون الدوليون أن ما نراه اليوم ليس مجرد سوق وحيدة، ولكن مجموعة متطورة من التكتلات الاقتصادية الإقليمية، أن الزيادة الضخمة في التجارة بين دول معينة قد همش الكثير من الدول الأخرى فالعولمة هي أيديولوجية الحقوق السياسية ولكنها ليست واقعا، وهذا هو رأي المعارضين علي اتفاقية التجارة العالمية الذين يعادونها بشدة وعنف متزايد في سياتل وجنيف.

وتعتمد هذه النظرية على المدخل التشكيكي في العولمة والذي يرى أن النظام الاقتصادي العالمي لا يختلف عن سابقه في الماضي وليس أكثر اندماجا في العولمة عن ذي قبل، فمهام الحكومات هي تنظيم وتسهيل التجارة الدولية، فالأسواق الدولية والإقليمية والقومية تتقارب مع بعضها البعض، ولكن ليس من شاهد واحد علي أن ذلك يدعم وجهة النظر القائلة بأن العولمة تفوق وتتخطى الحدود الإقليمية للدول علي نحو ما هو واضح اليوم، وعلاوة علي ذلك فإن التوحد مع الثقافات القومية والإقليمية في وضوح وبروز مستمر وأكثر من ذي قبل، فبعض الدول تبدو أنها تتساهل مع المؤسسات التعليمية الأجنبية في نطاق حدودها الإقليمية وإن لم تكن تشجع تلك المؤسسات، وقد تشرع القوانين التي تمنع من مشاركة مواطنيها في الدراسة بها، وعلي التربية الدولية تقديم فرصاً لتوفير خدمة تعليمية ميسرة تقوم علي تناقل القيم التربوية عبر النظم القومية وعزلها عن البيئة الثقافية المحلية.

فالعولمة تبدو نشاطا مختلفا جدا عندما تري ليس من منظور عواصم دول الغرب ولكن من منظور الدول و القرى في الجنوب، حيث يعيش غالبية البشر "ولربما كان من الملائم أن يذكر ما جاء في تقرير اليونسف 2000, UNICEF الذي جاء في تقديراتها أن ٥٠٠٠ طفلا يموت يوميا بسبب الأمراض التي تنتقل عن طريق الماء، لقد ذكر كاتب التقرير سؤالا يخص استجابة دول العالم المتقدم تجاه هذا البؤس، أفلا نشعر بالالتزام لحل مشكلاتهم؟

أن المتشككين العالميين يدفعون بالمربي الدولي دفعا لكي يهب دفاعا عن نفسه وفلسفته ومعتقداته، ومن هذا المنظور، فالتربية الدولية بدل أن تتقد العالم سوف تعمل في نظر هؤلاء إلي أن تحمي مصالح فئة بعيدة عن نظمها القومية ولاسيما من يعيش منهم في أرض الغرب بدول لا يمكن أن توفر لأبناء هؤلاء تربية عالية الجودة، فالتربية الدولية قد أضحت الآن مصفاة الأمان لأبناء المغتربين الدوليين الذين ينتقلون بين مكان وآخر ويخدمون صالح التجارة الدولية.

- نظرية العولمة التحويلية: هذه النظرية ترتبط أحيانا بالبرنامج السياسي المعروف باسم "الطريقة الثالثة" وهذا المنظور ينظر إلي العلاقة بين الأوضاع العالمية، الكبيرة، واسعة النطاق في مقابل المحلية ضيقة النطاق، وهذه النظرية تسمى "المنظور التحويلي Transformational View لأنها لا تطرح تساؤلات تتعلق بالسوق الدولية وإزالتها لقوى الدولة القومية، بل بتحويل تلك السوق الدولية لتلك القوى بما يشجع الاستقلالية المحلية ويتحدى المؤسسات القائمة.

وتبنى هذه النظرية على المدخل التحويلي حيث يجمع بين العالمية والمحلية في وعاء واحد، ففي عالم تسهل فيه وسائط الإعلام الإلكترونية التواصل بين البشر علي نحو سريع وشديد الانتشار مع توزيع انتشار الاختلافات الثقافية قد يعتمد قليلا علي التشتت الجغرافي للبشر، ويعتمد كثيرا علي توزيع الموارد الطبيعية والثروات فالصفوة الممتازة اقتصاديا واجتماعيا في أيما دولة قد يختلفون في كثير من الأمور مع بني دولتهم الفقراء، ولكنهم يشتركون في كثير من الخصائص مع أقرانهم من أثرياء الصفوة حول العالم.

وقد يكون من المجانة أن نتصور أن التعليم الذي تقدمه الدولة يمكن أن يظل بأمين في بدايته عن آثار العولمة، فلنفترض أننا نعكس نظاماً تعليمياً قومياً علي مرآة الاقتصاد العالمي كما تقوم عليها وسائل الاتصال العالمية، فإن تلك الصورة - لا ريب - سوف تتعكس علينا في صورة

محولة Transformed ومن هنا فالتربية الدولية يمكن أن تقوم بدور داعم في عملية التعليم، وذلك بناء علي ما اجتمع لدي المشتغلين في مجال التربية الدولية، ولكن ما هو الإسهام الخاص الذي يمكن أن تقوم به التربية الدولية ومنظمتها المتمثلة في منظمة IBO علي وجه الخصوص في سبيل الارتقاء بالنظام التعليمي القومي؟.

ثانياً: آثار العولمة ومخاطرها:

١- آثار العولمة:

نتج عن العولمة مجموعة من الآثار الايجابية وأخري السلبية والتي يمكن أن نوجزها كالاتي :

(أ) الآثار الايجابية : وتتمثل في :

- فتح أسواق كثيرة أمام تدفق السلع والخدمات .
- تحويل العالم إلى قرية واحدة من خلال تقريب المسافات وسهولة الاتصال .
- ظهور تكنولوجيا جديدة في عالم الاتصال مثل الانترنت .
- توحيد العالم عبر الأقمار الصناعية والأطباق الطائرة والسماء المفتوحة .

- زيادة حجم الاستثمارات الأجنبية في الدول النامية .

(ب) الآثار السلبية : وتتمثل في :

- تهميش الدول الفقيرة .
- تآكل قوة الدولة القومية .
- زيادة معدلات الفقر بين البشر .
- صياغة ثقافة كونية شاملة تغطي مختلف جوانب الحياة .
- أوجدت حق التدخل في شئون الدول كما حدث في الصومال والعراق وليبيا .
- تدعيم زيادة الأرباح، وتقليل النفقات، وزيادة البطالة .

- دعمت فلسفة التميّظ من خلال نشر النموذج الأمريكي على أنه النموذج المثالي والذي يصلح لكل الكرة الأرضية .
- تدمير الطبقة الوسطى في المجتمعات النامية وبالتالي يغيب استقرارها .

- فتور الانتماء القومي والشعور بالضيق نتيجة الاهتمام بالمصالح الفردية.

٢- مخاطر العولمة

وسوف نوجزها على النحو الآتي :

أ) هشاشة الثقافة القومية للدول الفقيرة وتزييفها :

توجد في العالم العربي في الوقت الحاضر توجهات جديدة ومثيرة في النشاط الإعلامي في مرحلة ما بعد المحلية، وهي مرحلة البث الفضائي وهو جزء من آليات العولمة الجديدة، في المجال التقني، حيث توجد مجموعة من البرامج التي ترسخ قيماً جديدة وخطيرة للغاية في البناء العقلي والنفسي للإنسان العربي وذلك من خلال اللعب على مشاعر الناس وخاصة البسطاء منهم، وترسخ روح المجتمع فكرة البحث عن الثراء السريع والخاطف هدفاً طموحاً بدون بذل جهد حقيقي، وهناك برامج أخرى تعتبر بمثابة توظيف لخدمة توجهات عالمية تصب في النهاية في خدمة قيم مدمرة للبناء الاجتماعي على اعتبار أنها ترسخ معنى الحياة أنها مقاومة، وضربة حظ، وأن العمل الجاد والصبور ليس هو سبيل الثراء، وحينما تترسخ هذه المعاني في مجتمع يعاني ضعف الفعالية الإنتاجية، ويعاني اختلالات هيكلية في اقتصادياته، فإن الأمر سيكون أكثر تدميراً .

وقد شهد العالم المعاصر تطورات تقودها الدول المتقدمة في إطار المحاولات الدعوية لعولمة الثقافة والتعليم والدين وسائر مكونات المنظومة الحضارية التي كانت تحتفظ باستقلال نسبي خارج دوائر وقيم السوق العالمية، وفي هذا الإطار تبرز الأدوار الجديدة للإعلام والاتصال

المعاصر حيث لم تعد تكنولوجيا الاتصال تشغل موقعاً مركزياً فحسب في شبكة الإنتاج الصناعي، بل بدأت تشغل موقعاً مركزياً في إستراتيجية إعادة تنظيم العلاقة بين الدولة والمواطنين وبين القوى المحلية والعالمية، وبين المنتجين والمستهلكين وبين العمال والمديرين وبين الخبراء والمنفذين .

وعلى هذا فإن الإعلام والاتصال أصبحا يمثلان واقعاً مركباً يشغل واقعاً مركزياً في السياسات التي تستهدف إعادة بناء المجتمعات المعاصرة، وقد يكون ذلك أكثر بروزاً في المجتمعات المتقدمة حيث يضطلع الإعلام بدور رئيسي في التحول العلمي والتكنولوجي والذي يبرز دوره في إعادة توزيع مراكز القوى السياسية الاجتماعية والقوى الحضارية داخل هذه المجتمعات في الأسرة والمدرسة والمصنع والمستشفى وموقع العمل على مستوى الأقاليم ثم على مستوى الدولة .

ويعتبر الإعلام ونحن في بدايات القرن الحادي والعشرين ثورة حقيقية وغير مألوفة، سواء بفعل اتساعها وسرعتها أو بحكم نفاذها وتأثيراتها على عمليات التطور والتغيير، وقد ارتبطت بهذه الثورة الهائلة وبصناعاتها ثورات أخرى ساهم الإعلام بتسليط الضوء عليها، كاشفاً أنواعها ومحددات خصائصها ومبيناً طرق استغلالها وتوظيفها .

(ب) العولمة اختراق للثقافة العربية :

يعتبر الاختراق الثقافي من أبرز الأساليب المتبعة من قبل قوى العولمة الثقافية في صراعها مع الثقافة العربية، فتدفق المعلومات عبر تقنيات المعرفة والإعلام والثقافة الحديثة لا يقصد منه إلا بث مفاهيم جديدة في أوساط المتقنين العرب وبالتالي التوغل إلى منظومة القيم والمبادئ والمفاهيم الأساسية للثقافة العربية وزعزعة القناعات بها والترويج لقيم ومبادئ ومفاهيم تتركز حول تعميم الثقافة الأمريكية الوافدة.

ولا شك أن الاختراق الثقافي يمثل أحد المداخل المهمة لاقتحام عقول المثقفين العرب والمخاطبة الفكرية معهم، ومن ثم التأثير في قناعاتهم بالأسس والمرتكزات الجوهرية التاريخية للثقافة العربية، وفي واقع الحال نجد أن العولمة في صراعها مع الثقافات القومية للأمم الأخرى تستخدم نمطاً من أيديولوجيا الاختراق تقوم على نشر وتكريس جملة أوهام تتنظم على أساسها مكونات الثقافة الإعلامية الأمريكية ومحصلتها النهائية تكريس الأيديولوجيا الفردية المستسلمة، والتي توظف لضرب الخصوصية الثقافية بمستوياتها الفردية والمجتمعية والقومية ومن هذه الأوهام : وهم الفردية، وهم الخيار الشخصي، وهم الحياد، وهم الطبيعة البشرية التي تتغير، وهم غياب الصراع الجماعي .

(ج) العولمة تذويب للثقافة العربية :

يعتبر الإطار الكوني للثقافة منظومة فكرية أيديولوجية لاستيعاب الثقافات القومية وإذابتها في إطار المكون الثقافي العالمي، وهكذا تشهد الساحة الثقافية العربية محاولات عبر وسائل الإعلام والدعاية المتطورة ونجاحات في الترويج للنموذج الغربي وتقديمه إلى الأوساط الثقافية الغربية كنموذج عالمي للثقافة، الأمر الذي فتح الباب أمام صراع الاستيعاب والإذابة من جانب الثقافة العالمية والخصوصية والاستقلال من جانب الثقافة القومية .

وانطلاقاً من هشاشة عولمة الثقافة والزيف الذي يغلف الثقافة العالمية، وعلى أساس الطابع الحتمي لصراع الخصوصية والذوبان بين الثقافة القومية والثقافة العالمية، وتهافت فريضة التوحيد الإنساني التي انطوت عليها ظاهرة العولمة الثقافية توجد ثلاثة أنماط محتملة للعلاقة بين الحضارة الغربية وبقية الحضارات وتتمثل هذه الأنماط في :

- اللحاق بالغرب من خلال تطويع القيم الحضارية الذاتية بالغرب .
- الانكفاء على الذات الذي يؤدي إلى الانسحاب من المجتمع الدولي الذي يهيمن عليه الغرب، وهذا النمط بطبيعته يؤدي إلى عدم الانتشار الحضاري وعدم القدرة على الصمود والمحافظة على الذات .
- بناء الذات والاستعداد لموازنة قوى الغرب ثم مواجهتها وهذا النمط سيسمح بقيام تعاون اقتصادي وعسكري بين حضارتين أو أكثر مع احتفاظ كل طرف بخصوصيته الحضارية .

وفي موازاة الصراع بين الاستيعاب والاستقلال وإذابة الخصوصية بين قوى العولمة التي تهدف إلى تهميش الثقافة العربية، وقوى الموقف القومي التي تهدف إلى صون الخصوصية القومية للثقافة العربية، تعمل قوى العولمة ودعاتها على إضعاف الثقافة العربية وإثارة الصراع بين القديم والجديد، صراع التقليدية والمعاصرة في إطار الثقافة العربية وتكريسه في مكوناتها، الأمر الذي يفرض إعادة النظر في العلاقة بين العولمة والذاتية الثقافية العربية، وتأتي هذه الضرورة من كون الصراع كان ولا يزال يضع الخصوصية الثقافية في مأزق حقيقي، وكذلك من امتلاك قوى العولمة لإمكانات وقدرات فنية وتقنية علمية ومعرفية قادرة على إدامة الصراع وتفعيله لتعطيل قدرات الثقافة العربية على الصمود وإيقاف نشاطها المستقبلي .

فمن الطبيعي أن يستتبع عمليات الاختراق الثقافي والاستيعاب والتذويب الثقافي فرض التبعية على الثقافات القومية في إطار المكون الثقافي المعولم المتمثل بالثقافة الأمريكية، فعولمة الثقافة أدى إلى صياغة عالمية لها، ولقيمتها ومعاييرها، وغرضها الأساسي ضبط سلوك الدول والشعوب، ويمثل قيامها وتأسيسها عدواناً على الخصوصيات الثقافية وينال من الأصالة القومية للأمم والشعوب .

ولا شك أن اللغة العربية تواجه عدة مخاطر في ظل العولمة منها تعدد اللهجات، شيوع اللحن وتغير الأساليب اللغوية الدخيلة في وسائل الإعلام الحديثة المسموعة والمرئية والمقروءة على حد سواء فضلاً عن انتشار ونشر صور المعرفة المختلفة باللغات الأجنبية وكل هذه العوائق وغيرها ساعدت على انتشار العامية، ودفعت إلى استبدال الفصحى بالعامية كوسيلة لقطع صلة الأجيال الحالية بتراث الأمة، وقطع التواصل بين الأجيال، وإقامة حواجز لغوية بين أبناء الأمة الإسلامية .

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى استعمال اللغات الأجنبية في بعض فروع العلم ولا شك أن هذا أدى إلى تراجع اللغة العربية أمام اللغات الأجنبية، وبصفة خاصة اللغة الإنجليزية، وهذا بطبيعة الحال يفرض علينا ضرورة مضاعفة الجهود من أجل النهوض باللغة العربية، حتى تحتل اللغة العربية مكاناً دولياً .

وفي ظل العولمة أصبحت الهوية الثقافية في العالم العربي والإسلامي تعاني خطراً، حيث أن الأمة كلها عاجزة عن مسايرة التطور العلمي والتكنولوجي، مما أدى إلى زيادة الفجوة بين الحضارة الإسلامية، والشعوب العربية والإسلامية لم تشارك في عصر الصناعة، كما أنها لم تسهم في عصر التكنولوجيا الذي نعيشه في الوقت الحاضر، واقتصر دور هذه الشعوب على استخدام ما تقدمه الحضارة الغربية من صناعات ومخترعات علمية وتكنولوجية .

وبمقدار ما يزداد الغريب في المجتمع، وتنتشر فيه القيم الغربية والعادات الغربية، وأساليب الحياة الغربية، وخاصة عند الصفوة التي بيدها مقاليد الأمور، مع شريحة كبيرة من الطبقة المتوسطة بمقدار ما يزداد تباعد الجماهير عنها واتجاهها إلى ثقافته .¹

لذا فان العولمة أصبحت تحمل في طياتها نوعاً من الغزو الثقافي، أي من قهر الثقافة الأخرى لثقافة الأضعف منها، لأن العولمة الثقافية لا تعني مجرد صراع الحضارات أو ترابط الثقافات، بل أنها تعني أيضاً احتمال نشر الثقافة الاستهلاكية عالمياً، والخطورة في هذه الثقافة تكمن في محاولتها لدمج العالم ثقافياً متجاوزة بذلك كل الحضارات والمجتمعات والبيئات والجنسيات والطبقات .

ومع أننا نؤمن بالعالمية كونها تشكل إغناء للخصوصية الثقافية إلا أننا لنا موقف تجاه العولمة عندما تكون اختراقاً لها، وتمييعاً، فالاختراق الثقافي الذي تمارسه العولمة هو إلغاء الصراع الأيديولوجي وحل الصراع حول تأويل الحاضر وتفسير الماضي و التسريع نحو المستقبل، أما الاختراق الثقافي فيستهدف الأداة التي يتم من خلالها ذلك التأويل والتفسير والتسريع والذي يستهدف العقل والنفس، لذا فان زمن الصراع الأيديولوجي كان بمثابة الوسيلة التي يتم من خلالها تشكيل الأيديولوجيا، أما الاختراق الثقافي فيعتبر وسيلة من أجل السيطرة علي الإدراك في الصورة السمعية والبصرية والتي تسعى إلى تسطيح الوعي .

ولا يأتي الدفاع عن الخصوصية الثقافية ضد مخاطر العولمة عن طريق الانغلاق علي الذات ورفض الغير، فهذا يعتبر دفاع خاطئ، إنما يتأتى ذلك أولاً بإعادة بناء الموروث القديم والمكون الرئيسي للثقافة الوطنية بحيث تزال معوقاته، وتستقر عوامل تقدمه، وكلا العنصرين موجود في الثقافة، ويتم إعادة الموروث القديم بتجديد لغته من اللغة القطعية والألفاظ التشريعية إلى اللغة المفتوحة والألفاظ الطبيعية .

وعلي الثقافة العصرية إيداع بدائل جديدة تكون إضافة من هذا الجيل علي اجتهادات الأجيال السابقة، وعلي هذا النحو يمكن تجديد الثقافة العربية، إذ لا تعني الخصوصية الانغلاق والتقليد والانكفاء علي الذات، واستبعاد الآخر، والخوف من العصر، وإنما الخصوصية تعني البداية بالأنس قبل الآخر، وبالقريب قبل البعيد، وبالموروث قبل الوافد، وبمعني آخر الخصوصية تعني البداية بالبذور قبل الثمار، وبالجذع قبل الأوراق وبالطين قبل السماء .

كما يتطلب الدفاع عن الخصوصية الثقافية كسر حدة الانبهار بالغرب ومقاومة قوة جذبهِ ،وذلك برده إلى حدوده الطبيعية، والقضاء علي أسطورة الثقافة العالمية ،فكل ثقافة مهما ادعت أنها عالمية تحت تأثير أجهزة الأعلام فإنها نشأت في بيئة محدودة، وفي عصر تاريخي معين، ثم انتشرت خارج حدودها بفعل الهيمنة وبفضل وسائل الاتصال، ويمكن التخفيف من غلواء العولمة عن طريق قدرة الأنا علي الإبداع بالتفاعل مع ماضيها وحاضرها، بين ثقافتها وثقافة العصر، ولكن ليس قبل عودة الثقة للأنا بذاتها، وليس قبل التحرر من الانبهار بالآخر كنقطة جذب لها وإطار مرجعي لثقافتها، والتفاعل في الواقع الخصب، واستحضار الماضي والمستقبل في الحاضر هو سبيل للمزج العضوي بين الخصوصية والعولمة وصهرها في بوتقة الواقع الجديد ومتطلبات العصر. وإزاء ما تمليه ظاهرة العولمة من تحديات لخصوصيتها الثقافية فإن هذا يحتم علينا دراسة الآثار التي تترتب علي انتشار هذه الظاهرة وصولا إلى تحصين المجتمع العربي من الآثار السلبية والتحديات التي تولد المخاطر المدمرة التي يجب رصدُها والعمل من أجل الحد من آثارها، حفاظا علي التراث الثقافي والهوية الوطنية والعمل علي الاستفادة القصوي من الجوانب الإيجابية لهذه الظاهرة التي تجلب آثارها في مختلف المجالات الاقتصادية والسياسية والدبلوماسية والقانونية والاجتماعية والثقافية والإعلامية .

ويمكن أن نذهب إلى تلخيص الاتجاهات السائدة في الثقافة العربية تجاه العولمة إلى ثلاثة مواقف هي :

-موقف الانكماش: أي أن البعض يرى أن مخاطر العولمة كثيرة، وعلى هذا يرفضون دلالاتها الاستغلالية ومضامينها الاستهلاكية، وبالتالي يدعون إلى الانكماش من أجل حماية الذاتية الحضارية والذاتية الثقافية والتي تبدو مهددة من قبل العولمة .

-موقف الانغماس: وهم من يرون ضرورة الاستفادة من العولمة ومن معطياتها وخاصة في مجال تكنولوجيا المعلومات لأنها تمثل القوة الفكرية والعملية الحالية على اعتبار أن توظيف المعلومات هو العنصر الأساسي في اكتساب القوة المادية .

-الموقف بين الانغماس والانكماش : حيث يشعر البعض بمزيج من المشاعر السلبية والإيجابية، ويحاول أن يوفق بين الانغماس والانكماش .

ويرى الباحث أن هذه المواقف الثلاثة ستظل وستكرر، وعلى هذا فإن المطلوب هو التعايش مع هذه المواقف وتجاوزها مع بعضها البعض حواراً سليماً وحضارياً ضمن مناخ حر ديمقراطي .

ثالثاً: تحديات العولمة:

نظراً لأن العالم المعاصر يتسم بالتقدم التقني الهائل في وسائل الإعلام والاتصال، وذلك يعتبر من مظاهر وسمات العولمة والتي هي تعبير عن علاقات القوة والنفوذ الاقتصادي وشبكة الاتصالات والتقدم الإعلامي، بحيث لم يعد نظاماً وطنياً أو إقليمياً يستطيع أن يقي نفسه من تأثيراتها بما فيه النظام الإعلامي، وفي هذا الإطار تواجه الإعلام العربي مجموعة من التحديات أهمها :

-تحديات عاجلة : وتتمثل في تجزئة جمهور وسائل الإعلام وفقدان روافد جديدة لزيادة حجم هذا الجمهور، وخاصة في مجال السينما والصحف والمجلات، وهو تحدي له أبعاده الثقافية والسياسية وتأثيراته السلبية على اقتصاديات العالم العربي وكذلك على القدرات ووسائل الإعلام نفسها على التوسع الرأسي والأفقي لمواجهة التكتلات الناشئة في صناعة الإعلام الدولي، فضلاً عن صعوبة توفير الحد الأدنى من الاحتياجات الفعلية المتنامية لوسائل الإعلام العربي والتي تعتمد على المصادر الخارجية .

-تحديات آجلة : وتتمثل هذه التحديات في توفير فرص النمو أمام وسائل الإعلام العربي، وتمهيد الطريق أمام التكتلات الإعلامية العربية القادرة على المواجهة، فالوسائل الإعلامية التي تعمل في مجال الأخبار أو الترفيه أو كليهما معاً تخضع اليوم عالمياً لمبدأ النمو أو الموت، ولعل أبرز ما يذكر في هذا الصدد التحرر النسبي لصناعة الإعلام العربي من سيطرة الملكية الحكومية، وكذلك إعادة النظر في القوانين الخاصة بملكية وسائل الإعلام، والتي تعوق وسائل الإعلام العربي عن التكيف مع آليات السوق المتغيرة .

تتمثل تحديات العولمة في القضايا الجدلية المعاصرة التي تثير جدلاً في الأوساط العلمية والدينية والاجتماعية ما بين مؤيد ومعارض، وفيما يلي عرض لبعض هذه التحديات أو القضايا:

- الاستنساخ : هو عبارة عن تخليق كائن حي من خلية جسمية، ويكون فيها الكائن المخلق أو المستنسخ صورة مطابقة تماماً للكائن الأصلي، وهي عملية بعيدة تماماً عما هو متعارف عليه في التناسل والتوالد، وقد نجحت بعض تجارب الاستنساخ التي جرت في السنوات الأخيرة على الحيوانات، وقد حاول بعض العلماء إجراء تجارب لاستنساخ البشر بشكل يتنافى مع أي دين أو قيم.

- بنوك الأمشاج (البويضات والحيوانات المنوية) : وهذه البنوك يحتفظ فيها بالبويضات والحيوانات المنوية في درجة حرارة معينة لحين الحاجة إليها، وتكمن خطورتها فيما قد تؤدي إليه من اختلاط في الأنساب.

- الإرهاب والتطرف الديني : وهما من الظواهر البشرية التي عرفها الإنسان في جميع العصور، ولا يكاد يخلو مجتمع من المجتمعات من هذه الآفة الخطيرة، وإن كانت تتفاوت حدتها من مجتمع إلى آخر، وربما كان مرجع ذلك إلى القصور الشديد في فهم أساسيات الدين ومبادئه التي تدعو إلى السلام.

- المستحدثات التكنولوجية : وتتعدد أنماط هذه المستحدثات، مثل : الكمبيوتر، والإنترنت، والأقمار الصناعية، وإذا كان لهذه المستحدثات جانبها المضيئ فلها أيضاً محاذيرها؛ حيث أصبح من السهل أن يتعرض المواطن من خلالها لأفكار، وبرامج، وأفلام، ومعلومات تؤثر فيه سلبياً إلى حد بعيد.
- اتفاقية الجات : وتتص هذه الاتفاقية على فتح الحدود الإقليمية أمام المنتجات القادمة من أي بلد آخر، وأن يكون لكل سلعة مواصفات محددة من حيث الجودة والتكلفة، ومثال ذلك أن صناعة النسيج في مصر حتى تدخل المنافسة العالمية فلا بد أن تكون ذات جودة عالية وسعر مناسب، ولا شك أن ذلك يستلزم التدريب وإدخال التكنولوجيا المتقدمة لما تعطيه من إنتاج عالي الجودة.
- مما سبق يمكن التوصل إلى بعض التحديات التي ستزداد حدتها في ظل هذه الظاهرة وهي :
- اتساع الفجوة التكنولوجية بين الدول العربية وبين الدول المتقدمة.
- تبنى قلة من الشباب بعض الأفكار الواردة من الخارج دون تفنيد أو تحليل أو نقد.
- وقوف الأمية الأبجدية، والامية الثقافية حائلاً لدى بعض فئات المجتمع عن ملاحقة التطورات التكنولوجية الهائلة.
- انحراف قلة من الشباب عن التمسك بقيم المجتمع وسلوكياته وأخلاقياته.
- مقاومة بعض الأفراد لكل ما يرد من مجتمعات أخرى من إبداعات بحجة أن ذلك يتعارض مع أصالة المجتمع.
- حدوث تصارع لدى البعض بين ما يتم بثه من خلال شبكات المعلومات، والأقمار الصناعية، وبين ما يتحلون به من قيم اجتماعية وسلوكية.
- قصور دور البحث العلمي في التوصل إلى نتائج مبتكرة في مجال الحاجة إلى إدخال التكنولوجيا وأساليب التقنيات الحديثة.

- نقص الوعي العلمي الكافي لدى بعض أفراد المجتمع، وخاصة الأميين منهم أبجدياً وثقافياً.
 - تساين النظم السياسية فى الحكم بين بعض الدول العربية وبعضها الآخر وما ينجم عنه من تبديد الروابط بينها.
 - قصور الاهتمام بدراسة آداب وفلسفات وتاريخ دول العالم المختلفة بوجه عام، خاصة بعد هبوب رياح العولمة على العالم.
- وتمثل العولمة إطاراً للتفاعلات الإنسانية المعاصرة بمختلف أنواعها ومستوياتها وهى إطار حاكم ومؤثر فى هذه التفاعلات، ومع التطورات الحديثة فى مجال التقنية والاتصالات والمعلومات وفى ظل اتجاهات العولمة تطورت آليات الهيمنة وتجلياتها الاقتصادية والسياسية والثقافية حيث بدأ التعامل مع ثقافات قومية وأوضاع اجتماعية متميزة ولذلك اتجهت آليات العولمة نحو تدويل الاقتصاد وتدويل رأس المال وقوة العمل والإنتاج وكذلك تدويل أنماط الاستهلاك.
- وبتحليل عملية العولمة يمكن استخلاص توجيهات وتأثيرات تعتمد عليها العولمة كآليات لها وهى :
- ربط العولمة بحركة تداول رأس المال حيث العمل على توحيد أسواق الإنتاج والاستهلاك وتدعيم أواصر الصلة بين مصالح الفئات الأكثر اهتماماً ونشاطاً وقوة على إدارة العملية الاقتصادية، ومن ثم نجد أن هناك توحيد فى المصالح بين هذه الفئات .
 - ربط أجزاء العالم على الرغم من تباعدها وانفصالها جغرافياً وسياسياً وعرقياً، بروابط عدة جعلت بالإمكان القول أن العالم أصبح قرية كونية صغيرة ونظراً لأن الدول الصغرى لا تشكل قوة إنتاجية حقيقية إلا بارتباطها بالمراكز الرأسمالية المسيطرة عليها فإنها سوف تظل بعيدة عن دائرة السياسة والخضوع لشروط القوى الرأسمالية التقليدية.

- بلورة ثقافة عالمية تتسم بسمات خاصة تستفيد منها الفئات المسيطرة على العمليات الاقتصادية والسياسية والإعلامية حيث تحتكر التقنية والإنتاج الإعلامي على المستوى العالمي، وذلك من شأنه فرض نماذج وفلسفات غربية من خلال إنتاج وتوزيع واستهلاك المواد الإعلانية والاتصالية.

- تراجع دور العملية الثقافية - الاجتماعية في المجتمعات النامية تلك العملية التي كانت الأكثر عراقة وتأثيراً في تطور هذه المجتمعات وذلك بسبب الاختراق الكاسح للعمليات الاقتصادية والإعلامية والثقافية وهذا الاختراق يعمل على تهديد منظومة القيم الأصلية ويشكل نوعاً من الازدواجية الثقافية التي تجتمع فيها تناقضات الأصالة والمعاصرة مما يؤدي إلى تغيير ملامح الثقافة الوطنية.

- تلعب التقنيات الحديثة وبخاصة في مجال تدفق المعلومات دوراً أساسياً في إعادة إحياء الثقافات المحلية والبدء في بلورة ثقافة عالمية وكل ذلك على حساب الثقافة الوطنية مما جعلها تعاني من الضعف والعجز عن حماية مواقعها التقليدية وأدى ذلك إلى وجود ثقافتين، ثقافة الصفوة والثقافة العالمية وثقافة الجماهير الشعبية والثقافة المحلية بتياراتها المختلفة .

- تحتاج العولمة إلى تشكيل قيادة عالمية تستحوذ على النفوذ والقوة، وتتحكم في أهم أدوار التغيير المطلوبة لترسيخ قيم عالمية رأسمالية، وتكون قادرة على توجيه عمليات التحول الاجتماعي.

والعولمة التي نحن بصدد الحديث عنها، حمالة أوجه تستعصي اختزالها من نظرة أحادية سواء علي صعيد الاقتصاد أو العمالة، أو علي صعيد الثقافة والهوية، أن لها إيجابيات تحمل فرصاً غير مسبقة، كما أن لها في المقابل سلبيات تحمل أخطاراً لا تقل ضخامة وتهديداً كما أن الآراء قد انقسمت بصدها علي الصعيد الفكري والعملية ما بين حماس متفائل مندفع بدون أي تحفظ، ومعارضة شرسة في انتقاداتها، ولابد.

بالتالي إزاء تعدد الأوجه والآراء من اتخاذ موقف يفسح المجال أمام تحرك نشط وفاعل لأخذ الدور والمكانة والفرص، والاحتياط في الوقت نفسه من الأخطار.

والحقيقة أن الدارسين لظاهرة العولمة لم يطمئنوا إطلاقاً إلى مقولة "الثقافة الكونية" أو "الثقافة العالمية" بل "ثقافة العولمة" لان الثقافة في جوهرها لصيقة بالمحلية وتعبير عن الهوية، وتجسيد لخصوصية التاريخ والتراث واللغة والفكر والمعتقد، وأن في تعدد الثقافات بدل تميمها وتوحيدها ضمن إطار ضاغط وثقافة مهيمنة نفيًا للاختلاف وقضاء علي التنوع الذي أراده الله لعباده، في الآية الكريمة: "ومن آياته خلق السماوات والأرض واختلاف ألسنتكم و ألوانكم إن في ذلك لآيات للعالمين" صدق الله العظيم.

ويمثل الإعلام العربي نظاماً إقليمياً فرعياً يتفاعل مع بقية الأنظمة الإعلامية الإقليمية، وكذلك يتفاعل مع النظام الإعلامي الدولي، وهذا يعني أن هناك ثمة علاقة متبادلة بين الإعلام العربي والإعلام الدولي، ومن ثم تتمثل أبعاد عولمة الإعلام العربي :

- التكامل والاندماج بين وسائل الإعلام الجماهيري وتكنولوجيا الاتصال، وتكنولوجيا المعلومات، فمع تطور الحاسبات، وشبكات الهاتف، وشبكات المعلومات، وتكنولوجيا الاتصال الفعلي التفاعلي بتطبيقاتها المختلفة ولعل أشهرها حالياً شبكة الإنترنت .
- إعادة تعريف الإعلام أو الاتصال الجماهيري، حيث تفتح ثورة تكنولوجيا الاتصال آفاق جديدة لاستخدامات ووظائف جديدة للاتصال، كما تحطم هذه الثورة الفواصل التقليدية بين الإعلام أو الاتصال الجماهيري من جهة والاتصال الشخصي من جهة ثانية .
- تزايد أهمية اقتصاديات الإعلام والاتصالات والمعلومات وذلك في إطار التكامل والاندماج بين وسائل الإعلام الجماهيري وتكنولوجيا الاتصال والمعلومات حيث ظهر ما يعرف بقطاع الاتصال المعلوماتي الترفيهي ونشطت من خلاله الشركات متعددة الجنسيات .

- وفي عصر العولمة بدأت المعركة الإعلامية تدور في عالمنا العربي عن طريق التكنولوجيا التي حطمت الحدود والحواجز بين الدول والشعوب، وحقوق الإنسان وكل ما له علاقة بحرية التعبير من صحافة وإعلام وإبداع وبحث وتجديد وتطوير لوسائل الاتصال .

وخلاصة القول أن معظم المحللين يرون أن هناك آثاراً ونتائج إيجابية للعولمة وأخرى سلبية يمكن الاطلاع عليها في معظم أدبيات العولمة .

وتتفرد الثقافة العربية بثلاث سمات ثقافية مميزة يعززها اعتمادها على اللغة العربية والدين الإسلامي والقيم والتقاليد العربية، ولكن يقل من هذا التميز مجموعة من السمات أو الخصائص من أبرزها ما يلي :

- ما زالت ثقافة المجتمع التسلطية هي البعد الحقيقي لكل ممارسة تربوية في إطار المدرسة وتربية الأجيال حيث تهمل حرية التعبير عن الرأي .

- لا تنظر المجتمعات العربية إلى التنمية كنموذج ثقافي يستجيب للتطلعات والطموحات ويلبي الاحتياجات الحية للجماهير، بل نظرت إلى التنمية على أنها كيان اقتصادي ومن ثم جاءت التنمية غير متوازنة لأن الثقافة لم تقم بدورها الطبيعي كنظام فعلى وإطار مرجعي ناقد للتنمية .

- تدهور الإنتاج العربي وضعف دور المثقفين والمبدعين .

ويؤكد بعض الباحثين العرب على أن هناك عدة أوجه للقصور في الثقافة العربية قد تكون هي المدخل لانتشار ثقافة العولمة في المجتمعات العربية، وتتمثل هذه الأوجه في :

- أن التربية العربية سواء في الأسرة أو في المدرسة تربية تسلطية تقوم على مبدأ الإكراه والتسلط، ومن ثم ضعفت البنية الثقافية للناشئة العرب في مواجهة قوى العولمة .

- بالرغم من الدعوة المستمرة إلى الحفاظ على الهوية والخصوصية العربية إلا أن المجتمعات العربية عجزت عن مقاومة الذوبان في عمليات العولمة، ومن ثم جرفها التيار إلى تقبل منتجات الثقافة الغربية المادية والتكنولوجية وحتى الثقافة أيضاً .

- تخبط ردود الفعل العربية أمام المتغيرات العالمية سواء على المستوى السياسي أو الاقتصادي أو التكنولوجي وذلك بلا شك على أداء العالم العربي في مجالات العلمية والتقنية، فغاب عن مشاركة المجتمع الدولي في دفع مسيرة الثورة التقنية الراهنة .

- ضالة الاهتمام بتدريس اللغة العربية مع تزايد الاهتمام بتدريس اللغات الأجنبية ولا شك أن ذلك هو خير أداة لتكريس النفوذ الأجنبي واستمراراً للتبعية الفكرية الثقافية .

وعلى هذا أصبحت مشكلة العالم العربي الرئيسة تكمن في عدم قدرته على الوصول إلى صيغ مناسبة يكون هدفها غرس الوعي بمخاطر المستجدات العالمية في أذهان الأجيال الجديدة التي تعيش حياة مغايرة لحياة أجدادها بدون فهم لهذه المخاطر، وهو ما يعرض هذه الأجيال إلى الجري وراء التيارات العالمية، وترك قيمها الوطنية دون وعي أو اهتمام، متصورة أن النمط الأمريكي أو الغربي هو النمط المثالي للتحضير والحدثة والعصرية .

من خلال التطورات التي يشهدها العالم المعاصر يمكن رصد سلبيات العولمة وتحدياتها على النحو الآتي :

(أ) التهميش الاقتصادي: ويعني سيطرة الشركات القومية عابرة القوميات، وتراجع دور الدولة وتتضح ملامح التهميش الاقتصادي للعولمة في تراجع النطاق الوطني والدولة القومية وانتشار الفقر والبطالة حيث فرضت العولمة أساليب عمل وإرادة يتدنّى فيها حجم العمالة، وتوفير نمو اقتصادي بلا عمالة جديدة، يحمل العمال على قبول تنازلات حتى على مستوى الأجور الحقيقية .

ب) التتميط السياسي : فالبرغم من أن العولمة تدعو إلى الديمقراطية واحترام حقوق الإنسان والحريات الفردية وسقوط النظم الشمولية والسلطوية إلا أن دول العولمة تتجه نحو تقييد الديمقراطية وتقليص جوانبها السياسية والاجتماعية والاقتصادية علي الصعيدين المحلي والدولي ولعل ذلك يتضح جليا من خلال الأمثلة الآتية :

- فرض الوصاية علي الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي ومحكمة العدل الدولية من قبل أمريكا والدول الكبرى لصالح هذه الدول .

- فرض عقوبة الحصار الاقتصادي علي بعض الدول وتجويع شعوبها أو التهديد باستخدام القوة والعنف ضدها .

- ازدواجية المعايير أمام موضوع الديمقراطية وحقوق الإنسان والسلاح النووي والالتزام بقرارات مجلس الأمن في الشأن الإسرائيلي حيث يكون بالتحيز في حين يستخدم الضد في وجه دول عربية و إسلامية إذا لم تتناغم مع السياسات الأمريكية والإسرائيلية.

ج) التخلف التقني: ويعني أن التقنية الجديدة تزيد باستمرار من الفوارق بين المجتمعات وتعميق الخلل الطبيعي والمورث. الذي يطبع علاقاتها، وفي هذا الإطار أصبحت دول العالم الثالث ذات تبعية تقنية، حيث الاعتماد علي. الشركات الاستشارية والهندسية الأجنبية لتنفيذ المشروعات الرئيسية في المجتمع دون التعرف علي الثقافة المستخدمة، ومن ثم حدث تصنيع دون ولادة للمجتمع الصناعي .

د) الاختراق الثقافي: ويعني إجبار البشر علي تبني نموذج ثقافي بعينه عن طريق تقنيين القيم الثقافية الغربية في ظل مواثيق دولية مثل وثيقة مؤتمر السكان التي قننت قيم المجتمع الغربي وجعلتها قيم عالمية وهشمت القيم الإنسانية المتعارف عليها ومن هنا فان مقاومة العولمة الثقافية تعتبر محاولة للبحث عن نقطة توازن في مواجهة تيار العولمة الثقافي الذي يريد اقتلاع منظومة الثقافة المشروعة .

رابعاً: موقف العالم الغربي من العولمة :

حيث انقسم المجتمع العربي إزاء العولمة إلى فئتين هي: فئة الرافضين، فئة المروجين، وفئة الناقدين للعولمة، وسوف نوجزها كالاتي:

١- الرافضون للعولمة : ويرفضونها علي أنها فكرة وليست واقعا علي الأرض حيث يعتبرونها محاولة لسحق الهوية القومية والمصالح الوطنية والثقافية الوطنية والشخصية الوطنية ناهيك عن سعيها الشرير نحو الغزو الثقافي وتهميش الشعوب وإذلالها .

ومن منظور الرافضين تعني العولمة رواج أسواق المخدرات والتطرف والفساد والجريمة المنظمة والنهم الذي لا يشبع، كما أنها تعني مجتمع عالمي مزيج شمال متجانس في ترفه، واستكبار يمتلك العالم ويحكمه، وجنوب متجانس في مكابذته للبؤس والقهر والاضطهاد، ونحن لا نؤيد منهج الرفض الكامل للعولمة والتخصص في هجاء جوانبها المختلفة لأن ذلك يحرمنا من التفاعل معها والبحث عن طرق تساعد العالم العربي علي الخروج من هذه المزالق .

(ب) المروجون للعولمة : وتتمثل مبرراتهم في :

- تنطوي العولمة علي عملية تحرير من ربقة الدولة القومية إلى أفق الإنسانية .

- تعتبر العولمة تحرر من تخطيط الأمر الثقيل إلى نظام السوق الحرة .

- اقترنت العولمة بالحديث عن حقوق الإنسان والديمقراطية والإشادة بالعقلانية والعلم، وقدرة النقانة علي مواجهه كل مشكلات الإنسان .

- تسعى العولمة نحو الانفتاح علي مختلف الأفكار من دون التعصب لدين أو لدولة أو لأيديولوجيا معينة .

- كشفت العولمة عن القدرة العلمية والمعرفية التي يملكها الإنسان والتي بواسطتها يتحقق تقدم الإنسانية .

ويؤخذ علي هذا الاتجاه المروج للعولمة أنه يتجاهل الجانب التدميري لها وتشديدها السيطرة علي الكرة الأرضية من خلال ضغط السلاح والقدرة الهائلة للشركات متعددة الجنسيات، ونحن نري أن أنصار هذا الاتجاه لم يأتوا بجديد حيث كانت هناك فئة تمثل هذا الاتجاه أيضاً، وتنادي بمبادئه في العالم العربي منذ قرن من الزمان ولكنهم لم يقودوا الأمة العربية إلى طور الحداثة بالصورة المطلوبة .

(ج) فئة الناقدين: حيث يري أنصار هذا الاتجاه أن العولمة مليئة بالفرص والمخاطر الكثيرة بمعنى أنها تأتي بفرص استثمارية ومعرفة هائلة وتأتي أيضاً بمخاطر سياسية واقتصادية، وعلي هذا فإن التعامل مع العولمة يحتاج إلى قراءات متعمقة ودراسة معطياتها وتجاربها وجوانبها، وهذا يفرض علينا قراءة الواقع المحلي ضمن الوضع الراهن والتاريخي والقومي والإنساني والتفاعل مع هذا الجديد بعد محاورته والاستفادة منه والرد عليه حيث أن النجاح يتحقق من خلال التفاعل الإيجابي مع تحديات العولمة، حيث أن التفاعل الإيجابي ينتج عنه مناخ ثقافي للمعايشة بين الحضارات واكتشاف الأرضية المشتركة للقيم والمفاهيم والمعتقدات ولعل ذلك يأتي من خلال تحديد مجالات الاتفاق والاختلاف وتوظيفها من أجل إيجاد التكامل بين الثقافات حتى نصل إلى بناء مستقبل إنساني أفضل يسوده الحس الجماعي في مواجهة كل الأخطار التي تهدد الإنسانية .

خامساً: محنة الثقافة في العالم العربي :

تعرف الثقافة علي أنها : معرفة شيء عن كل شيء، وهناك من يري أنها البيئة التي خلقها الإنسان بما فيها المنتجات المادية وغير المادية والتي تنتقل من جيل إلى آخر، فهي بذلك تتضمن الأنماط الظاهرة والباطنة للسلوك المكتسب عن طريق الرموز والذي يتكون في مجتمع معين من علوم ومعتقدات وفنون وقيم وقوانين وعادات وغير ذلك .

وينظر إليها أيضاً علي أنها : كل شيء فيه استتارة للذهن وتهذيب للذوق وتنمية لملكة النقد والحكم لدي الفرد أو في المجتمع وتشتمل علي المعارف والمعتقدات والفن والأخلاق وجميع القدرات التي يسهم بها الفرد في مجتمعه ولها طرق ونماذج عملية وفكرية وروحية، ومن ثم فان لكل جيل ثقافته التي استمدتها من الماضي و أضاف إليها في الحاضر، وتتمثل محنة الثقافة في العالم العربي في :

(أ) تزوير المعاني: حيث إن الثقافة عند النخبة العلمانية هي ما جاء من الغرب، ومعيارها هو محاذاة النموذج الغربي والسير وراءه، ومقياسها هو التمشي واللاحق بأحداث ما يخرج في الغرب من مذاهب ونظريات فكرية وفلسفية واجتماعية واقتصادية وغيرها .

(ب) صراع الحضارات: ويعني صراع الحضارة الإسلامية والحضارة الغربية والهدف في النهاية هو ضرورة هزيمة الحضارة الإسلامية حتى تتمكن حضارة واحدة وهي الحضارة الغربية بأن تكون لها اليد الطولي والسيطرة علي العالم كله .

وإذا كان الغرب يري أن صراع الحضارات نظرية حتمية فان الإسلام لا يري ذلك أمراً حتمياً لأن الصراع القائم بين البشر لا يقتصر علي الصراع الحضارات، بل إن هناك صراعات تقع بين البشر داخل الحضارة الواحدة ناهيك عن أن الإسلام قد جعل الاختلاف بين البشر مدخلاً للتعارف والتآلف والتعاون وليس مقدمة للنزاع والشقاق والصراع حيث يقرر الإسلام أن الناس قد خلقوا من نفس واحدة وأن العدوان علي نفس يعد عدوان علي البشرية كلها .

فقال تعالى : " يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم " سورة الحجرات / آية ١٣، معني ذلك أن الإسلام يعتبر الحضارات إنجازاً إنسانياً وإضافات للتراث الإنساني الذي هو بطبيعته أخذ وعطاء، ولا توجد أمة في التاريخ إلا وقد أعطت كما أخذت من هذا التراث .

ج) العولمة : والتي تذهب إلى أن هناك حضارة غربية قائمة لها قيم ومعايير معينة وعلي الجميع أن يتواءم معها وان يعتنق مبادئها ونظمها إذا أراد لنفسه مكانا في مسيرة العالم، وهذا يعني أن تسود حضارة واحدة بقيمتها ومثلها وأن يترسخ مفهوم العولمة أو القطب الواحد في الأذهان، وبذلك يختفي مفهوم التعددية الحضارية المتعارف عليها منذ فجر التاريخ، ومن ثم يصبح الخضوع لنظام العولمة أمراً لا مفر منه ولا فكاك لأي دولة من دول العالم من أن تتضوي تحت لوائه .

د) التطورات العلمية : حيث يعد العلم بصفة عامة سلاح العصر فمن يملك العلم يملك القوة ومن يملك القوة يستطيع أن يفرض نفسه في عالم اليوم، أما الدول التي تمتلك العلم فإنها تقنع بأن تكون تابعة ومستهلكة لمنتجات الآخرين وزبونا دائما في سوبر ماركت الأقوياء . ومجال العلم في الإسلام غير محدود فهو يشمل السماء والأرض وما بينهما ولا توجد قيود أو سدود في الإسلام تقف في طريق التقدم العلمي طالما كان ذلك في مصلحة الإنسان وهذه المصلحة تحوطها القيم الأخلاقية بسياج يحميها من سوء الاستغلال .

وتكمن المشكلة هنا في مدى انسجام المسلمين مع تعاليم الإسلام ومدى ملاحقتهم للتطورات العلمية ومشاركتهم في البحث العلمي مشاركة جادة يستطيعوا من خلالها أن يعبروا إلى القرن الحادي والعشرين .

سادساً: وسائل التحصين الثقافي ضد العولمة:

ونعني بالتحصين ضرورة توافر مجموعة من الأمصال العلمية الواقية ضد العولمة وتتمثل هذه الأمصال في :

أ) الاستنارة العقلية: وهي من الأمور التي يمكن من خلالها مواجهة تيارات التطرف والجوء إلى العنف ومن هنا فان نشر التنوير العقلي في المجتمع يعد من أهم واجبات الثقافة والعقل السليم هو ميزان الله في الأرض ووكيل الله عند الإنسان واستخدام العقل فريضة من فرائض الدين .

ب) التسامح : ويعني البعد عن التعصب الأعمى للآراء والأفكار واحترام وجهه نظر الأخرى والسماح للرأي الآخر بالتعبير عن نفسه، والبعد عن الادعاء بامتلاك الحقيقة المطلقة، وهذا التسامح يعد سياجاً منيعاً يحمي الإنسان من التطرف في الفكر أو في فهم الدين .

ج) الانتماء الثقافي : ويعني تعميق الانتماء للأمة العربية وثقافتها لأن هذا من شأنه حفظ ذاتية الأمة وحماية مقوماتها حتى لا تذوب فتصبح بلا هوية والسبيل إلى ذلك هو تبني سياسة التوازن بين التراث والمعاصرة علي اعتبار أن المعاصرة تتطلق من تجديد التراث وتنشيط جوانبه الإيجابية مع التركيز علي ضرورة الاستفادة من كل جديد مفيد .

د) ثقافة التغيير : وتعني التركيز علي القيم الإيجابية وتغيير العقلية بالفكر الصحيح حتى ينسني تغيير الواقع إلى ما هو أفضل مع الأخذ في الاعتبار قول الله تعالى : " إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم " سورة الرعد / آية ١١ ، وهذا يعني أن التغيير الداخلي يعبر عن الدافع الذي ينبعث من أعماق الفرد واعتناقه ذلك، وهنا تكون الدعوة نحو تعديل الثقافة الساكنة إلى ثقافة متحركة حتى تتطلق نحو المستقبل بخطي واعدة ورؤى متفتحة .

وخلاصة لما سبق فإن التحصين الثقافي المطلوب للإنسان العربي ليس قشرة خارجية تركز علي الشكليات أو المظهر فقط، ولكنها تمتد لتشمل الكيان الداخلي للفرد فلا يجوز للإنسان العربي أن ينفصل عن مجتمعه أو ينفصل عن حتمية التطور، حيث أن التطور الثقافي حتمية من حتميات الحياة لكل من أراد الحياة .

* وصدق الشاعر (أبو القاسم الشابي) حين قال :

إذا الشعب يوماً أراد الحياة ، فلا بد أن يستجيب القدر

سابعاً: توجهات وملامح إدارة التعليم في عصر العولمة:

سبقت الإشارة إلى خطورة التعامل مع العولمة بمصادر الرفض المطلق أو القبول المطلق فالرفض المطلق للعولمة لن يمكن المجتمع من تجنب مخاطرها، كما أن القبول المطلق لن يمكن من جنى ثمارها، وعليه فلا بد من التفاعل مع العولمة لمواجهةها تبدو أهمية بلورة الاستراتيجية التربوية التي تسمح للمجتمع بتعظيم الفائدة من إيجابيات العولمة وتجنب ما يمكن أن تفرزه من سلبيات ومخاطر.

وهذه الاستراتيجية يجب أن تعمل على خلق وتطوير جهاز المناعة القومية حفاظاً على الأصالة والهوية وتضع في الاعتبار أيضاً تأهيل الفرد والفريق لكي يتعامل مع أجهزة العصر ووسائله ويشارك في العالم من أن يقف موقف المتلقى السلبي كما هو عليه منذ فترة تاريخية طويلة وتعويدته على العمل الجماعي لأن معركة البعض المقاوم سوف تكون بين الحاسوب والإنسان وبين المتطور البطيء وسرعة العصر المذهلة بين العقل المتفتح المبتكر والعقل المستهلك المعتمد وستكون قدرة التربية العربية متوقفة على المقدار الذي تمتلكه من وضع استراتيجيات التحكم والسيطرة وتوجيه الإنسان بمهارة الاكتساب السريع والتحرك الصحيح، كل هذا يفرض على التربية بحكم أنها هي التي توجه التعليم أن تتحول به إلى تعليم بحثي ابتكاري وأن تخرج من دائرة التعليم الاستظهارى.

من المسلم به أن التربية هي التي تشكل المجتمع، لذا فإن المجتمعات النامية تحاول أن تلحق بركب الحضارة والتقدم والرقى، عن طريق التربية، على أساس أن التربية هي الوسيلة الأساسية القادرة على تحطيم وتجاوز نمط التخلف السائد في المجتمع. بهدف الانطلاق إلى العالم الأوسع والأشمل للاستفادة من مردودات ومنجزات عصر العولمة دون أن يكون ذلك على حساب القيم والمثل العليا.

وعلى الرغم من أن التربية التقليدية قد تحافظ على وضعية المجتمع فإنها بالتأكيد تقف عائقاً أمام انطلاق المجتمع نحو مزيد من التطور في عصر العولمة وبذلك يكون خيار التربية النقدية هو البديل للتربية التقليدية على أساس أنها تعمل على إكساب الفرد القدرة على الحكم على الأفكار والتصورات وتحليلها لمعرفة مدى توافقها عقلياً قبل إقرارها واعتمادها.

وحيث أن التعليم هو الأداة الرئيسية للتربية والتي يتمكن من خلاله أن تحقق أهدافها فيرى العديد من المهتمين والباحثين أن تطوير التعليم هو أحد الحلول الهامة لمواجهة العولمة.

ويقصد بتطوير التعليم هنا الوصول بالعملية التعليمية في جميع مراحلها إلى أفضل صورة ممكنة، على أن يؤخذ في الاعتبار ضرورة تحسين كل العناصر التي تشتمل عليها العملية التعليمية وهي المعلم من حيث تطوير إعداداته وتدريبه ورعايته والمتعلم والمحتوى الدراسي والكتاب المدرسي وإدخال تكنولوجيا التعليم وتنمية الأنشطة التعليمية وتحسين أساليب التقويم وتنمية الإدارة المدرسية مهنيّاً وربط المدرسة بالمجتمع وتفعيل دور مجالس الآباء، ولكي يتحقق ذلك فإننا نحتاج إلى فلسفة تربوية تأخذ في الاعتبار كل متغيرات العصر والتي من أهمها :

- أن هويتنا الثقافية هي التي تميزنا عن غيرنا لذلك يجب أن نحافظ على عوامل قوتها دون أن تغفل إيجابيات الثقافات الأخرى.
- ضرورة تبني رؤية استراتيجية خاصة بكيفية إعداد الأبناء للمستقبل في كل تحديات العصر.
- أن نظامنا التعليمي لا بد أن يكون قادراً على إعداد الأبناء ليكونوا قادرين على إنتاج المعرفة والتكنولوجيا المتقدمة.
- أن قوتنا تكمن في قوة عقيدتنا وتغلغلها في عقولنا ووجداننا، وبالتالي فإن الحفاظ عليها والتمسك بها وتقويتها يعد أمراً حتمياً.

- أننا لسنا فى موقف الدفاع عن النفس فى ظل العولمة ولسنا فى عزلة عن العالم ولذلك فإن النقل والأخذ من الثقافات الأخرى يكون بالقدر الذى يثرى ثقافتنا ويدعمها .

ومن ثم فإن سياستنا التربوية لابد أن تكون قادرة على الاستجابة لكل ما يجرى على الساحة العالمية من ممارسات والاستفادة منها بالقدر الذى يتفق مع واقعنا.

وهذه الاستراتيجية المقترحة تتكون من محاور أو حلقات متداخلة بينها علاقات تفاعل وتكامل وتأثير متبادل حيث أن كل منها يغذي الآخر ويدعمه بمقدار التداخل والتكامل بين هذه الحلقات بقدر ما تكون الشخصية وصلابتها وقدرتها على المواجهة.

وفيما يلي عرض مبسط لمحاور هذه الاستراتيجية :

- التركيز على البناء القيمي والأخلاقي للفرد، لأن ثقافة العولمة تفقد الانتماء الوطنى وتستهيئ بكثير من القيم المجتمعية.
- ضرورة التفوق العلمى والتكنولوجى لأنه هو الأداة الحقيقية التى تساعد العولمة على زيادة السيطرة والتحكم.
- قبول التعددية والانطلاق نحو العالمية ويقصد بذلك الحفاظ على الهوية والأصالة مع الاعتراف والقدرة على التعامل الإيجابى مع حقيقة التعددية الفكرية.
- التركيز فى العملية التربوية على كيفية التعلم بدلاً من سياسة التلقين.
- مواصلة التعلم الذاتى والتدريب المستمر والتنمية المهنية.
- القضاء على الأمية الأبجدية ثم الأمية الثقافية.
- الاهتمام الحقيقي بالنظرة الكلية المتكاملة فى تكوين المواطن بدلاً من النظرة الجزئية التى تركز على الجوانب التعليمية.
- يهدف التعليم إلى إكساب الهوية فى اتخاذ القرارات.
- أن يبشر التعليم بأهمية خلق عالم إنسانى واحد متماسك معتر ببناء حضارة إنسانية واحدة.

- ضرورة أن ينمى التعليم عادة التفكير الإيجابي وقبول المخاطر المحسوبة.

وملامح الإدارة المعاصرة في عصر العولمة هي إدارة تعمل في المستقبل، إدارة تؤمن بالإنسان، إدارة مرنة ومتكيفة، إدارة تسعى إلى التمييز، إدارة تسعى إلى العملاء، إدارة تستوعب التقنيات.

أما توجّهات الإدارة المعاصرة فيقصد بها تلك الاهتمامات الرئيسية التي تركز عليها وتشكل القوى المؤثرة على فعاليتها ومعاييرها في المفاضلة بين البدائل واتخاذ القرارات وتتكامل هذه التوجّهات فيما بينها لتشكّل فلسفة وبناء فكري شامل، وتضم التوجّهات المعاصرة للإدارة التوجّه الاستراتيجي والتوجّه التسويقي والتوجّه المعلوماتي والتوجّه للتطوير المستمر والتوجّه الإنساني والتوجّه للجودة الشاملة والتوجّه التقني والتوجّه للإنجاز والتوجّه الفكري المعرفي.

وخلاصة ذلك يمكن القول أن الإدارة تعيش عالماً جديداً وخصوصاً إدارة المؤسسات التعليمية لما يعول عليها من آمال في النهوض بالتعليم المصري إلى آفاق العولمة لذلك تصبح مفاهيمها وتقنياتها القديمة غير ملائمة مع هذا الواقع العولمي الجديد ومن هنا نشأت الحاجة إلى إدارة جديدة تتحلّى باللامح والتوجّهات سالفة الذكر.

وبشكل عام بعد أن تساقطت الحواجز وانفتح العالم على مصراعيه أصبح من المطلوب أن يمتلك مدير المدرسة عقلية عالمية ليتفاعل مع الأحداث المحلية والعالمية التي تجرى من حوله، إن هذه العقلية تساعد المدير على إدارة المدرسة بوعي، فيتمكن من إقامة جسر من الحوار بين المدرسة والمؤسسات الاجتماعية والتعليمية والثقافية والتربوية الأخرى الموجودة في المجتمع كما يستطيع في الوقت نفسه أن ينشأ علاقات ناجمة مع المؤسسات التعليمية في الدول الأخرى وبذلك يربط المؤسسة محلياً وعالمياً بالمؤسسات الفاعلة.

وبالطبع يتطلب تحقيق ذلك أن يمتلك المدير عدد من القدرات والكفايات الفنية والسياسية والاجتماعية والتنظيمية والثقافية والمهنية التي تساعد في تأدية دوره بفاعلية وكفاءة وأن يكون المدير ذو عقلية تستطيع أن تستوعب الإحداث وتحللها وتقبل تبريراتها العقلانية المنطقية ويتطلب حساسية ثقافية للعمل مع الآخرين مهما كانت توجهاتهم الثقافية والسياسية والدينية والاجتماعية... إلخ لأن تفاعلاته مع الآخرين تقوم أصلاً على احترام المعتقدات والقيم والسلوكيات المتباينة المتنوعة وأن يتحلى المدير بالقدرة على المرونة الكاملة والتكيف الموضوعي مع الأحداث ومقتضيات المواقف المختلفة، وأن يجيد المدير أكثر من لغة أجنبية، قراءة وكتابة، وأن يتمكن تماماً من اللغة القومية وأن يكون لديه الاستعداد والسعي للتعلم من الممارسات المتميزة لدى الآخرين عبر العالم.

إذا توفر لدى المدير عدد وافر من هذه الخصائص يصبح قائد عولمي حيث أن القيادة العولمية تعنى المقدرة على التعامل بفعالية وعلى العمل في بيئات عالمية وتعددات ثقافية كثيرة، فذلك الشخص هو الوحيد الذى لديه القدرة على قيادة معدلات التغير والاختلافات، فالقائد العولمي هو أكثر القادة تفتحاً ومرونة في التعامل مع الآخرين ولديه القدرة على مواكبة المواقف التي عادة تختلف كثيراً عن تجاربه ولديه الاستعداد للتقييم وتغيير المواقف والآراء الشخصية والتواصل عبر الثقافات .

وإذا كانت العولمة قد انطلقت، حديثاً، خارج ديارنا وبدون مشاركتنا، فإن ذلك لا يعفينا من تحمل مسئولية مصيرنا، واللاحق بالعالم وبركب الحضارة المتسارع. والدعوة هنا ليست لعورية كاملة مغلقة متوحشة لأن ذلك لن يكون في مصلحتنا حيث أننا نعيش العولمة اليوم بفوائدها وبمساوئها ولأننا نعلم أن عالم اليوم أصبح معتمد على بعضه البعض في كثيراً من أساسياته وكمالياته.

وختاماً يمكن القول أن الإدارة بمثابة مفتاح النجاح الوحيد للمؤسسات بكافة أنواعها وتوجهاتها سواء كانت تنتج سلفاً أو تقدم خدمات، وحيث إن التعليم هو علمية استثمارية يتم من خلالها الاستثمار مع أعلى ثروات الشعوب وهي القوى البشرية ويكون مردود العملية التعليمية هي إنتاج وإعداد المتعلمين ذوي العقول القادرة على التعامل مع ما تؤمن العولمة به من تحديات، لذا نقول أن نموذج المدير الذي يرفض بمفرده أو بمفردات تكوينه الآن حقائق العولمة هذا النموذج لن يكون بوسعه الصمود أمام أمواج الواقع الجديد أما النموذج الذي سينجح في تكوين قيمة مضافة لمشروعاته فهو النموذج الذي أعترف بالواقع وتمكن من مفرداته الإدارية بما يكفل لمؤسسته المنافسة وتحقيق عوائد معقولة.

وتعد الإدارة ذلك العضو المسئول عن تحقيق أهداف المؤسسة التي وجدت من أجلها سواء كانت هذه المؤسسة مدرسة أو جامعة أو وزارة أو غيرها فلا يمكن أن نتصور وجود إدارة بدون مؤسسة أو وجود مؤسسة بدون إدارة، فلا بد من وجود الاثنين معاً، على اعتبار أن إدارة المؤسسة مسئولة عن اختيار أصلح العناصر لتحقيق أفضل النتائج، وبالتالي تضمن الاستمرارية، وأمام تحديات العولمة فإن إدارة المؤسسة التربوية في المجتمع العربي عليها عدة التزامات تتمثل في :

- الالتزام باختيار العناصر البشرية المناسبة لتحقيق النتائج الإيجابية المطلوبة .
- الالتزام بالأخلاقيات وتحقيق إنسانية الإنسان، بمعنى النظر إلى الإنسان على أنه إنسان له قوة قادرة على الانطلاق إذا أُتيحت له الفرصة والظروف المناسبة، مع مراعاة السلوكيات والتصرفات والنتائج الحالية للإنسان ومتطلبات المستقبل .
- الالتزام بالإشباع النفسي والمعنوي لحاجات الإنسان الأساسية مع مراعاة التوازن بين متطلبات الإنسان كإنسان ومتطلبات العمل كتكنولوجيا للعمل .

- الالتزام بتوظيف مهارات القيادات في كل المواقع التربوية سواء كانت مهارات فنية تتمثل في الإدارة الإشرافية، أو مهارات إنسانية تتمثل في الإدارة الوسطى، أو مهارات فكرية تتمثل في الإدارة العليا.
- الالتزام بمفهوم الجودة الشاملة وشروط التأهل للأيزو من خلال توظيف التقدم التكنولوجي المتلاحق، واستخدام أسلوب الإبداع في مواجهة المشكلات واقتناص الفرص من أجل الحصول على أفكار جديدة متطورة .

الفصل الخامس

التعليم المفتوح من منظور عالمي

مقدمة :

يشهد المجتمع العالمي المعاصر حقبة جديدة ومثيرة من التقدم الإنساني نتيجة للتطورات العلمية والتكنولوجية والتنموية والاقتصادية والسياسية الهائلة التي حدثت في الآونة الأخيرة وعلى الأخص الثورة التي حدثت في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، حيث تسببت في تضاعف المعرفة العلمية والتكنولوجية، كما حدثت طفرة مذهلة في مجال تكنولوجيا الأقمار الصناعية، واستخدام الشبكة العالمية أي الإنترنت، والبريد الإلكتروني والتعليم من بعد والجامعات المفتوحة .

لذا فإننا نواجه الآن تحولات اجتماعية ونفسية وبيئية وثقافية وعلمية واقتصادية وصناعية لم يسبق لها مثيل، حيث أن تطور تكنولوجيا المعلومات السريع قد أوجد شبكة اتصالات تطوق الكرة الأرضية، فلم تعد الثقافات والتقاليد المختلفة تعيش بمعزل عن بعضها البعض، بل أصبحت تلتقي عن طريق الاتصالات والتفاعل بين أفراد كل حضارة من خلال انتشار الكتب والدارسات الأكاديمية والمؤتمرات التربوية والثقافية وشبكات الاتصال، كل هذه الوسائل وغيرها ساعدت كثيراً على التبادل الثقافي على نطاق واسع، وقد أصبح الحصول على تكنولوجيا المعلومات يشكل عنصراً أساسياً للانتقال من حضارة القرن العشرين إلى حضارة القرن الحادي والعشرين.

وانعكس التقدم الواسع في تكنولوجيا المعلومات على حياتنا المعاصرة ، فأصبح العالم كله في متناول الجميع، وقصرت المسافات بين الناس، فلم تعد هناك حواجز زمنية أو مكانية تحول دون التفاعل البشري، وزيادة التفاهم، والعلاقات المتبادلة بين الأفراد، وهناك أيضاً التفاعل بين الثقافة والتربية مما يجعل للتربية في القرن الحادي والعشرين منظوراً شمولياً ، كما أن تقدم تكنولوجيا المعلومات قد جعل من الممكن أن يتفاعل الطلبة مع أساتذتهم وجهاً لوجه كما لو أنهم في غرفة الصف .

ومما لا شك فيه أن البحث عن صيغ جديدة للتعليم أصبح ضرورة لا مفر منها لمواجهة تحديات العصر، وتحقيق آمال المجتمعات والأفراد في حياة متقدمة ، فالمجتمعات العصرية التي تضنح الحضارة وتحقق التنمية هي مجتمعات متعلمة لا تحتكر المعرفة فيها صفة متميزة ، بل تأخذ فيها الجماهير حظها من العلوم والآداب والفنون بما يمكنها من المشاركة باقتدار في بناء مجتمع الرفاهية والديمقراطية والانسانية .

والتعليم التقليدي لا يستطيع وحده عمل كل شيء وتحقيق كل أمل ، ومن ثم فإن تدعيم جهود المجتمعات بكل ما تمتلك من وسائل وإمكانات نحو هذه الصيغ الجديدة كفيل بتحويلها إلى بيئات مربية تتأكد فيها ذاتية الفرد، وتخصب حياتها، وكأنها تعيش عمرها مرات مضاعفة.

أولاً: الأسس النظرية للتعليم المفتوح :

ويتم من خلالها تناول النقاط التالية :

١- المفهوم والجذور :

أ) المفهوم :

بالرغم من أن مصطلح التعليم المفتوح مازال غير محدد ، ومازال يتمتع على كثير من العلماء، إلا أنه قد تجمع حول هذا المصطلح عدداً من المؤيدين والمتحمسين، ولكل منهم رؤيته الخاصة التي تميز التعليم المفتوح، ومنها على سبيل المثال تعريف "ديرك رونتروي" والذي يرى أن التعليم المفتوح Open Education : " يتكون من شيئين مختلفين هما الفلسفة والطريقة، والفلسفة هي مجموعة المعتقدات حول التدريس والتعليم، وينشأ كثير من الخلط بينهم فقد لا يدرك البعض أن الفلسفة يمكن تطبيقها دون استخدام طريقة ، وأن الطريقة يمكن تطبيقها دون استخدام فلسفة وهذا هو الأكثر شيوعاً "

وهناك من يرى التعليم المفتوح على أنه عبارة عن : "سياسة تعليمية تقوم فلسفتها على حق الأفراد بالوصول إلى الفرص التعليمية المتاحة، أي أنه تعليم جماهيري مفتوح لجميع الناس، ويتسم بالمرونة من حيث شروط القبول به، واختيار الدارسين، وطريقة التعليم، وزمنه ومكانه، ومحتواه تبعاً لظروفهم واحتياجاتهم " .

ويعرف التعليم المفتوح في بعض الأحيان على أنه : " شكل من أشكال التعليم العالي يتيح الفرصة لجميع الأفراد للدراسة فيه أيا كانت اهتماماتهم أو سماتهم، ويتسم هذا النظام بالمرونة الكبيرة بالنسبة لمتطلبات الدراسة، فالطالب له الحق في أن يدرس في أي وقت يشاء كلما سمحت ظروفه، فقد يسرع أو يبطأ أو يؤجل وغير ذلك من حقوق تسمح له بمواجهة كافة الاحتياجات لكافة الأفراد " .

وينظر قاموس التربية إلى التعليم المفتوح على أنه : " تعليم يقوم على مرونة كل من المكان والتوقيت والمناهج وعلى التخطيط المشترك بين المعلمين والطلاب من أجل رسم الأهداف والأنشطة التعليمية " .

وهناك أيضاً من يرى التعليم المفتوح على أنه : "توع من أنواع التعليم من بعد Distance Education والذي لا يعتمد على المواجهة الشخصية وجها لوجه بين المعلم والمتعلم، وإنما يعتمد على أساليب تعليمية أخرى مثل المراسلة والراديو والتلفزيون وأشرطة الفيديو، من أمثلة هذا التعليم معاهد التعليم بالمراسلة في مختلف بلاد العالم، والجامعة المفتوحة في بريطانيا، وبرامج الإذاعة الموجهة للجهات النائية أو المعزولة أو الفئات ذات الأوضاع الخاصة في بعض البلاد مثل النساء وربات البيوت، والمنازل، ويوجد في بلداننا العربية مثل هذا النوع من التعليم ولكن على نطاق محدود " .

معنى ذلك أن التعليم من بعد : يعد شكل من أشكال التجديد التربوي
يُندرج تحته كل الصيغ التعليمية التي لا تعتمد على المواجهة بين المعلم
والمتعلم ومنها ما يأتي:

• الدراسة بالمراسلة **Correspondence Education** .

• التعليم المفتوح **Open Education** .

• الدراسات المستقلة **Independent Study** .

وتعتبر الدراسة بالمراسلة نظاماً تقوم فيه المدارس والجامعات
وغيرها من المؤسسات التعليمية معتمدة على الكلمة المطبوعة المرسلّة
بالبريد إلى الدارسين حيثما يكونون، وبالرغم من أن أسلوب الدراسة قد
تطور وانتشر في القرن العشرين، إلا أن جذوره التاريخية تضرب في
أعماق التاريخ .

وقد يكون التعليم المفتوح في صورة جامعة مفتوحة **Open University**
تعتمد على البرامج الإذاعية والتلفزيونية المكملّة للكتب
والنشرات التي ترسل بالبريد إلى الطلاب، في حين أن الدراسات المستقلة
تتم بمنأى عن قيود الزمان والمكان التي تعد ضرورية في نظام تعليم
يجعل من الممكن بالنسبة للمتعلم متابعة الدراسة في ميادين يميل إليها
بطريقة مستقلة متحرراً من أية قيود كالوقت أو المكان أو التوجيهات التي
قد تفرض في ظل التدريس التقليدي.

وترى الجمعية الأمريكية للتعليم من بعد أن التعليم المفتوح
عبارة عن: " نظام يشير إلى الحالات التي يكون فيها التعليم طبقاً لأسلوب
التعليم من بعد ، والذي بموجبه يكون الأستاذ والطالب في منطقتين
جغرافيتين، ومن ثم يتم التركيز على الوسائل الإلكترونية وعلى المواد
المطبوعة ، والتي يتم إعدادها لتسليمها إلى الدارسين " .

وتتظّر اليونسكو إلى منظومة التعليم المفتوح على أنها : "منظومة للتعليم تتيح للناس جميعا التعليم بغض النظر عن الشروط الرسمية للتعليم التقليدي، على اعتبار أنه وسيلة لإعداد سلسلة كاملة من القيم ترتبط بأهداف الحياة وخصائص الفرد والمجتمع " .

وتتظّر الموسوعة العالمية للتربية إلى التعليم المفتوح على أنه : "شكل من أشكال التعليم ينطوي على مرونة المكان واختيار الطالب للنشاط، وإثراء المواد التعليمية ، وترابط جوانب المنهج " .

وفي مجال التعليم الجامعي ينظر إلى التعليم المفتوح على أنه: نظام يتم من خلاله توصيل المواد والإمكانات التعليمية للدارسين في البرامج التعليمية المختلفة في أماكن إقامتهم وفي الأزمنة التي يرغبون الدراسة فيها، وذلك بهدف حصولهم على درجة جامعية في إحدى التخصصات العلمية، أو بغرض اجتيازهم بنجاح متطلبات مقرر دراسي في تخصص معين.

وفي ضوء التعاريف السابقة يمكن أن ننظر إلى التعليم المفتوح على أنه عبارة عن: شكل من أشكال التعليم يقوم على التجاوب مع المتعلم على أساس سلوكه الفردي وحاجاته وخصائصه، حتى يتمكن من التعليم بصورة أكثر إنتاجية، مع إعطائه أكبر قدر ممكن من حرية الاختيار للنشاط الذي يريده .

وهذا المفهوم يحتوي على مجموعة من المضامين التربوية أهمها :

- توسيع حرية المتعلمين.
- التحرر من قيود الزمان والمكان.
- إتاحة الفرصة أمام المتعلم في اختيار المقررات الدراسية.
- تفريد التعليم من خلال تكييف المنهج بطريقة مفردة.
- تعدد وسائل التقويم وأدواته.
- مشاركة المتعلم في عملية التقويم.

ب) الجذور:

الواقع أن الكتابات التربوية اختلفت في تحديد نشأة أسلوب التعليم المفتوح إلى بداية القرن العشرين وبعضها الآخر يرجعها إلى منتصف القرن العشرين، ولعل هذا الاختلاف راجع إلى اختلاف نشأة أنماط هذا التعليم في البلاد المختلفة، ويرجع كثير من المؤرخين الجامعة المفتوحة إلى هارولد ويلسون الإنجليزي الذي كان يشغل في عام ١٩٦٣ م منصب رئيس حزب العمال في بريطانيا، إلا أن الفترة الأساسية لهذه الجامعة سبقت بوقت طويل حديثه عن إنشاء هذه الجامعة في بلاده، إذ أنه يرجع تاريخها إلى عام ١٩٢٦ م عندما تحدث عنها شخص يدعى ستوبارت، وأعقبه كثيرون منهم جورج كانتلين عام ١٩٤٦ م، وجورج ويديل عام ١٩٦١ م الذي أوحى بالفكرة إلى هارولد ويلسون عام ١٩٦٣ م والذي بلور الفكرة وطالب بتأسيس جامعة الهواء التي سميت فيما بعد بالجامعة المفتوحة Open University، وقد جاء هذا التفكير نتيجة لسببين هما : إتاحة الفرصة لمن لم يستطيعوا مواصلة تعليمهم الجامعي، وتأكيداً لفلسفة الانفتاح العلمي للراغبين في التعليم الجامعي عبر وسائل الإعلام المختلفة ، ويرى آخرون أن الفضل في استخدام مصطلح الجامعة المفتوحة يعود إلى مايكل يانج Michael Young حينما كتب مقالة ظهرت تحت عنوان " هل طفلك يعيش في جيل غير محظوظ " عام ١٩٦٢ م على أن كلية التلفزيون في مدينة شيكاغو الأمريكية أيضاً كانت سباقة في هذا المضمار في استخدام التلفزيون في التعليم ، وكان لها تأثير بالغ على ظهور الجامعة المفتوحة في بريطانيا ، والتي تعد في حد ذاتها رائدة في مجال ظهور هذا النوع من الجامعات .

وبظهور الجامعة المفتوحة البريطانية إلى الوجود سعت بعض الدول المتقدمة والنامية إلى الاستفادة منها كنموذج تعليمي عن بعد ، وتأثرت بهذا النموذج دول كثيرة منها اليابان وباكستان وإيران وتايلاند وفنزويلا إلى جانب أمريكا وغيرها .

وجاءت نداءات حركة الإصلاح في الولايات المتحدة الأمريكية وألمانيا وإنجلترا والتي عرفت باسم حركة التعليم المفتوح والتي تمت المطالبة من خلالها بدور جديد للعلاقات بين المعلم والتلميذ والمنهج يختلف عن دور علاقات التعليم التقليدي.

وقد بدأت ظاهرة التعليم المفتوح في الولايات المتحدة الأمريكية في أواخر الستينات من القرن العشرين وذلك عقب إطلاق أول قمر صناعي سوفيتي ، حيث تصاعدت الانتقادات حول فعالية التعليم الأمريكي وقدرته على تخريج علماء متخصصين، وقد أدخل التعليم المفتوح في بحوث التعليم الأمريكي في أوائل سبعينيات القرن العشرين وذلك عقب النجاح الذي حققته الحركة اللارسمية التي ظهرت في إنجلترا والتي عرفت باسم حركة " بلاودن " plawden " في عام ١٩٦٧م حيث نادت بإعداد المدرسة من أجل إيجاد البيئة الصحية للتلاميذ بحيث تسهم في تكوينهم وتطويرهم بأسلوب ملائم يتمثل في تركيز المدرسة على اكتشاف الفرد عن طريق العمل الخلاق .

وعلى هذا فقد وجد النموذج الإنجليزي لتطبيق التعليم المفتوح في المدارس ما يؤيد أن المدارس يمكن تمثيلها بأماكن للمرح يؤدي فيها التلاميذ أعمال فعالة داخل نطاق تعليمهم .

وقد عرف المسلمون بعض أنواع التعليم المفتوح منذ أمد بعيد، وربما كان في بعض صورته موجودا إلى يومنا هذا، وخصوصا في بعض المدارس القرآنية والزوايا والكتاتيب الإسلامية، حيث لا يرتبط الدارس بزملائه إلا في مكان الجلوس، ولكنه ربما يكون متقدما عليه في مستواه، أو مختلفا عنهم، ويتحكم في ذلك إتقانه لما يكلفه به المدرس، فإن أنجزه تجاوز إلى ما يليه من المقرر، وكان نظام التعليم في المساجد أو المدارس التابعة لها يتيح للطلبة حرية اختيار المواد التي يدرسونها، والمدرس الذي يتولى تدريسهم، ولذلك كان عدد الطلاب يزداد حسب شهرة المدرس ومكانته، كما كان يتاح للطلاب حرية اختيار الحلقة الدراسية التي يرغب فيها من حيث مكانها وعدد مرات انعقادها .

وكل هذه المظاهر تتشابه في كثير من الجوانب مع ما نطلق عليه الآن التعليم المفتوح، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن التعليم المفتوح ليس فكرة جديدة وإنما هو فكرة لها أصولها التاريخية التي بدأت من زمن بعيد.

٢. الفلسفة والأهداف :

أ) الفلسفة :

تتطلق فلسفة التعليم المفتوح من قناعة أساسية فحواها أن التعليم ضرورياً لكل الناس على اختلاف إمكاناتهم وظروفهم الاجتماعية والاقتصادية والفكرية، فضلاً عن تطبيق مفهوم ديمقراطية التربية والتعليم بكفاية عالية ، وبأكثر عدل بين أفراد المجتمع الواحد، يضاف إلى ذلك أن النظم التعليمية وبخاصة في المستوى الجامعي، وهي النظم التي تستجيب للحاجات التعليمية اللازمة لأبناء الوطن على اختلاف ظروفهم وبيئاتهم، ومناطقهم، كما أن التعليم الجامعي هو تعليم لكل المواطنين الذين تتجاوز أعمارهم ٢٠ سنة فأعلى، وهذه الفئة العمرية فئة منتجة ولكن لا يمكن لها أن تلتحق جميعها بالجامعات، ونظراً لتنامي أعداد الطلاب في التعليم الجامعي التقليدي، وعجز الجامعة عن تلبية كل المطالب فكان لابد من التوسع في أعداد المقبولين في التعليم الجامعي، وخاصة مع التفكير في إنشاء جامعات جديدة حتى يتم تلبية مطالب الفئات المحرومة من التعليم الجامعي، لذا وجدنا غالبية الدول تتبنى نظام التعليم عن بعد لمواجهة النقص في فرص التعليم بأسلوب غير تقليدي ، ومن ثم جاءت الجامعة المفتوحة.

ب) الأهداف :

تتمثل أهداف التعليم المفتوح في :

- إتاحة فرصة تعليمية مناسبة أمام مجموعة كبيرة من أبناء الوطن والذين حرموا منها في الجامعات التقليدية بسبب ظروفهم الخاصة والعامة.

• تمكين الدارسين من التعامل مع واقع الحياة داخل مجتمعاتهم وتبصيرهم بخصائصها ومشكلاتها وحاجاتها الإنسانية ، وما تتطلبه هذه المجتمعات من معرفة وقدرات ، وأنظمة التكنولوجية .

• السعي نحو تطوير النظام التعليمي وتحديثه بما يربطه بالهوية الحضارية للمجتمع، وبما يتفق مع ما تفرضه روح الحياة المعاصرة ومتطلباتها المتجددة .

• إعداد كوادر علمية وفنية ومهنية تتصل ببرامج التنمية الاجتماعية والاقتصادية داخل البيئات الإقليمية المختلفة .

• تطوير القدرة الإبداعية للمتعلّم، وتنمية قدرته على التعلم الموجه فردياً .

• تنمية النضج المطلوب لشخصية المتعلّم ، من خلال تطوير قدرته على تحمل المسؤولية .

٣- الأهمية والمبررات :

أ) الأهمية :

تتمثل أهمية التعليم المفتوح في كونه :

• يحقق فرصاً كبيرة أمام من فانتهم الفرصة لتحصيل العلم ، فهو يوفر للراغب في التحصيل الدراسي الجامعي فرصة كبيرة بعد أن كاد الجميع ممن التحقوا بهذا النوع من التعليم أن يفقدوا آمالهم في متابعة التحصيل .

• يوفر التعليم الحر الذي كان يدفع عدداً من الطلاب من حملة الشهادة الثانوية للتوجه والدراسة خارج البلاد مع كل ما يحمل ذلك من مشقة وغربة وتكاليف مادية باهظة تتكبدها الأسرة ، وفوق كل ذلك فقد كانت ولا زالت الغربة للدراسة خارج القطر من أهم الأسباب التي تؤدي إلى هجرة العقول البشرية التي تبني عليها الدولة آمالاً كبيرة للمساهمة في التنمية والاستفادة من خبراتهم وتجاربهم ودراساتهم العلمية .

• يتيح التعليم المفتوح رؤية عالمية في البحث عن حلول دولية للمشكلات التي تعترض أنظمة التعليم التقليدي والتي منها تضخم المعرفة والانفجار السكاني وندرة الموارد وغيرها.

• يدعم التعليم الجماهيري، والتعددية الجانبية والأنظمة البيئية والتي تشكل المطلب الأساسي لتكوين رؤية عالمية للتنمية الدولية، وتعتمد هذه الرؤية على التعاون الدولي المبني على التعاون القومي بين القطاعات والمؤسسات التي تأخذ بعين الاعتبار ذاتية الفرد وحاجة المستفيدين، والمعتمدة على فهم واضح للمنهج وشبكات الاتصال وجغرافية المكان، والمشاركة المتكررة التي تؤدي إلى الوصول إلى آلية متفق عليها عالميا لمشروعات زيادة رأس المال، وفي توفير بنى تحتية للاتصالات عن بعد ، وتطوير وتوفير مواد التعلم .

• يؤيد التعليم المفتوح رؤية بديلة للتعليم ، على اعتبار أن التعليم عملية طبيعية ويجب أن تكون مستمرة، ومن ثم يشمل كل خبرات وقيم الحياة وحاجات ورغبات واهتمامات المتعلم .

• هذا بالإضافة إلى أنه ينمي الإبداع والاستقلال والتعاون لدى المتعلم، ويؤكد على التوافق النفسي وحب الاستطلاع .
(ب) المبررات :

أما عن المبررات التي تدفع الأمم والشعوب للتوسع في التعليم المفتوح فهي كالآتي :

• التغير السريع الذي تواجهه المجتمعات في شتى فروع المعرفة، وما يواكب هذا التغير من مستحدثات لا يمكن لأي نظام تعليمي غير التعليم الجامعي والعالي استيعابه، فالجامعات هي المؤسسات التربوية الوحيدة التي يمكن أن تحقق فتح أفاق التعليم المفتوح أمام طالبيه.

• في ظل المتغيرات السريعة والتي تواجهها المجتمعات، كان لا بد من دخول الفرد من جهة، والمجتمع من جهة أخرى، في صراع التغيير والأخذ بأسباب الرقي في وقت قصير، وأمام هذا التحدي أصبح لا مناص من لجوء الفرد لأكبر صرح علمي في مجتمعه ألا وهو الجامعة، وفي المقابل كان لزاماً على الجامعة تهيئة المناخ المناسب لهذا اللجوء الحتمي، وذلك عن طريق إتاحة برامج التعليم المفتوح بشتى الطرق لكل راغب فيه.

• شكلت التكنولوجيا الحديثة نوعاً خاصاً من التحدي للفرد الذي يعمل في أي مرفق من المرافق التي أخذت تدخل التقنية الحديثة في تنفيذ أعمالها، مما استوجب إدخال التعليم المفتوح لصرح الجامعات .

• يساعد التعليم المفتوح في تحقيق الأهداف التعليمية لأفراد المجتمع دون تحميل ميزانية الدولة بنفقاته ، حيث أنه يحقق زيادة في الاعتمادات المالية الحكومية المخصصة للجامعات والمعاهد العليا .

• لقد أصبحت متطلبات الحياة العصرية واحدة، وتوجهات المجتمع العالمي متشابهة ، في ظل العولمة التي فرضت على المجتمعات ، وكل هذا جعل من السهل أن تتبنى النظم التعليمية مفهوم التعليم المفتوح ، لدرجة أنه أصبح مطلباً حضارياً .

• لقد جعلت الصورة في عالم الاتصال العالم قرية صغيرة ، فانصهرت المجتمعات البشرية ، واندمجت الحضارات، وأصبحت لغة الحاسوب هي اللغة العالمية، وأصبح ما يحدث في أي بقعة من العالم يتأثر ويؤثر في بقاعها الأخرى ، ويقوم نظام التعليم المفتوح بتسخير معطيات العصر التقنية في نقل المعلومة وإيصالها إلى طالبها في مكان إقامته .

وفي ظل العولمة فقد بدأت الألفية الثالثة بثورة إعلامية وانفجار معرفي في آن واحد، وهنا تزامن كل من السبب والغاية ، وكانت النتيجة عالم ترابطت أجزاؤه وترابطت بقاعه وتوحدت أو كادت أن تتوحد توجهاته، ولم يعد للخصوصية دور بارز في تشكيل الفكر الإنساني في ظل عالم ليس له حدود أو معالم، وعولمة التعليم من أبرز سمات النظام العالمي في الوقت الحاضر بعد عولمة الاقتصاد .

وإذا استمرت خطوات التقدم والتطور في تكنولوجيا المعلومات والاتصال علي هذا المنوال وبهذه السرعة، فإن العالم سيشهد توسعا هائلا في التعليم المفتوح، وسيبرز نظاماً تعاونياً عالمياً من خلال شبكات الاتصال والأقمار الصناعية التي تطوق الكرة الأرضية حيث ستصبح معاهد التعليم الجامعي، ومراكز الأبحاث قادرة علي تبادل المحاضرات والمناقشات والمعلومات، وكذلك قادرة علي التعاون بين العلماء في إجراء الأبحاث وتبادل الأفكار رغم تباعد المسافات بينهم، وذلك بفضل التكنولوجيا المرئية والمسموعة في آن واحد .

ومستقبل التعليم المفتوح في ظل العولمة مقرون بارتباطه بمفهوم التعليم من بعد حيث أنه في ضوء الابتكارات الإلكترونية، فإن تكنولوجيا الوسائط ذات الاتجاه الواحد كالمنذاع، والتلفاز، والأشرطة السمعية والبصرية، وأجهزة التسجيل، وأجهزة العرض العلوية، والمايكروفيش والشرائح وغير ذلك فقد نفذت طرافتها، وأصبحت تكنولوجيا تعليم قديمة بالمقارنة مع التكنولوجيا الحديثة ذات الاتجاهين الاتجاه المتزامن وغير المتزامن ، حيث كان لها دورا فاعلا في امتداد التعليم إلى أبعد من قاعات المحاضرات ومختبرات الكليات ، وأبعد كذلك من الكتاب المدرسي، فأصبح على قواعد بيانات متعددة الوسائط مثل الكتب الإلكترونية وشبكة المعلومات العالمية .

وهناك من يقسم مراحل تطور التعليم من بعد إلى أربعة مراحل هي :

المرحلة الأولى : وتتمثل في مرحلة المراسلات والتعليم بالمراسلة .

المرحلة الثانية : وتتمثل في استخدام الوسائط المتعددة مثل الأشرطة المسموعة والمرئية والأقراص المدمجة والهاتف .

المرحلة الثالثة : وتتمثل في مرحلة المؤتمرات المرئية والاتصالات البينانية المسموعة وبرامج القنوات الفضائية .

المرحلة الرابعة : وتتمثل في مرحلة التعليم المرن حيث الوسائط المتعددة التفاعلية، وشبكة الاتصال العالمية والأقراص المدمجة التفاعلية، والفصل الدراسي الافتراضي ، وقواعد البيانات تحت الطلب .

وفي ضوء المراحل السابقة نجد أن منظومة التعليم تشهد في الوقت الحاضر تطورا ليس له نظير في مجال تقنيات استقبال وتخزين وتحليل ونقل وعرض المعلومة يدعو إلى النظر بجدية إلى نمط تعليم يواكب هذا التقدم وتلك التطورات، بل أن النمط التعليمي المطلوب في عصرنا هذا يجب أن يتحرر من قيود النمط التعليمي التقليدي، ولا بد من تبني نمط التعليم عن بعد بصوره المختلفة والتي منها التعليم المفتوح حيث يتعاضد دور هذا النمط التعليمي المرن مع تعاضد حجم المعلومات وتطور وسائل نقلها .

وبالرغم من أن العولمة تعتبر كسراً للحواجز الزمانية والمكانية وانصهار للأفكار والمعتقدات إلا أن هناك من يري أن وجود نوع من التوازن في عصر تقنيات الإعلام والاتصال الحديثة بين تقنيات العولمة من جهة وبين مقتضيات الحفاظ علي ما أحدثته التربية الحديثة من حرية تامة في انتقال الصورة والكلام والصعيد العالمي، والكشف عن الصورة التي سيكون عليها عالم الغد، فقد أحدثت تغييرا واضحا في مستوى العلاقات الدولية، وفي كيفية فهم الناس للعالم من حولهم، وهكذا صارت عنصرا هاما يسهم في السير السريع نحو العولمة فان ما نشهده من تحولات سريعة طرأت علي المجتمعات البشرية في هذه السنوات تحولات تفعل فعلها في اتجاهين : اتجاه العولمة، واتجاه البحث عن مختلف سمات الخصوصية فيها من جهة ثانية، حيث ولدت هذه التحولات لدى الذين يرغبون في التحكم فيها مظاهر شتى من التوتر والتناقض .

ولقد خضع هذا التوجه العالمي للتشريع في بعض الدول حيث نادى نائب الرئيس الأمريكي آل غور عام ١٩٩٣م ، بأن ترتبط المدارس والمكتبات والجامعات والمستشفيات بشبكة الإنترنت حتى يستفيد منها الجميع وقد تمت الاستجابة لهذه الدعوة ، وفي فرنسا انطلقت المطالبة بالاستجابة لنداء العولمة عام ١٩٩٤م وأدى ذلك إلى ظهور الخدمات من بعد ، ومنها الخدمات التعليمية والتربوية .

٤- الأنماط والمبادئ :

• الأنماط :

لقد ظهرت عدة أنماط أو تطبيقات للتعليم المفتوح في مجموعة من الدول تحت مسميات مختلفة، إلا أن سماتها تكاد تكون مشتركة أو موحدة، ولعل من أهم هذه الأنماط :

أ- الفصول المفتوحة Open Class Rooms :

وهي أسلوب تعليم ظهر في إنجلترا بعد الحرب العالمية الثانية كجزء من برنامج إصلاح التعليم، وأصبحت الفصول الدراسية غير تقليدية، وتشمل على مناهج غير تقليدية، واعتمدت هذه الفصول على استخدام مساحة تعليمية كبيرة يمكن استخدامها كعدة فصول في الوقت نفسه على أن تخصص مساحة منها للأنشطة المختلفة، ويستطيع الطفل أن يتحرك فيها بسهولة.

وتهدف الفصول المفتوحة إلى الاستغناء عن إقامة فصول التعليم التقليدي وتبتعد عن الدور التقليدي لكل من المعلم والتلميذ، وتسعى نحو إكساب الخبرة للتلميذ من خلال تحرره والاعتماد على ذاته بدرجة كبيرة، وانتشرت الفصول المفتوحة في عدة مدارس ببعض ولايات أمريكا، إلا أن هناك مجموعة من الانتقادات التي وجهت إلى الفصل المفتوح ومنها أن مثل هذا الفصل مربك لغياب المقاعد الدراسية بالإضافة إلى كثرة الضوضاء التي تصاحب حركة ونشاط التلاميذ .

ب- التعليم الخلوي Out Door Education :

وهو نوع من التعليم المفتوح يتم من خلاله تقديم خبرات تعليمية في جميع مجالات المناهج التربوية ومن خلال إعادة تنظيم الفصل الدراسي المفتوح، وحاجته إلى تغيرات معاونة وطبيعية في الهيكل التنظيمي وبرنامج المدرسة، وذلك بناء على احتياجات المجتمع وطبيعة التلاميذ ، ولقد اتجهت الأنظار نحو التعليم الخلوي على اعتبار أنه يخدم احتياجات الفرد البدنية والعقلية والروحية ، كما أنه يتناول العلوم والتربية البدنية

والتدبير المنزلي ويمكن تطبيقه في الحقول والغابات وبالقرب من البحيرات والمعابد الخاصة والعامة والمتاحف والحدائق وحدائق الحيوان والمعسكرات، وشملت تجارب التعليم الخلوي رحلات ميدانية ورحلات دراسية ومعسكرات لتوثيق الصلة بين الفصل الدراسي والعالم الخارجي . ومن الجدير بالذكر أن أسلوب التعليم الخلوي طبق في ألمانيا إبان الحرب العالمية الأولى من أجل رعاية أبناء المجتمع المنكوبين والمحرومين والاهتمام بهم، وتطور هذا الأسلوب بعد الحرب العالمية الثانية بعد أن اجتمع عددا من المعلمين المؤهلين لإنشاء برنامج التعليم الخلوي ليستفيد منه هؤلاء الأطفال ، وخططوا له وأعدوا أسسه السليمة ، ويعتبر هذا المجهود بداية لتعليم الخلاء الذي بدأ ينمو ويزدهر كبرنامج تعليمي حتى تطور وأصبح يطبق على جميع تلاميذ المرحلة الابتدائية في ولاية فرانكفورت وباقي الولايات بألمانيا الاتحادية وذلك من خلال معسكر قرية الأطفال " فيج شايدة " والتي تعتبر واحدة من قرى تعليم الخلاء في ألمانيا، حيث يتعلم الأطفال فيها كيف يعيشون متكيفين مع الآخرين.

أما في الولايات المتحدة الأمريكية فقد طبق هذا الأسلوب التعليمي من أجل بناء مجتمع يحيا فيه التلاميذ حياة سعيدة، يستفيدون بوقت فراغهم عن طريق ربطه بالمعلومات التي تدرس لهم، وقد اتجهت الأنظار نحو التعليم الخلوي الذي أصبح يطبق بغرض تعلم التجارب في الأجواء الخلوية .

جد المدرسة الخلوية Out Door School :

وتعتبر نمطا من أنماط التعليم المفتوح، وتهدف إلى استثارة دوافع التلاميذ وزيادة اهتمامهم بالبيئة المحيطة، فهي ببساطة تنقل التلاميذ والفصل والمدرسة لمعسكرات لمدة أسبوع خلال العام الدراسي.

وينتشر هذا النمط في الولايات المتحدة الأمريكية في المرحلة الابتدائية والمرحلة الثانوية ، وبصفة عامة تعتمد المدرسة الخلوية على الإعداد الجيد لتنفيذ برامج التعليم الخلوي والتي تشمل البيئة المحيطة بالمعسكر أو المدرسة للتلاميذ والعاملين في تنفيذ تلك البرامج .

وتتكون أسرة المدرسة الخلوية من مدرس الفصل الذي يقود فصله إلى المعسكر بمساعدة المدرسين المتخصصين في مجال البيئة والخلاء، هذا بالإضافة إلى بعض الأشخاص من هيئات مركزية مسئولة عن التعليم الخلوي والجمعيات التخصصية للمساعدة في هذا العمل المبدع .

والمعلم هنا يشارك تلاميذه في إعداد بعض برامج المدرسة الخلوية ، وذلك في ضوء الإمكانيات المتاحة بالبيئة، وطبقا لمواردها، هو العامل الأساسي في تنفيذ البرامج المراد تعلمها خارج الفصل، وتستخدم الأنشطة والرحلات الاستكشافية لإثراء المنهج الدراسي .

المعسكرات المدرسية : School Camps

وهي تمثل أحدث التطورات والتجديدات في مجال التعليم المفتوح وتتميز ببرامج هذه المعسكرات بأنها متنوعة، حيث تجمع بين الحياة الاجتماعية الديمقراطية والتعليم المرتبط بالبيئة والمغامرات في الحياة الخلوية، وتنظيم المعسكر يعني مزج التعليم والترويح في البيئة الطبيعية للغابات والحقول المفتوحة والجبال الوعرة والشواطئ بروح المرح والمغامرة بالنسبة للأطفال وروح الأمن والسعادة في قضاء الإجازة بالنسبة للآباء، إما بالنسبة لقادة المعسكر فان هذا المعني عبارة عن إضافات تفيد التلاميذ في زيادة النمو البدني والعاطفي.

ويرجع التركيز على المعسكرات المدرسية في الوقت الحاضر في بعض الدول مثل أمريكا وألمانيا الاتحادية وغيرهما حيث أنها توفر الفرص لتذوق المعيشة في الخلاء من خلال البرامج الهادفة المتمثلة في هذه المعسكرات، كما أنها توفر بيئة مثالية لممارسة حياة الجماعة، هذا بالإضافة إلى أنها تنمي العلاقات الإنسانية حيث يعيش الأطفال في

علاقات وثيقة فيما بينهم، ويواجهون مشاكلهم بأنفسهم ويخططون بـ برامجهم ويتعلمون المناقشة وتحمل المسؤولية، وبذلك يكون التعليم مشوقاً ومحبباً إليهم، بل ومن خلاله أيضاً يستطيع التلاميذ أن يتوصلوا إلى مفاهيم جديدة.

وتتميز برامج المعسكرات المدرسية باختلافها وتنوعها فمنها الأنشطة الخاصة بالطبيعة والمحافظة عليها وأنشطة الحرف اليدوية وتقطيع الأخشاب والفنون المسرحية والموسيقى والمسابقات الرياضية وغيرها، وعلى هذا يصبح المعسكر المدرسي بمثابة معمل تربوي يتعلم فيه الطفل أولى تجاربه مع الطبيعة ومع زملائه في الفصل ومع مدرسيه كما تتاح له الفرصة حتى يستطيع أن يواجه التحديات والمشكلات التي تظهر في الحياة البسيطة بالمعسكر ومن ثم تحدث تنمية القدرة على التفكير والتعبير لدى الطفل .

هـ الجامعة المفتوحة Open University :

وتعرف على أنها جامعة يتعلم فيها الطلبة ذاتياً في مناطقهم، ويتلقون مواد الدراسة العلمية بريدياً، عن طرق مكاتب معينة تابعة لمركز التعليم المفتوح، ويذاكر الطلبة ثم يؤدون الاختبارات المطلوبة في الزمان والمكان المحددين، وبالأفكار والواجب الوارد في مضمون الخطة وحسب التخصصات .

لذا تعتبر الجامعة المفتوحة نمطاً من أنماط التعليم العالي يساهم في تحقيق ديمقراطية التعليم حيث يوسع فرص الالتحاق بالتعليم الجامعي لمن لم يستطيعوا الالتحاق به، لسبب أو لآخر مستفيداً من التقدم التكنولوجي في مجال المعلومات والاتصالات، والتعليم فيها يتسم بالمرونة في القبول وطرق التدريس والمقررات ويتعامل مع الدارسين بصرف النظر عن أعمارهم أو أماكن إقامتهم ، " ولا شك أن فكرة التعليم الجامعي المفتوح نشأت في مجتمعاتها وفقاً للفلسفة السائدة فيها " .

وتستخدم الجامعة المفتوحة أساليب التعليم والتعلم من بعد ووسائل التعلم الذاتي والتكنولوجيا المتقدمة مثل البرامج المذاعة بالراديو، والأشرطة المسجلة والمسموعة والمرئية، وشبكة الإنترنت، والبريد الإلكتروني، والأقراص المدمجة، وبرامج الكمبيوتر، والوسائط المتعددة، والحقائب التعليمية، والمواد المطبوعة.

١- الفصول الخائلية (الافتراضية) Virtual Classes :

هي عبارة عن فصول لكل المكونات والعناصر المتعارف عليها ، ففيها معلم وطلاب ومادة تعليمية ووسائل إيضاح وامتحانات وتقييم وتكلفة مالية ، وقواعد وقوانين تحكم العملية التعليمية، فقط لا يوجد مكان واقعي للفصل الافتراضي، فهو عبارة عن موقع على الشبكة الدولية " الإنترنت " أو الشبكة المحلية " الانترانت " ويحتوي على صفحات من المعلومات وتوجد على تلك الصفحات العناصر التعليمية، وترتبط جميعها من خلال الشبكة، وترتبط أيضاً من خلال الشبكة بجميع المواقع الأخرى التي تحتوي على فصول افتراضية أخرى، ومن مميزات الفصل الافتراضي ما يلي:

- يعتبر ذات توفير اقتصادي، حيث يوفر العدد والأنواع الهائلة لمصادر المعلومات.
- يولد القدرة على البحث لدى الطلاب .
- يمنح الطالب الحرية الكاملة في اختيار الوقت والمادة التعليمية والمعلم .

٢- الجامعة الافتراضية Virtual University :

لقد انبثقت فكرة هذه الجامعة نتيجة للتطور الهائل في تقنيات المعلومات ووسائل الاتصال الرقمية ، وهي عبارة عن مؤسسة تدخل فيها تقنية المعلومات ووسائل الاتصال الإلكترونية، وما يتفرع عنها من وسائل دون ارتباط العمليات المنظمة بزمان محدد .

وتقوم هذه الجامعة بمساعدة طلابها عبر موقعها على الإنترنت على إيجاد البرنامج الدراسي الذي يناسبهم بموجب شروطه، وما تتطلبه مهمة التسجيل فيه من إجراءات، فضلاً عن ذلك فإن الدروس العلمية تقدم من خلال قسم متخصص بالدراسة عن بعد، باعتماد وسائط المعلوماتية وغير ذلك من ممارسات، الأمر الذي يؤكد أن ميادين هذا المجتمع توفر تطبيقات نموذجية ومبدعة لفكرة الافتراضية، والتي تقوم لتحويل المهام والأنشطة التقليدية للجامعة إلى ممارسات في الفضاء والذي يتسم بإتاحته لجميع الأطراف ذوى العلاقة .

وهذه الجامعة تحاول تحقيق الاستخدام الأمثل للمعطيات التقنية المتوفرة كالحاسب والإنترنت لتدعيم إستراتيجيات التعلم المتبعة، على اعتبار أنها نمط من أنماط التعليم عن بعد، ومن ثم فهي تهيئ للطلبة خبرات تعليمية تعليمية مماثلة فتجعل أعداد كبيرة ممن يعيشون في بيئات متباينة كما لو كانوا أبناء طبقة اجتماعية واحدة، يعيشون في مجتمع افتراضي واحد، كما أنها تجمع أشنات أفراد حرمتهم ظروف معينة من التجمع، وتشجعهم على التواصل بينهم وبين من يغلهم، والتواصل فيما بينهم .

وعلى أية حال فإن التعليم الافتراضي يعتمد على تقنية المعلومات حيث تقدم مناهج الطلاب على شكل كتب إلكترونية ومناهج الوسائط المتعددة بالصوت والصورة، ويستطيع الطالب في هذه الفصول دخول المعامل الافتراضية مثل معمل الكيمياء، وعمل التجارب العملية دون الحاجة إلى معمل حقيقي، ويمكن من خلال هذه الفصول أن يزور الطالب المكتبات الافتراضية والاتصال بالمدرسين من خلال الشبكة الإلكترونية .

ح- المدرسة الإلكترونية The Electronic School:

وهي مدرسة تحتوي على بيئة تعليمية غير نمطية، حيث توفر خدمات التعليم المتميز، وتفعيل مبدأ التعلم الذاتي والتقويم الشخصي والمشارك، مع إتاحة الفرصة للطلاب لإجراء حوارات تعليمية مع أقرانه، وإكسابه مهارات أساسية في مجال التكنولوجيا، وخاصة مهارات استخدام

الكمبيوتر والشبكات، كما أنها تشجع روح المنافسة بين الطلبة، وتحثهم على التعلم الذاتي .

معنى ذلك أن المدرسة الإلكترونية تعد نموذجاً ، يتم السعي من خلاله لأن يحل الحاسب الآلي وجميع تطبيقاته التقنية محل العمل اليدوي الروتيني، بحيث يشمل هذا الاستخدام العمليات الإدارية والمالية والإجرائية والتعليمية والمعلوماتية والبحثية .

• المبادئ :

لا يمكن لأي نظام تعليمي أن يعيش ويستمر دون أن يضع لنفسه مبادئ تربوية ينطلق منها ويعتمد عليها في مسيرته التعليمية ، والتعليم المفتوح كغيره من النظم التعليمية يتميز بمجموعة من المبادئ أهمها :

- مبدأ ديمقراطية التعليم : ويعني التعليم حق لكل فرد بغض النظر عن جنسه وعمره ولونه ودينه .

- مبدأ برمجة التعليم وتفريده : ويعني تصميم التعليم وتجهيزه بطريقة توافق استعدادات الأفراد وقدراتهم وميولهم واتجاهاتهم .

- مبدأ ضبط المتعلم لعملية التعليم : ويعني ضبط النظام التعليمي من خلال استراتيجية إدارية منفصلة وأخرى ضمنية .

- مبدأ إثارة الدوافع الذاتية : وتعني إثارة المتعلم حتى يبذل أقصى ما عنده من مجهود حتى يحقق الهدف المنشود .

- مبدأ تطوير التعليم واستمراريته : ويعني الاهتمام بتطوير العملية التعليمية حتى تواكب حركة تغير المجتمع وتطور التكنولوجيا العصرية .

هـ. الركائز والخصائص :

أ. الركائز :

يرتكز التعليم المفتوح علي مجموعة من الركائز أهمها :

- حاجة المجتمع لتقديم فرص تعليمية للجميع أو للغالبية العظمى من أبنائه .
- حاجة المتعلمين إلى الاستقلال في الدراسة مع التوجيه بشكل يتفق وإمكاناتهم وحاجاتهم.
- الفروق الفردية بين المتعلمين وما تتطلبه من تنويع في الفرص التعليمية والوسائط وغيرها .

ب. الخصائص :

هناك مجموعة من الخصائص الرئيسة التي تميز التعليم المفتوح منها :

- خاصية الإتاحة 'Accessipility' : بمعنى أن فرص الالتحاق بالتعليم المفتوح متاحة للجميع مهما كانت المعوقات الزمنية والمكانية والموضوعية .
- خاصية المرونة Flexipility : وتعني تخطي الحواجز التي تنشأ بسبب قواعد النظام أو بفعل القائمين عليه .
- خاصية اختيار أنظمة التوصيل Choice Of Delivery Systems : وتعني اختيار الطالب لنظام التوصيل الذي يتناسب معه سواء كان مراسلة أو حاسوب، أو هوائيات.
- خاصية الإعتمادية Accreditation : وتعني أن الطلبة يختارون البرامج الدراسية والدرجات العلمية في التعليم المفتوح، والتي تتمتع بالإعتمادية من قبل الهيئات الرسمية المختصة .
- وثمة خصائص فرعية أخرى تميز التعليم المفتوح يمكن إيجازها على النحو الآتي:

- قدرته علي اكتشاف أهداف المتعلم وقدراته وتحليلها وتفسيرها سواء عند بداية التحاقه ، أو في أثناء الدراسة، وربط ذلك بالبرامج التعليمية .

- قدرته علي تمكين المتعلم من المشاركة في برنامج التعليم والتدريس دون فرض متطلبات تقليدية للالتحاق ودون الحصول علي درجة أكاديمية أو أي شهادة أخرى .
- استعداده لتكوين أهداف التعليم بطريقة تجعل المتعلم مشاركا إيجابيا .
- قدرته علي استيعاب أعداد متزايدة من المتعلمين دون زيادة كبيرة في كلفة التعليم.
- إمكان استخدام طرق تدريسية ووسائل تعليمية متنوعة .
- إمكان استخدام التقويم والاختبارات كأدوات تشخيصية لتحليل مدى تحقق أهداف التعلم.
- قدرته علي إيجاد علاقات غير مباشرة بين هيئة التدريس والمصادر والمتعلم .
- قبوله للمتعلم وبيئته كبيئة للتعلم والتركيز علي إثراء هذه البيئة .
- قدرته علي التعاون الفعال مع المصادر المحلية والموجودة في بيئة المتعلم بما يسهم في إثراء المتعلم وبيئته وفي تنمية اعتماد المتعلم علي مصادر متعددة.
- يتمتع المتعلم بحرية في اختيار المواد التي تروق له مما يساعده في الحصول علي فرص متعددة للاستكشاف والاستطلاع.

٦- المزايا والعلاقات :

أ) المزايا :

تتلور مزايا التعليم المفتوح في :

- التغلب علي العائق الزمني، الذي يحرم الكثيرين ممن لا تتلاءم ظروفهم العملية أو الحياتية مع الجداول الدراسية للتعليم النظامي .
- التغلب علي البعد الجغرافي الذي يحرم الكثيرين من الالتحاق بالتعليم النظامي .
- الاستفادة القصوى من الطاقات التعليمية المؤهلة بدلا من تكديسها في الجامعات النظامية، وانشغالها بإلقاء المحاضرات علي عدد من طالبي العلم .

- يشترك المتعلمين في تخطيط المنهج الدراسي مع معلمهم قبل الخروج من الفصول الدراسية سواء في الخلاء أو في المعسكرات المدرسية.
- تسوده أساليب الاستكشاف والتجول والاستطلاع والبحث عن المعرفة .
- يهتم بالحوافز ويرفض العقاب ويتضمن تقويماً للأداء وإنجاز التلاميذ واندماجهم مع زملائهم خلال فترة إقامتهم بالمعسكر .
- يركز على الأعمال التعاونية الجماعية داخل وخارج المدرسة كأساس لتفاعل الأفراد المتعلمين .
- إضفاء روح الثقة لدى التلاميذ واحترام تباينهم مع تشجيع التعبير الخلاق والابتكار .
- يعطي الحرية للمتعلمين للتحرك والتخاطب والعمل معا وتوجيههم نحو معاونة بعضهم بعضا .
- يحقق مبدأ تكافؤ الفرص في التعليم وديمقراطية التعليم حيث أنه يتيح الفرصة لجميع أفراد المجتمع للتعليم بما يلائم ظروفهم دون قيود تذكر .
- يقوي روح الاعتماد على النفس، ويغرس لدى الدارسين عادات تعليمية جديدة، وينقل الكبار من نمط خبراتهم الحياتية إلى نمط جديد من الفكر والبحث والتساؤل، ويسهم في ملء أوقات فراغ الأفراد فيما ينفعهم ويطورهم .
- يلبي طموح غالبية فئات المجتمع، ويتيح لهم فرصة أكبر للدراسة، كما أنه يخدم فئة كبار السن، ويمكن أن يكون وسيلة لاكتشاف مواهب دون سن التعليم الجامعي ولكنهم قادرين على مواصلته .
- تعد برامج التعليم المفتوح بمثابة دوافع قوية وحوافز كبيرة نحو تقليص حجم الأمية ونقطة انطلاق لدعم برامج تعليم الكبار، وتعطي دلالات وانطباعات اجتماعية وقيم ثقافية لجميع فئات المجتمع .

ب) العلاقات :

أما عن العلاقة بين التعليم المفتوح والتعليم من بعد، فبالنظر إلى محاولات تعريف التعليم المفتوح، نجد أن هناك خطأ كبيرا وتداخلا بين مصطلح التعليم من بعد والتعليم المفتوح ، فكثير من الباحثين يؤكدون في كتاباتهم على أن التعليم المفتوح مرادف للتعليم من بعد .

وهناك من يؤكد على أن التعليم من بعد يدخل ضمن منظومات التعليم المفتوح لأن التعليم المفتوح يعمل علي تمكين المتعلم كيفما كان من الوصول إلى العلم والتحكم فيه، وذلك باستخدام مواد التعليم الذاتي ، أما التعليم من بعد فلا داعي أن يكون مفتوحا .

في حين أن هناك أيضاً من يرى أن التعليم من بعد عبارة عن مجموعة فرعية من التعليم المفتوح، وأكد مؤتمر اليونسكو للاستشارات الدولية (١٩٩١م) علي أن أغلب التعليم العالي من بعد ليس تعليماً مفتوحاً، وأن أكبر مؤسسات التعليم من بعد موجودة من أجل زيادة عدد الأماكن الجامعية المخصصة للأشخاص الذين تتراوح أعمارهم ما بين ١٨ - ٢٤ عاماً وهي تضع شروطاً للقبول تماثل الشروط التي يضعها التعليم العالي التقليدي، وهناك من يتفق مع هذا الرأي، حيث يميز التعليم الذي يسير علي غرار الجامعة المفتوحة البريطانية ويستقبل جميع الراغبين في الانتساب إليه، ويدل علي ذلك أن ١٨% فقط من البرامج المسجلة في قاعدة البيانات التابعة لجامعة الأمم المتحدة والمركز الدولي للتعليم من بعد، وعددها ٣٣٧ برنامجاً، هي التي تقبل الطلاب بغير شروط مسبقة كالجامعة المفتوحة البريطانية، وهكذا يمكن أن نستنتج أن الغالبية العظمى من برامج التعليم من بعد ليست مفتوحة أمام الجميع ، بل هي تنزع علي العكس من ذلك إلى تبني معايير انتقاء الطلاب التي تعتمد عليها مؤسسات التعليم التقليدية.

ويأتي من يؤيد هذا الفرق بين التعليم المفتوح والتعليم من بعد ، على اعتبار أن التعليم من بعد يركز على كيفية الاتصال بالمتعلم أو الوصول إليه بينما يركز التعليم المفتوح على كيفية التعليم وأهدافه في ضوء خصائص المتعلم وظروفه الخاصة، ومن ثم يعد التعليم من بعد نظاماً فرعياً من التعليم المفتوح، أي أن التعليم المفتوح له سمات وخصائص محددة تميزه عن غيره من أنظمة التعليم المختلفة .

ويأتي رأي آخر لينظر إلى التعليم من بعد Distance Education على أنه يعد شكلاً من أشكال التعليم المفتوح Open Education، ويحدث فيه التعلم عندما تكون هناك مسافة بين المتعلم والمعلم، ويتم عادة بمساعدة مواد تعليمية يتم إعدادها مسبقاً، ويكون المتعلمون منفصلين عن معلمهم في الزمان أو المكان أو كليهما معاً، ولكنهم يتبعون توجيهاتهم، وهذا يعني أن التعليم من بعد، والتعليم المفتوح يستندان إلى مفهوم التعلم المتمركز حول المتعلم Model Center Learner والذي يؤكد على مسئولية ونشاط المتعلم في بناء معرفته الذاتية.

معنى ذلك أنه لا يوجد اتفاق كامل حول المرادفات السابقة والتي يقصد بها في الأغلب وصف نفس الظاهرة سواء التعليم المفتوح، التعليم عن بعد، التعليم بالمراسلة، التعليم مدى الحياة، الجامعة المفتوحة، ومن الأهمية بمكان أن نوضح أن هذين المفهومين ليسا مترادفين، ولكن يوجد بينهما صفات مشتركة، فمعظم الأنظمة التعليمية تحتوي على عناصر من هذين المفهومين، ومن ثم يمكن رؤية كل أنواع التعليم المفتوح متضمنة درجة من التعليم من بعد، لكن ليست كل نظم التعليم من بعد تتضمن درجة عالية من الانفتاح .

٧- الفرص والإمكانات :

أ) الفرص :

- من الفهم السابق للتعليم المفتوح فئمة مجموعة من الفرص يمكن أن يتيحها هذا النوع من التعليم لعل من أبرزها :
 - تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص في التعليم العالي من خلال إتاحة فرص التعليم للراغبين في هذا التعليم وفقاً لظروفهم وأوضاع حياتهم الخاصة .
 - تحقيق القدرة الاستيعابية لأكبر عدد ممكن من الطلاب الراغبين في الدراسة .
 - القدرة على ألا تتجاوز قدرات التعليم المفتوح الفئة العمرية التقليدية التي تخدمها الجامعة (١٨ - ٢٣ سنة) ، فهو نظام يوفر فرص الالتحاق لفئات عمرية أوسع مثل الكبار والموظفين والعمال وريات البيوت .
- ### ب) الإمكانيات : وتتمثل في :
- انخفاض تكاليف التعليم المفتوح عن تكاليف التعليم الجامعي التقليدي .
 - تلبية طموح الأفراد وتطلعهم إلى التعليم الجامعي .
 - مساعدة التنمية وذلك من خلال عادات تعليمية جديدة لدى المتعلمين تنمي فيهم قيم الاعتماد على النفس والتعلم الذاتي .
 - تحقيق قدر كافي من المرونة والجدية للدارسين في اختيار المقررات الدراسية التي يرغبون فيها، وكذلك فيما يخص نظام الدراسة ومواعيدها ومدتها ، فكل دارس يعمل حسب جهوده وقدراته وطاقاته الذاتية .
 - الاستفادة من الثورة التكنولوجية وثورة الاتصالات وتوظيف قدرات الوسائط التقنية الحديثة.
 - الاستجابة إلى عدد من مبادئ التعليم الإنساني استناداً إلى حاجات المتعلمين واستمرارية وشمولية التعلم لجوانب الشخصية الإنسانية .

٨ الفاعلية والكفاءة :

أ) الفاعلية :

توجد مجموعة من العوامل التي تحقق فعالية نظام التعليم المفتوح تتمثل في :

(١) التصميم التفاعلي لبرامج التعليم المفتوح : ويعني وضع الأهداف بما يتلاءم مع احتياجات المجتمع من الراغبين في الالتحاق بمثل هذه البرامج ، ويمكن إنجاز التصميم التفاعلي لبرامج التعليم المفتوح عن طريق :

- تحديد الاحتياجات من البرامج المطلوبة لمجتمع الدارسين : وذلك عن طريق دراسة وتحليل هذه الاحتياجات الخاصة بالدارسين من واقع البيانات المتاحة عن هذه الاحتياجات بالمناطق الجغرافية المختلفة.

- تحليل نوعية الدارسين المتوقعين : بمعنى تحديد أعمار هؤلاء الدارسين وتبويب هذه الأعمار في مجموعات متجانسة، والتعرف على خلفيتهم الثقافية، وخبراتهم السابقة ومستويات تعليمهم ورغباتهم التعليمية، هذا بالإضافة إلى دراسة أهم الوسائل الملائمة لهم لنقل المواد العلمية الخاصة بالمقررات الدراسية إليهم، مع التعرف عن قرب على قدرات الدارسين فيما يتعلق باستيعابهم للوسائل التعليمية.

- إعداد الأهداف التعليمية لبرامج التعليم المفتوح : وهذا يعني ضرورة تحديد الأهداف العامة والأهداف الخاصة لبرامج التعليم المفتوح بحيث يتم في ضوء هذه الأهداف وضع الإجراءات اللازمة لتحقيقها .

(٢) التقييم التفاعلي للبرامج : ويعني التعرف على مدى ملائمة البيانات التي تم تجميعها لاحتياجات التحليل اللازم للتعرف على احتياجات الدارسين من المعارف العلمية التي يرغبون في الحصول عليها .

٣) الإعداد التفاعلي للخطط الدراسية : وذلك يتطلب :

- إعداد محتويات مقررات البرامج في ضوء الدرجة العلمية مع التأكد من ملاءمتها لاحتياجات الدارسين وأهداف المقرر .
- حصر المصادر العلمية المتاحة والتي تخدم التخصص الدقيق لكل الأساتذة المتخصصون مع ملاءمتها للخلفية العلمية والمهنية للدارسين .
- العرض الملائم لمحتويات المقررات الدراسية بحيث تؤدي إلى تمكين الدارسين من استيعاب محتويات المقرر الدراسي .
- اختيار وإعداد وسائل توصيل المواد العلمية الخاصة بالمقررات الدراسية شريطة أن تتناسب مع طبيعة المقررات من ناحية، وطبيعة الدارسين من ناحية أخرى فربما تكون وسائل مقروءة أو مسموعة أو مرئية وغيرها .

ب) الكفاءة :

أما عن معايير كفاءة برامج التعليم المفتوح فتتمثل في:

* **المعيار الأول:** ويتعلق بتحقيق منهجية التعليم المفتوح لأهداف التعليم المباشر المتعارف عليها، ويتحقق ذلك بالتطابق بين النظامين التعليميين - المباشر والمفتوح - حيث يعتمد نظام التعليم المفتوح على وسائل توصيل المواد العلمية لتتلاءم مع المتطلبات الفعلية للمناهج الدراسية لمنح الدرجات العلمية

* **المعيار الثاني:** مستوى نتائج اختبارات طلاب التعليم المفتوح حيث أن وجود مجموعة من الإجراءات المحددة على برامج التعليم المفتوح يؤدي إلى تحقيق طلاب تلك البرامج نتائج تفوق نظرائهم في برامج التعليم المباشر، هذا بالإضافة إلى ارتفاع نسبة استيعاب طلاب التعليم المفتوح للمواد العلمية نتيجة كبر أعمارهم نسبياً عن أعمار طلاب التعليم المباشر، كما أن غالبية طلاب التعليم المفتوح لديهم خلفية علمية تساعدهم على تفهم المقررات الدراسية بسهولة ويسر.

* المعيار الثالث : تكلفة وعائد برامج التعليم المفتوح، حيث أن تنفيذ برامج التعليم المفتوح يتطلب تحمل كل برنامج منها بتكاليف تنفيذه ، وأيضا مقارنة تلك التكاليف مع العائد الدوري لها، وذلك في إطار أسس وإجراءات تحديد تكلفة وعائد برامج التعليم الجامعي بشكل عام . .

هذا مبع الأخذ في الحسبان طبيعة وإجراءات تطبيق نظام التعليم المفتوح ومنها تكنولوجيات التعليم مثل برامج الحاسب، وأشرطة الفيديو، والأجهزة والأدوات الخاصة بإعداد المواد العلمية للمقررات الدراسية، وتكلفة تصميم نظم الاتصال التعليمي المستمر، هذا بالإضافة إلى تكلفة إعداد المواد العلمية المطبوعة، وتكلفة أعضاء هيئة التدريس والإداريين بمراكز وحدات التعليم المفتوح، وتكلفة إنجاز الاختبارات الدورية للدارسين، ومن أهم عناصر ذلك العائد هو نشر التعليم بين المقيمين في المناطق النائية والتي لا يتوافر فيها جامعات أو معاهد عالية مع احتفاظ الدارسين بمرتباتهم ودخولهم الأخرى، هذا بالإضافة إلى اكتسابهم خبرات ومهارات علمية ومهنية من خلال دراستهم ببرامج التعليم المفتوح .

٩- الإدارة والتمويل :

أ) الإدارة :

بعد أن أوضحنا أن التعليم المفتوح يكمل نظام التعليم التقليدي ويدعمه ولا يحل محله ولا يستبدله نتطرق هنا إلى إدارة هذا التعليم، فحيث أن إدارة التعليم التقليدي تتمثل في مجموعة القرارات والقواعد التي تنظم عمل الهيئة الإدارية المهيمنة عليه والموكول إليها إدارته، سواء كان ذلك متمثل في رئيس الجامعة أو مجلسها، فإن إدارة التعليم المفتوح تسلك نفس المسار من خلال مجموعة القرارات والقواعد التي تنظم عمل الهيئة الإدارية على ذلك النوع من التعليم مع الأخذ في الاعتبار اختلاف القواعد في هذه الحالة عن سابقتها وبالأخص فيما يتعلق بالتواجد الفعلي للدارسين في ذلك النوع من التعليم، فحيث تهتم الجامعات التقليدية بحضور الطلاب،

ونشاطهم العلمي أثناء العام الدراسي، والتدريب العملي واشتراك الطلاب الفعلي في مختلف أنشطة الجامعة التعليمية وغير التعليمية، نجد أنه في نظام التعليم المفتوح يكون التركيز على الاختبارات التي يؤديها الدارسين غير المنتظمين وغير الملتزمين بحضور المحاضرات، لأنه في هذا النوع من التعليم لا يحدث الاتصال المباشر بين الملقي والمتلقي في لقاء يتم خلاله عملية النقل المعروفة في العملية التعليمية.

وهناك أيضاً اختلاف في قواعد القبول حيث أنه ليست هناك شروط قاطعة للالتحاق بالجامعة المفتوحة ، ومن هنا نرى أن عملية الإدارة في مجال التعليم المفتوح تكون أسهل من إدارة التعليم التقليدي ونجاح إدارة الجامعة المفتوحة يقاس بنجاحها في تقديم البرامج الأكاديمية وبرامج التعليم المستمر، وبرامج التدريب المستمر أثناء الخدمة ، ومنح الشهادات للدارسين .

(ب) التمويل :

كما أن التمويل لهذا النوع من التعليم يتم ذاتياً من خلال المصروفات التي يدفعها الطلاب مقابل دراستهم لتخصص معين تحت مظلة هذا التعليم وتتمثل تلك المصروفات في :

- مصروفات تسجيل في العام الأول للالتحاق بالتعليم المفتوح .
- مصروفات دراسية مقابل كل مقرر .
- مصروفات للفصول الصيفية .
- عائدات بيع المواد التعليمية.

بالإضافة إلى المنحة الحكومية التي تقدمها الحكومات في بعض الأحيان، وسوف تظهر ملامح إدارة وتمويل التعليم المفتوح عند عرض بعض النماذج من التجارب العربية والعالمية المعاصرة في هذا المجال .

١٠- البرامج والأساليب :

أ) البرامج :

يتيح نظام التعليم المفتوح الفرصة لإشباع طموحات الكثير ممن يرغبون في الارتقاء بمستوياتهم المعرفية والثقافية والتعليمية، ويعتمد هذا النظام على مبدأ الحرية في الاختيار ، فالدارس يختار البرامج والمقررات الدراسية المناسبة له ، وكذلك الوقت والمكان الملائمين لظروفه، وتتحقق الخدمة التعليمية ذاتياً من خلال اعتماد الدارس على نفسه مستعيناً في ذلك بالآتي :

- المراجع العلمية المعدة خصيصاً للتعليم المفتوح .
- الوسائل التعليمية السمعية والبصرية (أشرطة تسجيل - أشرطة فيديو - C.D مسجل عليها المادة العلمية المقررة) بالإضافة إلى استخدام القنوات الفضائية أو ديسكات الكمبيوتر .
- لقاءات دورية منتظمة مع الأساتذة من خلال الإرشاد الأكاديمي الذي يتيح نظام التعليم المفتوح.

وتجمع برامج التعليم المفتوح بين الخصائص النظرية والعملية التي تتصل بحاجات الطلبة الأكاديميين وحاجات المتدربين، ليتمكن روادها من تحقيق الأهداف المنشودة والتي تتعلق بالأغراض الأكاديمية والأغراض التدريبية الملائمة لهم ، ويمكن إجمال خصائص البرامج الأكاديمية للتعليم المفتوح في:

- ربط أهداف المقرر الدراسي والبرامج التدريبية بالحاجات الفعلية والمهام المهنية للفئات المستهدفة من التعليم والتدريب .
- تعريف الدارسين بالأهداف والغايات والبرامج التي يتبناها التعليم المفتوح .
- الشمول والتكامل في البعد النظري والعملية لمحتوى البرنامج الأكاديمي .

- اعتماد التخطيط المتقن في تقديم البرنامج الأكاديمي وبوسائط متعددة لبلوغ الكفايات المنشودة .

- يكون للدارس دور فاعل في تخطيط وتنفيذ وتعميم الخبرات والمواقف التعليمية التي يتناولها في دراسته .

- يعتمد التعليم المفتوح على التقويم التكويني والتقويم الختامي فضلاً عن الفائدة من التغذية الراجعة لغرض التأكد من تحقيق التنفيذ الفعال والتطوير المستمر.

وتختلف البرامج الدراسية التي تقدمها هذه المؤسسات، فمنها برامج تقدم لمرحلة التعليم العام - ما قبل الجامعي - وتطرح هذه المؤسسات برامجها لأفراد المجتمع الذين فائتهم فرصة التعليم العام ، وهناك برامج للتعليم المستمر أو ما يطلق عليه أحيانا برامج ما بعد الخبرة وذلك من أجل تنمية معلومات الفرد ومهاراته في موضوع مرتبط بالمجال الذي يعمل فيه أو يرغب العمل فيه أو مرتبط باهتماماته، وتقدم بعض المؤسسات برامج بهدف الحصول علي الدرجة الجامعية الأولى في تخصص معين، ومنها ما يقدم برامج في مستوى الدراسات العليا وذلك بهدف الحصول علي الماجستير والدكتوراه .

ب) الأساليب :

يركز التعليم المفتوح على مجموعة من الأساليب تجاه طلابه يمكن إجمالها في :

- أسلوب الدراسة الذاتية من قبل الدارسين .
- أسلوب إقامة الحلقات الدراسية للدارسين أثناء فراغهم وفي أماكن إقامتهم أو في أماكن مركزية يتم الاتفاق عليها .
- أسلوب التقييم الذاتي من خلال تعيينات خاصة تم إعدادها لهذا الغرض.
- الاعتماد على السورث التعليمية والمصادر التعليمية والوسائل التكنولوجية، والإنترنت، لتجويد التعليم والربط بين النظرية والتطبيق

• يقدم التعليم المفتوح خدماته للدارسين من خلال إيجاد مراكز تعليمية في الأقاليم الرئيسة ، ويلتزم الدارسين بمتابعتها.

١١- التحديات والمطالب :

أ) التحديات :

يتسم العصر الحالي بمجموعة من التحديات تفرض على الأمم والشعوب الأخذ بمفهوم التعليم المفتوح ومن بين هذه التحديات ما يلي :

- زيادة وقت الفراغ : والذي نشأ نتيجة للحضارة، والاعتماد على وسائل التقنية الحديثة في إنجاز كثير من الأعمال اليدوية، الأمر الذي يوحى بضرورة استغلال الوقت الحر في أعمال ذات نفع وفائدة للفرد والمجتمع من خلال المشاركة في البرامج التعليمية غير الرسمية .

- زيادة تعقد المجتمع: حيث أصبح من الصعب على الفرد أن يدرك كثيراً من الظواهر الاجتماعية والسياسية والاقتصادية دون أن يكون على صلة دائمة بالتعليم .

- حماية المجتمع : فبعض الظروف التي تطرأ على المجتمع تحتاج إلى حكم سليم مبني على معلومات صحيحة وهو أمر تقدر برامج التعليم المفتوح على تحقيقه .

- ترك البعض للجامعة أو عدم التحاقهم بها : فهذا النوع من التعليم يعطيهم الفرصة لمواصلة تعليمهم وتعويض ما فاتهم .

- تغير دور المؤسسة التعليمية : فلم يعد التركيز على المعرفة الموسوعية وعلى حشو الأذهان بالمعلومات، بقدر ما أصبح التركيز على إشعال الرغبة في التعليم، وتنمية حاسة الانتباه والملاحظة، وأصبحت الدعوة نحو مجتمع بلا مدرسة، حيث أصبحت النظرة إليها على أنها مصدر واحد من مصادر التعليم .

- إصلاح المنهج الدراسي : لقد أضاف التعليم المفتوح بعداً جديداً يؤكد على التعليم الذاتي وتنمية استقلال الدارسين بحيث يتحملون مسؤولية توجيه نشاطاتهم، وتحديد المنهج الملائم للتعليم .

وتؤكد التحديات السابقة على أن الحاجة إلى التعليم المفتوح في الوقت الراهن تزداد يوماً بعد يوم، الأمر الذي يفرض على مؤسسات التعليم العالي، وبخاصة الجامعات أن تستجيب للوضع، وأن تطور أسلوب التعليم وطرقه، بما يلبي احتياجات المواطنين، وبما يساعدهم على مواجهة التحديات التي فرضتها ظروف العصر .

ب) المطالب :

لمواجهة التحديات السابقة يجب على منظومة التعليم تلبية المطالب التالية:

- اعتبار التعليم المفتوح وسيلة فعالة للخروج من أزمة التعليم : على اعتبار أن مثل هذا النوع من التعليم لا يتقيد بظروف الزمان أو المكان، ويقدم فرص الدراسة لمن حرموا منها في الصغر، ولمن وقف المجموع حائلاً لتحقيق رغباتهم ، فالتعليم المفتوح يفتح مجالاً لشريحة كبيرة من أفراد المجتمع للتعلم، ويمكنهم من تعويض ما فاتهم من فرص التعليم التقليدي ، ويمكنهم أيضاً من اكتساب مهارات ومؤهلات جديدة .

- تتيح تكنولوجيا المعلومات وسائل غير مسبقة يمكن استخدامها في تطوير أنظمة التعليم : حيث أن الإمكانيات الإلكترونية تعد بكثير من الآمال لو أحسن استغلالها، فالإنترنت على سبيل المثال أصبح نافذة الإنسان على العالم، ووسيطه الجديد الذي يرى من خلاله جميع متطلباته ويمارس فيه من بعد معظم أنشطته العملية والذهنية .

- تنمية قيم الأصول المعرفية بما يتواءم مع عصر المعلومات الرقمية: على اعتبار أن ذلك يساعد الإنسان على الدخول في عالم المنافسة، من خلال تنمية الطاقات الإبداعية عنده .

ولا شك أن مثل هذه المطالب تسهم في تحقيق النقلة الجديدة للتعليم المفتوح، ومن ثم يستطيع أن يصبح باعثاً لحياة جديدة تتناسب مع مجتمع المستقبل .

ثانياً : القوى والعوامل الثقافية التي تؤثر في نظام التعليم المفتوح :

يتأثر نظام التعليم المفتوح في أي مجتمع من المجتمعات بمجموعة من القوى والعوامل الثقافية أهمها (العامل الاقتصادي، العامل التقني، العامل السكاني، العامل الحضاري، العامل السياسي، العامل الاجتماعي) .

وسوف نوجزها علي النحو الآتي :

(١) العامل الاقتصادي :

يشمل البناء الاقتصادي للمجتمع وما يعتمد عليه من مصادر تساعد على توفير المال اللازم، وكذلك النظرية الاقتصادية التي تدين بها الدولة، كما أن رأس المال والمنفعة والتسويق والعولمة، والجات، والاستثمار، والسندات، وحركة سوق المال وغيرها، برزت هذه الكلمات في حياتنا بشكل غير مسبوق، وأصبحت تشكل أهم مفردات قاموسنا اليومي، ليس فقط لرجال الأعمال والمال والاقتصاد والمتخصصين، بل والأفراد العاديين، فلم يسبق في فترات تاريخ البشرية أن ارتبطت حياة الأفراد - كل الأفراد - بل ومصائرهم بالأوضاع الاقتصادية داخل بلادهم وخارجها بالصورة التي هي عليه في الوقت الحاضر، ولم يحدث في تاريخ البشرية أيضاً أن برز الاقتصاد ليصبح متغيراً مستقلاً وفاعلاً في شتى جوانب الحياة مثلما حدث ويحدث في عالم اليوم .

كما أنه ولأول مرة في تاريخ البشرية تسقط إمبراطورية السوفيت التي كانت تمثل القوة المنافسة لقوة الولايات المتحدة الأمريكية في زعامة العالم، لا لقلة قدراتها وإمكاناتها العسكرية، فقد كان لديها من العتاد والقوة

العسكرية ما يمكنها من تحطيم العالم، لكنها سقطت وهي في أوج قوتها العسكرية لضعف أصاب اقتصادها الأمر الذي أيقن معه رجال الفكر والسياسة وصناع القرار أن الاقتصاد أصبح متغيراً فاعلاً ليس فقط بالنسبة للعلم والتعليم، وإنما بالنسبة للسياسة والثقافة وشتى جوانب المجتمع .

وعلي هذا أصبحت العناصر الأساسية للقوة الاقتصادية تتمثل في العلم، والتكنولوجيا، والقدرات الإدارية والسياسية والاقتصادية، والتعليم والتنظيم الاجتماعي، ولاشك أن هذه الأوضاع ذات الصبغة الاقتصادية لها تأثيرها علي التعليم فلم تعد صيغ التعليم التقليدي ، قادرة علي تحقيق التناغم مع عصر مجتمع المعلومات لذا ظهرت صيغ جديدة مثل التعليم المستمر - التعليم من بعد - التعليم المفتوح وغيرها. علي اعتبار أنها وسائل تحافظ علي التفوق والامتياز، وتساعد علي دخول المجتمع في مجال المنافسة بين الدول بعضها البعض، كما أن الدول المتقدمة - ومنها أمريكا وبريطانيا - أصبحت تنظر إلى هذه الصيغ التعليمية علي أنها وسيلتها في تنمية وتجديد قواها العاملة.

٢) العامل التقني :

يعد النمو المعرفي أحد العلامات البارزة لعصرنا الحالي، إذ تتضاعف المعلومات في كثير من الحالات العلمية مرة كل عشر سنوات، وهذه المعادلة آخذة في التناقص، بل أنها تتضاعف مرة كل خمس سنوات في علم الأحياء، أما في مجال الجينات فإنها تتضاعف مرة كل ٢٤ شهراً. وتتمثل الثورة العلمية والتكنولوجية في عصرنا الحالي في عدة مجالات أهمها:

- الإلكترونيات الدقيقة والآلات الحاسبة والإنسان الآلي، وصناعة المعلومات، والاتصالات والطاقة النووية وتكنولوجيا الفضاء .

• العلوم الحيوية والهندسة الوراثية، وما تفتح من آفاق سحرية في مجالي الإنتاج الزراعي والحيواني، والطب والتكنولوجيا الحيوية والصناعات الكيماوية والبترولية وغيرها .

• تخليق أو إيجاد مواد جديدة وإحلالها محل الموارد الطبيعية علي أساس التكنولوجيا البتروكيميائية، وهذه الجوانب ليست منفصلة بعضها عن بعض، وإنما جميعا ذات بنية متشابكة تعمل معا في التأثيرات علي عالمنا، لتحدث بدورها تغييراً يضاف إلى ما يحدثه كل منها علي حده.

والبنية المتشابكة لثورة المعلومات والاتصالات في مجال العلوم البيولوجية وهندسة النسل، فقد أدت جميعا إلى تغيير وترتيب الأسبقيات الحاكمة للعالم ونعني بها: الثروة والقوة والمعرفة، ولاشك أن لهذه التغيرات الجذرية في مجال العلم والتقنية أثرها في كل جوانب الحياة العامة ، وعالم المهن والعمل والإنتاج والتربية والتعليم بخاصة، إذ يمكن إزاء النمو المذهل في كم المعارف وتقنياتها أن تصبح معلومات ومهارات واتجاهات أصحاب المهن وكل فئات القوى العاملة غير مسايرة للعصر، والحل الأمثل في ذلك، إنما يكمن في إيجاد صيغ جديدة للتعليم - ومنها التعليم المفتوح - بحيث يجدد من خلالها الأفراد معلوماتهم ومهاراتهم، ويوسعون آفاقهم في المجالات المتصلة بعملهم علي وجه خاص وبالحياة كلها علي وجه العموم.

(٣) العامل السكاني :

يعد السكان بنموه وفئاته، وحركة هجرته في الداخل والخارج من أهم العوامل أو القوى التي تشكل عصرنا الحالي، فلقد زاد سكان كوكبنا بطريقة لم يسبق لها مثيل في تاريخ البشرية، حتى وصل عددهم حالياً إلى ما يربو عن ستة بلايين، ويقدر أن طفل اليوم سوف يعيش في عالم تعدادة ١٢ بليوناً عندما يصل إلى سن الستين.

ولاشك أن هذه الزيادة تفرض ضغطاً على الخدمات وبخاصة الصحية منها والتعليمية، لذا فقد أصبح العامل المؤثر في قضية السكان والتعليم أنه صاحب النمو السكاني نمواً في طلبهم على التعليم فإذا كان عالمنا يعيش حالة انفجار في عدد السكان فإنه يعيش أيضاً حالة انفجار في الآمال وزيادة الطموحات والتطلعات التعليمية، ولا يمكن للنظم التعليمية التقليدية القائمة أن تحقق أهداف الأعداد المتزايدة من البشر والمطالبين بحقوقهم في التعليم والمتطلعين إلى مجتمع المعلومات و لذا فكان الإجماع على ضرورة إيجاد صيغ أو أشكال جديدة في مجال التعليم تعتمد على أدوات العصر ووسائله، ومنها التعليم المفتوح .

٤) العامل السياسي :

ونعني به الأوضاع السياسية للدولة، بما في ذلك نظام الحكم والظروف التي تعيشها في الوقت الحاضر، وما يقف أمامها من تحديات سياسية وما تتعرض له من أحداث، وما تتمتع به من استقرار داخلي وخارجي وتطلعات إلى المستقبل، وتتعرض هذه الفلسفة على النظام التعليمي فيحدد أفرادها من خلالها عملياتها ومخرجاتها على اعتبار أن المصلحة العامة تستدعي تدخل الدولة لإيجاد صيغ تعليمية جديدة من أجل تحقيق مبدأ تكافؤ الفرص أو الاحتفاظ بالدولة كشريك أساسي وفاعل في العملية التعليمية .

٥) العامل الحضاري :

يرتكز التقدم الحضاري في أي مجتمع على القوى البشرية المعدة والقادرة على البحث، والمؤسسات القادرة على استيعاب هذه القوى البشرية، ونظام التعليم الحضاري الذي يفتح على المجتمع ويعد له متطلباته .

ومقاييس قوة الأمم وتقدمها يقاس بما تملكه وتُدخره من معلومات في كل مجال من مجالات الحياة، ويعيش العالم الآن عصر المعلومات وذلك بحكم ما يملكه وما ينتجه من معلومات ، حيث حدث تقارب بين أجزاء العالم، وبات الحديث الآن عن القرية العالمية Global Village إضافة إلى شبكة الإنترنت التي تعتبر وسيلة جديدة للتداول بين الأفراد والمؤسسات خارج الحدود وعبر القارات، ولا شك أن كل ذلك يمثل تحدياً للتعليم المفتوح - كصيغة جديدة - حيث عليه أن يستوعب ذلك ويدرب طلابه عليه.

٦) العامل الاجتماعي :

ويعني تزايد الطلب الاجتماعي على مقاعد التعليم في جميع مراحله ، وبخاصة الجامعي منه، بشكل لم يسبق له مثيل، بحيث صار حجم هذا الطلب أكثر بكثير من قدرة المجتمع الاقتصادية على الاستجابة لهم بالطرق والأساليب التقليدية أي توفير المباني والمستلزمات والمدخلات الأخرى، وتجهيزها وتزويدها بما يحتاج إليه من كوادر بشرية وإدارية وفنية، وبالإضافة إلى ذلك زادت الحاجة إلى التعليم المستمر كاستجابة منطقية للتحديات الناشئة عن التغير العلمي والتكنولوجي واتساع نطاقه ليشمل كافة مجالات الحياة ، وقد واكب ذلك أيضاً زيادة وعي الجماهير بأهمية التغير والرغبة الصادقة في إحداثه في عصر تتمثل ملامحه في سرعة التغير في متطلبات تحقيق هذه الطموحات المشروعة، الأمر الذي دفع المسؤولين عن التعليم في المجتمع إلى ضرورة البحث عن صيغ جديدة له تسهم في تحسين نوعية الحياة لكل فرد من أفراد ثقافياً ومهنياً واقتصادياً، ومن ثم جاء التعليم المفتوح كقيمة من القيم التي تلازم المجتمع الحديث، وأحد أهم ركائز بنائه، وأهم عوامل بقائه واستمرار حدائته، من خلال إتاحة الفرص التعليمية المناسبة لكل الراغبين في التعليم الجامعي، واستجابة الطلب عليه، بالإضافة إلى تلبية حاجات المجتمع من متخصصين ومهرة ومهنيين وفنيين في كل المجالات.

ثالثاً : اتجاهات ونماذج عربية وعالمية في مجال التعليم المفتوح:

ونعرض من خلالها ما يلي :

(أ) أهم الاتجاهات العالمية المعاصرة في مجال التعليم المفتوح :

ونعني بها مجموعة المسارات العامة التي تعايش مجتمعنا الإنساني من حيث إعداد الفرد للحياة باعتبار أن التعليم عملية إعداد للحياة أو إعداد للمواطنة، أما المعاصرة فتعني بها الفترة الزمنية الحالية والمليئة بأساليب التقدم العلمي والفكري والتكنولوجي والتطور السريع في مجالات الحياة .

ومن هذا المنطلق تتمثل الاتجاهات العالمية المعاصرة في مجال التعليم المفتوح في:

١- انفتاح حجرة الدراسة :

كشفت الدراسات العلمية الحديثة عن طبائع الأطفال وقوانين نموهم العقلي والنفسي، مما أدى إلى البحث عن أساليب جديدة لتربية النشء تهدف إلى تنمية مواهبهم وإبراز شخصياتهم وتقوية أجسامهم وإعدادهم إعداداً ناجحاً للإطلاع بمسؤوليات الحياة، لأن الأطفال في تعلمهم أحوج إلى النشاط والحركة والعمل اليدوي والتفكير الحر، ومن ثم كان الاتجاه إلى التعليم المفتوح الذي من خلاله يتم تعليم التلاميذ خارج جدران الفصل والمدرسة مع الأخذ بالاعتبار أن حجرة الدراسة المفتوحة هي نتيجة لفلسفة معلم وليست نتيجة لمعالجة مكانية .

٢- التركيز على الحرية الثقافية للمتعلم :

وتعني أن يتمتع المعلم بحرية في اختيار المواد التي تروق له، مما يساعده في الحصول على فرص متعددة للاستكشاف والاستطلاع ففي قسم الرياضيات مثلاً يستخدم المتعلم جميع أنواع المقاييس في عمليات القياس والرسم مثل الموازين والمسطر وفي قسم الفنون اللغوية يستطيع المتعلم أن يقرأ ويكتب أو يسجل أحد شرائط التسجيل، وبمعنى آخر تقدم الأنشطة المتنوعة في وقت واحد للمتعلم حرية اختيار ما يلائمه ويناسبه مع مراعاة المرونة في التنظيمات حتى يتمكن المتعلمين من المشاركة في الأنشطة المختلفة لفترات مختلفة من الوقت.

وتركز الحرية الثقافية للمتعلم علي مبادئ ثلاثة هي: احترام مفهوم الذات لدي المتعلم، تشجيع الإبداع، تنمية الاتجاه الإيجابي نحو المدرسة .

٣- معلم الفصل المفتوح :

وهو ميسر للتعليم، ومبسط التركيبات الخاصة بالمقررات الدراسية، مقسم للوقت إلي فترات صغيرة، متخلص من السيطرة، موجد بيئة إيجابية للتعليم، قادر علي تبديل أو توسيع البيئة بقدر حاجات الطلاب، وهو مدير فعال يوجه الطلاب نحو العمل المناسب في بيئة يحصلون فيها علي درجة عالية من الاختيار، وهو أيضا مجدد ومبتكر باستمرار ويحسن مراقبة أداء الطلاب.

٤- ممارسات جديدة في التعليم المفتوح :

يفرض التعليم المفتوح مجموعة من الممارسات الجديدة أهمها :

- تبادل الأفكار بين الوالدين والموجهين والمفتشين .

- تدريب مستمر أثناء الخدمة

- جدول مدرسي أكثر مرونة .

- قرار مدرسي مصنوع لا مركزي .

- البحث عن المعلومات بشكل مستقل .

- اندماج المتعلم في مهام التعلم .

- بيئة تعليمية يغلب عليها طابع اللارسمية .

٥- ترويض الجيل الخامس من أجيال التعليم من بعد :

والذي يعني الأخذ بنموذج التعليم المرن الذكي والذي يعتمد علي الإعلام المتعدد التفاعلي علي الخط مباشرة، والدخول من خلال الإنترنت إلي موارد، والتواصل من خلال الكمبيوتر علي أنظمة التجارب الآلية، ومن المعروف أن الجيل الخامس يساعد علي خفض التكاليف اللازمة لإتاحة الدخول علي العمليات المؤسسية والتعليم المباشر، معني ذلك أن الجيل الخامس من أجيال التعليم من بعد لديه القدرة علي تقديم انتقال مفاجئ في ميدان الاقتصاديات وفعالية الكلفة .

٦- تبني مشروع الجامعة الإلكترونية :

وتهدف هذه الجامعة إلي :

- توفير فرص للطلاب يحصلوا من خلالها علي تكنولوجيا المعلومات والاتصالات .
- استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعاملات الإدارية مع الطلاب "كأدوات للحياة".
- توفير فرص للطلاب حتى يتعلموا تكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتطبيقها في مجال تخصص الطالب .
- تقديم دورات متخصصة في المجالات العالمية الإلكترونية .
- توفير النشر الإعلامي المتعدد لكتاب اليد، ومعلومات عن الدورات، ومتطلبات القيد والقبول بالجامعة كل ذلك أصبح يتم الآن بواسطة الجامعة الإلكترونية باستراليا

ومن مميزات هذه الجامعة أنها تضع المعالم الأساسية لمحتوي مادة الموضوع الخاضع للبحث، وتضع قائمة بعدد المراجع النموذجية، والمراجع هنا إلكترونية، وعلاوة علي ذلك فإن الطلاب أحرار في استقبال الشبكة من أجل مواد التدريس أو مواد التعلم الإضافية والتي تفي بحاجاتهم الخاصة، وهم أيضا من خلال الجامعة الإلكترونية قادرين علي زيادة أو تقليل الدروس والواجبات وفقا لجودتها.

٧- إدارة علاقة المتعلم من بعد :

وتعني نشر أدوات مراقبة آلية لإدارة التفاعل بين الجامعة وطلابها، وذلك من خلال نشر برنامج إدارة علاقة العميل الإلكتروني من بعد والذي يساعد علي استخدام رقما هاتفيا واحدا مرتبطا بنظام تتبع الاستفسار المبني علي البريد الإلكتروني والذي يستغل نقاط القوي الأساسية للإنترنت لدعم التواصل وإدارة المعلومات وباستخدام قواعد بيانات مركبة، فإن المعرفة المستخرجة من خلال حل مشاكل واستفسارات الطالب يتم تخزينها وتوفيرها لكي يستطيع الطلاب ذوي المشكلات المتشابهة أن يحصلوا علي إجابات فورية من خلال المساعدة

الذاتية ولا شك أن ذلك يزود الطلاب بتعليم أفضل جودة، وخدمات إدارية أكثر فعالية.

٨- الأخذ بفلسفة التعليم المفتوح الشامل :

غالبا ما تعتمد فاعلية الفرد علي ما يمكنه فعله أو تعلمه بسرعة، وإذا لم يكن التعلم متاحا حينما يريد فربما تقوت الفرصة، وعلاوة علي هذا فإن خدمات توفير الوقت والتي تعود عليها المستهلكون، بما فيها من مطاعم الوجبات السريعة وانتشار الخدمات المباشرة On Line هي أمور متوقعة للتعليم، ولكي يكون التعليم مناسباً ومفيداً فيجب أن يكون المحتوى والدورات متوفرة بأشكال مختلفة تسمح للطلاب بالحصول علي المادة المطلوبة ومن مواقع مختلفة وهو ما يسمى بالتعليم المفتوح الشامل.

٩- تحالف عالمي للتعليم من بعد :

ويتمثل في قيام الاتحاد العالمي للجامعات - وهو مجموعة من تسع جامعات في كل من أمريكا وأوروبا وأستراليا ونيوزيلندا وتايوان - بتقديم برامج ما بعد التخرج عبر الإنترنت، مع وجود خطط طموحة لتوسيع هذا النوع من الامتداد المفتوح في المستقبل .

وفي الوقت الحاضر توجد محاولات من أعضاء الجامعات الرائدة في مجال التعليم المفتوح ، يعملون من أجل التخطيط لجامعة عالمية مفتوحة، وعلي نفس المنوال بدأ تحالف عالمي للتعليم من بعد بين الجامعات الأمريكية والجامعة البريطانية، وفي المستقبل يمكن أن ينمو هذا التحالف وتتضم إليه كليات وجامعات أخرى .

١٠- دمج التعليم والتدريب مع التكنولوجيا :

فهذه الثلاثية تعرف باسم البنية التحتية للتعليم المفتوح الشامل، علي اعتبار أن التقدم الاقتصادي يرتبط بالقوي العاملة المتعلمة والتي تستطيع المنافسة في اقتصاد عالمي، حيث تضع تكنولوجيا المعلومات خطوات التنفيذ ومع التكنولوجيا يستطيع الأفراد أن يحصلوا علي التعليم في أي مكان وفي أي وقت .

١١- توفير الأمن وضمان الملكية الفكرية :

لأن ذلك من شأنه أن يوجد مناخ تعليمي يدعم نظام التعليم مدي الحياة، ومن ثم يمكن أن يسهم ذلك في انتشار التعليم بالطلب والتعليم المفتوح.

١٢- تعدد مستويات دعم المتعلم :

ففي ظل التعليم المفتوح تتعدد مستويات الدعم الخاصة بالمتعلم فتشمل المستوي المعرفي ويركز علي النواحي الإدراكية (معرفة منطقة الدورة)، والنواحي المنهجية (تحسين المهارات)، والنواحي الإدارية (تاريخ القيد، وفرة الخدمات)، أما المستوي الاجتماعي فيركز علي التفضيلات والمكروهات، في حين يركز المستوي الدافعي علي إدراك المتعلمين لقدراتهم :

وأخيرا يأتي المستوي ما وراء المعرفي ويركز علي توظيف الدارسين للمعرفة، ويزداد هذا الدعم عند المتعلم من خلال ممارسة أنشطة التعلم مع الزملاء، ومنها استخدام الهاتف، تكوين مجموعات دراسية، لقاءات وجه لوجه، استخدام الإنترنت والبريد الإلكتروني .

١٣- وجود مجلس جودة التعليم المفتوح :

حيث يعتبر هذا المجلس منظمة رسمية تقوم باعتماد الكليات التي تقدم برامج التعليم المفتوح وتشمل إجراءات الاعتماد : تقييم الإدارة، المواد التعليمية، التدريس، ويتم ذلك كل خمس سنوات، ويوجد مثل هذا المركز في معظم دول أوروبا وعلي وجه الخصوص في بريطانيا والدنمارك.

١٤- تقارب التقنيات مع تقارب وسائل الإعلام :

حيث أصبح التعليم المفتوح - في غالبية بلدان العالم وخاصة المتقدمة - يعتمد علي مجموعة متنوعة من الوسائط التعليمية منها الهاتف والراديو والتلفاز، والكمبيوتر والإنترنت، والشرائط المسموعة، والشرائط المرئية، والأنظمة التعليمية الإلكترونية مثل البريد الإلكتروني ، معني

ذلك أن التحرك العالمي في الوقت الحاضر يتجه نحو الاستخدام المنظم لكل وسائل الإعلام المتاحة وتوظيفها في مجال التعليم المفتوح، ومن ثم تقاربت التقنيات وتقاربت وسائل الإعلام .

١٥- وجود نموذج تنظيمي جديد :

فلاستخدام المتزايد لتقنيات التعليم المفتوح ساهم في إيجاد نموذج تنظيمي جديد/ألا وهو نموذج الموردين والذي يجمع المنظمات التي تنتج برامج التدريب وتقدم خدماتها لطلاب ذلك النوع من التعليم، وذلك من خلال شبكات البث الإذاعي أو عقود الشركة مع الجامعات التي تقدم برامج التعليم المفتوح .

(ب) النماذج العربية والعالمية في مجال التعليم المفتوح :

لقد ظهرت في العالم مجموعة من الجامعات المفتوحة تستخدم تكنولوجيا المعلومات الحديثة، وتهتم بإعداد المواد المطبوعة والسمعية والبصرية، وتشمل عدة تخصصات مثل العلوم التطبيقية والتكنولوجية والإدارة والتربية، والتنمية الاجتماعية والأسرية، وسوف نعرض لعدد من هذه النماذج على النحو التالي :

(١) النماذج العربية :

- تجربة جامعة القدس المفتوحة :

تعتبر جامعة القدس المفتوحة أول تجربة في المنطقة العربية تطبق نظام التعليم عن بعد، وقد صدر قرار إنشاء هذه الجامعة عام ١٩٨٥ ، وبدأ العمل بها عام ١٩٩٠ ، وتم أقامتها من أجل تلبية حاجات الفرد والمجتمع الفلسطيني من خلال تقديم برامج للتعليم الجامعي في ظروف الاحتلال الإسرائيلي، وما نجم عنه من إعاقة لهذا النوع من التعليم والمتمثلة في إغلاق الجامعات ومنع الطلاب من الوصول إلى جامعاتهم.

والآن تشهد نمواً متزايداً من حيث أعداد الطلبة وأماكن الدراسة، حيث بلغ عدد الدارسين بها عام ٢٠٠٥ حوالي ٣٠,٠٠٠ طالب وطالبة، وتقبل الجامعة الدارسين من حملة الثانوية العامة بغض النظر عن سنة التخرج أو المعدل، وذلك لإتاحة الفرصة لكافة الراغبين في التعليم الجامعي بما يتفق ورغباتهم وإمكاناتهم، ويطبق نظام الساعات المعتمدة، حيث يتطلب الحصول على درجة البكالوريوس دراسة (١٣٥ ساعة معتمدة).

*** وتتمثل أهداف جامعة القدس المفتوحة في:**

- توفير الدراسة الجامعية لعشرات الألوف من الطلبة الفلسطينيين والعرب .
- إعداد الكوادر الفنية حسب احتياجات المجتمع .
- تطوير المجتمع تقنياً من خلال اعتمادها على أحدث تقنيات التربية والاتصال .
- الإسهام في تحقيق ديمقراطية التعليم الجامعي وذلك من خلال توصيله إلى مختلف الفئات.

ويقوم الطالب في هذه الجامعة بدراسة مقرراته دون أن يضطر إلى ترك عمله للتفرغ للدراسة أو إلى تغيير مكان إقامته أو التقيد بجدول زمني محدد وجامد، وفيما عدا ما تتطلبه المقررات المركزة في المختبرات أو المعامل أو الدورات الدراسية من حضور، تترك للطالب حرية الدوام حسب برنامجها الخاص .

*** وتقوم هيكلية جامعة القدس المفتوحة على :**

- هيئة إدارة رئيسية تتولى الإدارة العامة وإنتاج المساقات وتوزيع المواد وإجراء الامتحانات وإصدار الشهادات .
- مراكز تنسيق إقليمية في المناطق ذات التجمعات الطلابية الكبرى.
- مراكز دراسية فرعية تتوفر فيها المختبرات والمشاغل والمكتبات ووسائل التربية والتعليم والتقنية المتطورة.
- وحدات دراسية محلية بمعدل وحدة لكل ٢٠٠ طالب في أحياء المدن والقرى والمخيمات والمضارب ويتوفر لكل وحدة دراسية موجه ومرشد والمواد الدراسية المطلوبة .

* وتتكون الجامعة من ثلاث مجموعات من الكليات :

- مجموعة كليات العلوم الطبيعية والتكنولوجيا .
- مجموعة كليات العلوم الاجتماعية والإدارة .
- مجموعة كليات العلوم الإنسانية والتربية.
- التجربة المصرية في التعليم المفتوح :

كانت تجربة تأهيل معلم المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعي إلهاما للجامعات المصرية أن تأخذ بفكرة التعليم المفتوح، متى وجدت لديها إمكانيات التنفيذ، حيث أعلن المجلس الأعلى للجامعات في عام ١٩٨٩م الأخذ بنظام التعليم المفتوح في الجامعات .

وكانت جامعة الإسكندرية رائدة في الاستجابة لهذا القرار، حيث أدخلت برامج التعليم المفتوح في كلية التجارة عام ١٩٩٠ م وتلتها جامعة أسيوط حيث تم إنشاء شعبة اقتصاديات وإدارة المشروعات بكلية التجارة عام ١٩٩١ م، ثم يأتي دور جامعة القاهرة في التعليم المفتوح حيث اعتمدت برنامج المعاملات المالية والتجارية بكلية التجارة، وكذلك برنامج استصلاح واستزراع الأراضي الصحراوية بكلية الزراعة بنظام التعليم المفتوح لكل منهما، عام ١٩٩١م، وتلتها بعد ذلك جامعة عين شمس عام ١٩٩٧م .

وبالنسبة للبرامج التي تؤدي إلى الحصول علي البكالوريوس يشترط الحصول علي شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها أو دبلوم المعاهد الفنية التابعة لوزارة التعليم العالي، أو الحصول علي درجة جامعية إضافة إلي انقضاء خمس سنوات بعد الحصول علي شهادة الثانوية العامة، ولا توضع هذه الشروط بالنسبة للبرامج التأهيلية القصيرة التي لا تتجاوز فصلين دراسيين مثل برنامج تكنولوجيا الحاسب الآلي وتطبيقاته، وبرنامج الدراسات الأثرية والإرشاد السياحي، وبرنامج تنمية مهارات لغة الاتصال بالإنجليزية، والذي يتم قبول الدارسين فيه من الحاصلين علي مؤهلات

عالية ومتوسطة وفوق متوسطة، ومن طلاب الدراسات العليا مع إجراء اختبار أولي لتحديد المستوى الذي يلحق به الدارس، إذ تتم الدراسة علي ثلاثة مستويات.

ومن خلال زيارة الباحث إلى مركز التعليم المفتوح بجامعة القاهرة وجد أن المركز يوفر فرصة للحصول على بكالوريوس تجارة، بكالوريوس أعلام، ليسانس حقوق، ليسانس آداب (لغة إنجليزية وفرنسية)، بكالوريوس تكنولوجيا استصلاح واستزراع الأراضي الصحراوية، وذلك لمن لم تنح لهم فرصة الحصول على الشهادة الجامعية الأولى ، أو الراغبين في تغيير تخصصاتهم .

ويقدم المركز خدمته التعليمية لحوالي ٥٠,٠٠٠ دارس مقابل مصروفات، حيث يسدد المتقدم المصري مائة وخمسة وعشرون جنيهاً عن كل مقرر يسجل فيه بالنسبة لبرامج القانون والترجمة والأعلام بالإضافة إلى ٣٠ جنيه ثمن مظروف الالتحاق ، ٢٠ جنيه خدمات تكنولوجية لكل مقرر، أما بالنسبة لبرامج التجارة والزراعة فيدفع الدارس مائة جنيه شاملة ثمن الكتب والشرائط، ويقدم المتقدم الوافد أي غير المصري ثمن مظروف الالتحاق ٢٥ دولار، ويسدد رسم قيد قدره مائة دولار، بالإضافة إلى ١٢٥ دولار تكلفة المقرر الواحد لبرنامج كلية التجارة، و ١٥٠ دولار لباقي البرامج، يضاف إلى ذلك ٢٠ دولار رسم خدمات تكنولوجية عن كل مقرر.

ومن أجل توصيل الخدمة التعليمية للدارسين في مقر إقامتهم كلما أمكن ذلك فقد تم افتتاح مراكز إقليمية في المحافظات والتي بها تجمع سكاني كبير، فضلاً عن المركز الرئيسي بالقاهرة، وتقدم هذه المراكز جميعها كافة الخدمات التعليمية بدءاً من التسجيل في أول الفصل الدراسي ومروراً باللقاءات الدورية ونظام الاستماع والمشاهدة وانتهاء بحضور الامتحانات في آخر الفصل الدراسي وحتى إعلان النتائج، وتوجد هذه المراكز في المنصورة وطنطا والمنيا والإسكندرية، وخارج مصر توجد (الرياض - جدة - الدمام - الإمارات العربية المتحدة - الكويت).

أما مركز التعليم المفتوح بجامعة عين شمس فيمنح درجة البكالوريوس والليسانس في برامج تنظمها وتنفذها كلية التجارة ، وكلية الآداب، وكلية الزراعة، وكلية الحقوق، وتقدم هذه الخدمات لعدد يصل إلى حوالي ١٧,٠٠٠ طالب وطالبة، ويسدد الطالب المصري مبلغ ٥٠ جنيه قيمة الملف عند بداية التقديم، ويدفع ١٢٠ جنيه عن كل مقرر شاملة تكلفة الكتب والشرائط، بالإضافة إلى ١٠ جنيهات مقابل أداء الامتحان عن كل مقرر، أما الطالب الوافد فيدفع رسم قيد ١٠٠٠ جنيه إسترليني أو ما يعادله بالدولار، بالإضافة إلى ١٠٠ جنيه إسترليني أو ما يعادله بالدولار عن كل مقرر شاملة الوسائل المساعدة.

ويقبل المركزين (بجامعة القاهرة، بجامعة عين شمس) الطلاب الحاصلون على مجموع ٥٠% في الثانوية العامة أو ما يعادلها من شهادات الدول العربية أو الأجنبية، وتقبل كذلك الثانوية الأزهرية، والدبلومات الفنية .

وتعتمد الدراسة في المركزين على نظام الفصول الدراسية (ثمانية فصول دراسية على مدى أربع سنوات)، وتحدد مدة الدراسة على أساس عدد المقررات التي يسجل فيها الدارس في الفصل الدراسي الواحد، ويتم عقد محاضرات أو لقاءات دورية يوم الجمعة من كل أسبوع، ويوجد في المركز ما يعرف باسم المنسق الأكاديمي ويختص به وكلاء الكليات التي تدرس برامجها في التعليم المفتوح، وينحصر دور المنسق في توفير أعضاء هيئة التدريس من كليته للقيام بتدريس مواد التخصص في القسم التابع للكلية .

ويصدر المركزين مجموعة من الكتب والمطبوعات والأشرطة المرئية الخاصة بالمقررات الدراسية تتميز بالجمع بين الجوانب الإبداعية وجاذبيتها، وبساطة العرض العلمي للمادة، وذلك بمصاحبة مؤثرات صوتية متاحة، وتتخلل تلك الشرائط مجموعة من الوسائل الإيضاحية والتجريبية، والتي تسهم بشكل فعال في وصول المعلومة بسهولة.

ويدار التعليم المفتوح في مصر عن طريق مجلس إدارة، ولجنتان كالتالي:

* مجلس الإدارة: ويرأسه رئيس الجامعة، ويحضره نواب رئيس الجامعة، بالإضافة إلى عمداء الكليات التي يدرس بها الطلاب وفق نظام التعليم المفتوح، مع مدير مركز التعليم المفتوح بالجامعة، وأمين المركز، ومدير عام شئون التعليم والطلاب بالجامعة، ومدير عام الحسابات بالجامعة، وأمين الجامعة المساعد لشئون التعليم والطلاب، الأمين العام للجامعة، ويحضره أيضاً ثلاثة أفراد من أصحاب الخبرة ، وتقوم هذه اللجنة برسم السياسة العامة لنظام التعليم المفتوح بالجامعة .

* اللجنة الأولى : وتتمثل في لجنة التطوير ويرأسها نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب وعضوية كل من وكلاء الكليات التي يدرس بها الطلاب وفق نظام التعليم المفتوح، مدير مركز التعليم المفتوح بالجامعة، أمين المركز، أمين الجامعة المساعد لشئون التعليم والطلاب، مدير عام شئون التعليم و الطلاب بالجامعة، وتقوم هذه اللجنة بحل مشكلات الطلاب، وطرح مقترحات لتطوير نظام التعليم المفتوح بالجامعة .

* اللجنة الثانية : وتتمثل في لجنة المنسقين ويرأسها مدير مركز التعليم المفتوح بالجامعة وعضوية كل من: أمين المركز، مدير عام شئون التعليم و الطلاب بالجامعة، منسق أكاديمي وهو يعتبر مندوب عن كليته ، وتعتبر هذه اللجنة بمثابة همزة الوصل بين الكلية والمركز .

ويتم تمويل التعليم المفتوح في مصر ذاتياً من خلال المصروفات التي يدفعها الطلاب سواء عند التسجيل لأول مرة، أو رسوم للمقررات التي يدرسوها، بالإضافة إلى العائدات التي تأتي من قبل بيع بعض المواد التعليمية والتكنولوجية .

وفي تقرير أعدته اللجنة العليا لتخطيط التعليم المفتوح بمصر كشف هذا التقرير عن أهم الإيجابيات التي تخص هذا النوع من التعليم وكذلك سلبياته علي النحو التالي :

*** إيجابيات التعليم المفتوح في مصر تتمثل في :**

- إتاح هذا النوع من التعليم الفرصة لأعداد كبيرة من الراغبين في التعليم العالي، حيث وصل عدد الذين تخرجوا في برنامج التعليم المفتوح حوالي ألف طالب وطالبة، ويصل إجمالي المقيد به الآن في الجامعات [القاهرة- عين شمس - الإسكندرية- أسيوط] أكثر من ١٠٠,٠٠٠ طالب وطالبة.
- إتاح فرص التعليم لمن فاتهم هذه الفرصة بسبب انخراطهم في العمل أو الزواج بالنسبة للسيدات أو ظروف اقتصادية أو ربما لأسباب أخرى، وقد أدى هذا بالطبع إلي تخفيف الضغط علي التعليم العالي .
- وفر التعليم الحر الذي كان يدفع عددا من خريجي الثانوية العامة للتوجه والدراسة خارج القطر مع كل ما يحمل ذلك من مشقة وغربة وتكاليف مادية باهظة.
- مساهمة الدارس في بعض نفقات العملية التعليمية مما خفف بعض الأعباء علي خزانة الدولة.

*** أما عن السلبيات فتتمثل في :**

- وجود ازدواجية في البرامج الدراسية التي يقدمها مركز التعليم المفتوح في كل من جامعتي القاهرة وعين شمس ، حيث يتشابه أو يتطابق كل منهما في تقديم برامج كلية التجارة وكلية الآداب وكلية الزراعة وكلية الحقوق .
- تزداد أعداد الطلاب بجامعة القاهرة حوالي ثلاثة أضعاف عدد الطلاب بجامعة عين شمس تقريبا، وربما يرجع ذلك إلى الحداثة النسبية لمركز التعليم المفتوح بجامعة عين شمس والذي أنشئ عام ١٩٩٧ م .

• بالرغم من تزايد الأعداد الطلابية في نظام التعليم المفتوح إلا أنه لا يوجد اهتمام بتقديم خدمات الإرشاد والتوجيه للطلاب .

- بالرغم من وجود مقررات اختيارية إلى جانب المقررات الإلزامية إلا إنه لا يوجد مرشد أكاديمي كما تغيب الساعات المكتبية لأعضاء هيئة التدريس العاملين في نظام التعليم المفتوح .
- إهمال المراكز المحلية التي تخدم التعليم المفتوح في بعض المحافظات بسبب كثرة الشكاوى، مع إهمال أعضاء هيئة التدريس حضور اللقاءات الأسبوعية وخاصة لقاء يوم الجمعة .
- تركيز معظم برامج التعليم المفتوح علي مجال الدراسات التجارية والقانونية ولا تهتم بمجالات مرتبطة بالإنتاج .
- لم يحقق نظام التعليم المفتوح أي قدر من التفاعل مع متطلبات سوق العمل والتعرف علي الاحتياجات المجتمعية من التخصصات والمهارات المطلوبة.
- اعتمد نظام التعليم المفتوح علي أعضاء هيئة التدريس في الكليات التقليدية وبالتالي لم يتم تأهيلهم في نظم التعليم المفتوح والتي تعتمد علي التعليم الذاتي والدراسة الكاملة بقواعد وتطبيقات تكنولوجيا التعليم واستخدام الوسائط المتعددة .
- غياب دور المرشد الأكاديمي في جميع برامج التعليم المفتوح .
- لا تزال برامج التعليم المفتوح تحاكي الكليات التقليدية في أسلوب المحاضرات التقليدية وهذا يتعارض مع فلسفة وفكرة التعليم المفتوح وآلياته.
- خلو الوسائط التعليمية بالتعليم المفتوح من أساسيات وتقنيات قواعد إعداد المواد التعليمية لنظام التعليم المفتوح .
- لا تزال برامج التعليم المفتوح تجري في الكليات الخاصة بالطلاب النظاميين ولم تشيد أبنية مخصصة لمباشرة العملية التعليمية وتجهيزها بتكنولوجيا التعليم المفتوح .

- تجربة الجامعة العربية في التعليم المفتوح :

ترجع فكرة إنشائها إلى عام ١٩٧٦م عندما اقترح الجهاز العربي لمحو الأمية باستخدام التعليم عن بعد في برامج محو الأمية وتعليم الكبار، وفي عام ١٩٧٨ أقر المؤتمر العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والذي عقد في الخرطوم مشروع إنشاء جامعة عربية مفتوحة، وشكل لجنة خبراء قدمت توصيات حول فلسفة وأهداف الجامعة وهيكلها التنظيمي وبرامجها، كما اقترحت الإجراءات اللازمة لقيامها.

وفي عام ١٩٩٦ تبنى الأمير طلال ابن عبد العزيز رئيس صندوق الخليج لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية Arab Galuf Fund For United Nation الفكرة بمبادرته التي أطلقها آنذاك .

وفي عام ١٩٩٧ تم الإعلان عن مشروع الجامعة العربية المفتوحة في أول ندوة دولية عقدت في الرياض، وفي عام ٢٠٠٢ صدر مرسوم أميري بالموافقة على أن تكون الكويت مقراً للجامعة، وتم الاتفاق مع باقي الدول العربية المضيفة بأن يكون في كل منها فرع للجامعة، وفتحت الجامعة أبوابها للدراسة في أكتوبر ٢٠٠٢ ، وفي عام ٢٠٠٥ بلغ عدد الطلاب بفروعها المختلفة في كل من الكويت، لبنان، الأردن، البحرين، السعودية، مصر حوالي ١٨٠٠٠ طالب وطالبة.

وتسعى هذه الجامعة لتوفير التعليم الجامعي لكل راغب فيه وقادر عليه في التخصصات التي تتطلبها خطط التنمية الشاملة، فهي توفر التعليم المستمر لمواكبة المستجدات في مجال العلم والمعرفة، وتوفر برامج تأهيلية وتدريبية وفقاً لمتطلبات سوق العمل، بالإضافة إلى أنها تنظم برامج للدراسات العليا .

ويتكون الهيكل التنظيمي للجامعة من ثلاثة مستويات هي :

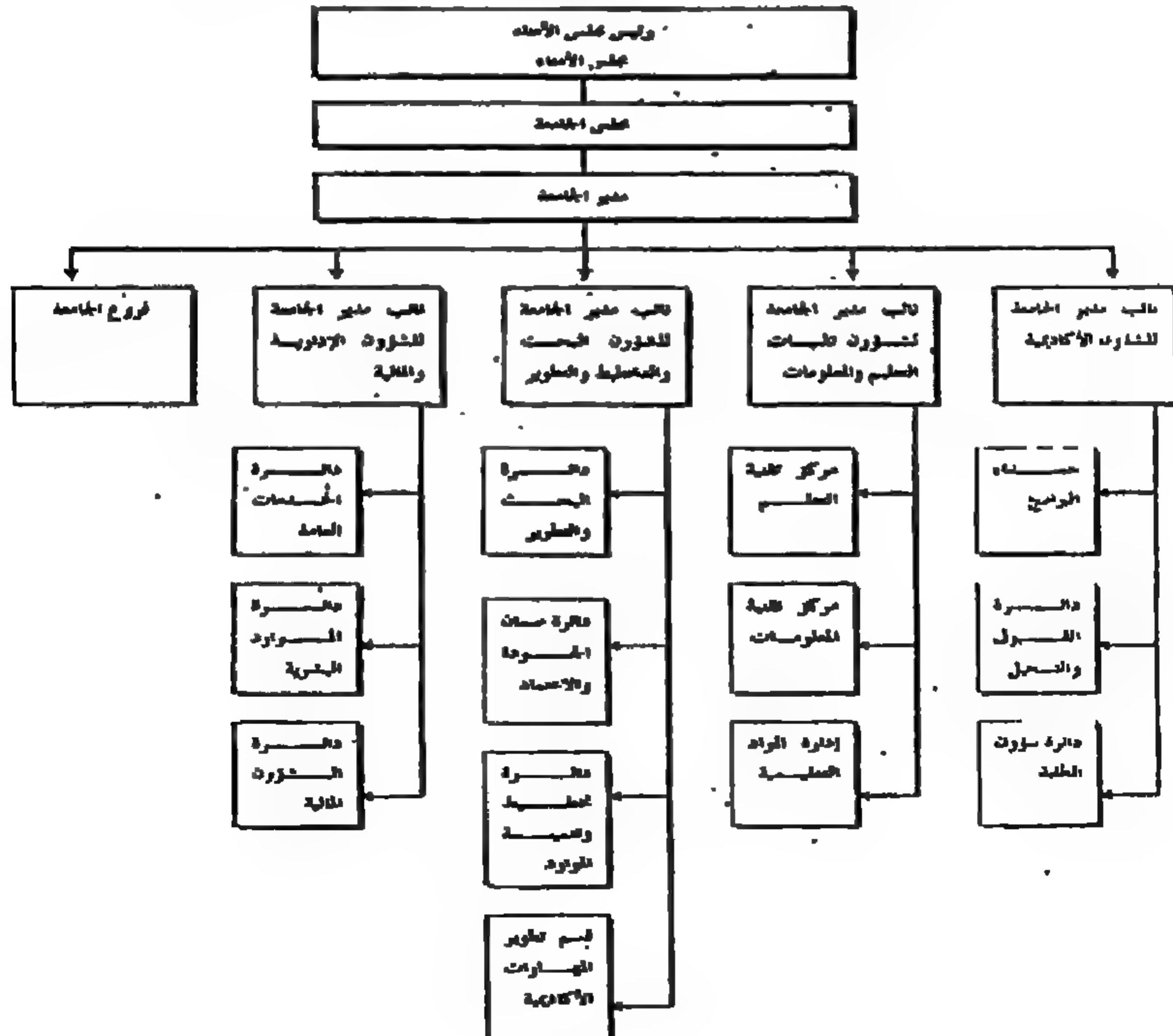
* المستوى الأول: ويمثله مجلس أمناء الجامعة ولجانه وأجهزته الفرعية، وهو أعلى سلطة حاكمة في الجامعة، ويتكون من ١٥ عضواً برئاسة الأمير طلال بن عبد العزيز، والملكة رانيا ملكة المملكة الأردنية الهاشمية، ويختص هذا المجلس برسم السياسة العامة للجامعة وتأمين مصادر تمويلها، وإقرار شروط القبول بها، ويعقد هذا المجلس مرتين كل عام .

* المستوى الثاني : ويمثله الإدارة المركزية والرئيسية للجامعة بكافة تنظيماتها وهيكلها وأجهزتها ووظائفها الأكاديمية والإدارية والفنية.

* المستوى الثالث : ويتكون من إدارة فرع الجامعة وبنية وهيكله وأجهزته ووظائفه الأكاديمية والإدارية والفنية .

ولمجلس الجامعة أربعة لجان دائمة هي: اللجنة الأكاديمية، لجنة الامتحانات المركزية، لجنة ضمان الجودة، اللجنة المالية، ولكل لجنة من هذه اللجان المسؤوليات والصلاحيات التي تقع ضمن اختصاصها .

والشكل التالي يوضح الهيكل التنظيمي للجامعة



ويسوجد بالجامعة حالياً خمسة برامج أكاديمية، منها ثلاثة تم ترخيصها من الجامعة البريطانية المفتوحة، وهذه البرامج هي : برنامج إدارة الأعمال، برنامج الاقتصاد، برنامج اللغات، بالإضافة إلى برنامج الحاسوب وتقنية المعلومات، وبرنامج الدراسات التربوية، وقد بدأت الجامعة بالفعل في طرح برنامج الدراسات العليا في فرعها بالبحرين منذ عام ٢٠٠٤م.

وتتكون المادة التعليمية لأي مقرر من مقررات الجامعة العربية للتعليم المفتوح من الآتي : المادة الأساسية المطبوعة وتركز على المجال المعرفي، المواد المساندة المرجعية وتركز على النماذج المصورة أو المسموعة أو المرئية، المواد التكوينية وتركز على الأنشطة والتمارين، الأدلة الإرشادية وتركز على الجدول الدراسي والمرشد الأكاديمي .

وبالرغم من قصر الفترة التي مرت على إنشاء الجامعة العربية للتعليم المفتوح إلا أنها تمكنت من تحقيق نجاحات في معظم ما سعت إلى تحقيقه من أهداف، وذلك من خلال أجهزتها الأكاديمية والإدارية والفنية، وكذلك من خلال أنشطتها وعملياتها، كما أنها تمكنت من توطيد تجربة التعليم المفتوح في البلدان العربية، بشكل يدل على أن التخطيط المتأنى للممارسات والعمليات والالتزام بالمبادئ والوظائف والمهام هو المفتاح الحقيقي لتوفير تعليم ذو جودة عالية وملاءمة لطبيعة العصر وتستطيع مواجهة إفرات العولمة.

وتتميز الجامعة العربية المفتوحة بميزة فريدة وهي أن الشهادات الجامعية التي تمنحها معتمدة عالمياً، أي تقرها هيئة الاعتماد البريطانية، بالإضافة إلى حصول الجامعة على شهادة ضمان الجودة، كما أن البرامج التي تقدمها الجامعة تتميز بجداستها، ومن ثم يوجد عليها طلب كبير من سوء العمل .

وتستخدم الجامعة نظام الساعات المعتمدة في التدريس ، كما يوجد مرشد أكاديمي للطلاب يساهم في تحقيق الجودة النوعية للعملية التعليمية بالجامعة ، من خلال توجيه وإرشاد ونصح الدارسين .

- التجربة السورية في نظام التعليم المفتوح :

ثبتت سوريا نظام التعليم المفتوح عام ٢٠٠٣ / ٢٠٠٤ بغرض زيادة الفرصة المتاحة لجميع الطلاب الراغبين في متابعة دراستهم الجامعية في اختصاصات التعليم المفتوح ، دون النظر إلى عام الحصول على الشهادة المطلوبة للقبول الجامعي ، مع الاهتمام بفلسفة جديدة للتعليم تجمع بين الفكرة القائمة على ذاتية التعلم والتطبيق العملي لها وذلك من خلال اللقاءات الدورية بين الطلاب الدارسين وأعضاء الهيئة التعليمية .
وتطرح الجامعة المفتوحة بسوريا ثلاث برامج هي : الدراسات الإعلامية، دراسات في الترجمة، الدراسات القانونية، ومدة الدراسة في كل برنامج ٤ سنوات، وتقسم السنة الدراسية إلى فصلين دراسيين كل منهما ١٦ أسبوعاً، ويتمثل الحد الأدنى الذي يمكن أن يسجله الطالب في الفصل الدراسي الواحد ثلاثة مقررات، ويمكن للطالب استخدام قاعات المشاهدة والاطلاع على ما تم في اللقاءات الدورية وذلك من خلال نظام العرض الجماعي والفردى، وتجرى الامتحانات في دورتين إحداها في شهر فبراير والأخرى في شهر يوليو من كل عام، ويحدد مجلس إدارة التعليم المفتوح مواعيد بدء الامتحانات وانتهائها، وتعد درجة الإجازة الممنوحة في كل برنامج من نظام التعليم المفتوح معادلة درجة الإجازة الجامعية التي تمنحها الأقسام المماثلة في الجامعات السورية الحكومية.

ويستند الطالب رسم تسجيل قدره ١٠٠ ليرة سورية عند التسجيل لأول مرة في نظام التعليم المفتوح، كما يتمدد رسم سنوي قدره ٢٠ ليرة سورية، أما رسم المقرر الواحد في الفصل الدراسي الواحد فيصل إلى ٣٠٠ ليرة سورية يستلزمها الطالب مقابل الحصول على الوسائل التعليمية

وتتمثل إدارة التعليم المفتوح في سوريا من رئيس الجامعة، ونائب رئيس الجامعة لشئون التعليم المفتوح، والذي يعاون رئيس الجامعة في إدارة هذا التعليم، وأمين عام الجامعة، ومدير المركز، بالإضافة إلى الجهاز الإداري المعاون، مع العلم أن هناك مجلس يعرف بمجلس التعليم المفتوح يقوم برئاسته نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم المفتوح، ويكون مسئول على تسيير أمور هذا التعليم في إطار تعاوني مع مجلس الجامعة. ويكون التمويل ذاتياً أي يتم من خلال المصروفات التي يدفعها الدارسين سواء السوريين أو الوافدين ، مع العلم أن الطالب الوافد يدفع ٥٠٠ دولار عند التسجيل لأول مرة، بالإضافة إلى ١٥٠ دولار مقابل حصوله على الوسائل التعليمية للمقرر.

* ومن خلال استعراض بعض النماذج من التجارب العربية نلاحظ أن :

- حداثة النشأة لهذا النوع من التعليم الجامعي في العالم العربي ، حيث تأخر بعقدين كاملين أو أكثر عن قيام الجامعة المفتوحة في بريطانيا ، على اعتبار أنها أول جامعة جسدت هذا النوع من التعليم ، وجاء هذا التأخير النسبي نتيجة لعدة عوامل سياسية واجتماعية وثقافية واقتصادية تشابكت في فعاليتها كقوة معاكسة ومعوقة لقيام هذه الجامعات المفتوحة .

- تجربة جامعة القدس المفتوحة تعتبر أول تجربة عربية عام (١٩٩٠) في هذا المجال، تليها التجربة المصرية عام (١٩٩١)، تليها تجربة الجامعة العربية المفتوحة عام (٢٠٠٢)، وأخيراً تأتي التجربة السورية عام (٢٠٠٤).

- تطبق كل من جامعة القدس المفتوحة، والجامعة العربية المفتوحة نظام الساعات المعتمدة في الدراسة، بينما تطبق كل من مصر وسوريا في مجال التعليم المفتوح نظام الفصل الدراسي .

- يوجد بجامعة القدس المفتوحة برنامج واحد لدرجة البكالوريوس، وكذلك مركز التعليم المفتوح بجامعة عين شمس، بينما يوجد بالجامعة العربية المفتوحة برنامجين أحدهما للبكالوريوس والآخر للدارسات العليا، وكذلك بالنسبة لمركز التعليم المفتوح بجامعة القاهرة، أما التجربة السورية فتعتمد على برنامجين أحدهما للبكالوريوس والآخر إعادة تأهيل الأطر .

- يتم التمويل في كل التجارب العربية السابقة بالنسبة للتعليم المفتوح ذاتياً، أي من خلال المصروفات التي يدفعها الطلاب، أو العائدات الناتجة عن بيع بعض المواد التعليمية .

- تسيير إدارة التعليم المفتوح في التجارب السابقة من خلال مجلس إدارة ولجان مساعده، باستثناء التجربة السورية التي أوجدت منصب نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم المفتوح، ومعه لجان أخرى مساعدة .

- بالنسبة للشهادات التي تمنحها مراكز التعليم المفتوح السابقة باللغة المحلية باستثناء الشهادة التي تمنح من الجامعة العربية المفتوحة فهي شهادة معتمدة عالمياً، حيث تقرها هيئة الاعتماد البريطانية .

٢) النماذج العالمية :

توجد مجموعة من التجارب العالمية أو الأجنبية في مجال التعليم المفتوح فقد أنشأت جامعات في عدد كبير من بلدان العالم تحت مسمى الجامعة المفتوحة، بالإضافة إلي المؤسسات التعليمية التي تقدم التعليم المفتوح بجانب التعليم التقليدي، فالدولة الواحدة يمكن أن يوجد بها أكثر من مؤسسة تقدم التعليم المفتوح، فمثلاً يوجد في الوقت الحالي ٩٠٠٠ جامعة مفتوحة في بلدان متنوعة بالعالم أهمها : الجامعة المفتوحة في المملكة المتحدة، وقد بدأت الدراسة بها عام ١٩٧١، جامعة التلفزيون والإذاعة المركزية في الصين، وقد بدأت الدراسة بها عام ١٩٧٩، الجامعة الألمانية المفتوحة في مدينة هاجن، وقد بدأت الدراسة بها عام

١٩٧٥، وجامعة الأناضول في تركيا، وقد بدأت الدراسة بها عام ١٩٩٤ ،
والجامعة الهولندية المفتوحة في هرلين، وقد بدأت الدراسة بها عام
١٩٨٥ .

* وسوف نعرض لأهم هذه النماذج علي النحو التالي :

- الجامعة المفتوحة بالمملكة المتحدة :

تأسست الجامعة المفتوحة في بريطانيا بأمر ملكي صدر في يوليو
عام ١٩٦٩ لتتيح فرص التعليم الجامعي والمهني لمن لديهم الرغبة
والمقدرة علي الاستمرار في التعليم بالدراسة في الوقت الذي يرونه ملائماً
لهم، وبخاصة الذين لم تتح لهم فرص التعليم الجامعي.

ولقد جاءت فكرة إنشاء الجامعة المفتوحة في بريطانيا نتيجة لعدة
عوامل منها:

- قصور برامج تعليم الكبار عن تلبية الاحتياجات التعليمية، فقد كان
هناك برامج قليلة مقدمة في ميدان التعليم المهني للكبار، ولم يكن
للجامعات البريطانية أي امتداد واضح يتمثل في تقديم دراسات مسائية
للحصول علي درجة جامعية للطلاب غير المتفرغين .

- نمو البث التعليمي متمثلاً فيما أولته هيئة الإذاعة والتلفزيون البريطانية
من اهتمام كبير للتربية بين أهدافها وخططها وبرامجها .

- زيادة الاهتمام بتعليم الصفوة وتأثير ذلك علي البناء الاجتماعي أدى إلي
ظهور اتجاهات تنادي بالمساواة في الفرص التعليمية وديمقراطية
التعليم، ومن ثم وجهت الأنظار نحو التوسع في التعليم العالي بوجه
عام، وإنشاء الجامعة المفتوحة بوجه خاص، ووصفت بأنها مفتوحة،
وهي تعني الناس والمكان وطرق التدريس والأفكار والزمان أيضاً .

و تهدف الجامعة المفتوحة في بريطانيا إلي إتاحة الفرصة أمام
الكبار الذين أخفقوا في تحقيق أهدافهم التعليمية بشكل يعوقهم عن الالتحاق
بمؤسسات التعليم العالي، وعلي هذا فإن التعليم متاح للجميع، ولمن هم في
سن يفوق ٢١ سنة بوجه خاص.

ويعتبر مبدأ القبول بالجامعة المفتوحة مثال للفكر التربوي التقدمي، حيث أنه يحاول إزالة أثر الطبقة الاجتماعية، كعامل له دوره في اختيار المتقدمين لمستقبل تعليم محدد، ومن ثم فإن كل البالغين تتاح لهم فرص متساوية لعرض أهليتهم للقبول دون اعتبار للأصول الاجتماعية، وهذا يعني أن الجامعة المفتوحة مفتوحة للجميع Open To All لأنها ترتبط بالحراك الاجتماعي.

ويصنف الدارسون في الجامعة المفتوحة ببريطانيا إلى عدة فئات هي :

* من حيث الوظيفة أو العمل : وتشمل علي :

- المعلمين بمختلف مراحل التعليم .

- العاملين بالمؤسسات الحكومية .

- ربات البيوت .

- المهندسين والفنيين .

* من حيث الشهادة العلمية : وتشمل علي :

- الحاصلين علي الدرجة الجامعية الأولى .

- الحاصلين علي الدبلوم بعد البكالوريوس .

- الحاصلين علي الشهادات التي تمنحها مؤسسات التعليم الإضافي .

- الحاصلين علي الثانويات بمستوياتها المختلفة .

- غير الحاصلين علي مؤهلات علمية .

* وتأخذ الجامعة المفتوحة في بريطانيا بنظام الساعات المتعمدة وتقدم ثلاثة أنواع

من البرامج هي :

- برامج في مستوى الدرجة الجامعية الأولى .

- برامج للدراسات العليا .

- برامج ما بعد الخبرة .

أما بالنسبة لبرامج الدرجة الجامعية الأولى فإن الجامعة المفتوحة ببريطانيا تمنح درجة البكالوريوس للطالب شريطة أن يدرس ست وحدات أكاديمية، وتمنحه درجة البكالوريوس مع الشرف إذا درس ثماني وحدات أكاديمية، وفي كل الأحوال لابد أن يستوفي الدارس شروط الدراسة .

*أما بالنسبة لبرامج الدراسات العليا فتمنح الجامعة ثلاث درجات عليا وهي :

- بكالوريوس الفلسفة (B. Phil) .

- ماجستير الفلسفة (M. Phil) .

- دكتوراه الفلسفة (PhD).

وبالنسبة لدرجة الدكتوراه يقدم الطالب رسالة بعد دراسة عام أو اثنين أو ثلاثة حسب تخصصه، وقد تطول هذه المدة إذا كان الطالب غير متفرغ .

وأما بالنسبة لبرامج ما بعد الخبرة العملية فإن الدراسة لا تؤدي إلي الحصول علي درجات أكاديمية، إذ أنها تقدم للدارسين من العاملين الذين يرغبون تعميق خبراتهم المهنية أو اكتساب خبرات في ميادين جديدة كالتدريس، وتتراوح فترة دراسة المقرر الواحد من خمسة إلي عشرة شهور، ويرجع اهتمام الجامعة ببرامج ما بعد الخبرة العملية إلي اعتقادها بأن العالم يعيش ثورة في المعرفة تتطلب اكتساب خبرات جديدة، واكتساب أساليب تطبيق المعارف المستحدثة، كل ذلك يحتم علي الناس ضرورة الاستمرار في التعليم والتعلم، حتى يتمكنوا من مسايرة نمو المعرفة والتطبيق العلمي في ميادين تخصصاتهم، أو ليعدوا أنفسهم للإفادة من فرص العمل المتاحة في تخصصاتهم أو تخصصات أخرى.

ومن مميزات الدراسة بالجامعة المفتوحة ببريطانيا أن الدارس يمكنه التوقف عن الدراسة لسبب أو لآخر، فقد تحول ظروفه دون الاستمرار في دراسة المقررات، ويمكن للدارس أن يعاود الدراسة مرة أخرى، دون أن يترتب عل توقفه شيء .

وتوجد مجموعة من الوسائط التي تستخدمها الجامعة المفتوحة في تعليم دارسيها وتتمثل تلك الوسائط في:

- الكلمة المطبوعة : وتتمثل في الكتب الدراسية والمواد التعليمية المكتوبة والمسجلة.

- البث الإذاعي والتلفزيوني : حيث تنتج الجامعة برامجها، بالاشتراك مع هيئة الإذاعة البريطانية B.B.C وتتكامل هذه البرامج مع المادة المطبوعة .

- الحقائق التعليمية : وهي تضم مجموعة من الوسائل التعليمية والتي يمكن للدارسين استعارتها أو شراؤها، وتنتج الجامعة مثل هذه الوسائل عن طريق العاملين بها.

ويتبع الجامعة المفتوحة ببريطانيا ثلاثة عشر مكتبا إقليميا، ويتبع كل مكتب منها مراكز إقليمية، ومقر المركز كلية محلية أو مؤسسة تعليمية، ويسجل الدارس في مركز منها بمجرد قبوله بالجامعة، ويزود كل مركز بالوسائل اللازمة من أفلام وتسجيلات وحاسبات آلية وميكروسكوبات ومعامل وغيرها .

ويتصف نظام تقويم عمل الدارس بالاستمرار حيث يقوم عمل الدارس خلال العام الدراسي بجانب تقويم عمله باختبارات آخر العام، وتري الجامعة أنه ليس من قبيل العدل أو من المقبول الحكم علي تقدم الدارس بالاقتصار علي امتحان نهاية السنة، وتري أيضا أن هذا التقويم المستمر يساعد الدارس علي الوقوف علي مستواه وإمكاناته. وهذا يعني أنه في أثناء دراسة المقرر يطلب من الدارس تقديم أعمال يصح بعضها عن طريق الرواد العلميين ويصح البعض الآخر بالحاسب الآلي.

ويتوقف نجاح الطالب في المقرر علي درجاته في التعيينات والواجبات ودرجته في امتحان آخر العام، وحضوره للدراسات الصيفية .

* وتشمل إدارة الجامعة المفتوحة ببريطانيا المستويات الآتية :

- الجمعية العمومية : وتضم ٢٠٠ عضوا معظمهم يختار بالانتخاب، والبعض الآخر يمثل هيئات ذات صلة بالجامعة .

- مجلس إدارة الجامعة: ويضم ٣٩ عضوا منهم رئيس الجامعة ونائبه ووكيل الجامعة ونوابه، والسكرتير المالي ورئيس اللجنة الأكاديمية الاستشارية، هذا بالإضافة إلي أعضاء آخرين يمثلون

السلطات التعليمية المحلية، وبعض الشخصيات العامة من غير العاملين بالجامعة، وممثلين عن الطلاب، وممثل عن الإذاعة البريطانية .

- المجلس الأكاديمي الأعلى : وهو الهيئة الأكاديمية العليا للجامعة ويختص برسم السياسات الأكاديمية، ويضم المجلس ممثلين عن هيئة التدريس، وممثلين عن العاملين، وممثلين عن الطلاب، وينبثق عنه عدة لجان أهمها :

- اللجنة الأكاديمية الاستشارية .

- اللجان الخاصة مثل لجنة الامتحانات .

- لجنة المقررات الدراسية .

وتوجد عدة مصادر تقوم بتمويل الجامعة المفتوحة في بريطانيا ولعل من أهمها :

- المنحة الحكومية التي يقدمها قسم التعليم والعلوم .

- المصروفات التي يدفعها الدارسون وتمثل تلك المصروفات في :

• مصروفات تسجيل في العام الأول للالتحاق بالجامعة .

• مصروفات دراسية لكل مقرر .

• مصروفات للفصول الصيفية وتغطي مصروفات الدراسة والإقامة

• عائدات بيع المواد التعليمية التي تنتجها الجامعة .

وفي ضوء كل ما سبق عن الجامعة المفتوحة في بريطانيا فإن الرغبة في إنجاحها وما تتيحه من فرص تعليمية للذين حرموا من مواصلة تعليمهم، وارتباط ذلك بتكافؤ الفرص والديمقراطية من العوامل التي دفعت مؤسس الجامعة إلي أن يكون للجامعة قدر من التمويل الذاتي يساعدها علي تطوير نفسها علميا وتربويا، حتى تستطيع تحقيق أهدافها .

- كليات التعليم المفتوح في " أكسفورد " :

لقد تم تأسيس هذه الكليات في مدينة أكسفورد في بريطانيا لتزويد الطلاب في مختلف دول العالم بطريقة ملائمة للحصول على برامج تعليمية وتدريبية متميزة وعالية الكفاءة بطريقة التعليم المفتوح ، وذلك ضمن طيف واسع من الخيارات والمواضيع الدراسية من برامج التعليم التخصصي المهني في المملكة المتحدة .

وتتميز الدراسة في كليات التعليم المفتوح بعدة مزايا أهمها:

- التكثيف المدقق : دون الدخول في متاهات الإطالة وإرهاق الدارس بالحشو التكرار .

- الحداثة والمعاصرة : حيث التركيز على خلاصة العلم الحديث دون الوقوع في أسر تأخر نقل العلوم والمعارف .

- التميز والرفعة الأكاديمية : حيث الاهتمام بالمزونة والحرية بالنسبة لعلاقة الطالب بالمقرر الدراسي ، وعلاقته مع أستاذه .

- الشمولية والنوعية : حيث أن الدراسة المتاحة في كليات التعليم المفتوح في أكسفورد يمثل طيفاً واسعاً من أكثر الفروع الدراسية المطلوبة في بريطانيا، وحتى عالمياً .

وتعرض برامج كليات التعليم المفتوح في أكسفورد بأسلوب تفاعلي يعتمد على مشاركة المتلقي، بحيث يحببه في الدراسة من خلال وضوح اللغة، ووضوح المفاهيم الجديدة وكل ذلك موضح بالصور المفيدة، ويتم إرسال المقررات الدراسية على شكل حزمة دراسية مطبوعة مع دليل الدراسة الذاتية، وجميع وثائق التسجيل الرسمية إلى الدارس عن طريق وكالات البريد الدولية أو عن طريق البريد الإلكتروني .

ويحدد لكل طالب أستاذ مشرف يستطيع التواصل معه عن طريق شبكة الإنترنت أو البريد الإلكتروني للاستعانة به من أجل الإنجاز العلمي والدراسي بالنسبة للطالب، وتوجد اختبارات للتقييم الذاتي في متن كل وحدة دراسية، على أن تغطي هذه الاختبارات كل موضوعات الوحدة المعنية، وتحدد كل كلية رسومها على حده .

ونظراً للخبرة الطويلة لمدرسي كليات التعليم المفتوح في أكسفورد في مختلف الأقسام والفروع التعليمية، فإن ذلك يؤدي إلى وجود توازن بين السهولة واليسر في تقديم المادة الدراسية، مع المحافظة على شرط المعاصرة والحدثة في كل أشكال التأهيل العلمي والتدريبي للدارس بشرط أن ينسجم كل ذلك مع الاتجاهات العالمية الحديثة .

ومن البرامج التي تطرحها كليات التعليم المفتوح في أكسفورد ما يلي:

- إدارة الأعمال والتخطيط الاستراتيجي - إدارة المشاريع السياحية .
- التسويق والإعلان .
- تكنولوجيا إدارة الأعمال .
- إدارة المبيعات .
- إدارة المنازعات والتفاوض .
- اللغة الإنجليزية المعاصرة .
- فن الصحافة .
- تقنيات المعلومات .
- الإرشاد النفسي .
- الأمن والسلامة المهنية والصناعية

ويحصل الطالب بعد نجاحه في المهمات الدراسية وحلقة البحث المطلوبة منه في ختام برنامجه الدراسي على الشهادة الدولية من كليات التعليم المفتوح في أكسفورد ، وهي أرقى أشكال التأييد العلمي والتدريبي عالمياً .

- جامعة " فيرن " :

أنشأت جامعة فيرن بألمانيا عام ١٩٧٥، وتعتبر المؤسسة الوحيدة المتخصصة في ألمانيا في تقديم التعليم المفتوح علي المستوى الجامعي، وتسعى الجامعة نحو تحقيق مجموعة من الأهداف أهمها :

- إيجاد فرص إضافية للدراسات الأكاديمية، وبالتالي فهي تسهم في زيادة سعة التعليم الجامعي الألماني .
- تطوير طرق التعليم الجامعي .
- التطوير المنهجي لنظام التعليم المستمر .

وتتيح الجامعة فرصة الالتحاق أمام الطلاب في البرامج الآتية :
(مرحلة البكالوريوس - مرحلة الدبلومات - مرحلة الدراسات العليا)،
وتشمل عدة مجالات منها :

- الاقتصاد - الهندسة الإلكترونية - الرياضيات - علوم الكمبيوتر
- القانون - التربية والعلوم الاجتماعية والإنسانية .

ومدة الدراسة للدبلوم ثلاث سنوات للدورة القصيرة، وأربع سنوات
للدورة الطويلة، أما الماجستير فمدة الدراسة لا تقل عن أربع سنوات،
وحديثاً تم إضافة مقررات جديدة تخدم التعليم المستمر في المجالات
المهنية المختلفة .

ويرأس الجامعة المجلس الأكاديمي، يليه رئيس الجامعة الذي يتابع
أقسام الجامعة المختلفة ومنها :

الأقسام الإدارية، مركز بحوث التعليم من بعد، الأقسام الأكاديمية،
وحدات الجامعة المركزية وتتمثل في مركز التطوير والتدريس من بعد،
مركز الكمبيوتر والمكتبة .

- جامعة نيوانجلاند : The University of New England

تعتبر هذه الجامعة من الجامعات العريقة بأستراليا حيث يرجع
تاريخ إنشائها إلى عام ١٩٨٣، وللجامعة أربع كليات هي: الفنون -
الاقتصاد والتجارة والقانون - العلوم - التربية والصحة والدراسات
المتخصصة، وتضم هذه الكليات ٣٨ قسماً أكاديمياً، ويعمل بها أكثر من
٥٠٠ عضو هيئة تدريس، وتتيح جامعة نيوانجلاند في كلياتها الأربع،
ثلاثة أنواع من برامج التعليم المفتوح هي :

- برامج الحصول على درجة البكالوريوس .
- برامج الحصول على الدراسات العليا والدبلومات .
- برامج للتعليم المستمر .

ولا يشترط الحصول علي درجة للقبول ، وقد أقامت الجامعة مركز التعليم من بعد لمتابعة وتلبية احتياجات نظام التعليم المفتوح ويتكون هذا المركز من وحدتين هما :

- وحدة التعليم المفتوح والتعليم من بعد .

- وحدة تطوير المواد التعليمية .

وتتكون كل وحدة من الوحدتين السابقتين من عدة وحدات صغيرة، فتتكون وحدة التعليم المفتوح والتعليم من بعد من :

- قسم استقبال الواجبات من الطلاب وإرسالها .

- قسم المطبوعات .

- قسم الإتاحة والإرسال .

- قسم إدارة أماكن اللقاءات وتنظيمها.

أما عن وحدة تطوير المواد التعليمية فتتكون من :

- قسم الجمع والنشر الكمبيوتري .

- قسم الرسومات التوضيحية .

- قسم إنتاج البرامج متعددة الوسائل .

- جامعة سانت كليمنتس العالمية للتعليم المفتوح :

وتأسست هذه الجامعة عام ١٩٩٥ في الجزر البريطانية، ويعتبر التعليم المفتوح الذي يتم من خلالها عبارة عن عملية حوارية، حيث يفصل البعد الفيزيقي بين المعلم والمؤسسة والمقرر الدراسي، وهذه الجامعة مرخصة من الإقليم الأجنبي من المملكة المتحدة البريطانية، وهي مسجلة لدى كافة دول الكومنولث البريطاني لتنفيذ برنامج التعليم المفتوح، ولديها اعترافات وتراخيص وعضويات عالمية مختلفة، فهي عضو في اتحاد الجامعات العالمية، وعضو في الجمعية البريطانية للتعليم المفتوح، وعضو المجلس العالمي للتعليم من بعد، ولديها شهادة الأيزو الأكاديمية للجامعات والشهادات التي تمنحها لطلابها، ولها اعتراف عالمي في غالبية جامعات

العالم وخاصة جامعات أمريكا، وسويسرا، وفرنسا، والصين، وسيراليون، وأثيوبيا، وزامبيا، وجنوب إفريقيا .

وتهدف هذه الجامعة إلى توفير فرص تعليمية جامعية لكافة الطلاب في العالم ممن حرموا من هذا الحق أما بسبب تدني معدلاتها في الثانوية العامة، أو لضعف الموارد المالية لدى الطلاب ، ومن ثم اهتمت الجامعة بتعميم رسالتها بشكل إنساني لكل الطلبة في العالم دون النظر إلى الجنس أو اللون أو العرق أو الطائفة أو المذهب .

وتسعى الجامعة من خلال برامجها الدراسية إلى التأهيل الشامل والمتوازن للدارس، هذا بالإضافة إلا أن مناهجها الدراسية تتسم بالحدثة التي تخدمه بعد التخرج، كما أنها تهتم بتوفير بيئة تربوية خدمية ملائمة للدراسة من خلال اختيار العناصر التعليمية التي تتمتع بالكفاءة والنقّة والأمانة العلمية .

ويتميز نظام الدراسة بهذه الجامعة بالمرونة ومواكبة التقنيات الحديثة، انطلاقاً من احتياجات سوق العمل المحلية والدولية، كما أنها تركز على مساعدة طلابها وتنمية قدراتهم من أجل فهم الآخرين حتى يتمكنوا من العيش بفاعلية في مجتمع أحد سماته السرعة والتطور .

وتتبع الجامعة في الدراسة نظام الفصل الدراسي ، ولغة التدريس بها هي اللغة العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية أو الألمانية على حسب ما يتطلبه البرنامج في بلد الطالب، وتتراوح مدة الدراسة بها من ٢-٤ سنوات لمرحلة البكالوريوس، ومن ١-٥ سنوات لمرحلة الدراسات العليا والتي تشمل الدبلوم العالي، الماجستير، الدكتوراه .

وتستخدم الجامعة عدة وسائل في التعليم المفتوح منها استعمال المذكرات والمقررات الجامعية، وسائط تعليمية حديثة، كاسيت، ملخصات، محاضرات تقوية، بث المحاضرات إلكترونياً.

ويعقد الامتحان النهائي في إحدى الجامعات أو الكليات الجامعية أو أي مكان أكاديمي ملائم في دولة المقر يحدد بالتنسيق مع المدير المفوض للجامعة في بلد الطالب، أو في الجامعة الحليفة، وتبلغ مصروفاتها من ٨٥٠ - ١٢٥٠ دولار سنوياً لمرحلة البكالوريوس، و ٢٥٠٠ - ٣٥٠٠ دولار سنوياً لدرجة الماجستير، ومدة الدراسة بها سنتان، من ٣٠٠٠ - ٤٠٠٠ دولار سنوياً لمرحلة الدكتوراه ومدة الدراسة بها من ٢ - ٥ سنوات، وتشمل الجامعة عدة تخصصات أهمها: الدراسات الإنسانية، والأدبية، والتربوية، والتجارية، والقانونية، والصيدلانية، وعلوم الحاسوب، ويتوفر للجامعة الأم حرماً جامعياً في كلاً من الصين وماليزيا وبريطانيا وبولندا ، وكافة دول الاتحاد الأوروبي .

- جامعة كندا المفتوحة :

يؤكد التعليم المفتوح بهذه الجامعة على البعد الإنساني، وتوفير أفضل فرص للتعليم لأكبر عدد من المتعلمين، وخاصة الذين حرّموا من مواصلة الدراسة، لعدة أسباب في مقدمتها السبب المادي، ولكن نظرية من يملك ومن لا يملك أكدت أن هناك شعوباً ممن لا يملكون القدرة المادية ولكنهم استطاعوا بالإصرار والمثابرة على إيجاد فضاءات تعليمية ومنها التعليم المفتوح الذي تؤديه مثل هذه الجامعة ، وتعتبره عالماً جديداً يطل على البشر لينقذ من فاتهم قطار التعليم، وذلك من خلال مد التعليم الإلكتروني المفتوح إلى هؤلاء .

وتسعى جامعة كندا المفتوحة من خلال إزالة الحواجز التي تعوق دخول الطلاب إلى دراسات التعليم المفتوح وخاصة الجامعية ، إلى الوفاء بحاجات هؤلاء الطلاب، مع التركيز على مجتمع تعليمي يستطيع أن يتعامل مع أفكار الآخر في ظل العولمة .

وتقدم جامعة كندا المفتوحة مجموعة من البرامج لدارسيها بنظام التراسل الإلكتروني والوسائل الإعلامية المتعددة، مع دعم التواصل بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس في ضوء من التعاون المثمر، والمرونة الهادفة، ونظراً للدور الطبيعي التي تقوم به هذه الجامعة في مجال التعليم المفتوح، فقد تزايد الإقبال عليها، لدرجة أنها تستوعب قرابة ٢٥ ٪ من العاملين في كندا.

وتحاول الجامعة أن تؤدي دورها تجاه إقامة علاقات مع جامعات أخرى في مجال التعليم المفتوح من أجل التركيز على عالميته، وإعلاء الجانب الإنساني فيه، خاصة في ظل إزالة الحواجز بين الدول وتقريب المسافات بينها (١٢٤).

ومن خلال استعراض بعض النماذج الأجنبية في مجال التعليم المفتوح نلاحظ أن :

- الدول الأجنبية اهتمت بالتعليم المفتوح تمشياً مع عصر التحولات الديمقراطية، وحفاظاً على مبدأ الحقوق الإنسانية، وتحقيقاً لمبدأ تكافؤ الفرص التعليمية، ونشر مظلة التربية المستمرة في كل مكان ومع كل إنسان.

- التعليم المفتوح يعد ضرورة حيوية لتعليم الجماهير كل مستويات التعليم، ومن ثم فوجوده ليس مجرد وجوداً شكلياً أو دعائياً أو رمزياً، بل هو مطلباً إنسانياً وحضارياً ومصيرياً.

- جامعات التعليم المفتوح بالدول الأجنبية تهتم بالتنوع، ونشر الجودة التعليمية، من خلال تنوع البرامج والدراسات، والتكامل فيما بينها على نحو تعاوني متسق يضمن إيجاد التكافؤ في مستويات التعليم، ويضفي عليها المشروعية، والاعتراف بشهاداتها، وارتفاع كفاءة خريجها.

- الاهتمام بإنتاج ونقل البرامج التعليمية عبر مواقع الاستقبال المختلفة بين هذه الجامعات، والتي تتضمن المحاضرات المرئية، والشروحات الإيضاحية والوثائق المطبوعة بمعاونة الكمبيوتر، والإنترنت، وبالتالي تتسع قواعد التعليم المرسل، بالرغم من تعدد اللغات .

رابعاً : التحليل المقارن :

ونعرض من خلاله ما يلي :

(أ) أوجه التشابه والاختلاف بين نماذج التعليم المفتوح :

لقد تناول البحث الحالي مجموعة من النماذج العربية والعالمية الخاصة بالتعليم المفتوح بلغت ١٠ نماذج (٤ نماذج عربية + ٦ نماذج أجنبية)، ويوجد بينها أوجه تشابه واختلاف لذا رأينا عرضها علي النحو التالي :

* أوجه التشابه :

- تشابه نماذج التعليم المفتوح المذكورة في البحث في المحاور التالية :
 - الأهداف .
 - طرق التمويل .
 - استخدام تكنولوجيا التعليم .
 - البرامج والدورات والمقررات
- وسوف نوجزها علي النحو التالي :

١. الأهداف :

فأهداف التعليم المفتوح في كل التجارب السابقة تكاد تكون متقاربة إلي حد كبير وفي مجملها تتركز حول :

- تحقيق مبادئ ديمقراطية التعليم وتكافؤ الفرص التعليمية والمساواة بين المواطنين دون التمييز فيما بينهم .
- توسيع فرص التعليم للمزيد من الدارسين، وخاصة الراغبين في الالتحاق بمؤسسات التعليم العالي.
- تعويض الفرص لمن فاتهم الالتحاق بمؤسسات التعليم العالي لأسباب تتعلق بظروفهم الشخصية أو العائلية أو الاقتصادية أو الاجتماعية أو الوظيفية أو المكانية أو الزمانية .

- الاستجابة لمتطلبات خطط التنمية الوطنية من الكوادر البشرية المؤهلة والمدربة
- توفير فرص التعليم والتدريب والنمو المهني المستمر للموظفين والعمال وهم علي رأس العمل لمساعدتهم علي أداء واجباتهم ومسئولياتهم وأدوارهم الوظيفية .
- إتاحة الفرصة للشباب والكبار من الجنسين وربات البيوت لاستثمار أوقات الفراغ في تثقيف أنفسهم واكتساب المهارات النافعة .

٢- التمويل :

يعتمد تمويل التعليم المفتوح في كل التجارب التي ذكرناها علي عدة مصادر منها :

- المصروفات التي يدفعها الدارسون عند التسجيل .
- المصروفات التي يدفعها الدارسون عند التسجيل .
- المصروفات التي يدفعها الدارسون لكل مقرر دراسي .
- عائدات بيع المواد التعليمية التي تنتجها منظومة التعليم المفتوح .

٣- استخدام تكنولوجيا التعليم :

توجد علاقة وطيدة بين التعليم المفتوح وتكنولوجيا التعليم علي اعتبار أن استخدام التكنولوجيا من القضايا الأساسية في مجال التعليم المفتوح، لأن مبادئ التعليم المفتوح مهما بلغت درجة تقدمها ورقيتها لن تتحقق بشكل فعال وبدرجة كاملة إلا إذا تم تنفيذها بمساعدة تكنولوجيا التعليم والتي تمكن من تفريد التعليم وتحقيق المتعلم لذاتيته وزيادة حريته وتقديم بيئة تعليمية تتناسب مع رغبات وقدرات كل متعلم .

وهناك من يري أن نظم التعليم المفتوح لم تظهر بصورة مكتملة إلا بعد ظهور مجال تكنولوجيا التعليم كميدان تربوي متميز، وعلي هذا فإن تكنولوجيا التعليم لها دور كبير في تنفيذ برامج التعليم المفتوح، ونجاح مؤسسات هذا التعليم في تحقيق أهدافها يتوقف علي حسن توظيفها لتكنولوجيا التعليم .

ويمكن أن تتبلور العلاقة بين التعليم المفتوح وتكنولوجيا التعليم في
المحاور التالية:

- استتباط مصادر تعليم تصلح لأن يستخدمها المتعلم بمفرده وهو بعيد
عن المعلم، بحيث يحقق أهداف تعلمه، وتمكنه من أن يتفاعل معها
في غياب المعلم.

إعداد المراكز التي توفر المصادر التي يرجع إليها بعض طلاب
التعليم المفتوح، بحيث يفي بالاستجابة لمتساو لمتهم سواء بنمط
التعليم الفردي أو التعليم الجماعي.

كيفية الاتصال بالمعلم من بعد، بحيث يستطيع أن يتلقى الرسائل
العلمية المختلفة بأيسر جهد وبأقل الإمكانيات وهذا يتضمن تنظيم
الأجهزة والأدوات والوسائل التي يمكن المتعلم من التعلم مثل
أجهزة التلفزيون وبرامجه وأجهزة الإذاعة وبرامجها وأجهزة
الكمبيوتر وبرامجها، وغير ذلك.

إنشاء مراكز تكنولوجيا التعليم تتبع مؤسسات التعليم المفتوح لتقوم
بإنتاج المصادر التعليمية أو الأوعية التعليمية المختلفة.

في البرامج والدورات المقررات التعليمية، حيثما كانت هناك حاجة
إلى نظرها إلى غالبية الجامعات التي تقدم التعليم المفتوح عبر
التجارب السابقة نجد أن برامجها تركز على العلوم الاجتماعية والإدارة،
ومجالات التربية، بينما يقل الاهتمام في مجال العلوم الطبيعية والهندسية.
* أوجه الاختلاف : وتتمثل في :

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| - نظام الدراسة وبرامجها . | - الوسائط التعليمية |
| - التقويم | - شروط الالتحاق |
| - الإدارة | - الدرجات العلمية الممنوحة. |

وسوف نوجزها على النحو التالي :

١- نظام الدراسة وبرامجها : تتمثل في الأمور التالية :

- ركزت بعض التجارب علي تقديم برنامج واحد علي المستوى الجامعي مثل جامعة كندا للتعليم المفتوح، والتي تهتم بالتحويل من المنهج المطبوع إلي المنهج الإلكتروني، في حين أن جامعة سانت كليمينتس المفتوحة تركز علي تعليم الطلاب العاملين وتوفير فرص أفضل علي المستوى الجامعي وتأخذ هذه الجامعات بنظام الفصل الدراسي .

- توجد تجربة مركز التعليم المفتوح بجامعة القاهرة والذي يهتم بتقديم برنامجين أحدهما في الدراسات الجامعية والآخر يخص الدورات التأهيلية، وفي عام ٢٠٠٦/٢٠٠٧ بدأ في طرح برنامج الدراسات العليا.

- أما الجامعة المفتوحة بالمملكة المتحدة، وجامعة فيرن بألمانيا، وجامعة نيوانجلاند بأستراليا أيضا، وجامعة القدس بفلسطين فكلها تقدم ثلاثة برامج الأول منها للحصول علي درجة البكالوريوس، والثاني للحصول علي الدراسات العليا، والثالث للحصول علي درجة التأهيل من خلال برامج التعليم المستمر .

- غالبية تجارب التعليم المفتوح السابقة تأخذ بنظام الفصل الدراسي باستثناء جامعة فيرن المفتوحة بألمانيا فتأخذ بنظام السنة الدراسية الكاملة، والجامعة العربية المفتوحة التي تأخذ بنظام الساعات المعتمدة في مجال التعليم المفتوح بالنسبة لدرجة البكالوريوس ٢٨ ساعة معتمدة، ودرجة الدبلوم ٦٠ ساعة معتمدة، ودرجة الدبلوم العالي ٩٦ ساعة معتمدة .

٢- الوسائط التعليمية :

تختلف الوسائط التعليمية في التعليم المفتوح من دولة إلي أخرى وربما يرجع ذلك إلي نوعية البرامج التي تقدم للدارسين، والإمكانات المتاحة .

وعلى سبيل المثال تستخدم الجامعة المفتوحة بالمملكة المتحدة، والجامعة العربية المفتوحة بالكويت مجموعة من الوسائط المتعددة والتي تشمل : الكلمة المطبوعة ممثلة في الكتب، والبث والإذاعي والتلفزيوني والحقائب التعليمية في حين تستخدم كل من كليات التعليم المفتوح بجامعة أكسفورد ، وجامعة سانت كليمنتس شبكة الإنترنت ، بينما تستخدم جامعة كندا المفتوحة المكتبة الرقمية والقناة التلفزيونية الخاصة بها .

٣- التقويم :

تهتم بعض الجامعات بالتقويم الشامل والمستمر مثل الجامعة العربية المفتوحة، والجامعة المفتوحة بالمملكة المتحدة، ويأخذ البعض الآخر بنظام الواجبات المنزلية ويوضح الإجابة عليها دليل الطالب المصاحب لها، ويتم تصحيح هذه الواجبات وإرسالها مرة أخرى للطلاب وهذا ما تأخذ به جامعة أكسفورد، وسانت كليمنتس، وكذلك جامعة القدس، ونوع ثالث يأخذ بنظام التقويم في نهاية الفصل كمركز التعليم المفتوح بجامعة القاهرة وكذلك مركز التعليم المفتوح بجامعة دمشق .

٤- شروط الالتحاق :

تتشرط بعض الجامعات الحصول على شهادات الالتحاق بالتعليم المفتوح مثل مركز التعليم المفتوح بجامعة القاهرة، والجامعة المفتوحة بالمملكة المتحدة، وجامعة فيرن بألمانيا، في حين أن جامعة سانت كليمنتس لا تضع شروطا للالتحاق بها .

٥- الإدارة :

يوجد اختلاف في إدارة وتنظيم التعليم المفتوح من دولة إلى أخرى فإدار مثل هذا النوع من التعليم وفق القوانين والنشرات الصادرة من الإدارة العليا في مصر والقدس ويرجع ذلك إلى مركزية الإدارة التعليمية بهما، بينما نجد أن التعليم المفتوح في كل من بريطانيا، وأستراليا، وألمانيا، تقوم كل جامعة تختص بالتعليم المفتوح بتنظيم وإدارة كافة أمورها وتسيير العملية التعليمية وفق مبدأ المرونة واللامركزية الذي

يسهم في تدعيم الإدارة الذاتية، أي إدارة نفسها بنفسها في إطار المنهج القومي الموحد، ولكل جامعة مفتوحة مجلس إدارة يعين بعض أفراده من قبل السلطات التعليمية العليا وينتخب البعض الآخر كما هو الحال في الجامعة المفتوحة بالمملكة المتحدة، وجامعة نيوانجلاند بأستراليا .

٦- الدرجات العلمية الممنوحة :

تختلف الدرجات التي تمنحها مؤسسات أو جامعات التعليم المفتوح وذلك وفقا لنوعية البرامج التي تقدمها للدارسين فتقدم جامعة فيرن بألمانيا برامج خاصة لمرحلة البكالوريوس، وأخري للدبلومات، وثالثة للدراسات العليا ومن ثم فهي تمنح الدرجات أو الشهادات الدالة علي هذه البرامج التي تدرسها أو تقدمها للدارسين، وبالمثل الجامعة المفتوحة ببريطانيا ، وكذلك الجامعة العربية المفتوحة بالكويت، في حين أن مركز التعليم المفتوح بكل من جامعة عين شمس وجامعة دمشق يقدم برامج لمرحلة البكالوريوس والشهادات الدالة عليها .

ب) الدروس المستفادة من النماذج العربية والعالمية :

وفي ضوء ما سبق يمكن أن نخرج بمجموعة من الدروس المستفادة التي إذا عمل بها في مجال التعليم المفتوح بمصر تحققت الفائدة المرجوة ولعل من أهم هذه الدروس ما يلي :

* بالنسبة لنظام القبول :

- ضرورة حصول الطالب عل شهادة الثانوية العامة بشرط مرور ثلاث سنوات علي الأقل علي حصوله علي الثانوية العامة .
- ضرورة مرور ثلاث سنوات علي الأقل بالنسبة لطلاب المؤهلات الفنية المتوسطة بعد حصوله علي المؤهل المتوسط مع ضرورة العمل في مجال التخصص .
- ضرورة عقد امتحان تحريري لكل الراغبين في الالتحاق ببرامج التعليم المفتوح حتى نقف علي مدي قدراتهم واستعدادهم لهذا النوع من الدراسة .

*** بالنسبة للبرامج ونظام الدراسة :**

- الاهتمام بتنوع برامج التعليم المفتوح وعدم الاقتصار علي التخصصات النمطية مع مراعاة مجالات الإنتاج ومتطلبات الاقتصاد الوطني .
- ضرورة تصميم المقررات الدراسية بما يتلاءم مع نظام الساعات المعتمدة ونظم التعليم المفتوح وتقنياته مع استخدام الوسائط المتعددة .
- الاهتمام بالتدريبات العملية والنواحي التطبيقية وتحديث محتوى المقررات الدراسية وإدخال بعض التعديلات عليها بما يواكب المتغيرات المجتمعية وسوق العمل وثورة التقنيات .

*** بالنسبة لأعضاء هيئة التدريس :**

- وضع نظام أو أطر لإعداد كوادر من المتخصصين والمدرسين علي إعداد كتب وإصدارات خاصة ببرامج التعليم المفتوح .
- تكوين هياكل وظيفية مناسبة لاحتياجات مراكز التعليم المفتوح من أعضاء هيئة التدريس ومساعدتهم وخبراء تقنيات التعليم المفتوح .
- تفصيل دور المرشد الأكاديمي في نظام التعلم المفتوح الذي يكون عل اتصال دائم ومباشر بعدد مناسب من الدارسين عبر قنوات اتصال متعددة .
- تأهيل جهازي إداري وفني للتعامل مع هذا النظام .
- * بالنسبة لنظام الامتحانات والتقويم :
- وضع نظام لقياس القدرات العلمية للدارس ومدى تقدمه في دراسته بعيدا عن النظم التقليدية للتقويم .
- إجراء الامتحانات وفق النظام المعمول به في الدراسة وهو نظام الساعات المعتمدة ولا تقتصر علي امتحانات نهاية الفصل الدراسي .

- أن يكون هناك تقويم مستمر للدارس علي مدي الفصل الدراسي
في كل مقرر من خلال عدة تدريبات وتطبيقات تعتمد علي
الأسلوب الموضوعي يقوم بها الدارس علي شكل تقويم ذاتي .

خامساً : التعليم المفتوح في مصر (آفاق مستقبلية) :

لقد أوجد تطور تكنولوجيا المعلومات السريع شبكة اتصالات تطوق
الكرة الأرضية فلم تعد الثقافات والتقاليد المختلفة تعيش في معزل عن
بعضها بعضا، بل أصبحت تلتقي عن طريق الاتصال والتفاعل بين أفراد
كل حضارة من خلال انتشار الكتب والدراسات الأكاديمية والمؤتمرات
التربوية الثقافية وشبكات الاتصال والجامعات المفتوحة، كل هذه الوسائل
وغيرها قد ساعدت كثيرا علي التبادل الثقافي عل نطاق واسع ، ويمكن
معالجة الرؤية المستقبلية من خلال المحورين التاليين :

١- دور التعليم المفتوح تجاه ثورة المعلومات :

تضع المتغيرات السريعة والمتلاحقة في مختلف الميادين وبخاصة
في الميادين العلمية والتكنولوجية علي كاهل الأكاديميين مهمات مضاعفة،
فعلينهم توجيه طاقاتهم نحو حل المشكلات الإنسانية العامة التي تهدد
مستقبل البشرية عامة كال فقر والجهل والجشع وتلوث البيئة وإهمال
احتياجات البيئة السكانية واستنزاف المصادر الطبيعية والتهديد النووي
والدمار الشامل والإرهاب وغيرها، وجميع هذه القضايا أصبحت مشكلات
عالمية، وعليه لابد من التعاون والحوار البناء بين الثقافات المختلفة
ومشاركة الباحثين والعلماء من جامعات متعددة لحل مشكلات البشر في
إطار عالمي.

ومن أجل تسهيل عمليات الاتصال بين الباحثين في دول العالم
العربي علي وجه الخصوص، فإن هناك حاجة ماسة لإنشاء معهد أبحاث
وتطوير مركزي في إحدى الجامعات العربية لاسيما في تلك التي تهتم
بالتعليم المفتوح كجامعة القاهرة، أو جامعة عين شمس ويكون من مهامه:

- تأسيس قاعدة بيانات للمواد التعليمية والمعلومات التربوية، واستحداث أرشيف للمواد المصورة ودراسة حقوق النشر .
- إجراء تطبيقات علي التكنولوجيا الجديدة للمعاهد العليا بواسطة شبكة الأقمار الصناعية.
- تنسيق الاستخدام التربوي والعلمي للحاسوب والأقمار الصناعية .
- إنشاء شبكة اتصالات بواسطة القمر الصناعي تربط بين معاهد التعليم العالي وأسائذة الجامعات .
- بحث وتطوير الوسائط التعليمية المتعددة وإجراء بحوث متنوعة علي استخدام الوسائط التعليمية في التعليم العالي بما في ذلك التعليم المفتوح .
- تزويد المعاهد العليا بمعلومات عن التطبيق التربوي لتكنولوجيا المعلومات .
- مساعدة الباحثين والأكاديميين العرب في التعرف علي أقرانهم من العلماء والباحثين خارج الوطن العربي لتبادل الخبرات معهم، والإفادة من خبراتهم في ميادين تكنولوجيا المعرفة، والمشاركة الروحية والتربوية بينهم مما يساعد علي حل المشكلات الإنسانية العامة التي تهدد مستقبلنا عل ظهر هذا الكوكب .

٢- دور التعليم المفتوح تجاه تكنولوجيا المعلومات :

مما لا شك فيه أن تقدما هائلا في تكنولوجيا المعلومات قد تحقق في البلدان المتقدمة حيث تستخدم أنواع مختلفة من الوسائط الإلكترونية الحديثة في التعليم علي مستويات عدة ، ومن أهم أنواع تكنولوجيا المعلومات المستخدمة في التعليم في الدول المتقدمة ما يلي:

* المؤتمرات المرئية - المسموعة Video Conferencing :

يربط هذا النظام المشرفين الأكاديميين والطلبة المتواجدين في مواقع متفرقة بعيدة من خلال شبكة تلفازية عالية القدرة، وكل موقع يستطيع أن يري ويسمع المشرف الأكاديمي مع مائته العلمية، كما يستطيع الطلبة توجيه الأسئلة إليه وأن يتفاعلوا معه، وهو شبيه بالتعليم الصفي باستثناء أن الطلبة يتواجدون في أماكن متباعدة، وحيث يمكن استخدام المؤتمرات المرئية (المنقولة بالصوت والصورة) في تسهيل توصيل التعليم من بعد، وتحسين حلقات الاتصال بين معاهد التعلم، فإنها (أي المؤتمرات المرئية) تلعب دورين متوازيين ضمن حقل التعليم من بعد، أولهما : توسيع الوصول إلى مراكز التعليم مما يساعد الدارسين علي الوصول إلي برامج وخدمات تلك المعاهد، وثانيهما: تساعد تلك المؤتمرات علي تحسين التعاون وتسهيله بين الدارسين أنفسهم مما يساعد علي إيجاد تعاون فعال في كافة ميادين العلم والمعرفة .

* شبكة الاتصالات Internet :

وهي عبارة عن جزء من شبكة اتصالات واسعة يمكن استخدامها كوسيط إعلامي وتعليمي ، فمن ناحية أولى يمكن استخدامها للتعريف "بالجامعة" والخدمات التي تقدمها ونظام القبول فيها والمقررات التي تدرسها وغير ذلك ، كما أنها تستخدم كوسيلة اتصال ونقل المعلومات من مراكز الجامعة وإليها كإرسال مواد مطبوعة مثل الألة والنصوص وغير ذلك من الخدمات الأكاديمية .

ومن ناحية ثانية فإنها تستخدم كوسيط تعليمي فعال ، وهنا تكمن فائدتها الكبرى فمثلا لها القدرة علي توفير الاتصال بين الطلبة ومشرفهم الأكاديمي أو بين الطلبة أنفسهم ، وعلي هذا فإن استخدام شبكة الاتصالات سيؤدي إلي زيادة التعليم المفتوح وشيوعه وانتشاره وسيصبح من الصعب حماية الحدود الإقليمية من هذا النوع من الوسائط التعليمية الإلكترونية.

* البريد الإلكتروني E-mail :

يستخدم البريد الإلكتروني كبديل للمراسلات العادية ، فبدلاً من كتابة رسائل كثيرة والانتظار لعدة أيام حتى تصل الطلبة فإن المشرفين الأكاديميين يرسلون التعيينات والإعلانات والمواد الإضافية أو تقديم تغذية راجعة أو إعطاء إجابات عن أسئلة الطلبة خلال وقت قصير جداً مما يوفر على المدرسين والطلبة وقتاً كثيراً ، كما يشجع البريد الإلكتروني الطلبة الخجولين على الاستجابة في جو مريح وخاص بعيداً عن المراقبة.

* برامج القمر الصناعي Satellite Programs :

تستخدم برامج الأقمار الصناعية مقترنة بنظام حاسوب متصل بخط مباشر مع شبكة اتصالات ومدمج به قنوات سمعية وبصرية تجعل هذه البرامج عملية التدريس أكثر تفاعلاً وعملية التعلم أكثر حيوية وفاعلية حيث يقترب الطلبة من أساتذتهم أكثر فأكثر، كما يتوحد التدريس بهذه الطريقة في جميع مناطق البلاد، لأن مصدر المعلومات واحد، شريطة أن تزود جميع مراكز التعليم بأجهزة استقبال وبث خاصة .

* نصوص وصور بيانية من بعد Teletext and Video :

تعتبر تكنولوجيا المعلومات الجديدة هي أكثر شيوعاً في محطات التلفاز وبين رجال الأعمال منها في التعليم لإرسال معلومات رقمية رمزية كجزء من إشارة " Teletext " المفتوح . وتستخدم تكنولوجيا النص من بعد التلفاز، ومن ثم عرضها على مستقبل خاص كنص أو مخطط بياني وذلك بعد فك رموزها، ويستخدم هذا النظام لنقل المعلومات على شكل نصوص وصور بيانية من قاعدة بيانات خاصة أو من محطة التلفاز .

فهو وسيلة اتصال ثنائي (أي ذات اتجاهين) مع قواعد بيانات مختلفة، "Videotex" أما نظام البيانات المرئية وهي أكثر تعقيدا من نظام "نصوص من بعد" حيث تستخدم شبكة هاتفية مرتبطة مع حاسوب أو محطة طرفية (Terminal) .

ويؤدي خدمات تفاعلية حيث بإمكان المستخدم أن يطلب معلومات معينة، وعلي (Videotex) وهذا الجهاز يقتصر علي عدد محدود من الصفحات (Teletex) على عكس قاعدة بيانات نصوص بيانية من بعد ، أي تكون أوسع اختيارا لأن إرسال (Videotex) يمكن بثها في ثوان قليلة، فإن قاعدة بيانات صور بيانية (أي المعلومات يتم فقط عند طلبها من قبل شخص بالإضافة إلي أن لدي كل مستخدم قناة خاصة مكرسة له فقط في الحاسوب) كما أن تردد الموجة الحاملة أعلى بكثير من موجة نصوص بيانية .

* المؤتمرات المسموعة Audio Conferencing :

تعتبر هذه التكنولوجيا أقل تكلفة وأبسط نظاما من المؤتمرات المرئية مرونة وقابلية للتطبيق في التعليم المفتوح، حيث تستخدم في أبسط حالاتها، هاتفا عاديا وآلية للمحادثة علي هيئة خطوط هاتفية توصل المحاضر بعدد من الطلبة المنتشرين في أماكن متفرقة، والغاية من استخدامها هي جعل التعليم المفتوح أكثر حيوية وفاعلية عن طريق إيجاد نوع من التفاعل ما بين الطلبة ومشرفهم الأكاديمي، كما يشعر الطلبة في المراكز الدراسية المحلية بشيء من الحرية أكثر مما يشعرون به في جو الصف العادي وذلك لعدم وجود مشرف أكاديمي واقف أمامهم فيستطيعون التحدث دون حرج أو خوف من المقاطعة، وبالإشتراك مع هذا النظام يمكن بث صور أو نصوص بيانية تظهر علي شاشة الحاسوب من أجل تعزيز واستكمال التفاعل السمعي .

لقد حققت المؤتمرات المسموعة نجاحاً في ميدان التعليم المفتوح إذ أصبحت جامعات كثيرة في الدول النامية مترابطة، كما أن هناك جامعات أخرى تنشر مقرراتها في المراكز الإقليمية بواسطة هذا النظام من الاتصالات أو باستخدام الأقمار الصناعية الأكثر كفاية من خطوط الهاتف .

وتأسيساً على ما سبق فإن الإنجازات الهائلة والتقدم المستمر في تكنولوجيا المعلومات واستخدامها الواسع في التعليم العالي والمفتوح في البلاد المتقدمة تدفعنا إلى الاعتقاد بأن نظاماً تعاونياً عالمياً سيزرع من خلال شبكات الاتصالات والأقمار الصناعية التي تطوق الكرة الأرضية حيث ستصبح معاهد التعليم الجامعي ومراكز الأبحاث قادرة على تبادل المحاضرات والمناقشات والمعلومات، وكذلك على التعاون بين العلماء في إجراء الأبحاث وتبادل الأفكار رغم اتساع المسافات بينهم وذلك بفضل التكنولوجيا المرئية المسموعة في آن واحد، وإذا ما استمرت خطوات التقدم والتطور على هذا المنوال (وهذا ما هو متوقع أن يحدث) فإن القرن الحادي والعشرين سيشهد سيطرة شبه كاملة للتكنولوجيا الإلكترونية على حياة الناس ، وهذه التطورات المتوقعة ستساعد التعليم على الذهاب إلى أبعد من الحرم الجامعي وغرفة الصف وأبعد من الكتاب المقرر إلى قواعد البيانات متعددة الوسائط مثل الكتب الإلكترونية والبريد الإلكتروني وقواعد البيانات الإلكترونية وشبكة المعلومات العالمية.

وتأسيساً على كل ما سبق فإن الآفاق المستقبلية للتعليم المفتوح في مصر تتحدد من خلال تعزيز الفعاليات الآتية :

- تشجيع القيادة السياسية بالدولة وتبنيها لهذا النوع من التعليم، على اعتبار أنه أهم أولويات المستقبل .

- العناصر البشرية المسؤولة عن إدارة هذا النوع من التعليم، وقدرتهم وانتمائهم لفلسفته، وإيمانهم بأهمية دوره في تنمية المجتمع المصري.
- الكفاءات العلمية المسؤولة ، وقدرتها على تطوير أساليب العمل العلمي بالتعليم المفتوح .
- تطبيق لوائح علمية كمناهج وبرامج أكاديمية وثقافية لا تقل مستوى عن مناهج وبرامج التعليم الجامعي المناظر .
- إلغاء القيود الموجودة في البرنامج العلمي، وإعطاء حرية كافية للدارس في اختيار المقررات والتخصصات حسب إمكانياته .
- تقديم برامج متنوعة ومتقدمة على المستوى الجامعي، مع التمهيد له بتعليم قبل جامعي، وتعزيزه بتعليم بعد جامعي أي في مستوى الدراسات العليا .
- مد مظلة برامج التعليم المفتوح نحو خدمة المجتمع، وخاصة في مجال التنمية الريفية، وتحسين نوعية الحياة، وشئون الأسرة، ونقل التراث الحضاري وإثراءه وتطويره، وغيرها من مجالات أخرى.
- تجمع برامج التعليم المفتوح وأنشطته المختلفة بين العلم والعمل، العقلي واليدوي، المثالي والنفعي، النظري والتطبيقي .
- مد مظلة التعليم المفتوح لخدمة الصغار والشباب في سن التعليم العام، وتقديم خدمة مماثلة للكهول والشيوخ في سن ما بعد الجامعة، على نحو ما تقوم به بعض الجامعات الأجنبية مثل جامعة أكسفورد في بريطانيا أو جامعات المجتمع في أمريكا .
- توسيع قواعد العمل التعليمي به، مع تنويع أهدافه، ونشر الجودة التعليمية، والاعتماد الدولي لشهاداته، على غرار الجامعة العربية المفتوحة بالكويت وفروعها المختلفة .

- مشاركة مؤسسات التعليم المفتوح في القيام بمحو الأمية الوظيفي والحضاري جنباً إلى جنب مع كل المؤسسات المعنية بهذه القضية، من خلال خدماتها التعليمية والتدريبية المتنوعة .
- تقديم تعليم لكل جماهير الشعب في كل مستويات التعليم تمشياً مع عصر التحولات الديمقراطية، وتأسيساً لمبدأ الحقوق الإنسانية، ونشر مظلة التربية المستمرة في مكان ومع كل إنسان في إطار تقليل الكلفة وتحسين النوعية .
- تدعيم البنى التحتية وإنتاج المواد الدراسية، وتنمية الخدمات التعليمية، حتى يصبح التعليم المفتوح تفاعلياً بالأسباب والنتائج .
- تبني فكرة جامعة النظم المفتوحة والتي تمثل بذاتها عدة جامعات مندمجة أكاديمياً ومهنياً وثقافياً ونظامياً ولا نظامياً ، وذات قيم رمزية ووظيفية تعمل لطبقات برجوازية وشعبية على غرار الجامعة المفتوحة بتايلاند .
- تبادل الخبرات واقتباس الإيجابيات، وتكامل الأنشطة والأساليب والخدمات حتى تصبح مؤسسات هذا النوع من التعليم شاملة متعددة الأغراض .
- إعادة النظر في الهيكل التنظيمي لمؤسسات التعليم المفتوح القائمة في الوقت الحاضر، ويفضل إضافة وظيفة نائب رئيس جامعة للتعليم المفتوح على غرار التجربة السورية .
- ويبقى بعد ذلك أمل قومي أكبر يحقق قيام جامعة مصرية مفتوحة تتفرد بنوعية متميزة من تعليمها على الصعيد العربي .

الفصل السادس

عالمية التعليم – الأولويات والمداخل

"صيغة من أجل المنافسة العالمية"

مقدمة :

نحن نعيش في عصر يتميز بسمات وظواهر متعددة لعل من أهمها الثورات العلمية والتكنولوجية والإعلامية، هذا بالإضافة إلى التطور المتزايد في المعرفة، والزيادة المستمرة في عدد السكان، والدعوة الملحة إلى التنمية الاجتماعية والاقتصادية .

ولا يمكن أن تتم مواكبة هذا العصر إلا من خلال تعليم يقوم بإعداد جيل يتسق تفكيره مع هذه الاتجاهات ويكون أكثر قدرة على استيعاب ثمار المعرفة والاستمتاع بها، ويكون أكثر تفهماً للقضايا العامة في بلاده، ويشارك بنجاح في بناء مجتمعه وتنميته .

وكل ما يجري في هذا المجتمع من أحداث وما يدور فيه من أفكار وآراء، وما يسوده من اتجاهات وفلسفات، وما يطرأ عليه من تطورات، وما يتقلب عليه من عوامل تؤثر في معناه الاجتماعي والاقتصادي والسياسي، وكل ذلك ينعكس على مؤسسات التعليم في صورة مواقف واتجاهات يعيشها إنسان المستقبل .

ولما كان التغيير يعتبر سمة من سمات العصر الذي نعيشه، لذا فإنه يمتد ليشمل جميع مظاهر الحياة مادية ومعنوية، حيث يوجد تغيير في أساليب التكنولوجيا في مجالات الزراعة والصناعة، يصاحبه تغيير في مجالات العلم المختلفة، وتغيير في الأنظمة السياسية والاقتصادية، ويترتب على ذلك تغيير في القيم والتقاليد والمعايير التي تسود المجتمعات في مختلف الأماكن والأزمنة .

وقد تأثر التعليم بوصفه أداة من أدوات المحافظة والتغيير بالتحويلات التي تطرأ على المجتمع، ومن ثم تأكد دوره في تسهيل التغيير وملاحقته، فلم تعد مهمته قاصرة على الطرق القديمة واستمرارها، وعندما تغيرت النظرة إلى المجتمعات من الثبات إلى التغيير وخاصة بعد ظهور العلم الحديث تغيرت النظرة إلى الإنسان، فلم يعد هناك الإنسان القانع بما هو موجود، وإنما الإنسان المتطلع إلى المستقبل والقادر على

توجيه هذا المستقبل، والتنبؤ باحتمالات التغيير فيه وذلك في ضوء الاكتشافات والاختراعات العلمية الحديثة .
أولاً : التعليم..... وسيلة للتغيير :

لقد أصبح الإنسان مسئولاً عن إحداث التغيير وتوجيهه، ومن ثم بدأ يتجه إلى التعليم كوسيلة للتغيير أو أداة لبناء حياة جديدة للمجتمع .
١- المشكلة المطروحة :

كان التعليم في الماضي يقتصر على نقل الثقافة الموجودة والمستقرة نسبياً، وكذلك نقل المهارات التقليدية إلى الأجيال الجديدة، ويطلق على هذه الوظيفة اسم الوظيفة المحافظة للتعليم، ولكن مع الرغبة في تقدم المجتمع وتطوره، وانتقاله من الوضع التقليدي الجامد إلى الوضع العصري المتحضر، ظهرت الحاجة إلى تعديل وتطوير الدور الذي يضطلع به التعليم في استحداث التغيير وتيسير الحراك الاجتماعي .
والواقع أن هناك مجموعة من البشر تجاهد من أجل المحافظة على القديم، ومجموعة أخرى تناضل من أجل التغيير والتحديث . وهنا تكمن المشكلة في : كيفية التوازن بين المجموعتين أو التوفيق بين المطالبين ؟ المطلب الذي يريد المحافظة على التراث الثقافي ونقله إلى الجيل الجديد، ويتوقع من التعليم أن يقوم بذلك، والمطلب الذي يسعى نحو التغيير ويتطلع إلى التحديث، ويتوقع من التعليم أن يكون وسيلة لتحقيق المجتمع العصري وإيجاد قيم جديدة .

محاور مواجهة المشكلة لكي نواجه المشكلة السابقة ركزنا على المحاور الآتية:

- مفهوم التغيير وعوامله .
- مساحة التغيير .
- العلاقة بين التعليم والتغيير .
- معوقات التغيير .
- دور التعليم في التغيير .
- خصائص التعليم الذي يحقق التغيير .
- كلمة أخيرة في التغيير .

وسوف نوجزها على النحو الآتي :

* مفهوم التغيير وعوامله :

التغيير الذي نبحث عنه نعني به : تحرير الإنسان من ربة الشخصية التقليدية الجامدة إلى شخصية فاعلة ومبدعة مع الأخذ في الاعتبار أن المجتمع لا يتغير إلا بتغيير شخصية أفراده، ولن يكون ذلك إلا عن طريق التعليم الذي ينشط الوعي وينمي المهارات ويعزز الثقة بالنفس ويدعم الخطى نحو المستقبل .

وتتمثل عوامل التغيير وأسبابه في :

- عوامل داخلية : حيث أصبح التغيير ضرورة حتمية لأي مجتمع يتم من خلالها نقل المجتمع إلى حياة أفضل وبشكل يتفق مع فلسفته وينسجم مع تطلعاته وقيمه الإنسانية .
- عوامل خارجية : وتتمثل في مجموعة الظروف التي تحيط بالمجتمع في الوقت الراهن حيث التحديات الكبرى التي تواجهه وتحاول عرقلة مسيرته .

وعلى هذا فان التغيير يستوجب ربطه بالتنمية والتي تتطلب ترسيخ قواعد الشخصية القومية وتحرير الإنسان وتمكينه من اكتساب المهارات والقدرات في ضوء احتياجات المجتمع وما يتطلبه في الظروف الراهنة، والسبيل إلى ذلك هو التعليم .

* مساحة التغيير :

يمكن أن يمتد التغيير ليشمل كل قطاعات المجتمع، فيشمل الأفراد والجماعات والقيم ومعايير السلوك والايديولوجيا والتقنية وغيرها .

٢- العلاقة بين التعليم والتغيير:

يرى بعض رجال التربية: أن التعليم هو أحد أسباب التغيير ويسعى إلى تحقيقه، ويرى البعض الآخر أن التعليم يعتبر أحد المتغيرات الموجودة في المجتمع، والتي تعتمد على غيرها من المتغيرات وتتفاعل معها، وعلى هذا يصعب الفصل بين التعليم وعمليات التغيير، وأسبقية كل

منهما على الآخر، معنى ذلك أن التعليم والتغيير جانبان مترابطان وبينهما علاقة عضوية .

مثال : تغيير أي مجتمع لا يستمر دون أن يعبر عن نفسه في سلوك الناس والتعليم وسيلته نحو النمو والارتقاء .

وإذا كان التعليم أداة من أدوات المحافظة والتغيير على السواء، ومن ثم لا يوجد تعارض بين عملية نقل القيم والتقاليد، وبين الرغبة في إحداث التغيير طالما أن التغيير لا يؤدي إلى الصراع والهدم، ففي حالة التغيير البطيء للمجتمع، قد تمتص العوامل الجديدة في التعليم بسهولة، ولكن التغيرات السريعة في القرن الحادي والعشرين قد تؤدي إلى صراع شديد بين أفكار وعادات الحياة القديمة والحديثة، ما يهدد قيم المجتمع وتماسكه، وخاصة عندما لا يكون هناك محور ثابت كافٍ من الاتجاهات والقيم تتحدد في ضوءه أهداف المجتمع بوضوح .

٣- معوقات التغيير :

توجد مجموعة من المعوقات التي تفقد التعليم قدرته على التغيير، وقد تحول بينه وبين تحقيق الأهداف المتوقعة منه، وتنقسم هذه المعوقات إلى :

أ- معوقات تتعلق بالاتجاهات أو القيم . ب- معوقات تتعلق بالممارسات التربوية .

وسوف نوجزهما على النحو الآتي :

أ. معوقات تتعلق بالاتجاهات أو القيم : ويندرج تحتها :

(١) مقاومة التغيير : ويرجع ذلك إلى محاولة الناس الحفاظ على قيم واتجاهات الماضي لأنها تخدم مصالحهم وتلبي احتياجاتهم وتحقق التماسك والاستقرار بين أفراد المجتمع .

(٢) مقاومة التكنولوجيا والاختراع : ويرجع ذلك إلى نشوء الصراع بين القديم والجديد، وخاصة عندما يحدث انتقال للمخترعات من مجتمع متقدم إلى مجتمع متخلف / نامي فيحدث اهتزاز في القيم والعادات والاتجاهات .

(٣) الخوف من فقد المركز الاجتماعي : نظراً لأن الدول النامية قد خضعت لصورة أو لأخرى من صور الاستعمار، ومن ثم فقد وجد نوعين من التعليم هما : تعليم للصفوة وتعليم للعامة أو كافة المجتمع، فالصفوة يترفعون عن العمل اليدوي، في حين أن الحداثة تتطلب الإعداد الفني لبعض الكوادر البشرية لممارسة العمل المهني وهنا جاءت المقاومة ونشأ الصراع بين الفريقين .

(٤) الاهتمام بالقولية بدلاً من الفعلية : ويعني اهتمام التعليم بالكلام عن طريق الحفظ والتلقين والاستظهار وإغفاله للبحوث والتجارب، ومن ثم فقد دوره الحيوي في إعداد العقلية العملية الناقدة، وفشل في تحويل الكلام إلى عمل، بل ظل الكلام هو القدرة الوحيدة المتاحة للأفراد .

(٥) مركزية النظام التعليمي : بمعنى أن التعليم هو عمل فئة معينة من الناس وأشرفت عليه تلك الفئة ولكنها عجزت في الوفاء بتلبية رغبات وطموح الآباء، بل وأهملت وجهة نظرهم في مسائل تخص أو تتعلق بمسائل أولادهم .

(٦) قدرية التعليم : ونعني أن حياة الفرد وتعليمه تعتبر أمور قدرية، يتدخل فيها الأفراد أحياناً والأسرة أحياناً أخرى والمجتمع تارةً ووسائل الإعلام تارةً ثانية، وبالتالي تواجه الفرد مجموعة من الصعاب أو المضاعفات، وهنا جاءت القدرية، والتي جعلت الإنسان يعارض أو يقاوم التغيير .

بد معوقات تتعلق بالممارسات التربوية : ويندرج تحتها :

(١) التخطيط التربوي : ويعني وجود فجوة بين من يخططون للبرامج التعليمية وبين الذين يقومون على تنفيذ هذه البرامج، ومن ثم وجدت عقبة أمام التعليم في تحقيق المتوقع منه من أهداف، وعليه فقد التعليم دوره في التغيير .

٢) الممارسة في حجرة الدراسة : حيث مازال التعليم في حجرات الدراسة يعتمد على الحفظ والتلقين والاستظهار وكلها ممارسات فقدت الخبرة التربوية من حيث المعنى والمغزى، بل وقفت حائلاً أمام تنمية قدرات المتعلمين .

٣) المعلمون : حيث أن شعور بعض المعلمين بعدم الرضا عن المهنة التي يقومون بها انعكس على أدائهم وقلل ذلك من فاعليتهم في التدريس بل أخذوا يقاومون التغيير بدلاً من فهمه أو استيعابه .

٤) الامتحانات : ما زالت الامتحانات تركز على القدرة على التذكر أو التحصيل والحفظ ومن ثم قصرت مهمة المعلم والطالب في التركيز على نقل المعلومات واستيعابها دون توظيفها أو توجيهها .

٤- دور التعليم في التغيير : يقع على التعليم عدة تبعات مع مطلع القرن الجديد - القرن الحادي والعشرين - وتتمثل في :

- مساعدة الأفراد على الحفاظ بعناصر الموروث الماضي الذي يستحق البقاء مع مساعدتهم أيضاً على اكتساب عادات جديدة في التفكير تتناسب مع مطالب عصر جديد .

- إعداد الإنسان لدوره الجديد كإنسان نشط وفعال في تغيير المجتمع، مع التركيز على نقله من الحديث الذكي (الكلام) إلى العمل الذكي، وسد الفجوة بين القول والعمل .

- غرس الثقة في نفوس المتعلمين، وتفتح عقولهم لتقبل الأفكار الجديدة، مع الأخذ في الاعتبار بوجهة نظر الآباء في نوعية التعليم وجودة خدماته .

-حث المتعلمون على النشاط الذاتي والتفكير الحر والتطبيق الفعلي النشط، والإلمام بثورات العصر .

- تنمية البصيرة والفهم لدى الشباب الذين يتخرجون من منظومة التعليم الحالية بحيث يستطيعوا تحويل قدرات وعادات العمل، إلى قدرات إنتاجية، بحيث تجعل من بصيرتهم وفهمه عملاً ذا أثر فعال .

٢- خصائص التعليم الذي يحقق التغيير :

تتحدد خصائص التعليم التي تدفع التغيير إلى الأمام في :

• ارتباط التعليم بحقائق الثقافة ارتباطاً له مغزاه، بمعنى تعليم الشباب كيفية الوقت، على الماضي مع الإحساس بالحاضر والتطلع إلى المستقبل، ومن ثم يتولد لديهم الانتماء، ويكون عندهم طرق جديدة لفهم الحقائق.

• وجود معلمين يعرفون محتوى ثقافتهم ويعملون على نشرها : ويعني أن التعليم إذا أراد أن يحقق تغييراً أفضل فعلى المعلمين القائمين عليه أن يقدروا عمق ثقافتهم ويحيطون بمحتواها، ويحذرون اتجاهات جديدة لنموها.

• أن يستخدم التعليم أساليب التحليل بدلاً من الذاكرة الصماء : وهذا يعني ضرورة قيام منظومة التعليم بالربط الحيوي بين ما يجري داخل المؤسسات ومما يحدث خارجها، مع الارتباط الفعال بالبيئة وتدريس الطلاب على كيفية التعامل معها، مع إثارة خيالات الطلاب للاستكشاف الحيوي لمعلومات جديدة.

• الاهتمام بفلسفة التعليم للجميع : على اعتبار أنه يحقق طموح الأفراد وينطلق من مبدأ الديمقراطية، ولا يمكن أن يحدث التغيير الحقيقي إلا من خلال تكوين الشخصية الإيجابية التي تعزز العلم والعمل وتعزيزاً دائرياً متشابكاً، بمعنى أن يكون التعليم على كل المستويات في المجتمع وخاصة الكبار .

ولا شك مثل هذه الخصائص تفرض علينا ألا نتحمس البعض للتغيير ويسعى إليه لمجرد التغيير والانبهار بالجديد، لأن أي تعليم في أي مجتمع يسعى للتحديث ويتطلع إلى العصرية، ويجب ألا يرفض القديم لكونه قديماً، حيث أن تراثنا الثقافي والحضاري يحفل بالكثير الذي يجب أن نحافظ عليه، وأن ننقله للأجيال التالية، فالحاضر لا يتفصل عن الماضي، واستلهام العملية التعليمية لتراثنا هو دفع الحاضر والمستقبل في

طريق الإبداع مما يحرك كل القوى في مجتمعنا، ويجب ألا ننسى أن المجتمع في حاجة ماسة إلى أشخاص يدفعون به في طريق التغيير على درب التحديث والعصرية .

وهنا جاء دور التعليم في القيام بوظيفة توفير الاستقرار والثبات عن طريق نقل الثقافة السائدة، والقيام بوظيفة المساعدة على التغيير لتوفير المجددين والمبدعين، وفي النهاية أضحي المطلوب يكمن في : السعي نحو إيجاد التوازن الدقيق بين الرغبة في المحافظة على القديم والتطلع إلى التجديد والتحديث .

* ثقافة الجمل أم ثقافة البوينج :

هناك من يرى الثقافة على أنها : مجموعة من الخصائص التي يتميز بها مجتمع معين عن بقية المجتمعات، ويشمل أنماط العيش من مأكّل ومشرب وملبس ومسكن وآداب وغيرها.

وفريق آخر يرى أنها : ذلك السر الكامن وراء كل ما نمارسه .

وفريق ثالث يرى أنها : ما يبقى في الذهن بعد نسيان كل شيء .

ونحن نراها : طريقة نظر المجتمع للكون والحياة .

والعجب هنا : أن الأمة العربية في عصر ثقافة الجمل أوجزت فأنجزت ومن ثم أعجزت لأنها اهتمت بتأليف الرجال قبل تأليف الكتب أمام في عصر البوينج فتأخرت وتقهقرت لأنها تخلت عن تأليف الرجال ومن ثم انسأقت في درب التقليد والإتباع .

* خصائص الثقافة : تتمثل في :

- إنسانية : أي أنها تتعلق بالإنسان وتجاربه في الحياة وعلاقاته بالآخرين .

- تراكمية : بمعنى أنها تتكون على مر الأجيال المتعاقبة .

- تطورية: بمعنى أنها تتطور على مر الحياة في اتجاه غصون نموها؛

- عالمية : بمعنى أنها تتجه دائماً للتفاعل مع الثقافات الأخرى .

*** مستويات الثقافة : تتمثل في :**

- **عموميات :** يشترك فيها كل أفراد المجتمع .
- **خصوصيات :** وتخص فئة معينة من المجتمع مثل البادية والريف .
- **بديلات :** وهنا يكون الخطر حيث التقليد الأعمى لثقافة الآخرين وثقافتهم .

*** خصائص الثقافة العربية : تتمثل في :**

- ١- **التدين :** بمعنى أنها تنطلق من الفكر الديني والإسلامي وما يتضمنه من قيم ومبادئ .
- ٢- **الوسطية :** وتعني التوسط بين الإفراط والتفريط، وفيها يكون الكل راع والكل مسئول عن رعيته، وينطلق العمل فيها من الإقناع والاقناع، بالإضافة إلى وجود المشاركة في اتخاذ القرار .

قال تعالى :

" ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً " الإسراء/ ٢٩

وقال تعالى: " ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة " النحل/ ١٢٥

- ٣- **العروبة :** وتعني أن ثقافتنا ترتبط باللغة العربية .

*** واقع العالم العربي (جسد مشدود ووسط مضغوط) :**

بمعنى أن بلدان العالم الثالث - بلدان الحافة والعالم العربي منها - أصبحت مشدودة الطرفين، فطرف مشدود وأمريكا وطرف آخر مشدود لأوروبا، والعالم العربي مضغوط هل يتجه لأمريكا أم لأوروبا أم لقطب جديد، ومن ثم أصبح العالم العربي يمثل الوسط المضغوط خالي الوفاض، عاطل عن العطاء . فهل إلى خروج من سبيل ؟

• وعلى هذا يمثل الغرب المركز الذي يتتبع المتعلقات أو يتحكم فيها ويوظفها، أي أنه يملك المعرفة وأدواتها ومن ثم فهو يمتلك السلطة التي تساعد على التحكم في العقول .

• ثقافة العولمة والتي تهمل الجوانب الروحية وتهتم بالجوانب المادية ومن ثم تصاعد الخواء الروحي، وتعددت الجريمة والانحراف .

• حدوث الاختراق الثقافي من خلال القنوات الفضائية وما تتيحه من مظاهر الإباحية والانحلال .



ومن وسائل الهيمنة ما يلي :

- باسم نشر الحضارة دخل نابليون مصر .
- وباسم زيادة الإنتاج دخلت أمريكا دول العالم المختلفة .
- وباسم المعونة الاقتصادية دخل صندوق النقد الدولي كل دول العالم وصال وصال .
- التفريغ : ويعني تحويل الوطن إلى اللاوطن والدولة إلى اللادولة .
- القضاء : ويعني القضاء على بركات الأمة وإلغاء نسيجها الحضاري والاجتماعي ثم التحكم في مراكز القرار وهنا يأتي تدمير الهوية القومية .

*** خصائص ثقافة العولمة : تتمثل في :**

- اللجوء إلى ثقافة الصورة بدلاً من ثقافة الكلمة .
 - التوجه المباشر للقاعدة العريضة دون التوقف للجدل مع الصفوة .
 - الاهتمام بالأقمار دون الأوراق .
- وعلى هذا فان ثقافة العولمة هي ثقافة هيمنة القطب الواحد، وتعتمد على فكرة صراع الحضارات وشعارها البقاء للأقوى .

*** محنة الثقافة العربية : تتمثل في :**

- تزوير المعاني : ويعني أن النموذج الغربي هو النموذج الذي يجب محاذاته والسير ورائه .
- صراع الحضارات : ويعني صراع الحضارة الغربية مع الحضارة الإسلامية وفي النهاية يرى أرباب الأولى أن النصر سيكون لها، والهزيمة للثانية .
- التطورات العلمية : وتعني أنه من يملك العلم يملك القوة ومن ثم يملك السيطرة في عالم اليوم وبالتالي يضمن الغرب أن يكون العرب زبونا دائماً في سوبر ماركت الأقوياء .

*** المخرج : نحن نمتلك الآن ثقافة الانزواء والعودة إلى الوراء ولكي نملك ثقافة الانطلاق نحتاج إلى :**

- عالمية الإنتاج : وتعني الاهتمام بالإنتاج العلمي حتى يواكب العالمية .
- معمورية النشر : ويعني توصيل الإنتاج العربي إلى كافة أرجاء المعمورة .
- ثقافة الإرادة وثقافة التغيير : وتعني التركيز على القيم الإيجابية وتغيير العقلية بالفكر الصحيح حتى يتسنى تغيير الواقع إلى ما هو أفضل .

- وفي النهاية فهل آن الأوان لكي نعيد اكتشاف الذات ونقوي القدرة على مواجهة الغير بدلاً من الهروب منه .
 - هل آن الأوان أن نفض الإشكالية بين الانغلاق الذي يسبب الفقر والتراجع، والانفتاح الذي يسبب فقدان الهوية وضياح الوقت .
- والسبيل إلى ذلك هو :

- الاهتمام بتربية النفاثة ورفض الهشاشة .
- الاهتمام بتربية التعاون بدلاً من تربية التنافس .
- الاهتمام بتربية التفعيل بدلاً من تربية التشهير .

ثانياً : التعليم التوجهات والإجراءات :

لقد حرصت الدول النامية - ومصر منها - وهي على أعتاب القرن الحادي والعشرين على مواجهة تحديات هذا القرن بخطى ثابتة وتطلعات طموحة، تتلاءم مع طبيعة التنمية الشاملة في كافة المجالات .

وفي سعيها الدعوب نحو إعداد الإنسان المصري، الملتزم بدينه، المزود بالمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات اللازمة لمواجهة تحديات المستقبل، فجاءت فلسفة الأخذ بصيغة التعليم الأساسي حيث يمتد إلى تسعة سنوات تنقسم إلى حلقتين، تشمل الحلقة الأولى الصفوف من (١-٦) وتسمى المرحلة الابتدائية، وتشمل الحلقة الثانية الصفوف من (٧-١٠) وتسمى المرحلة الإعدادية ويكون سن الطالب آنذاك ١٥ سنة تقريباً، وبعد ذلك تأتي مرحلة ما بعد التعليم الأساسي ومدتها ثلاث سنوات، وتسمى المرحلة الثانوية ويكون بعدها عمر الطالب حوالي ١٨ سنة تقريباً، وعبر هذه المرحلة التعليمية الطويلة على الطالب والنقيلة على الأسرة والمجتمع لا شك توجد مجموعة من التوجهات إزاء هذه الرحلة ولعل من أهم التوجهات ما يلي :

١- تلبية حاجات المجتمع المصري وتحديد تطلعاته : فالتغيرات المتسارعة والمحيطية بالمجتمع المصري تفرض على المؤسسات التربوية أن تأخذ بعين الاعتبار هذه التغيرات، وكيفية التعامل معها من خلال تهيئة الشباب للانخراط في سوق العمل، مع الاهتمام بتنمية السلوكيات الإيجابية لدى الإنسان المصري، حتى نصل إلى أفضل تنمية للموارد البشرية.

٢- اللحاق بالقافلة العالمية: فالتطور الهائل في المعلوماتية، ووسائل الاتصال والانفجار المعرفي، كل ذلك يتطلب منا ضرورة التفكير في إدخال أنماط جديدة من التعليم في مجتمعنا شريطة تحقيق التوازن بين المحلي والعالمي، والمتوارث والعصري، وبين المادي والروحي، حتى لا يشعر الإنسان بالاغتراب الاجتماعي والنفسي .

ولا شك أن مثل هذه التوجهات تحفزنا بل وتدفعنا نحو الاتفاق على صيغة تعليمية يمكن من خلالها تنمية شعور الطالب بالمسؤولية تجاه وطنه، وإدراك حقوقه وواجباته، وتنمية روح المواطنة لديه، والتي يجب أن تنطلق من الفهم الصحيح لطبيعة المجتمع وفلسفته، وتزدهر في إطار الحفاظ على الهوية العربية والإسلامية .

وفي ضوء هذه التوجهات ماذا فعلت منظومة التعليم بصيغتها الحالية ؟ هل نجحت في تعزيز قدرات الطلاب على مواجهة القضايا والمشكلات المحلية ؟ واستيعاب التحديات العالمية؟ ما المهارات التي تسعى منظومة التعليم لإكسابها للطلاب حتى يستطيعوا التعامل مع تكنولوجيا العصر ؟ وأين هي ؟ وما أهم الاتجاهات التي تحاول غرسها في نفوس الناشئة ؟ اتجاهات العمل والإنتاج، اتجاهات ترشيد الاستهلاك، احترام العمل اليدوي، الاستغلال الأمثل لوقت الفراغ وغيرها أين هي ؟ كل ذلك تم الإعلان عنه في وثائق منظومة التعليم المصري ولكن الواقع المعاش يبرهن على أن هناك فجوة شاسعة بين النظرية المعلنة والتطبيق العملي الممارس في الميدان .

أما عن الإجراءات : فمن المتعارف عليه أن التعليم هو قاطرة التنمية، وبقوة القاطرة ونوعية وقودها تكون حركة التنمية، ولا شك أن هذه القاطرة تحتاج إلى عدة إجراءات، حتى يتحرك الركب نحو التنمية المنشودة، وإذا أردنا أن نتعرف على حقيقة الإجراءات التي تتم في قاطرة التعليم المصري فعلينا استقراء الواقع ومعايشة الميدان ومن خلالهما يمكن تصنيف الإجراءات إلى :

١- إجراءات تتعلق بالتلميذ : ويندرج تحتها :

- طريقة جلوسه داخل الصف
- طريقة تفاعله مع المعلم .
- طريقة تنقله بين الصفوف
- طريقة تفاعله مع زملائه داخل المجموعة .
- طريقة تفاعله مع مجتمعه المحلي .

فبالنسبة لطريقة جلوسه داخل الصف لسنا ضد التعليم في مجموعات أو ما يسمى التعليم التعاوني لكن بشرط أن تكون هناك خطوط واضحة لعدد كل مجموعة وطريقة جلوسهم حتى تتحقق المساواة وتتكافأ الفرص أمام كل التلميذ، فعلى سبيل المثال نقترح ألا يزيد عدد المجموعة عن أربعة مع مراعاة قصر وطول التلميذ ودراسة الحالات الخاصة إن وجدت مثل ضعف النظر ونحافة الجسم وغيرها .

أمام بالنسبة لطريقة تفاعله مع المعلم فنجد الاعتماد على نصوص مسجلة على أشرطة كاسيت تردد داخل الصفوف بحجة تنمية مهارة الاستماع وصقلها، والأفضل أن يسمعها التلميذ من المعلم مباشرة حيث أن تعبيرات وجه المعلم ولسانه ونظراته لها دور فعال في إثراء العملية التعليمية وتقريب المسافة بينه وبين التلميذ، هذا بالإضافة إلى أن بعض مقررات المرحلة الابتدائية في أغلبها تركز على المحادثة والتعبير وأظن أنها أهملت مهارة الكتابة ويتفق معي كثير ممن عاشوا الميدان وتوجهوا بزيارات علمية أو تربوية إلى المدارس والصفوف .

وترتب على كل ذلك أن جاء التفاعل بين المعلم والتلميذ تقليدي شكلي في معظم الأحيان، يركز على المحاكاة والترديد أحياناً أخرى، فأين خصوصية التفاعل ؟ وأين الإبداع ؟ وأين فن التعامل مع التلميذ حتى يتم اكتشاف ميولهم ورغباتهم ومن ثم يمكن تلميتها ؟

وجاءت فكرة الصف الطائر أو المتحرك لتسمح للتلميذ بالتنقل بين الصفوف، تحت مسمى تغيير البيئة التعليمية للتلميذ، ونحن مع ذلك، إلا أن التلميذ ينتقل من صف إلى صف آخر يضم وسائل تعليمية لا تفيد، وربما تتعلق بصف أعلى أو أقل من صف التلميذ وهنا تصبح فكرة الصف الطائر مضيعة للوقت ومهدرة للجهد والطاقات البشرية والمادية خاصة وأنه في بعض الأحيان يصعد التلميذ إلى صفوف أو قاعات بالطابق الثاني، وفي أحيان أخرى ينزلون أو يهبطون إلى الطابق الأسفل ومعهم حقائبهم إذن أي معاناة تلك ؟ وأي تغيير نريد ؟ نريد أن نغير الصفوف أم نريد أن نغير درجة طموح التلميذ ؟ نريد أن يصعد ويهبط التلميذ على سلم المبنى المدرسي ؟ أم نريد أن يصعد ويهبط مع ثورات العصر ومعطياته ؟ لا شك أننا نريد أن نغير درجة طموح أبنائنا فالقضية هي تكوين جيل جديد لقرن جديد لا مكان ولا مجال لأي إنسان فيه إلا من خلال الاستحواذ على العلم وحسن توظيفه في مجالات الحياة ونريد أيضاً أن يتعامل التلميذ والمعلم مع ثورات العصر أخذاً وعطاء، صعوداً في اتجاه الاستيعاب وهبوطاً في اتجاه التطبيق على أرض الواقع على اعتبار أن الهدف الأسمى لأي مجتمع : " أن تستوعب أجياله انجازات أزمانه " .

وإذا نظرنا إلى طريقة تفاعل التلميذ مع زملائه داخل المجموعة التي ينتمي إليها وجدنا أن هناك ثمة عمل معين تقوم به المجموعة وفق تكليف من المعلم، وهنا يكون العمل الجماعي حيث يتعاون التلميذ مع بعضهم البعض حتى ينجزوا ما كلفوا به من أعمال، ولكن هذا يكون على المستوى الشكلي فقط، فالمظهر يقول أن هناك عدة مجموعات داخل الصف الواحد، كل مجموعة تؤدي عملاً معيناً إلا أن الحقيقة غير ذلك

حيث أن تلميذ أو اثنين هما اللذان يقومان بالعمل داخل كل مجموعة والباقي متفرج أو يتصنع المشاركة في العمل . إذن أين المنظور التكاملي للعمل الجماعي التعاوني لكل مجموعة ؟ ربما غاب عن أرض الواقع لتشتت جهد المعلم بين مجموعات الصنف، ناهيك عن غياب الفهم الواعي للعمل الجماعي التعاوني من قبل المعلم، أو لأنه -أي المعلم- لم يتدرب على هذا النوع من التعليم قبل ذلك .

وفي هذا الإطار - العمل الجماعي التعاوني - وما يحتويه من غموض أحيانا وسوء فهم أحيانا أخرى، وتشتت للجهود أحيانا ثالثة، فقد التلميذ بعض المهارات الأساسية في العملية التعليمية، وأهمل الاعتماد على الذات، وسائر التلميذ مجموعته شكلاً، وفقداه معنى ومضموناً .

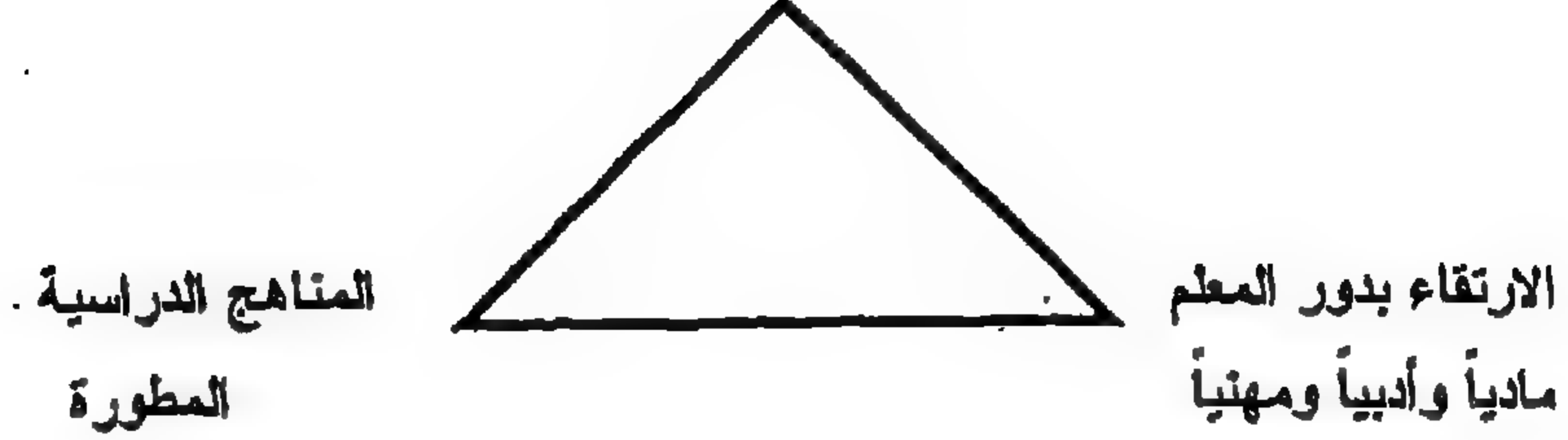
أما عن علاقة التلميذ بالمجتمع المحلي في ظل الصيغة الحالية لمنظومة التعليم وجدناها علاقة هامشية جاءت على غير المتوقع، ففي الوقت الذي ينتظر فيه المجتمع بكل طوائفه وأفراده ماهية التلميذ مع هذه الصيغة التعليمية، وجد العكس، حيث وجد تلميذاً تقليداً تغلب عليه المحاكاة، وغاب عنه الحوار والنقاش، وفي بعض الأحيان كره المدرسة واصطحب معه الأب أو الأم إلى المدرسة بل حتى إلى داخل غرفة الصف، ربما لم يجد المؤنس، ولم يجد صاحب، ولم تستطع الأم البديلة - أي المعلمة - سد الفراغ عند التلميذ.

وعلى هذا أصبحت علاقة التلميذ بالمجتمع المحلي يشوبها الحذر والتوجس فالمجتمع المحلي ممثلاً في أسرة التلميذ وولي أمره لا يعرف ماذا سيفعل التعليم بابنهم ؟ والتلميذ متوجس خيفة من التعليم، هل سيصنع منه إنساناً للمستقبل أم ماذا يكون ؟ هل سيساعده على المشاركة الحقيقية في تنمية مجتمعه ؟ هل سيساعده على مواجهة قضايا عالمه المحلي والعالمية ؟ هل سيقضي على البطالة كما هو متوقع ؟ هل سيوجد بدائل أمام طلابه ؟ هل سيربط الطالب بالبيئة ربطاً فعلياً مفيداً ؟ وعلى أية حال هذه هي بعض تساؤلاتنا وننتظر من الأيام الجواب !

ثالثاً : التعليم استنهاض للذات أم إحباط للعزائم ؟ :

المتأمل لواقع التعليم في عالما العربي بوجه عام يجد أن وضع قضايا مثلث التعليم وهي :

تجهيز الأبنية بأحدث تكنولوجيا العصر



أصبحت تحت مجهر الدراسة، وهذا يعد بمثابة معركة يجب التصدي لها ومواجهتها حتى نستحق أن نعيش ونحيا في هذا العصر .

ولماذا لا نقنّدي - مثلاً - بتجربة اليابان الرائدة وثورتها على نظامها التعليمي، فبعد انهيار اليابان في الحرب العالمية الثانية قامت ثورة اليابان على نظامها التعليمي تطويراً وتحديثاً مدركة أن بداية التنمية الحقيقية تبدأ من بناء الفرد وتنقيفه ثقافة عالية والآن أصبحت اليابان تقود العالم اقتصادياً وعلمياً، بعد أمريكا المنافس الأول لها بالطبع .

دعونا نتأمل واقعنا بصراحة مطلقة ونطرح سؤالاً هاماً ألا وهو : ماذا كسب الأبناء من نظام التعليم الحالي ؟ ودعونا نناقش وبالمصادقية نفسها قضية المعلم الذي لم يُعد إلا نظرياً على فلسفة نظام التعليم الحالي، حتى داخل أروقة كليات التربية، ناهيك عن كونه مطحوناً بمشاكله الاجتماعية والصحية والأسرية، فكيف له أن يؤدي دوره كاملاً يشرح ويربي ويناقش ويعلم ويعد الأجيال الشابة لبناء المستقبل، وبنفس الصراحة والموضوعية أين هيبة المعلم أو المعلمة وقديماً قال الشاعر :

قم للمعلم وفه التبجيلا

كاد المعلم أن يكون رسولا

لكن دوام الحال من المحال فأصبحت هيبة المعلم في مهب الريح، أصبح المعلم يقف أمام تلاميذه بلا سلطة تحاسب التلاميذ أو تعاقبهم عند إساءة التصرف أو الإهمال، فلقد انتزعت القرارات المتتالية والتعليمات المشددة خلال السنوات الأخيرة كل سلطات المعلم تقريباً، فالطرد من الصف ممنوع، والفصل من المدرسة محرم، والعقاب البدني والنفسي محال .

والعجب أن تقف القوانين في صف التلميذ، فالتلميذ صادق في كل ما يدعيه حتى ولو كان ظلاماً وعدواناً، والمعلم كاذب ومخالف للقوانين، فهل آن الأوان نقف قليلاً ونتأمل هذه القضايا التي أرى أنها تشكل مثلث التعليم في الوقت الحاضر، تجهيز الأبنية، المناهج الدراسية، وضع المعلم، فتجهيز الأبنية المدرسية بتكنولوجيا المعلومات وربطها بشبكات الانترنت أصبح أمراً في غاية الأهمية حتى نواكب ثورة المعلومات وعصر السماوات المفتوحة وانتشار الحاسب الآلي، والمناهج الدراسية لا شك تحتاج أيضاً إلى غربة من الحشو الكاذب، تحتاج إلى تطوير بعقول مستتيرة تستشرف المستقبل، وتغض الطرف عن النظم التعليمية التي عفي عليها الزمن، فمن المضحك والمحزن معاً أنك ترى اللوائح والتعليمات تنادي بضرورة الانتهاء من المنهج المحدد خلال شهور الفصل الدراسي الأول أو الثاني دون إعطاء أي اهتمام للفهم أو الاستيعاب أو المناقشة والحوار حول بعض قضاياها، فهل يتولد عن هذا التعليم ثقافة علمية جادة ؟

والمنتسب لمسيرة الدول المتقدمة يجد أن البنية ليست وحدها هي التي أحرزت التقدم، أو كثرة الإنفاق وحده هو الذي حقق القفزة العلمية المشهودة، ولكن كان هناك - أي وراء كل ذلك - مناهج التعليم التي تحض على الابتكار والبرامج التربوية ذات السمات العالمية، مع نسج العلاقات الوثيقة بين مدارس التعليم ومؤسسات المجتمع، بالإضافة إلى إرساء قواعد التفكير العلمي، ومنهج تعليم العلوم والتكنولوجيا، والإغداق

على ذلك كله بإصرار ومتابعة، ويتمنطق أن الاستثمار في العلم والتكنولوجيا ذو مردود أكيد وصخم، ليس على مستوى الأمن القومي وحده، بل على مستوى الاقتصاد والربح أيضاً.

ولا شك أن كل ذلك يحتاج من كل دولة في العالم العربي أن تلترزم بتوفير الجو العلمي داخل مدارسنا المختلفة، واستنهاض همم الأفراد حتى تتولد لديهم الرغبة في التحول إلى مجتمع علمي تكنولوجي يواكب العصر ويعيش فيه.

هذا بالإضافة إلى ضرورة الاهتمام بأعداد المعلم حتى يمتلك مهارة تكنولوجية وقدرة أكاديمية محكمة، فضلاً عن مشاركته في برامج البحث والتطوير، وبالتالي يصبح معلماً من نوع متميز وخالق.

إن قصايانا المحلية والعالمية يجب ألا تجعلنا نركن إلى اليأس، فلن نبدأ من الصفر، فلدينا إرثات جديدة بالعناية، ولدينا إنجازات، ولدينا مؤسسات تربوية يلزمها التفعيل، ولا بد من تكريس وإشاعة التفكير العلمي وحمائته في مجتمعنا وفي مدارسنا، ودعم طموحات المجتمع المتطلع إلى علمية الرؤى وإنسانية النغمة.

هل نعيد تأمل ملامحنا بعد الإمعان في صورة العالم من حولنا؟ هل نعيد اكتشاف قصورنا باكتشاف إنجازات عالم الألفية الثالثة؟ هل تدفعنا العولمة إلى المزيد من الإسراع حتى نلحق بما ينبغي أن نكون عليه؟

إذا قلنا ذلك فإننا نكون كمن يجد الشفاء في عناء الابتلاء، وليتنا لا نطيل الوقت والتردد، ونبدأ في غربة واقعنا العلمي والتعليمي، وألا نكتفي بضرب الصدور على ما فات، بل نضع واقعنا التعليمي على طاولة البحث والدراسة مع التركيز على الجزء المترهل فيه، والعاجز عن جر عربة السير بنا إلى القرن الحادي والعشرين، مع العلم أن ذلك لن يتم إلا من خلال عمل جاد يبدأ بتحول شامل في فكرنا وأسلوب عملنا، والبدائية تكون من مقاعد الدرس والتحصيل العلمي القائم على التفكير العلمي.

ومن خلال الإحساس العام بالطابع الاجتماعي لمنظومة التعليم وملاحظتها يجعلنا ندعو بلا حرج إلى الانفتاح على الفكر التربوي والتعليمي كله كنتاج عام للبشرية جمعاء، مع ملاحظة أن ذلك لا يعني الذوبان في تجربة بعضها، بل الانفتاح دون ذوبان والتفرد دون انغلاق .

ونظراً لأن الوعي التعليمي هام لمجتمعنا في هذه المرحلة لذا نرجو من المهتمين والمتخصصين في مجال التعليم أن يشرحوا لنا التجارب الرائدة والناجحة، وفي ضوءها يمكن اقتراح البدائل التي يمكن للبيئة المصرية هضمها وتمثيلها، وفي هذا الإطار نتمنى أن تتناول المعالجات الإعلامية موضوع التعليم، التعليم بكل جوانبه، حتى نستطيع الوصول إلى الحل العلمي الذي ينبع من الفكر والفعل، حيث أن الفكر يسهم في بناء سياسة تعليمية مستقرة بلا جمود، والفعل يؤمن بأن التطوير عملية شعبية، وأن ما ينجز منها هو ما يتم فعلاً داخل قاعات الدرس وهذه هي فلسفة الألفية الثالثة : التعليم في الموقع والتطوير من الميدان .

إن العقل يفكر ويحلم باللغة الأم دعونا ندرس المواد والمقررات التي تستحث التفكير العلمي بالعربية ولنهتم كما نشاء باللغات الأجنبية، فليس هناك تعارض بين الهدفين ومع كل الاستعداد لسماع وجهات النظر المخالفة إلا أننا نجد أنفسنا متخوفين من تعويم اللغة العربية في مقابل الإنجليزية وغيرها، مع العلم أن ذلك أخطر من تعويم أي شيء آخر، لأن اللغة هي أساس الهوية، ومع ثقتنا الكاملة في إخلاصنا للغة العربية لكننا نرجو أن يكون هذا الإخلاص متضمناً العمل الجاد نحو تحويلها إلى لغة علمية .

علينا أن نفكر في جميع إمكاناتنا التعليمية الهائلة لمواجهة مشاكلنا بأسلوب غير نمطي يتبنى منطق الاقتحام الجريء ويبتعد عن الجموح الرديء، إن مجموع هذه الإمكانيات يمكن أن يسمى بالشبكة الوطنية للتعليم ونستطيع أن نقضي بها أولاً وقبل كل شيء على الأمية، ثم في التخطيط الأمثل لاستخدام هذه الإمكانيات التي تتضمن كل متعلم يريد أن يساهم

بشكل ايجابي في مستقبل التعليم بما في ذلك طلاب المدارس والجامعات في نوعيات التعليم المختلفة، ويمتد الأمر إلى الأبنية المتاحة والممكن توفيرها، والمكتبات وكل الوسائل التعليمية، بل يمكن لهذه الشبكة أن تتكون من وحدات على مستوى القرى والكفور والنجوع من طلبة وخريجي هذه المناطق، وأن تتضمن الزمن المتاح للقيام بالجهود النظامية والتطوعية على مدار العام وبالذات في الإجازة الصيفية، ويمكن أن تتضمن قيام طلاب كل مرحلة بتقوية طلاب المرحلة السابقة في الإجازة وأوقات الفراغ، وليكن ذلك تعبير عن التطوير كعملية شعبية نفتتح بها وننتهف على المشاركة فيها .

رابعاً : التعليم دعوة للحوار على مائدة المستقبل :

إذا كان الوضع الحالي لدول العالم الثالث يضطرها أن تعيش العصر الحالي دون أن تعيش فيه، فإن هذا لا يمنع من أن نرصد خصائصه الرئيسية فهو عصر الهويات المتصارعة والتغيير المتسارع وإمكانية صنع المستقبل دون الاكتفاء بانتظاره، وهو عصر انعدام المسافات وثورة المعلومات والطموح التكنولوجي، عصر التسامي المستمر إلى المستقبل مع تجاوز الحاضر، الذي اعتادت الحضارات البشرية قديماً إن تلتقط فيه الأنفاس لذلك فهو عصر التقدم المتسارع لمن يمتلك ناصية القدرة على التعامل مع معطياته، والتخلف المتسارع لمن يفترقها وعلى الجميع أن يتذكر دراما الفقر التي تمر بها أمم كثيرة من تراكم كثير للديون وفجوة حادة بين دول الشمال ودول الجنوب، وتبعية تأخذ بتلابيب ما يزيد على ثلاث أرباع البشرية، وفي ظل القناعة بأننا نعيش في عالم محدد الموارد، يجب أن نتوصل فيه إلى تخطيط صيغة للاعتماد المتبادل والسلام العادل، وكل ذلك بطبيعة الحال يجب أن ينبع من نظام تعليمي راقى، إذا أردنا البقاء لنا ولغيرنا من بني البشر، وغنى عن البيان أن دقة التوقع في دراسة المستقبل تستلزم فهماً واضحاً للعلاقة بين منظومة التعليم والمجتمع مع الاعتماد على الطرق العلمية في التحليل والاستنتاج .

وإذا كان الوعي المستقبلي هو من أهم وسائل مواجهة وتوجيه التغيير المتسارع في عالم اليوم، فليس هناك من سبيل لغرس هذا الوعي إلا من خلال التربية والتعليم، ولكل مجتمع بعده المستقبلي الذي يحاول في ظله أن يطور نظم تعليمه، فالمستقبل يتطلب من الجميع التطوير المستمر للتعليم وإن اختلفت الوسائل والأهداف .

ففي أمريكا مثلاً يطورون التعليم خشية فقدان الصدارة أو صدارة الصدارة، ويحاولون توسيع المفهوم التربوي للامتياز أو التميز وحل المشكلات الخاصة بقياسه مع رسم صورة علمية للمؤسسات التعليمية في المستقبل، أما اليابان فتتدرج برامجها الخاصة بتطوير التعليم تحت إطار فلسفتها العامة التي تحاول الحفاظ عليها : العالمية دون فقدان الهوية، وفي أوروبا التي فقدت الصدارة نجد أن أهداف تطوير التعليم رغم جودتها إلا أنها تبدو أكثر تواضعاً حيث يجرى التركيز على الإعداد للحياة العملية وتحسين الوضع الاقتصادي.

والمشكلة أمامنا، أننا في ظل ظروف أصعب وإمكانات مادية أقل نحتاج إلى طرف من كل ذلك :

- نحتاج إلى الموقع الأكثر تقدماً بين البشر .
- نحتاج إلى الحفاظ على الهوية .
- نحتاج إلى التوظيف الجيد للتعليم حتى يصبح في خدمة الأوضاع الاقتصادية .

لا يسعنا والأمر كذلك إلا أن نحسب لأقدامنا قبل الخطو مواضعها، وهذا ما نعنيه من الدعوة للحوار على مائدة المستقبل عند عزمنا على تطوير التعليم، والحق نقول أن الساحة لم تكن في يوم ما خلوا من الأفكار الجديدة والجيدة، لكن افتقاد البعد المستقبلي لتطبيقها وتطويرها أثراً كبيراً على عائدها المنتظر وعليها اليوم ونحن نذكر بالفضل محاولات السابقيين أن نستخلص الدروس المستفادة من تجاربهم والتي يمكن أن نعرضها في :

- نحن أمة في قلب الخطر وهذا لا يوحى بالتشاؤم بقدر ما يوحى بالإحساس المسئول بأحوالنا والرغبة الملحة في مواجهتها والاتفاق على أن إصلاح التعليم يعد مفتاحاً أساسياً لحل المشكلات ليس باكتشاف غربي، بل هو مدخل وطني حيث أن حضارتنا العربية والإسلامية فيها ما ننشده .
- الانبهار الساذج بالتقدم العلمي في الغرب، والذي جعل البعض يتعامل مع العلم كبضاعة مستوردة، وكسباق لا أمل في أن نفوز في مضماره، علينا بدلاً من كل ذلك أن نركز على حقيقة أن كل ما تم إنجازه مهما كان بعيداً عن واقعنا فهو ممكن، فلا نحن ولا غيرنا نستطيع القيام بغير الممكن .
- تبني خطة تعليمية طموحة للارتقاء بمستوى العطاء العلمي كما وكيفاً، لعلنا ننقل من نقطة التبعية العلمية إلى العطاء المتبادل ولن يتأتى ذلك إلا بالكشف عن الطاقات القادرة على التفاعل الحي والابتكار من خلال الخطة المذكورة، وتوفير ما تحتاجه من إمكانيات دون إبطاء .
- توفير المكتبات المتكاملة أو مصادر التعلم الشاملة وسبل الحصول على المعلومات الحديثة تبعاً لمستوى وتخصص المؤسسات التعليمية المختلفة، وبأسلوب لا يتخلف عن العصر الذي يوصف بعصر المعلومات .
- تهيئة المناخ لإعطاء الدفعة المطلوبة لتدريس أسباب التقدم العلمي، وهذا يحتاج إلى نشر الثقافة العلمية وتوضيح أهمية استنباطها والمشاركة في عطائها دون الاكتفاء باستيرادها .
- يرتبط حلم التنمية المستقلة والأمن القومي بتقدمنا العلمي هذا التقدم مرهون بمواجهة تحديات العصر بالحلول الملائمة .

- صياغة المشروع الحضاري لمستقبل البشرية في الألفية الميلادية الثالثة، ألفية ابن آدم التي تزايدت فيها قدراته، وتعاظمت مسؤولياته أمام قراراته، أنها مهمة صعبة، لكنها تستحق كل جهد يبذل في سبيلها، ويلزم إنجازها تحرير العقول وإطلاق الفكر الإبداعي المكبل بكثير من القوالب المعوقة، وإثراء مراكز صناعة القرار بالعناصر الشابة المتميزة، التي تستطيع إيجاد صيغة التوازن بين الاعتماد المتبادل وفك الارتباط، بيننا وبين الكتل الأخرى التي تميز عالم الغد.
- تقول الثقافة العربية أبدأ بنفسك أولاً، فلنتبع نصيحتها محلياً وقومياً ونستلهم حكمتها في تعاملنا مع الآخر بكل درجاته .

- يجب أن تحكم اجتهاداتنا قناعة كافية بأننا نعيش في مرحلة الكوكبية والتي تتسم بضرورة قناعة المشاركين في مباراة تجاوز الحاضر ورسم صورة للمستقبل بعدة مبادئ أهمها الاعتماد المتبادل، والمسئولية المشتركة، بالإضافة إلى التخلي المطلق عن الغلو الإيديولوجي، والتسامح الثقافي، في ظل الإيمان بوحدة الحضارة البشرية مع الاختلاف الحتمي لثقافات أبنائها، هذا الاختلاف إذا حرصنا على ألا يتحول إلى خلاف ونزاع، يمكن أن يثري الوحدة الحضارية ويمدها بفيض من إمكانيات التصدي لمشاكل التطور الحضاري المتزايدة والمتجددة .

وتأسيساً على ما سبق فإن وجود الدول النامية - ومصر منها - في الألفية الثالثة، والتي تتفاعل مع أعتاب القرن الحادي والعشرين يتطلب الدخول إلى هذا القرن بخطى ثابتة تتمثل فيها شجاعة الرجال وإقدام الأبطال فلا بد من التمسك بالتفوق في كل المجالات، على اعتبار أن هذه الدول - أي النامية - لم يعد أمامها سوى طريق الألغام الذي يعلم الحذر واليقظة والدقة والصبر، فهو طريق محفور بالمخاطر، ولكن في النهاية يصنع البطل الذي ينتمي للوطن .

هذا بالإضافة إلى أن التفوق المنشود هنا بمثابة إبراهيم الجديد الذي يحطم صنم القلق ويحطم صنم الخوف، ويهتم بمرونة العقل وصفاء النفس ونضج الفكر، كما أن التفوق المستهدف لمنظومة التعليم في مصر يعني الاهتمام بصناعة البشر الذي يفكر ويتعقل ويجتاز، ومن ثم فهو يجدد ويبتكر ويصل إلى الحلول .

وللارتقاء بمنظومة التعليم في العالم العربي فإن ذلك يتطلب :

(أ) قائد متفوق : يحب الإبداع، وينادي بالتجديد، ويرفض التقليد، ولا مجال عنده للكسل أو التواكل .

(ب) معلم متفوق : يعقد العزم ويشدز الهمة ويشمر عن الساعد لكي يربي جيل جديد رافض للأحلام وطريق الورود، متخلصاً من الأوهام والأحزان، يتعامل مع الحياة بواقعية يزينها منهجية علمية .

(ج) تلميذ متفوق : يقبل على العلم، يرفض العصبية، يفتح على كل المدارس العلمية دون خوف أو تعصب، يحب الانتماء .

(د) منهج متفوق : يهتم ببناء العقول، يعلم فلسفة الحوار، ينطلق من قضايا الواقع، يتعامل مع المشكلات بعقلانية .

(هـ) أسرة متفوقة : تؤمن بالعلم، تهئ جو التفوق، تركز على التعاون مع المدرسة، تهتم بتحقيق الهدف الأسمى .

(و) مدرسة متفوقة : تهتم بالعلاقات الإنسانية، تدعم أنسنة الإنسان، تسعى نحو توفير المناخ العلمي، تحث الخطى نحو المجتمع المحلي .

وهذا إن دل فإنما يدل على أن الدول ليست بعدد سكانها، ولا باتساع مساحتها، ولا وفرة الثروات الطبيعية بها، ولكن الأمم بتفوق أبنائها، مع الأخذ في الاعتبار بالمضامين الآتية :

- رعاية المتخلف تحقق كسب مواطن، في حين أن رعاية المتفوق تحقق مكسب للأمة .
- التفوق كالسلاح في يد الجراح الماهر يتحول إلى شفاء ورحمة، ونفس السلاح يكون في يد المجرم شراً ونقمة .
- إذا أردنا أن تكون مصر هبة المصريين فان ذلك لن يتحقق إلا من خلال العلم والعمل وليكن الشعار في هذا الصدد " مصر أمة من طلاب " .

خامساً : التعليم مسارات التطوير :

استناداً على الشواهد الميدانية والتي تبرهن على وجود تراجع في مستوى مخرجات منظومة التعليم في مصر ومن ثم تضائل مشاركتها في عملية التنمية المجتمعية، وللخروج من هذا المأزق تتطلب المرحلة القادمة الاهتمام بالمسارات الآتية :

- **المسار الأول :** ويتمثل في إحداث التطوير النوعي في مدخلات منظومة التعليم وعملياتها، ومثل هذا المسار يتطلب وجود مداخل أربعة هي :
 (أ) المدخل الأول : ويندرج تحته تطوير عملية التعليم حتى يستطيع التلميذ أن يكتسب خبرات جديدة، يمكن أن تنمي مهاراته وبالتالي يرتفع أدائه، ويسهم في حل مشكلاته أو مشكلات مجتمعه .
- (ب) المدخل الثاني : ويندرج تحته التنمية المهنية للقوى البشرية المشاركة في تطوير عملية التعليم وفي مقدمتها المعلمون مديري المدارس، حتى تنمو معرفتهم، وتزداد خبرتهم، وبالتالي يتمكنوا من إنتاج نوعية جديدة من مخرجات المنظومة التعليمية .
- (ج) المدخل الثالث : ويندرج تحته إصلاح إدارة التطوير التربوي، ويمكن أن يتم ذلك عن طريق تحديث نظم إدارة التعليم بمستوياتها المختلفة، مع التخلص من الجمود والروتين في الجهاز الإداري علبي وجه الخصوص، مع ضرورة الاهتمام بالتخلص أيضاً من التآكل والفشل للقرار التربوي .

(د) المدخل الرابع : ويندرج تحته ربط خطوات التطوير التربوي بالبحث العلمي الميداني، بمعنى أن تبني عناصر التطوير على نتائج البحث والتجريب، على أن تحدد اتجاهات هذا التطوير عن طريق مشاركة كل القائمين على تسيير أمور منظومة التعليم بالإضافة إلى أولياء الأمور ومؤسسات المجتمع المدني .

- المسار الثاني : ويتمثل في تحسين مخرجات منظومة التعليم، ومثل هذا المسار يتطلب وجود مداخل أربعة هي :

(أ) المدخل الأول : ويتمثل في الاهتمام بالمستويات المعرفية والمهارية والأدائية للتلاميذ، وكذلك الاهتمام بمظاهر سلوكهم واتجاهاتهم وقدراتهم على التفكير المنظم وحل المشكلات .

(ب) المدخل الثاني : ويتمثل في الاهتمام بالتنمية المهنية المستمرة للمعلمين، وكذلك الاهتمام بمظاهر سلوكهم كمربين وقوة للتلاميذ.

(ج) المدخل الثالث : ويتمثل في الاهتمام بأداء المؤسسة التربوية من حيث مناخها الاجتماعي والإداري وتنظيم بيئتها وتنمية مواردها البشرية والمادية .

(د) المدخل الرابع : ويتمثل في الاهتمام برسم السياسات التربوية الداعم للتطوير التربوي والمحافظة على مرونة الإدارة، وتحفيز العاملين بالمؤسسة التربوية من أجل إتقان العمل وزيادة الإنتاجية .

- المسار الثالث : ويتمثل في تكوين المجتمع المتعلم والمنتج والساعي بجد إلى الرقي والتقدم، ومثل هذا المسار يتطلب وجود مداخل أربعة هي :

(أ) المدخل الأول : ويتمثل في تنمية مهارات التفكير المنظم لدى كل العاملين بالمؤسسة التربوية، وكذلك طلابها، والقدرة على استخدام هذه المهارات في فهم المواقف المتجددة وفي حل المشكلات .

ب) المدخل الثاني : ويتمثل في تنمية الاتجاه نحو الإسهام بفاعلية في الفكر العالمي والإبداع العلمي والتطور التقني وازدهار العلم والحضارة، من خلال تنمية التفاعل الايجابي مع الشعوب والثقافات الأخرى .

ج) المدخل الثالث : ويتمثل في تنمية مهارات التعلم الذاتي لدى كل العاملين بالمؤسسة التربوية وكذلك طلابها، مع التركيز على استخدام التقنيات الحديثة في مصادر التعلم، مع تنمية الاتجاه نحو حب العمل والإخلاص فيه وإتقانه على اعتبار انه ضرورة لضمان استمرار حياة الفرد والأسرة والمجتمع .

د) المدخل الرابع : ويتمثل في تنمية الاتجاه الايجابي نحو العمل اليدوي، واكتساب مهارات العمل الأساسية، لسد الاحتياجات الأولية للفرد، والإسهام في تنمية القوى البشرية للمجتمع .

- المسار الرابع : ويتمثل في توظيف الدروس المستفادة من التجارب العالمية في مجال التعليم، ومثل هذا المسار يتطلب وجود مداخل أربعة هي :

أ) المدخل الأول : ويتمثل في قبول تطعيم التعليم العام بشيء من التعليم المهني حتى يأخذ طابعاً تطبيقياً أو عملياً، وبالمقابل يتم تطعيم التعليم الثانوي الفني بقدر معقول من الثقافة العامة .

ب) المدخل الثاني: ويتمثل في توفير تعليم متعدد التقنيات Polytechnic كثقافة عامة لكل مستويات المنظومة التعليمية، حتى تستطيع المؤسسة التربوية أن تلبي احتياجات سوق العمل .

ج) المدخل الثالث: ويتمثل في إشراك مؤسسات العمل داخل المجتمع في عملية تحذيد متطلبات سوق العمل، مع الأخذ بعين الاعتبار ضرورة تنويع برامج التدريب والتأهيل حتى تستطيع المؤسسة التربوية أن تواكب العصر، وأن تتغلب على تحدياتها.

د) المدخل الرابع : ويتمثل في تعزيز دور أولياء الأمور في تعليم أولادهم وذلك عن طريق اتخاذ خطوات مناسبة في هذا المجال، مثل عقد الندوات والمؤتمرات واللقاءات المباشرة مع أولياء الأمور .

سادساً : التعليم أولويات من أجل مواجهة التحديات :

يأتي تطوير المؤسسة التربوية في مقدمة المداخل العملية لإصلاح النظام التربوي، والانتقال بمشروعات التطوير من مستوى الأفكار والرؤى إلى مستوى ما يمارس فعلاً على أرض الواقع داخل الفصول الدراسية وفي أروقة المدارس ومختبراتها وساحاتها.

وأول خطوة جادة على هذه السبيل هي وحدة تربوية أساسية في النظام التربوي، تضطلع بصورة مباشرة بمسؤولية تربية طلبة وتثقيفهم وتعليمهم وفي تنمية معلميها والارتقاء بأدائهم، وتركز في الدرجة الأولى على عمليات التعلم والتعليم والتقويم، وتدير بنفسها معظم شؤونها وتقويم أدائها وتصحيح مسيرتها، وبذلك تصبح المدرسة الخلية الأساسية في نظام التعليم، التي تتخذ فيها معظم القرارات التي تتعلق بإدارة شؤونها الداخلية. وبالتالي يمكن تنظيم بنيتها وإدارة أنشطتها وسائر شؤونها ومعاودة تنظيمها بصيغ وأشكال مرنة لتحقيق الأغراض التربوية .

وهذه الهيكلية للمدرسة تكسبها فاعلية كبيرة في تسيير أمورها الإدارية ووضع خطة لعملها التربوي، على أن تتبع من احتياجات الطلبة وبيئتهم وظروف المدرسة وإمكاناتها وتوقعات العاملين فيها، كما تسهم هذه الهيكلية - على المدى البعيد - في التنمية المهنية للعاملين في المدرسة وخاصة المعلمين، وإثراء خبراتهم والارتفاع بمستويات أدائهم بما يؤدي إلى استغنائهم عن الإشراف التربوي المباشر .

ومن المتوقع أن يساعد هذا الإصلاح الهيكلي على تنمية مناخ المؤسسة التربوية التي هي بمثابة الحاضنة التي يتربى فيها الأطفال ويستقون من قيمها مثلهم ويقومون أخلاقهم، ويكتشفون في وسطها الاختلاف بينهم وبين غيرهم في الطباع والأنواق والأفكار .

ومن خلال تفاعلهم وسط هذا المناخ يتعلمون مهارات التعبير عن الرأي والاختلاف والحوار مع الآخرين والتفاوض معهم، بحيث يمارس التعايش بين أفراد المجتمع كخبرات مباشرة محسوسة .

ولكن النمو السليم للمؤسسة التربوية في هذا الاتجاه له متطلباته وشروطه وضوابطه، وفي مقدمتها أن تقوم المؤسسة تقوياً شاملاً داخلياً من قبل العاملين فيها، وخارجياً من قبل مقومين ذوي اختصاص وخبرة ودراية، وبشكل دوري وفق معايير معلومة متفق عليها، تسهم في تعزيز مكانة المدرسة كمؤسسة وكوحدة أساسية في النظام وكمناطق للتطوير التربوي، وبالتالي تتمكن من أداء وظيفتها كاملة في التربية والتنشئة الاجتماعية والتعليم، وتتهيأ لممارسة التجديد التربوي بكفاءة في المستقبل، في ضوء الإجراءات الآتية :

- تحديد وظيفة المدرسة وتنظيم إدارتها كوحدة أساسية في النظام التعليمي، تتحمل بصورة مباشرة مسئولية تربية وتعليم طلبة وتدير شئونها الداخلية بنفسها .
- إعادة هيكلة المدرسة لتعزيز دورها في التربية والتعليم والإرشاد والتقويم، والاستفادة من الإمكانيات التقنية الحديثة لتخفيف الضغوط الإدارية الروتينية على عملها الأساسي .
- توجيه الاهتمام نحو عملية التعلم، بزيادة مصادره وتوزيعها في المدرسة، وتوفير أماكن كافية للتعلم الذاتي .
- ربط مكتبة المدرسة بشبكات المعلومات الالكترونية .
- تنمية ثقافات مؤسسية ذات قيم تشجع الإبداع، وتحرص على إتقان العمل وتحسن نوعيته، عن طريق ممارسة الإدارة الديمقراطية وأسلوب العمل التعاوني وبروح الفريق الواحد، وتحفز العاملين وتيسر نموهم المهني باستمرار .
- وضع معايير لتقويم أداء المدرسة سواء على المستويات النوعية أو الكمية .

- إجراء تقويم شامل داخلي وخارجي للمدرسة، والأخذ بأساليب الاعتماد لرفع كفاية العملية التعليمية ومخرجات التعليم، وحفز المؤسسة التربوية على إحراز مزيد من الجودة في تحقيق الأهداف .

* تطوير منظومة التعليم :

تحتل منظومة التعليم مكانة متميزة في مسيرة تقدم المجتمع بحكم إسهامها في تلبية احتياجات التنمية من قوى بشرية مؤهلة لتطوير الإنتاج وإدارته، ومن هنا تأتي أهمية اتساق هذه المنظومة مع أهداف التنمية ومواءمتها لمطالبها وأولوياتها .

وتجديد منظومة التعليم وتجويد أدائها يحتاج إلى تنويع مؤسساتها وبرامجها الأكاديمية والبحثية وربطها باحتياجات المجتمع المستقبلية، والتأكيد على إتقان طلبها مهارات التعلم الذاتي والبحث العلمي واكتسابهم ثقافة أساسية عامة، إلى جانب التعمق الكافي في مجال التخصص العلمي، بإتباع إجراءات مثل :

- تنويع مؤسسات التعليم الحكومية والأهلية بما يتناسب والاحتياجات المستجدة للمجتمع .
- تفعيل التعاون بين الجامعات ومؤسسات التعليم قبل الجامعي سواء في مصر أو في دول العربية أو الدول الأجنبية بما يضمن تطوير الخبرات المحلية، والإفادة من الخدمات والبرامج والممارسات الفنية الدولية في مساقات منظومة التعليم.
- العناية القصوى ببرامج خدمة المجتمع والتعليم المستمر للكبار من الجنسين، وجعلها متاحة قدر الإمكان دون حاجة إلى الحضور الفعلي طيلة الوقت إلى أماكن الدراسة، وذلك من خلال استخدام تقنيات الاتصال عن بُعد .
- إنشاء مراكز متخصصة للمعلومات حول التعليم في مصر والدول العربية، لتوفير الخدمات المعلومات عن كل ما يخص الدراسة في مؤسسات التعليم من حيث البرامج ومستوياتها وأنواع التعليم والتدريب الأخرى المتوافرة في تلك المؤسسات واحتياجات المجتمع المستقبلية من أنواع التخصصات .

- رفع كفاية مخرجات التعليم بتأكيد أهمية إتقان مهارات التعلم الذاتي والبحث العلمي وممارسته واكتساب ثقافة أساسية عامة إلى جانب التعمق الكافي في مجال التخصص العلمي .
 - تطوير معايير القبول بمؤسسات التعليم العالي مع الاستفادة من تجارب الدول الأكثر تقدماً في ذلك كاختبارات القبول مع العناية بالسجل الشخصي كأحدى الوسائط المعينة على حسن اختيار الطالب.
 - إنشاء مؤسسات الاعتماد الأكاديمي المهنية لضمان جودة منظومة التعليم وتحقيق أهدافه.
 - تطوير أساليب الاتصال الفردي والجمعي داخل مؤسسات التعليم وزيادة مساحة التعامل الديمقراطي بين الهيئة التعليمية والإدارية والطلابية والمجتمع .
 - ربط الدعم الحكومي لمؤسسات التعليم الأهلية بنتائج الجودة الأكاديمية لبرامجها ومخرجاتها وعلاقة البرامج بالبيئة، ونوع ومستوى معايير القبول بها . .
 - تنمية الموارد المالية لمؤسسات التعليم بما يوفر لها مقراراً مناسباً من الاعتماد على الذات في تمويل خدماتها الأكاديمية والمجتمعية .
- ويمثل الارتفاع المتصاعد لتكاليف الإنفاق على التعليم في مصر والدول العربية واحداً من أكبر التحديات التي تواجهها التنمية في المستقبل، فبالإضافة إلى المشكلات التي تعترض جهود الدول لتأمين مطالب التوسع الكمي في التعليم والناتج عن الزيادة الطبيعية في السكان، من المحتمل أن تنشأ مشكلات لا تقل حدة عنها بالنسبة لقدرة الدول على الاستجابة لاحتياجات التعليم من التطوير النوعي، وخاصة في مجالات تطوير مصادر التعلم على مختلف أنواعها وفي تقنيات المعلومات وإدماج توظيفها في عملية التعلم والتعليم، وكذلك إعادة تأهيل المعلمين لاستيعاب المستجدات في استراتيجيات التعليم وفي تقنياته المتقدمة، ومن هنا يلزم النظر في ترشيد تمويل التعليم عن طريق رفع الكفاية للعملية التعليمية

ومجابهة أسباب الهدر فيها من جهة، وتنويع مصادر التمويل لمواجهة مطالب تجديد التعليم وتطويره من جهة أخرى .

ويمكن أن يحدث ترشيد في تمويل التعليم عن طريق رفع الكفاءة النوعية للعملية التعليمية ومعالجة أسباب الهدر فيها - من جهة - وتنويع مصادر التمويل لمواجهة تجديد التعليم وتطويره، واستجابة للطلاب المتزايد للتعليم مستقبلاً نتيجة النمو السكاني المضطرد من جهة أخرى، وذلك عن طريق الإجراءات الآتية :

أ) على مستوى النظام التعليمي : ويندرج تحته :

- معالجة الهدر الذي تعاني منه الأنظمة التعليمية حالياً بسبب حالات الرسوب والإعادة وضعف التحصيل الدراسي، وذلك باتخاذ تدابير فاعلة، في مقدماتها تحسين استراتيجيات التعليم والتقويم المتبعة في المدارس والتي تتطلب أساساً الارتقاء بمهارات المعلمين .
- إجراء سلسلة من الدراسات والبحوث العلمية والتطبيقية حول الجدوى التربوية والاقتصادية لعناصر العملية التعليمية الحالية، كتصميم المناهج وتأليف الكتب الدراسية وإجراء الاختبارات وتحليل المواقف التعليمية الصفية وإنشاء المباني المدرسية واختيار أثاثها وتجهيز المختبرات والورش ونحوها، للوقوف على أوجه الأضعف والقصور في العملية التعليمية والتدخل السريع لعلاجها، بما يساعد على تحسين جودة التعليم وترشيد الإنفاق عليه .
- تهيئة أعداد كافية - بالترج - من المتخصصين في البحوث التربوية والتطبيقية، وبخاصة في اقتصاديات التعليم وتخطيط السياسات التربوية وفي تطوير المناهج وتصميم المواد والتقنيات التعليمية، وفي تطوير أساليب ووسائل التقويم التربوي، وفي تنظيم وإدارة وتوظيف مصادر التعلم، وفي إدارة المؤسسات التربوية وغيرها من المجالات الأساسية في العملية التعليمية، بحيث تتولد خبرات هادفة، تملك المعرفة والمهارات العلمية لصنع التغيير المطلوب .

- ضبط جودة التعليم في المدارس عن طريق تطبيق تقويم خارجي دوري لكل مدرسة أو مؤسسة تعليمية وفق معايير قومية معتمدة تكشف عن جوانب القوة والضعف في أدائها وتشخص أسباب الضعف ومواقعه وتسهم في العلاج وتتفادى الهدر المالي .
- توظيف تقنيات المعلومات والاتصال إلى أقصى درجة ممكنة في عملية التعليم لزيادة المصادر المتاحة للتعليم، وللمحد من الهدر في نفقات القوى البشرية وغيرها من خلال التوظيف الأمثل .
- خفض نفقات القوى العاملة عن طريق مراجعة الخطط الدراسية، وإعادة النظر في مدة الحصص الدراسية والتعويض بنشاطات أخرى لبعض المواد التي يمكن تدريسها بصورة أفضل، بإتباع أساليب وتقنيات مبتكرة يتم تجربتها وتقويمها والتوسع فيها تدريجياً .
- تفعيل دور المدرسة في استقطاب مشاركة أولياء أمور الطلبة ومعنوياً وتشجيع إسهامهم في النشاطات المدرسية وتعاونهم في إنشاء وصيانة المباني المدرسية وتجهيزاتها .
- إنشاء وتعزيز إدارات اقتصاديات التعليم على مستوى الوزارات والمناطق التعليمية الكبيرة ودعمها بالكفايات المؤهلة لرفع كفاءة التعليم والحد من الهدر في الإنفاق عليه .

ب) على المستوى الأهلي :

- إنشاء صناديق لدعم الإنفاق على التعليم تقبل التبرعات والهبات والأوقاف على أن يشرف عليها رجال مؤسسات المجتمع المدني وبعض أولياء الأمور .
- العمل على المستويين الرسمي والأهلي من أجل تفعيل دور مجالس الأمناء والآباء في تمويل التعليم وإنشاء دور العلم، ووضع التشريعات والآليات المحفزة على ذلك .
- تشجيع القطاع الخاص على الاستثمار في بناء المدارس الحكومية . ونحو ذلك .

جـ) على المستوى الحكومي :

ويكون بالمحافظة على توفير التمويل اللازم لتوفير التعليم الجاد واستمرار تحسين كفاءته بإتباع الإجراءات الآتية :

- وضع رسوم محددة على بعض الخدمات والبضائع غير الأساسية لدعم الإنفاق على التعليم.
- سن التشريعات والنظم المناسبة التي تسهم في توفير موارد مالية لمواجهة متطلبات التعليم المستقبلية .
- تخصيص طابع بريدي للتعليم على أن تدخل مخصصاته المالية إلى ميزانية التعليم .

المراجع

أولا : المراجع العربية:

- إبراهيم محمد إبراهيم : جامعة الهواء في اليابان وإمكانية الاستفادة منها في الوطن العربي، ط٢، دار الأندلس للنشر والتوزيع، حائل، السعودية، ١٩٩٦.
- ابن منظور : لسان العرب، ج٥، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، د.ت.
- أحمد إبراهيم أحمد : دراسات في التربية المقارنة، مكتبة المعارف الحديثة، الإسكندرية، ٢٠٠٠.
- أحمد إسماعيل حجي : التربية المقارنة ، دار الفكر العربي، القاهرة ، ١٩٩٨.
- _____ : إدارة بيئة التعليم والتعلم "النظرية والممارسة في الفصل والمدرسة"، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٠.
- أحمد الصيدأوي، حمد السليطي : الاتجاهات العامة للإصلاح التربوي في العالم - نماذج متميزة من المنظمات والهيئات والدول الصناعية والنامية، مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض، ١٩٩٨.
- أحمد ثابت : " العولمة والخيارات المستقلة"، مجلة المستقبل العربي، ع٢٤٠، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ١٩٩٩.
- أحمد درويش: " تحديات الهوية العربية بين ثقافة العولمة وعولمة الثقافة"، ندوة العولمة والخصوصية الثقافية، جامعة السلطان قابوس في الفترة من ٩ - ١١ أكتوبر ١٩٩٩، مسقط، سلطنة عمان، ١٩٩٩.
- أحمد شوقي : هندسة المستقبل، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٢.
- أحمد عبد الله متولي: " قضايا وآراء حول الإعلام والعولمة"، مجلة الفن الإذاعي، العدد ١٨٥، القاهرة، يناير ١٩٩٩.

- أحمد فرغلي : تحليل تكاليف وعائد التعليم الجامعي بالتطبيق علي الجامعات المصرية، مركز دراسات وأبحاث التعليم العالي، وزارة التعليم العالي، القاهرة، ١٩٩٤.
- احمد محمد علي الفيومي : المصباح المنير، المكتبة العلمية، بيروت، لبنان، د.ت.
- أحمد محمود الخطيب : " التجارب العربية في مجال التعليم الجامعي المفتوح " وقائع ندوة التعليم العالي عن بعد مع التركيز علي مشروع الجامعة المفتوحة للدول الأعضاء بمكتب التربية العربي لدول الخليج، في الفترة ٢-٦/١١/١٩٨٦، مكتب التربية العربي لدول الخليج، البحرين، ١٩٨٦.
- _____ : " التجارب العربية في مجال التعليم الجامعي المفتوح"، وقائع ندوة التعليم العالي عن بعد ،مكتب التربية العربي لدول الخليج،البحرين،١٩٩٦.
- أحمد مصطفى : المدير وتحديات العولمة - إدارة جديدة لعالم جديد، القاهرة، ٢٠٠١.
- إسماعيل صبري عبد الله : " الكوكبية - الرأس مالية العالمية في مرحلة ما بعد الإمبريالية "، مجلة المستقبل العربي، العدد ٢٢٢ ، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، أغسطس ١٩٩٧ .
- إسماعيل صبري عبد الله : توصيف الأوضاع العالمية المعاصرة، منتدى العالم الثالث، مكتبة الشرق الأوسط، القاهرة، ١٩٩٩ .
- إيسر بابيه : التاريخ الفكري والسياسي للإعلان العالمي لحقوق الإنسان، ترجمة محمد مندور، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٤.
- أنتوني جدينز : الطريق الثالث - تجديد الديمقراطية الاجتماعية، ترجمة أحمد زايد، محمد محي الدين، المشروع القومي للترجمة - المشروع رقم ٨٩، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ١٩٩٩.

- أنطوني كاي : " التعليم من بعد - عرض لواقع الحال، مجلة مستقبلات، مج ٨ ، ع ١٤، مركز مطبوعات اليونسكو، القاهرة، ١٩٨٨ .
- أنور عبد الملك: " تغيير العالم "، عالم المعرفة، ع ٩٥، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وزارة الإعلام، الكويت، ١٩٨٥.
- أياد البكري : عام ٢٠٠٠ - حرب المحطات الفضائية، دار الشروق، عمان، الأردن، ١٩٩٩.
- إيريل تيلفورد : دراسات عالمية - رؤية إستراتيجية عامة للأوضاع العالمية، ع ١٣، ترجمة مركز الإمارات للدراسات والبحوث الإستراتيجية، أبو ظبي، ١٩٩٩.
- بثينة عمارة : العولمة والتحولات المجتمعية في المجتمع المصري، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٩.
- بسمان فيصل محجوب : " التعليم العالي وتكنولوجيا الاتصال - متطلبات القرن الحادي والعشرين " ، مؤتمر المعلوماتية والقدرة التنافسية للتعليم المفتوح - رؤى عربية تنموية، مركز التعليم المفتوح ، جامعة عين شمس، القاهرة، ٢٦ - ٢٨ إبريل ٢٠٠٥.
- بطرس البستاني : محيط المحيط - قاموس مطول للغة العربية، مكتبة لبنان، بيروت، لبنان، ١٩٩٧.
- بول كندي : الإعداد للقرن الواحد والعشرين - الرابحون والخاسرون، ج ٢، ترجمة نظير الجاهل، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان، طرابلس، ليبيا، ١٩٩٥.
- بول هيرست، جراهام طومبسون : " ما العولمة - الاقتصاد العالمي وإمكانات التحكم "، عالم المعرفة، ع ٢٧٣، ترجمة فالح عبد الجبار، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، سبتمبر ٢٠٠١.
- بيومي محمد ضحاوي: التربية المقارنة ونظم التعليم، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٩٨

- تهناني عبد السلام : إدارة المعسكرات المدرسية، ط ٣ ، دار المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٢.
- تهناني محمد فتحي الخطيب : تطوير مناهج الدراسات الاجتماعية في المرحلة الإعدادية في جمهورية مصر العربية في ضوء الأبعاد الدولية للتربية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة الزقازيق / فرع بنها، ١٩٩٩.
- تودري مرقص حنا : " التربية من أجل التفاهم الدولي في التعليم قبل الجامعة "، مؤتمر التربية والنظام العالمي الجديد، كلية التربية، جامعة عين شمس، في الفترة من ٢٠ - ٢٢ يناير ١٩٩٢، القاهرة ١٩٩٢ .
- توماس كون : بنية الثورات العلمية، ترجمة شوقي جلال، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٣ .
- تيسير زيد الكيلاني: " نافذة علي الجامعات المفتوحة " ، مجلة أفاق ، ع ١٠ ، الشبكة العربية للتعليم المفتوح عن بعد ، الأردن ، إبريل ٢٠٠١.
- _____ : نظام التعلم المفتوح والتعليم عن بعد وجودته النوعية، الشركة المصرية العالمية للنشر ، القاهرة ، ٢٠٠١ .
- ج.م.ع، مجمع اللغة العربية : المعجم الوجيز، مجمع اللغة العربية، القاهرة، ١٩٩٨.
- جاك أتالي : الألفية الثالثة - الرابعون والخاسرون في النظام العالمي القادم، تلخيص وتعليق المركز القومي للبحوث التربوي والتنمية، القاهرة، ١٩٩٥.
- جاك أتالي : الألفية الجديدة - الرابعون والخاسرون في النظام العالمي القادم، ترجمة وتعليق المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية، مطبعة الأشراف، القاهرة، ١٩٩٥.
- جاك دونللي : حقوق الإنسان العالمية بين النظرية والتطبيق، ترجمة مبارك عثمان، محمد فرحات، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٦.

- جامعة القاهرة : مركز جامعة القاهرة للتعليم المفتوح - نشرة ثقافية، القاهرة، ٢٠٠٦.
- جامعة عين شمس : مركز التعليم المفتوح - نشرة ثقافية ، القاهرة ، ٢٠٠٦.
- جعفر الشيخ إدريس: "العولمة وصراع الحضارات"، مجلة البيان، ع ١٧٠، س ١٦، المنتدى الإسلامي، الرياض، يناير ٢٠٠٢.
- جلال أمين : " العولمة والدولة "، مجلة المستقبل العربي، ع ٢٢٨، س ٨، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، فبراير ١٩٩٨ .
- جلال عبد الفتاح : البث الإذاعي والتلفزيوني المباشر، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ١٩٩٤.
- جلال العظم : " ما هي العولمة "، مجلة الطريق، العدد ٤، بيروت، يوليو / أغسطس، ١٩٩٧ .
- جمال أبو الوفا : " تأثير التعددية الثقافية على النظم التعليمي في كل من بلدان المغرب العربي وأمريكا اللاتينية - دراسات مقارنة "، المؤتمر السنوي الثامن للجمعية المصرية للتربية المقارنة والإدارة التعليمية : التربية والتعددية والثقافية مع مطلع الألفية الثالثة، بالاشتراك مع مركز تطوير التعليم الجامعي بجامعة عين شمس في الفترة من ٢٢ - ٢٤ يناير ٢٠٠٠، القاهرة، ٢٠٠٠.
- الجمهورية العربية السورية ، رئيس الجمهورية : المرسوم رقم ٢٥٠ لعام ٢٠٠٦ مادة ١٠ .
- جورج عبد الكريم فرام : تعصب - تسامح . مواقف في البطولة والأخلاق، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ١٩٩٣ .
- جون بيترسون وآخرون : " فوضى اجتماعية أو تحول اجتماعي "، مجلة الثقافة العالمية، ع ٩٤، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، مايو - يونيو ١٩٩٩، محرم - صفر ١٤٢٠ هـ، مايو - يونيو ١٩٩٩ .

- جون بيترسون وآخرون : " مشكلة عام ٢٠٠٠ - فوضى اجتماعية أم تحول اجتماعي " ، مجلة الثقافة العالمية ، ع ٩٤ ، المجلس الوطني للفنون والثقافة والآداب ، الكويت ، مايو / يونيو ١٩٩٩ .
- جويري ديلاكوت : " الواقع المعزز " ، مجلة مستقبلات ، المجلد ٢٧ ، العدد ٢ ، مكتب التربية الدولي ، يونيو ٢٠٠٢ .
- جيرزي فياتر : التعليم في القرن الحادي والعشرين ، ترجمة مركز الإمارات للدراسات والبحوث الإستراتيجية ، سلسلة محاضرات الإمارات ، ع ١٣ ، أبو ظبي ، ١٩٩٩ .
- جيمس بيرك : " عندما تغير العالم " ، عالم المعرفة ، ع ٨٥ ، ترجمة ليلي الجبالي ، المجلس الأعلى للثقافة والفنون والآداب ، وزارة الإعلام ، الكويت ، مايو ١٩٩٤ .
- حامد عمار : من همومنا التربوية والثقافية ، دراسات في التربية والثقافة ، الدار العربية للكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- _____ : مواجهة العولمة في التعليم والثقافة ، مكتبة الدار العربية للكتاب ، القاهرة ، ٢٠٠٠ .
- حسن حنفي : هموم الفكر والوطن - التراث والعصر والحداثة ، دار قباء ، القاهرة ، ١٩٩٨ .
- الحبيب الجنحاني : " ظاهرة العولمة - الواقع والآفاق " ، مجلة عالم الفكر ، ع ٢٤ ، مج ٢٨ ، الكويت ، أكتوبر / ديسمبر ١٩٩٩ .
- حسن سعيد الكرمي : المغنى الأكبر ، مكتبة لبنان ، بيروت ، لبنان ، د.ت .
- حسين المومني : " حرية التعلم في التقاليد العربية والإسلامية " ، ندوة التعليم من بعد ، منتدى الفكر العربي ، عمان ، ١٩٨٨ .

- حسين بشير : " نحو مشروع جامعة مصرية مفتوحة " ، المؤتمر السنوي الأول : مستقبل التعليم الجامعي العربي - رؤى تنموية ، المركز العربي للتعليم والتنمية بالتعاون مع جامعة عين شمس ، في الفترة من ٣ - ٥ مايو ٢٠٠٤ ، أبحاث علمية وفعاليات أكاديمية ، الجزء الثاني ، المكتب الجامعي الحديث ، الإسكندرية ، ٢٠٠٦ .
- حسين بشير : " نحو مشروع جامعة مصرية مفتوحة " ، مؤتمر مستقبل التعليم الجامعي العربي - رؤى تنموية ، أبحاث علمية وفعاليات أكاديمية ، الجزء الثاني ، تحرير وتقديم ضياء زاهر ، المكتب الجامعي الحديث ، الإسكندرية ، ٢٠٠٦ .
- حسين حمدي الطوبحي : وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التعليم ، دار القلم ، الكويت ، ١٩٩٧ .
- حسين كامل بهاء الدين : التعليم والمستقبل ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٧ .
- _____ : الوطنية في عالم بلا هوية - تحديات العولمة ، دار المعارف ، القاهرة ، ٢٠٠٠ .
- خالد مصطفى مالك : تكنولوجيا التعليم المفتوح ، عالم الكتب ، القاهرة ، ٢٠٠٠ .
- خالد أبو الفتوح : " العولمة - حلقة في آليات السيطرة " ، مجلة البيان العدد ١٣٦ ، السنة ١٣ ، المنتدى الإسلامي ، السعودية ، إبريل ١٩٩٩ .
- خليل محمد خليل : " حري الرأي في الإسلام " ، مجلة منبر الإسلام ، ع ٥٤ ، س ٦٦ ، جماد الأولى ١٤٢٨ هـ ، مايو/يونية ٢٠٠٧ .
- ديرك رونتري : استكشاف التعليم المفتوح والتعلم من بعد ، تلخيص وتعليق المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية ، سلسلة الكتب المترجمة ، السلسلة رقم (٩) ، المركز القومي للبحوث التربوية ، القاهرة ، ١٩٩٥ .

- راشد الكثيري : الاتجاهات العامة للتربية والتعليم في دول مجلس التعاون الخليجي، مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض، ١٩٩٨ .
- رجاء عبيد : " التربية الدولية من أجل التفاهم الدولي "، مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس، ع ١٤٤، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة عين شمس، القاهرة، مارس، ١٩٩٢ .
- رزق الله هيلان : " العولمة - الشمولة - الهوية "، مجلة الطريق، العدد ٣، بيروت، مايو / يوليو، ١٩٩٨ .
- رشدي طعيمة : " أسس الكتابة في برامج التعليم عن بعد "، ندوة اللغة المستخدمة في التعليم عن بعد والتعليم المفتوح، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، المركز العربي للتعليم والتنمية، القاهرة ، ٢٥ - ٢٧ أغسطس ٢٠٠١ .
- روبرت ب . رايتش : اقتصاد الأمم ورأسمالية القرن الحادي والعشرين، ترجمة سميرة شعبان، الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية، القاهرة، ١٩٩٩ .
- زيد الرماني : " البعد الاقتصادي للعولمة "، مجلة البيان، العدد ١٣٨، السنة ١٤، المنتدى الإسلامي، السعودية، صفر ١٤٢٠ هـ، يونيو ١٩٩٩ .
- زغلول راغب النجار : أزمة التعليم المعاصر، مكتبة الفلاح، الكويت، د.ت.
- زينب عبد العظيم : صندوق النقد الدولي والإصلاح الاقتصادي في الدول النامية، كتاب الأهرام الاقتصادي، ع ١٤٣، القاهرة، ١٩٩٩ .
- سامي خشبة : مصطلحات الفكر الحديث، ج ١، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٦ .

- سعاد بسيوني عبد النبي: بحوث ودراسات فى نظم التعليم، زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠١
- سعيد الخضري : أصول علم الاقتصاد، مكتبة الجلاء الحديثة، بورسعيد، ١٩٩٦.
- سعيد سليمان : " رؤية لموقع تجربة التعليم عن بعد بكلية التجارة بجامعة الإسكندرية فى ضوء الأسس والمبادئ الحاكمة لهذا المفهوم والقواعد المنظمة لمؤسساته " ، مجلة كلية التربية ، العدد الأول ، المجلد الأول ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٥.
- سعيد عبد العال وآخرون : " شبكات المعلومات التربوية ودورها فى تحقيق الطريق المصري السريع للمعلومات " ، من بحوث التربية وثورة المعلومات، المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية، وزارة التربية التعليم، القاهرة، ١٩٩٧.
- سلمان الداود الصباح، زهير منصور المزيدي : الجامعات المفتوحة فى العالم ، مؤسسة الكويت للتقدم العلمي ، الكويت ، ١٩٩٨.
- سليمان إبراهيم العسكري : " عالما العربي ومستقبل النشر الإلكتروني " ، مجلة العربي ، ع ٥٠٦٤ ، وزارة الإعلام ، الكويت ، شوال ١٤٢١ هـ ، يناير ٢٠٠١.
- سليمان أحمد عبيدات : أساسيات فى تدريس الاجتماعيات وتطبيقاتها العملية، ط٣، المطابع التعاونية، عمان، ١٩٩٧.
- سمير عبد المجيد : " إدارة التعليم العالي عن بعد"، مجلة التربية المعاصرة، العدد ٣٣، السنة ١١، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٤.
- سمير مرقس : " الحوار على قاعدة المواطنة " ، فى نادى مصطفى، علا أبو زيد (محرر) : خبرات وحوارات الحضارات - قراءة فى نماذج على الصعيد العالمى والإقليمى والمصرى، برنامج حوار الحضارات، جامعة القاهرة، ٢٠٠٣.

- _____ : الآخر .. الحوار .. المواطنة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٦.
- سوزان أبو رية : الخصخصة والبعد الاجتماعي، كتاب الأهرام الاقتصادي، ع ١٤٢٢، مطابع الأهرام التجارية، القاهرة، ١٩٩٩ .
- السيد ياسين : الزمن العربي والمستقبل العالمي، دار المستقبل العربي، القاهرة، ١٩٩٨.
- _____ : العولمة والطريق الثالث، مكتبة الأسرة، القاهرة، ١٩٩٩.
- _____ : الكونية والأصولية وما بعد الحداثة، المكتبة الأكاديمية، القاهرة، ١٩٩٥.
- الشاذلي العبادي : الوطن العربي وظاهرة العولمة، منتدى الفكر العربي، عمان، الأردن ١٩٩٧.
- الشاذلي القليبي : " مهام جديدة للعمل العربي المشترك "، مجلة المستقبل العربي، ع ٢٤٧، س ٢٢، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، لبنان، ابريل ١٩٩٩.
- شاكراً فتحي وآخرون: التربية المقارنة "الأصول المنهجية والتعليم في أوروبا وشرق آسيا والخليج العربي ومصر، بيت الحكمة للإعلام والنشر، القاهرة، ١٩٩٨.
- _____ : التربية المقارنة- الأصول المنهجية، بيت الحكمة للإعلان والنشر، القاهرة، ٢٠٠٠.
- شبل بدران : التربية المقارنة- دراسات في نظم التعليم، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ٢٠٠١.
- شبل بدران : التربية والنظام السياسي، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٥ .
- _____ : التعليم والتحديث، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٥.

- شبل بدران، فاروق البوهى: نظم التعليم فى دول العالم، دار قباء للطباعة والنشر، القاهرة، ٢٠٠٠.
- شريف حماد : " دور جامعة القدس المفتوحة في تنمية المجتمع الفلسطيني " ، مؤتمر المعلوماتية والقدرة التنافسية للتعليم المفتوح - رؤى عربية تنموية، إبريل ٢٠٠٥ .
- شيري، ماك كوين : التخطيط الإستراتيجي في التعليم، ترجمة فهد الحبيب، الدار العربية للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٥.
- صلاح الصاوي : " الجامعة الإسلامية المفتوحة في أمريكا "، مجلة الوعي الإسلامي ع ٤١٢، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الكويت، ذو الحجة ١٤٢٠هـ - مارس - إبريل ٢٠٠٠ .
- صلاح قنصوه : نظرية القيم في الفكر المعاصر، ط٣، دار التنوير للطباعة، بيروت، لبنان، ٢٠٠١.
- ضياء زاهر : " التكنولوجيا الرقمية وتأثيرها في تجديد النظم التعليمية " ، مؤتمر المعلوماتية والقدرة التنافسية للتعليم المفتوح - رؤى عربية تنموية، إبريل ٢٠٠٥ .
- طاهر المصري : " نحو بناء نظام عربي جديد في عالم متغير "، مجلة المستقبل العربي، ع ٢٣٣، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، يوليو ١٩٩٨.
- عادل علوي وآخران : " التعليم الجامعي المفتوح - نموذج للتأهيل التربوي عن بعد " مؤتمر المعلوماتية والقدرة التنافسية للتعليم المفتوح - رؤى عربية تنموية، مركز التعليم المفتوح، جامعة عين شمس ، القاهرة ، ٢٦ - ٢٨ إبريل ٢٠٠٥.
- عادل علوي وآخران : " التعليم الجامعي المفتوح نموذج للتأهيل التربوي عن بعد " ، مؤتمر المعلوماتية والقدرة التنافسية للتعليم المفتوح - رؤى عربية تنموية.

- عاطف حسن النقيب : " حوار الثقافات وصراعاتها " ، مجلة النهج، ع ٥٠، مركز الأبحاث والدراسات الاشتراكية في العالم العربي، دمشق، سوريا ١٩٩٨.
- عائدة أبو غريب : " تجارب دولية رائدة في مجال التعليم من بعد " ، اجتماع الخبراء حول إنتاج الوسائل التعليمية في مجال التكوين من بعد في الفترة من ٢٦ - ٢٩ مايو ١٩٩٦ ، المنظمة العربية والعلوم والثقافة ، القاهرة ، ١٩٩٦.
- عبد الخالق عبد الله : " العالم المعاصر والصراعات الدولية " ، عالم المعرفة، ع ١٣٣، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وزارة الإعلام، الكويت، ١٩٩٨.
- عبد الرحمن أبو عمة : التعليم العالي في بريطانيا ، مكتب التربية العربي بدول الخليج ، الرياض ، ١٤٢١هـ.
- عبد الرحمن الشلاش : " توظيف نظام التعليم المفتوح لاستيعاب الطلب على كليات البنات في المملكة العربية السعودية - تصور مقترح " ، مؤتمر مستقبل التعليم الجامعي العربي - رؤى تنموية ، أبحاث علمية وفعاليات أكاديمية ، الجزء الأول ، تحرير وتقديم ضياء زاهر ، المكتب الجامعي الحديث ، الإسكندرية ، ٢٠٠٦ .
- عبد الرحمن سعد الحميدي وآخرون : أنماط التعليم العالي في دول مجلس التعاون الخليجي العربية " ، مؤتمر وزراء التعليم العالي لدول مجلس التعاون - التعليم العالي الواقع والمستقبل في الفترة ٢٤ - ٢٥ / ١١ / ١٤١٨هـ ، الرياض ١٤١٨هـ.
- عبد السلام رضوان : " جيران في عالم واحد " ، عالم المعرفة، ع ٢٠١ ، المجلس الوطني للثقافة والآداب والعلوم، الكويت، سبتمبر ١٩٩٥ .
- عبد العزيز التويجري : " الهوية والعولمة - من منظور حق التنوع الثقافي " ، رسالة التقريب، ع ٢٣، المنتدى الفكري العربي، عمان، الأردن، ١٩٩٨.

- عبد العزيز الجلال : التربية والتنمية - تقويم المنجزات ومواجهة التحديات في دول الخليج العربية، الدار التربوية للدراسات والاستشارات، الرياض، ١٩٩٥.
- عبد الغني عبود : " تجربة الجامعة المفتوحة في مصر "، التجارب العربية في مجال الجامعات المفتوحة - دراسة مقارنة، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ١٩٩٦.
- _____ : التربية المقارنة في نهايات القرن - "الأيدولوجيا والتربية من النظام إلى اللانظام"، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٣.
- _____ : التربية المقارنة والنظام العالمي الجديد، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٣.
- _____ : التربية ومشكلات المجتمع، دار الفكر العربي، القاهرة، د.ت.
- عبد الغني عبود وآخرون: التربية المقارنة والألفية الثالثة الأيدولوجيا والتربية والنظام العالمي الجديد، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٠.
- عبد الفتاح تركي : تربية ما بعد الحداثة من أين وإلى أين ؟، المحروسة للطباعة والنشر، القاهرة، ٢٠٠٠.
- عبد الفتاح زكي وآخرون : مفاهيم أساسية في التربية، مكتبة المعارف الحديثة، الإسكندرية، ١٩٨٣.
- عبد اللطيف الجزار : وسائل وتكنولوجيا التعليم ، كلية البنات ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٣.
- عبد الله أبو راشد : "عولمة العالم الأرضي والكوني- مهمة أمريكية كبرى"، رسالة التقريب، ع٢٣، المنتدى الفكري العربي، عمان، الأردن، ١٩٩٨.
- عبد الله عبد الدائم : تقرير عن مراجع استراتيجية تطوير التربية العربية في ضوء المتغيرات العالمية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ١٩٩٧.

- _____ : " العرب والعالم - بين صدام الثقافات وحوار الثقافات "، مجلة المستقبل العربي، ع ٢٠٣، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ١٩٩٦ .
- عبد الباسط عبد المعطي (محرر) : العولمة والتحولات المجتمعية في الوطن العربي، مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٩٩٩ .
- عبد الخالق عبد الله : " العولمة - جذورها وقروعا وكيفية التعامل معها "، مجلة عالم الفكر، العدد ٢٧، المجلس الوطني للثقافة والعلوم والآداب والفنون، الكويت، يناير ١٩٩٩ .
- عبد الصبور شاهين : " العولمة جريمة تزويب الأصالة "، مجلة المعرفة، العدد ٧، وزارة المعارف، السعودية، أكتوبر ١٩٩٩ .
- عبد الفتاح تركي : نحو فلسفة تربوية لبناء الإنسان المصري، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، ١٩٩٩ .
- عبد الله عبد الدائم : " العرب والعالم بين صدام الثقافات وحوار الثقافات "، مجلة المستقبل العربي، العدد ٢٠٣، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ١٩٩٦ .
- عبد المنعم عثمان : " تجربة الجامعة العربية المفتوحة في التعليم المفتوح "، مؤتمر المعلوماتية والقدرة التنافسية للتعليم المفتوح - رؤى عربية تنموية ، مرجع سابق.
- عرفات عبد العزيز سليمان: الاتجاهات المعاصرة في التربية المقارنة، ط ٢، الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٧٩ .
- عصام خفاجي : " ملاحظات حول العولمة والدولة القومية "، ندوة العولمة والتحولات المجتمعية في الوطن العربي، الجمعية العربية لعلم الاجتماع، القاهرة، ١٩٩٩ .
- عصام نجيب : " أنماط التعليم عن بعد في مطلع الألفية الثالثة "، مؤتمر المعلوماتية والقدرة التنافسية للتعليم المفتوح - رؤية عربية تنموية ، مركز التعليم المفتوح ، جامعة عين شمس ، في الفترة من ٢٦ - ٢٨ أبريل ٢٠٠٥ ، القاهرة ، ٢٠٠٥ .

- علي أبو الفتوح : " التعليم المفتوح في مصر - الآفاق والتحديات " ، مؤتمر المعلوماتية والقدرة التنافسية للتعليم المفتوح - رؤية عربية تنموية.
- علي الدين هلال : " التحولات العالمية المعاصرة وأثرها على مستقبل التعليم في الوطن العربي " ، اتحاد المعلمين العرب، جامعة الدول العربية، القاهرة، ديسمبر ١٩٩٤ .
- علي بركات : التعليم المستمر والتكيف الذاتي، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٨ .
- علي بن عبد الله الزين : التعليم المستمر والثقافة والوعي والإعلام الجماهيري، في التعليم المستمر بدول الخليج العربية، الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب، الكويت، رجب ١٤٢٠ هـ، أكتوبر ١٩٩٩ .
- علي حسين : العولمة نظرية بلا منظر، مطابع الشركة العربية للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠١ .
- علي عبد المنعم : " اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو نظام التعليم المفتوح في مصر وتصوراتهم عن استراتيجية تنفيذه " ، مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس ، ع ١٧ ، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس ، القاهرة ، أكتوبر ١٩٩٢ .
- علي مذكور : "العولمة والتربية " ، مجلة العلوم التربوية، العدد ١٠ ، معهد الدراسات التربوي، جامعة القاهرة، القاهرة، ١٩٩٨ .
- عمر محمد مدني : " حول نظرية لتقنية المعلومات " ، مجلة دراسات تربوية، مج ٦ ، ج ٢٩ ، عالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٩٠ .
- عمرو حامد : إدارة الأعمال الدولية، المكتبة الأكاديمية، القاهرة، ١٩٩٩ .
- عواطف عبد الرحمن : الإعلام العربي وقضايا العولمة، مكتبة العربي للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٩ .

- غادة عبد الفتاح زايد : تقويم منهج الدراسات الاجتماعية، بالصف الثامن من التعليم الأساسي في ضوء فكرة الاعتماد المتبادل، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٩٦.
- فؤاد أحمد حلمي: مقدمة في التربية المقارنة، دار النهضة العربية، ١٩٩٨.
- فؤاد مرسى : " الرأسمالية تجدد نفسها "، مجلة عالم المعرفة، ع ١٤٧، المجلس الوطني للثقافة والعلوم والآداب، وزارة الإعلام، الكويت، مارس ١٩٩٠ .
- فارس السقاف : " التنمية العربية في ظل المستجدات الدولية "، مجلة قضايا إستراتيجية، ع ٣٤، المركز العربي للدراسات الإستراتيجية، دمشق، سوريا، جمادي الآخرة ١٤٢١هـ، سبتمبر ٢٠٠٠ .
- فارعة على حسن : " أبعاد التفاهم العالمي في برنامج إعداد معلم الجغرافيا - دراسة تقويمية "، المؤتمر العلمي الثاني للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، إعداد المعلم والتحديات، في الفترة من ١٥ - ١٨ يوليو ١٩٩٠، المجلد الثاني، الإسكندرية، ١٩٩٠.
- فالح عبد الجبار: معنى العولمة، مكتبة القاهرة الكبرى، القاهرة، ١٩٩٨.
- فتح الباب عبد الحليم سيد : توظيف تكنولوجيا التعليم، ط ٢، الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم، القاهرة، ١٩٩٧.
- فتحي أبو الفضل : التجارة الخارجية، دار الحقوق للنشر، القاهرة، ١٩٩١.
- فتحي أبو الفضل وآخرون : دور الدولة والمؤسسات في ظل العولمة، مكتبة الأسرة، القاهرة، ٢٠٠٤.

- فتحي عامر: "طريق مصر السريع للمعلومات"، نشرة المعلومات للتنمية، ٣٠٤، مركز المعلومات ودعم القرار، رئاسة مجلس الوزراء، القاهرة، نوفمبر ١٩٩٥.
- فرانك درفلرولس: كيف تعمل الشبكات، ترجمة مركز التعريب والترجمة، الدار العربية للعلوم، بيروت، لبنان، ١٩٩٦.
- الفن وهايدي توفلر: نحو بناء حضارة جديدة - سياسات الموجه الثالثة، تلخيص وتعليق المركز القومي للبحوث التربوي والتنمية، القاهرة، ١٩٩٥.
- فهيمة سليمان عبد العزيز: "تنمية مفاهيم التربية الدولية لدى طلاب الفرقة الثالثة شعبة الجغرافيا"، المؤتمر القومي السنوي الحادي عشر: العولمة ومناهج التعليم، إعداد: محمد كامل الناقة، سعيد محمد السعيد، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، القاهرة، ديسمبر ١٩٩٩.
- فواز جرجس: "السياسة الخارجية الأمريكية تجاه الوطن العربي: كيف تصنع ومن يصنعها؟"، مجلة المستقبل العربي، ع ٢٢٣، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، يوليو ١٩٩٨.
- فوزية العطية: المرأة والتغير الاجتماعي في الوطن العربي، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، بغداد، د.ت.
- فيزر لوف: "نهاية التاريخ - البحث عن طريق جديد"، ترجمة اشرف الصباغ، مجلة الثقافة العالمية، العدد ٨٥، الكويت، نوفمبر / ديسمبر ١٩٩٧.
- كاظم حبيب: "العولمة الجديدة"، مجلة الطريق، العدد ٣، بيروت، يوليو / أغسطس، ١٩٩٦.
- كامل أبو صقر: العولمة - رؤية إسلامية، دار الوسام، بيروت، ٢٠٠٢.
- قرار وزاري رقم ١٢٩ بتاريخ ١٩٩١/٢/٢٣ م بشأن إنشاء شعبة اقتصاديات وإدارة المشروعات بكلية التجارة جامعة أسيوط، مكتب الوزير، القاهرة، ١٩٩١ م.

- قرار وزاري رقم ١٨ بتاريخ ١/٨ / ١٩٩١م بشأن اعتماد قرار اللجنة العليا لتخطيط التعليم المفتوح بالنسبة لبرنامج المعاملات المالية واتجارية بكلية التجارة بجامعة القاهرة بنظام التعليم المفتوح وتحديد موعد بدء الدراسة بالبرنامج، مكتب الوزير ، القاهرة، ١٩٩١م.
- قرار وزاري رقم ١٩ بتاريخ ١/٨ / ١٩٩١م بشأن اعتماد قرار اللجنة العليا لتخطيط التعليم المفتوح وتحديد موعد بدء الدراسة بالبرنامج، مكتب الوزير، القاهرة ، ١٩٩١ .
- قرار وزاري رقم ٩٧٨ بتاريخ ٢٨/٨/ ١٩٩٠م بشأن إنشاء شعبة المال والأعمال بكلية التجارة جامعة الإسكندرية، مكتب الوزير، القاهرة ١٩٩٠م
- قسطنطين زريق : " ما العمل ؟ حديث إلى الأجيال العربية الطالعة "، مجلة المستقبل العربي، ع ٢٣٤، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، أغسطس ١٩٩٨.
- كامل إدريس : الملكية الفكرية والقرن الحادي والعشرين " ، مجلة قضايا استراتيجية ، ع ٢، المركز العربي للدراسات الاستراتيجية ، دمشق، سورية، ٢٠٠٠.
- كمال أبو صقر : العولمة - رؤية إسلامية، دار الوسام، بيروت، ٢٠٠٢ .
- لطفي بركات أحمد : دراسات في تطوير التعليم في الوطن العربي، ط ٢ ، دار المريخ، الرياض، ١٩٩٥.
- ليلي توفيق أحمد : أسلوب التعليم المفتوح ومدى إمكانية الاستفادة منه بجمهورية مصر العربية في ضوء بعض الخبرات العالمية، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس، ١٩٩١ .

- ليوناردس، كنويرزي : الأبعاد الدولية للتربية، ترجمة عبد التواب يوسف، دار نهضة مصر للطباعة والنشر، القاهرة، د.ت.
- مارتن كانوري وآخرون : التربية والكمبيوتر، ترجمة حسين حمدي الطوبجي، إدارة التقنيات التربوية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ١٩٩٦.
- ماري هايدن، جيف طومبسون: التربية الدولية- تجارب وخبرات عالمية معاصرة في تحسين التدريس والإدارة والجودة، ترجمة محمد أمين، مجموعة النيل العربية، القاهرة، ٢٠٠٣.
- ماهر غلاب : " العرب والعولمة - مشكلات الحاضر وتحديات المستقبل "، مجلة المستقبل العربي، ع ٢٣٩، س ٢٢، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، سبتمبر، ١٩٩٨.
- المجالس القومية المتخصصة : الآثار الاجتماعية للتحول إلى اقتصاد السوق، القاهرة، ٢٠٠١.
- مايكل تشوسادوفسكي : " الفقر العالمي في نهاية القرن العشرين"، مجلة الثقافة العالمية، العدد ٩١، الكويت، نوفمبر / ديسمبر ١٩٩٨.
- مجد الدين محمد يعقوب الفيروز أبادي : القاموس المحيط، ج ٣، المكتبة العلمية، بيروت، لبنان، ١٩٩٥.
- مجلس الشورى : " الأمن القومي العربي - التجربة والرؤية المستقبلية "، سلسلة تقارير مجلس الشورى، التقرير رقم ١٥، لجنة الشؤون العربية والخارجية والأمن القومي، مجلس الشورى، ج.م.ع، القاهرة، ١٩٩١.
- محمد الأحمد الرشيد : " ملف التعليم المفتوح أو التعليم من بعد " رسالة الخليج العربي، س ٧، ع ٢٢، الرياض، السعودية، ١٩٨٧.
- محمد العجمي : التطور الأكاديمي والإعداد للمهنة الأكاديمية بين تحديات العولمة ومتطلبات التنويع، المكتبة العصرية، المنصورة، ٢٠٠٧.

- محمد الهادي : نحو توظيف تكنولوجيا المعلومات لتطوير التعليم
المصري ، المكتبة الأكاديمية ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- محمد حمدي زقزوق : " الإسلام وقضايا العصر - العدل والسلام
وحقوق الإنسان " ، قضايا إسلامية ، ع ١٠ ، المجلس الأعلى للشئون
الإسلامية ، القاهرة ، ١٩٩٦ .
- محمد دكروب : " الثقافة الوطنية الإنسانية في مواجهة العولمة
والتفاعل مع إنجازاتها " ، مجلة الطريق ، ع ٣ ، بيروت ، مايو/
يونيو ١٩٩٨ .
- محمد رعوف : الوطنية في مواجهة العولمة ، دار المعارف ،
القاهرة ، ١٩٩٩ .
- محمد زكي : " التعليم الإلكتروني - دروس من الواقع " مؤتمر
المعلوماتية والقدرة التنافسية للتعليم المفتوح - رؤى عربية تنموية
، مرجع سابق .
- محمد سعد أبو عامود : " العمل العربي المشترك في ظل العولمة
- المخاطر والفرص " ، مجلة قضايا إستراتيجية ، ع ٣ ، المركز
العربي للدراسات الإستراتيجية ، دمشق ، سوريا ، جمادي الآخرة
١٤٢١ هـ ، سبتمبر ٢٠٠٠ .
- محمد سعد الدين : دراسات في التربية الإعلامية ، المكتبة
العصرية ، بيروت ، لبنان ، ١٩٩٥ .
- محمد سليم العوا : " رؤى في الإدارة التربوية " ، مجلة المعرفة ،
ع ٥٧ ، وزارة المعارف ، السعودية ، ذي الحجة ١٤٢٠ هـ ، مارس
٢٠٠٠ .
- محمد سيف الدين فهمي : المنهج في التربية المقارنة ، الأنجلو
المصرية ، القاهرة ، ١٩٨٥ .
- محمد صديق محمد حسن : " التربية البيئية والتلوث البيئي " ، مجلة
التربية ، ع ١٠١ ، الدوحة ، قطر ، يونيو ١٩٩٢ ، ص ٦٣ ، ٦٤ .

- محمد عابد الجابري : " العولمة والهوية الثقافية "، ندوة : العرب والعولمة، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، نوفمبر ١٩٩٧.
- محمد عابد الجابري : قضايا في الفكر المعاصر، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ١٩٩٧.
- محمد عارف : تأثير تكنولوجيا الفضاء والكمبيوتر على أجهزة الإعلام العربية، مركز الإمارات للدراسات والبحوث، أبو ظبي، يونيو ١٩٩٧.
- محمد عبد الله الخطيب : مفاهيم تربوية، ج٣، دار المنار الحديث، القاهرة، د.ت.
- محمد علي الخولي : قاموس التربية، ط٥، دار العلم للملايين، بيروت، لبنان، ١٩٩٩.
- محمد عمر الطنوبي : المرجع في تعليم الكبار، دار المطبوعات الجديدة، الإسكندرية ١٩٩٤.
- محمد مصطفى الشعبني: علم الاجتماع التربوي، دار النهضة العربية، القاهرة، د.ت.
- محمد منير مرسى : أصول التربية، ط٢، عالم الكتب، القاهرة ، ١٩٩٨.
- _____: المرجع في التربية المقارنة، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٤.
- _____: الاتجاهات المعاصرة في التربية المقارنة، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٤.
- محمد نبهان : التعليم في خدمة السلام، تقديم ماهر نسيم، دار الكرنك، القاهرة، د.ت.
- محمود سلطان : دراسات في التربية والمجتمع، دار الحسام للنشر والطباعة والتوزيع، القاهرة، د.ت.

- محمود شيحة : " عولمة الثقافة وعولمة السياسة - أيهما يصلح للهيمنة ؟ "، رسالة التقريب، ع ٢٣، المنتدى الفكري العربي، عمان، الأردن، ١٩٩٨.
- محمود قمبر : تعليم الكبار - مفاهيم - صيغ - تجارب عربية، ط ٢ دار الثقافة، الدوحة، قطر، ١٩٩٥.
- محمد الجندي : العولمة الأممية، دار الثقافة الجديدة، القاهرة ١٩٩٩.
- محمد أمحزون : " العولمة بين منظورين "، مجلة البيان، العدد ١٤٥، المنتدى الإسلامي، السعودية، يناير ٢٠٠٠.
- محمد دكروب : " الثقافة الوطنية - الإنسانية في مواجهة العولمة والتفاعل مع منجزاتها "، مجلة الطريق، العدد ٣، بيروت، مايو / يونيو، ١٩٩٨.
- محمد شومان : " عولمة ومستقبل النظام الإعلامي العربي "، مجلة عالم الفكر، العدد ٢، السنة ٢٨، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، ١٩٩٩.
- محمد عابد الجابري : قضايا في الفكر المعاصر، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ١٩٩٧.
- محمود زقزوق : مفاتيح الحضارة وتحديات العصر، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ١٩٩٨.
- محمود عبد الفضيل : " العولمة وتناقضاتها "، مجلة النيل، العدد ٧٢، القاهرة، ١٩٩٩.
- مروان عبد الرزاق : " ما هي العولمة - التاريخ - التحولات الراهنة - المستقبل "، مجلة الطريق، العدد ٣، بيروت، مايو / يونيو ١٩٩٩.
- مصطفى عمر : " الهوية الثقافية العربية، والتعليم العالي في الوطن العربي في ظل العولمة "، مجلة الفكر العربي، العدد ٩٧، السنة ٢٠، معهد الإنماء العربي، بيروت، ١٩٩٩.

- محمود قمبر : التربية وترقية المجتمع، مركز ابن خلدون للدراسات الإنمائية، القاهرة، ١٩٩٢.
- مراد صالح : " تصور مقترح لتطوير التعليم الجامعي المفتوح في مصر " ، مجلة كلية التربية ، العدد ٢٦ ، الجزء الأول ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٢ .
- مركز التعليم المفتوح بجامعة القاهرة : " التعليم المفتوح - نظرة علي المستوى العالمي " ، حلقة نقاش حول التعليم المفتوح و في الفترة من ٢٩ - ٣١ أكتوبر ١٩٩٤ ، مركز التعليم المفتوح ، القاهرة ، ١٩٩٤.
- مروان عبد الرازق : " ما هي العولمة " ، مجلة الطريق ، ع ٣٤ ، بيروت، لبنان، ١٩٩٩.
- مطبوعات مؤتمر اليونسكو للاستشارات الدولية بشأن التعليم من بعد : التعليم من بعد - وجهات نظر للتعاون الدولي والتطورات الحديثة في التكنولوجيا، ترجمة كمال يوسف المنظمة العربية للثقافة والتربية والعلوم، تونس، ١٩٩١.
- مليس كريستان كرو : الفباء الإنترنت، ترجمة مركز التعريب والترجمة، الدار العربية للعلوم، بيروت، لبنان، ١٩٩٦.
- ممدوح محمود مصطفى : مفهوم النظام الدولي بين العملية والنمطية، ع ١٧، مركز الإمارات للدراسات والبحوث الإستراتيجية، أبو ظبي، ١٩٩٨ .
- المنجد في اللغة والإعلام : المنجد في اللغة والإعلام، ط ٢٦، دار الشروق، بيروت، لبنان، د.ت.
- منصور احمد عبد المنعم : " تقويم مناهج المواد الاجتماعية في المرحلة الثانوية في ضوء أبعاد التربية الدولية واتجاهات التلاميذ نحوها " ، المؤتمر العلمي الخامس، نحو تعليم ثانوي أفضل، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، في الفترة من ٢ - ٥ أغسطس ١٩٩٣، القاهرة، ١٩٩٣.

- منعم العمار : " العولمة ودورها في تهميش النظام الإقليمي العربي "، مجلة قضايا إستراتيجية، ع. ٢٤، المركز العربي للدراسات الإستراتيجية، دمشق، سوريا، ربيع أول ١٤٢١هـ، يونيو ٢٠٠٠.
- منى مكرم عبيد : " عالمية حقوق الإنسان وتحديات المستقبل "، في الأبعاد الثقافية لحقوق الإنسان، مركز بن خلدون للدراسات الإنمائية، القاهرة، ١٩٩٣.
- منير البعلبكي : قاموس المورد، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٩٧.
- ميرفت محمود صادق : " خدمة المجتمع والتعليم المستمر والتدريب بين المركزية والتعددية بجامعة الكويت "، المؤتمر الأول لخدمة المجتمع والتعليم المستمر، العين، في الفترة من ١٨ - ٢٠ مايو ١٩٩٧، دولة الإمارات العربية المتحدة، ١٩٩٧.
- ميشيل تشوسودوفيسكي : عولمة الفقر، ترجمة محمد مصطفى، القاهرة، ٢٠٠٠.
- نادية جمال الدين : " التسامح والتعليم والأمن البشري - علاقة دائرية "، مجلة العلوم التربوية، ع. ٢٣، مج. ٢، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة، القاهرة، يولية ١٩٩٦.
- نايف علي: " العولمة والعرب "، مجلة المستقبل العربي، ع. ٢٢١، س. ٧، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ١٩٩٧.
- نبيل أحمد عامر صبيح: مقدمة منهجية ودراسات في التربية المقارنة، ط. ٢، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٨.
- نبيل حشاد : الجات ومنظمة التجارة العالمية، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠١.
- نبيل دجاني: " البعد الثقافي والاتصالي في ضوء النظام العالمي الجديد "، مجلة المستقبل العربي، ع. ٢٢٤، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، أكتوبر ١٩٩٧.

- نبيل علي : " العرب وعصر المعلومات " ، عالم المعرفة ، ع ١٨٤ ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، ١٩٩٤ .
- _____ : " تكنولوجيا المعلومات وتطور العلم من منظور الثقافة العلمية " ، الثقافة العلمية واستشراف المستقبل العربي ، كتاب العربي ، ع ٦٧ ، وزارة الإعلام ، الكويت ، يناير ٢٠٠٧ .
- نبيل مرزوق : " حول العولمة والنظام الاقتصادي العالمي الجديد " ، مجلة الطريق ، ع ٤٤ ، بيروت ، يوليو ١٩٩٧ .
- نجوى يوسف إبراهيم : تخطيط التعليم الجامعي المفتوح في مصر ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، معهد الدراسات والبحوث التربوية ، القاهرة ، ١٩٩٥ .
- نهى عبد الكريم : " دور المرشد الأكاديمي في الجامعة المفتوحة - بين الواقع والمأمول " مؤتمر المعلوماتية والقدرة التنافسية للتعليم المفتوح - رؤى عربية تنموية ، مرجع سابق .
- نورمان ماكنري وآخرون : التعليم المفتوح : النظم والمشكلات في التعلم ما بعد الثانوي ، ترجمة صالح عزب ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، مطبعة الإرشاد ، بغداد ١٩٨٦ .
- هانس . بيتر مارتن ، هارالد شومان : " فخ العولمة - الاعتداء على الديمقراطية والرفاهية " ، عالم المعرفة ، ع ٢٣٨ ، ترجمة عدنان عباس ، مراجعة وتقديم رمزي زكي ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، ١٩٩٨ .
- هانك فان دايل : التربية المقارنة ، تعريب جورجيت الحداد ، منشورات عويدات ، بيروت ، ١٩٩٧ .
- الوثيقة الرئيسية للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والمقدمة للمؤتمر الثاني لوزراء التربية والتعليم العرب ، والذي عقد في دمشق في أغسطس ٢٠٠٠ ونشرت هذه الوثيقة في مجلة المعرفة ، ع ٤٦ ، وزارة المعارف ، السعودية ، رجب ١٤٢١ هـ / أكتوبر ٢٠٠٠ .

- وزارة التعليم العالي : " وماذا عن مركز التعليم المفتوح بجامعة القاهرة " ، اشراقة - نشرة ثقافية ، ع ١٠ ، الإدارة العامة للبحوث الثقافية ، وزارة التعليم العالي ، القاهرة ، ١٩٩٣ .
- وفاء كفاقي ، حنان كفاقي : " تصور مقترح لإعداد معلم التعليم الافتراضي " ، مؤتمر المعلوماتية والقدرة التنافسية للتعليم المفتوح - رؤية عربية تنموية ، مرجع سابق .
- وليد صالح بو حمرا : " التعليم المستمر : وتعليم الكبار والتعليم الموازي والتعليم عند بعد " في التعليم المستمر بدول الخليج العربية ، الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ، الكويت ، رجب ١٤٢٠هـ - أكتوبر ١٩٩٩م .
- هانس بيتر مارتين ، هارالد شومان : " فخ العولمة - الاعتداء على الديمقراطية والرفاهية " ، مجلة عالم المعرفة ، العدد ٢٣٨ ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، أكتوبر ١٩٩٨ .
- هيثم الحداد : " العولمة اللغوية " ، مجلة البيان ، العدد ١٧٠ ، السنة ١٦ ، المنتدى الإسلامي ، السعودية ، يناير ٢٠٠٢ .
- يعقوب نشوان : إدارة التعليم عن بعد والتعليم الجامعي المفتوح ، دار الفرقان ، عمان ، ٢٠٠٤ .
- يوجين جود هات : " تأملات في الحدود الثقافية ، ترجمة عاطف أحمد ، مجلة الثقافة العالمية ، ع ١٠٠ ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، مايو / يونيو ٢٠٠٠ ، صفر / ربيع أول ١٤٢١هـ .
- يوسف القرضاوي : المسلمون والعولمة ، دار التوزيع والنشر الإسلامية ، القاهرة ، ٢٠٠٠ .
- اليونسكو : المؤتمر العامة لمنظمة اليونسكو ، الدورة ٢٨ ، باريس في الفترة من ٢٥ / ١٠ - ١٦ / ١١ / ١٩٩٥ .

- _____ : تقييم الوضع فيما يتعلق بالتربية من اجل التفاهم الدولي "، المؤتمر الدولي للتربية، الدورة ٤٤، جنيف، ٣ - ٨ أكتوبر ١٩٩٤ .

- _____ : توصيات بشأن التربية من اجل التفاهم والتعاون والسلام على الصعيد الدولي، والتربية في مجال حقوق الإنسان وحياته الأساسية، الدورة ٢١٨، باريس، ١٩ نوفمبر ١٩٧٤ .

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- Chapman , j.c , Count , Q.S : Priniciples of Education , Ballinger Publishing Company , Cambridge , 1999 .
- Collins Couled English Dictionary : The University of Birmingham , Harper Collins Publishers , 1995 .
- Comparative and international Education psi (n.d.) :Comparative and international Education , Dual Titale Degree program Pennsylvania , The Pennsylvania State university , College of Education , (Website : [http : www.ed.psu.edu/cied](http://www.ed.psu.edu/cied)) 1997 .
- Greville Rumble : “ The Costes and Costing Distance / Open Education ” , [http . // weweb4 . worldbank .org / DistEd/ Management /Benefits /cost-01 .html](http://weweb4.worldbank.org/DistEd/Management/Benefits/cost-01.html) ,2002.
- Hans , Nicloas : Comparative Education – A study of Educational Factors and Tradition , 4th Edition , Routledge & Kegan paul limited , London , 1998.
- Hoffman , Stanly : Primacy or World order , Mc Graw – Hill Book Company , New York , 1999.
- Husen , T . and Postlethwaite , T : The international – Encycolopedia of Education , Second Edition , Vol: 5 , pergaman , 1994.
- I . Epstein : Comparative Education Review , University of Chicago U.S.A , 1996 .

- Inger, Morton : " Conflict Resolution Programmes in Schools. " Eric / ue Digest , no : 74 (Website : [http : // www.Eericae.net /edo/ED/338791.htm](http://www.Eericae.net/edo/ED/338791.htm)) , 1996 .
- Internet : " Athabasca university - Canada's open university " , [http://www.ahabascau.Ca /](http://www.ahabascau.Ca/) , 2004 .
- Internet : " Basic Facts and Figures " , [http://www.open.ae.uk /ou/intro/what.html](http://www.open.ae.uk/ou/intro/what.html) . 01/ 6/ 97 . 09 : 53 : 10 , 2004 .
- Internet : " What is the open . university" , <http://www.open.ae.uk / ou / intro / what .html> . 1/1/97.09:49:57 , 2003 .
- Internet: [http: // www.marocains dumonde . goy. ma / arabe / detail . asp ? id = 329](http://www.marocains dumonde .goy. ma / arabe / detail . asp ? id = 329) , 2006 .
- Internet : [http:// www.oxford-sy.com / study system .html](http://www.oxford-sy.com / study system .html) , 2006 . .
- Jones , Philip W : " Globalisation and internationalism Prospects for world Education , " Comparative Education , Vol : 34 , no : 1998 .
- Merryfield , Merry : " Teacher Education in global and international Education " , (Eric Digeste , No : ED 38460 , Website : [http : // www.Erica.net.ED38460/htm](http://www.Erica.net/ED38460/htm) 1995 .
- Perie , Marianne and others : " international Education indicators : Atime Series Perspective " , Eric No : ED 404365 , Search Riç Data base , 1996 .

- Pinhey , laura A : " Global Education : internet Resources " , Eric Digest No : ED 417124 . htm .
(Website : [http : // Erice . net / edo / Ed 417124 . htm](http://Erice.net/edo/Ed417124.htm)) .
, 1998 .
- Quimbita . , Grace : " internationalizing The Community College : Examples of Success " , Eric Digest No : ED 321833 , htm (Website : [http : // Erice . net / edo / Ed 321833 htm](http://Erice.net/edo/Ed321833.htm)) , 1998 .
- The university of New England : Hand Book , The University of New England , Australia , 1997 .
- Terry, Evans& Daryl, Nation: Open Education; Policies and Practices from Open and Distance Education, Routledge, London ,1995.

محتويات الكتاب

الموضوع	الصفحة
الفصل الأول	
مدخل مفاهيمي	
" مفاهيم علمية في ظل إمبراطورية عولمية "	٩
الفصل الثاني	
التربية المقارنة- مدخل ومنهج	٤٧
مقدمة	٤٩
أولاً: ماهية التربية المقارنة	٤٩
ثانياً: أهداف التربية المقارنة ووظائفها	٥٦
ثالثاً: مجالات ومصادر البحث في التربية المقارنة	٧١
رابعاً: صعوبات البحث في التربية المقارنة	٧٦
خامساً: منهج وطرق البحث في التربية المقارنة	٨٣
سادساً: مراحل تطور التربية المقارنة	٨٦
سابعاً: الأفكار المنهجية في المرحلة العلمية والمعاصرة	
للتربية المقارنة	٩٥
١- أسلوب جورج بيرداى المنهجي	٩٦
٢- أسلوب براين هولمز المنهجي	٩٩
الفصل الثالث	
التربية الدولية	
"الأطر والمضامين"	١١٧
- مقدمة	١١٩
أولاً: فلسفة التربية الدولية	١٢١
١- التربية الدولية (المفهوم والتطور)	١٢١

الموضوع	الصفحة
٢- التربية الدولية (الأسباب والأهداف)	١٣٢
٣- التربية الدولية (المقومات والوسائل)	١٣٧
٤- التربية الدولية (العناصر والأبعاد)	١٣٩
ثانياً: محددات التربية	١٥٤
١- علاقة التربية الدولية بالتربية المقارنة	١٥٤
٢- الفرق بين العولمة والتربية الدولية	١٥٦
٣- تأثير التربية الدولية على منظومة التعليم	١٦١
٤- دور الجامعات تجاه التربية الدولية	١٦٣
ثالثاً: الاتجاهات المعاصرة في مجال التربية الدولية	١٦٥
رابعاً: مستقبل التربية الدولية	١٧١
١- مشاهد ورؤى المستقبل	١٧١
٢- متطلبات التعاون الدولي في مجال التعليم	١٧٨
خامساً: أوجه الاستفادة من التربية الدولية للمنظومة التعليمية	١٨٢
الفصل الرابع	
العولمة في الميزان التربوي	
١٨٩	
١- مقدمة	١٩١
أولاً: طبيعة العولمة وجدواها:	١٩١
١- مفهوم العولمة	١٩٢
٢- جوانب العولمة	٢٠٠
٣- نظريات العولمة	٢٠٦

الصفحة	الموضوع
٢١٠	ثانياً: آثار العولمة ومخاطرها
٢١٨	ثالثاً: تحديات العولمة
٢٢٧	رابعاً: موقف العالم العربي من العولمة
٢٢٨	خامساً: محنة الثقافة في العالم العربي
٢٣٠	سادساً: وسائل التحصين الثقافي ضد العولمة
٢٣٢	سابعاً: توجهات وملامح إدارة التعليم في عصر العولمة
	الفصل الخامس
٢٣٩	التعليم المفتوح من منظور عالمي
٢٤١	- مقدمة
٢٤٢	أولاً: الأسس النظرية للتعليم المفتوح :
٢٤٢	١- المفهوم والجذور
٢٤٨	٢- الفلسفة والأهداف
٢٤٩	٣- الأهمية والمبررات
٢٥٤	٤- الأنماط والمبادئ :
٢٦١	٥- الركائز والخصائص :
٢٦٢	٦- المزايا والعلاقات :
٢٦٦	٧- الفرص والإمكانات :
٢٦٧	٨- الفاعلية والكفاءة :
٢٦٩	٩- الإدارة والتمويل :
٢٧١	١٠- البرامج والأساليب :
٢٧٣	١١- التحديات والمطالب :

الموضوع	الصفحة
ثانياً: القوى والعوامل الثقافية التي تؤثر في نظام التعليم	
المفتوح	٢٧٥
(١) العامل الاقتصادي	٢٧٥
(٢) العامل التقني	٢٧٦
(٣) العامل السكاني	٢٧٧
(٤) العامل السياسي	٢٧٨
(٥) العامل الحضاري	٢٧٨
(٦) العامل الاجتماعي	٢٧٩
ثالثاً: اتجاهات ونماذج عربية وعالمية في مجال التعليم	
المفتوح	٢٨٠
(أ) أهم الاتجاهات العالمية المعاصرة في مجال التعليم المفتوح	٢٨٠
(ب) النماذج العربية والعالمية في مجال التعليم المفتوح	٢٨٥
رابعاً : التحليل المقارن	٣١١
(أ) أوجه التشابه والاختلاف بين نماذج التعليم المفتوح	٣١١
(ب) الدروس المستفادة من النماذج العربية والعالمية	٣١٦
خامساً : التعليم المفتوح في مصر (آفاق مستقبلية)	٣١٨
١- دور التعليم المفتوح تجاه ثورة المعلومات	٣١٨
٢- دور التعليم المفتوح تجاه تكنولوجيا المعلومات	٣١٩

الموضوع	الصفحة
---------	--------

الفصل السادس

عالية التعليم – الأولويات والمداخل

٣٢٧	" صيغة من أجل المنافسة العالمية "
٢٣٩	- مقدمة
٣٣٠	أولاً : التعليم وسيلة للتغيير
٣٤٠	ثانياً : التعليم التوجهات والإجراءات
٣٤٥	ثالثاً : التعليم استنهاض للذات أم إحباط للعزائم ؟
٣٤٩	رابعاً : التعليم دعوة للحوار على مائدة المستقبل
٣٥٤	خامساً : التعليم مسارات التطوير
٣٥٧	سادساً : التعليم أولويات من أجل مواجهة التحديات
٣٦٥	المراجع

٢٠٠٧/٢٣٣٦٨	رقم الإيداع
I.S.B.N	الترقيم الدولي
977-422-073-0	

التربية الدولية

وعالمية التعليم



تأليف

دكتور

سلامة عبد العظيم حميد

أستاذ التربية المقارنة و الإدارة التعليمية المساعد

كلية التربية - جامعة بنها

دكتور

جمال محمد أبو الوفا

أستاذ الإدارة التعليمية

كلية التربية - جامعة بنها



دار الجامعة الجديدة

Bibliotheca Alexandrina



0993037